Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 582

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 302.

Rey de Romanos, dat. Rom, 19. Dezember 1597. – (132v) Tit.: *39. Respuesta*, dat. Rom, 20. Dezember 1597. – (132v) Tit.: *40. A la Sacra Catolica Real Magestad del Rey nuestro Señor. Por Don Francisco de Cuniga*, dat. [Rom], 22. Dezember 1597. – (133r) Tit.: *41. Congratulatoria al Rey de Francia*, dat. Rom, 23. Dezember 1597. – (133v) Tit.: *42. Respuesta* Heinrichs IV., dat. Paris, 24. Dezember 1597. – (133v) Tit.: *43. Congratulatoria al Arçobispo de Colonia, Elector del Sacro Imperio*, dat. Rom, 29. Dezember 1597. – (134r) Tit.: *44. Respuesta*, dat. Rom, 30. Dezember 1597. – (134r) Tit.: *45. Gratulatoria al Duque N. Elector del Sacro Imperio Romano, dandole el parabien de sus bodus*, dat. Rom, 2. Jänner 1598. – (134v) Tit.: *46. Respuesta*, dat. Rom, 3. Jänner 1598. – (135r) Tit.: *47. A un Archiduque ... Don Fernando de Austria*, dat. Rom, 5. Jänner 1598. – (135r) Tit.: *48. Respuesta*, dat. Graz, 7. Jänner 1598. – (135v) Tit.: *49. A un Duque ... de Bauiera*, dat. Rom, 8. Jänner 1598. – (135v) Tit.: *50. Respuesta*, dat. München, 9. Jänner 1598. – (136r) Tit.: *51. A un Arçobispo* [Salzburg] *Principe del Imperio, en recomendacion de uno, que dessea entrar en su servicio*, dat. Rom, 12. Jänner 1598. – (136v) Tit.: *52. Respuesta*, dat. Salzburg, 14. Jänner 1598. – (136v) Tit.: 53. *A un Obispo* [Würzburg] *Principe del Imperio, en recomendacion de un hermano, del que la escriue para un Canonicado*, dat. Rom, 19. Jänner 1598. – (137r) Tit.: *54. Repuesta*, dat. Würzburg, 21. Jänner 1598. – (137v) Tit.: *55. A un ... Marques de Mondozar*, dat. Rom, 23. Jänner 1598. – (138r) Tit.: *56. Respuesta*, dat. Rom, 27. Jänner 1598. – (138r) Tit.: *57. A un otro Marques* [de Ayamonte], *auisandole del rendimiento de Ferrara*, dat. Rom, 28. Jänner 1598. – (138v) Tit.: *58. Respuesta*, dat. Madrid, 30. Jänner 1598. – (138v) Tit.: *59. A un Conde, carta de cumplimiento. Embiada a los 14. de Febr. ... Señor Marcos Sittico Conde de AltaEmps*, dat. Rom, 5. Februar 1598. – (139r) Tit.: *60. Respuesta*, dat. Bologna, 6. Februar 1598.
(140r–v, HD, Spiegel) leer.

U. S. / C. S.

Cod. 581 und 582

PHILIPP HAINHOFER

Zwei Bände
Band 1: Cod. 581
II $\overline{3}$ C 2. Bibliotheca regiminalis. Pap. I, 287, I* Bl. 315 × 205, Augsburg, zw. 1629 und 1632.

B: Vier Teile: I (I, 2[1]–160[159]), II (161[160]–181[180], Druck), III (182[181]–231[230]), IV (232[231]–288[287], I*). Erstes Blatt (Vorsatzbl.) leer, anschließend zeitgenössische schwarze Blattzählung am oberen Blattrand 2–161. Zahlen 1, 82 und 84 bei der Foliierung übersprungen, daher ab Bl. 81 zusätzlich neue Blattzählung bis Bl. 289 (Bl. 289 = Bl. I*). Gegenblätter des Vor- und Nachsatzblattes als Spiegel am VD bzw. HD aufgeklebt.

E: Barockeinband: heller Pergamenteinband über Pappe mit Goldprägung, Augsburg, nach 1629.
VD und HD gleich: drei von mehreren Streicheisenlinien begrenzte Rahmen. Die beiden inneren Rahmen umschließen einen ornamentalen Rollenstempel (Nr. 1) in Goldprägung, in den Ecken je zwei Einzelstempel: außen doppelte heraldische Lilie (Nr. 2), innen einfache heraldische Lilie (Nr. 3) in Goldprägung. Im Mittelfeld am VD bekrönter Doppeladler mit Monogramm *I M* (= Imperator Matthias) (Platte 116 × 104, Nr. 4), am HD ovaler Plattenstempel Vase mit Blumen (Platte 60 × 36, Nr. 5) in Goldprägung. Spuren zweier Seidenschließbänder. Am Rücken vier einfache Bünde, darauf ornamentaler Rollenstempel (Nr. 1) in Goldprägung, in den Feldern Einzelstempel einer einfachen heraldischen Lilie (Nr. 3). Am Rücken oben Titelaufschrift *Hainhofers Reysen*. Kapitale unten mit zweifarbigem, urspr. wohl gelbem und rotem, heute stark verblasstem Spagat umstochen. Schnitt rot gesprenkelt. Spiegel des VD und HD leere Papierblätter.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 582

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 303.

G: Vermutlich Geschenk des Autors Philipp Hainhofer an den Tiroler Landesfürsten Erzherzog Leopold V. (gest. 1632), möglicherweise in Folge seines Besuches in Innsbruck 1628. Besitzvermerk Bl. 2r *Serenissimi Archiducis*. Später in der Bibliotheca regiminalis aufbewahrt. Besitzvermerk Bl. 2r *ad Bibliothecam Regimenalem*. 1745 der neu gegründeten ULBT übergeben und damit zum Urbestand gehörend.

L: C. Häutle, Die Reisen des Augsburgers Philipp Hainhofer nach Eichstädt, München und Regensburg in den Jahren 1611, 1612 und 1613. Zum Erstenmale herausgegeben und erläutert (*Zeitschrift des Historischen Vereins für Schwaben und Neuburg* 8). Augsburg 1881, 1–316. – O. Doering, Des Augsburger Patriciers Philipp Hainhofer Reisen nach Innsbruck und Dresden (*Quellenschriften für Kunstgeschichte und Kunsttechnik des Mittelalters und der Neuzeit.* N. F. 10). Wien 1901, 7–8. – Wilhelm II 68. – O. v. Heinemann, Die Augusteischen Handschriften 1 (*Kataloge der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel. Die Alte Reihe* 4). Frankfurt a. M. 1965, 207–208. – Sepp, Archiducis Leopoldi 181–182.

I (I, 2[1]–160[159])

B: Seitenreklamanten am rechten unteren Blattrand.

S: Schriftraum 232/245 × 123/132, z. T. von Blindlinien gerahmt, zu durchschnittlich 24 Zeilen. Kurrentschrift 1. H. 17. Jh.

A: Bl. 42v–50v insgesamt 44 Wappendarstellungen in Aquarellmalerei (ca. 21 × 17) am linken Textrand zur Veranschaulichung des *Catalogus Episcoporum Eystettensium* (Bl. 42v–50v), Bl. 46v Wappendarstellung nicht ausgeführt.

PHILIPP HAINHOFER: Reisebeschreibungen 1611.
Parallelüberlieferung s. Doering 7. Originalhandschrift: Wolfenbüttler Correspondenzbände 17.24. Aug. fol.

1 PHILIPP HAINHOFER: Reise nach Eichstätt im Auftrag des bayerischen Herzogs Wilhelm V. 1611 (Ed.: Häutle 15–54).
(2r) Tit.: *Kurtze vertrewliche Relation wie Ich Philippus Hainhofer Burger in Augspurg meine Rayß nacher Eystatt vnd München verrichtet habe, vnd wie sich die Correspondentz zwischen den fürstlichen Häusern, Bayrn vnd Pommern angefangen hat. Anno MDCXI.*
(2v) leer.
(3r–78v) Reisebeschreibung. Tit.: *Kurtze vertreuliche Relation wie Ich Philippus Hainhofer burger inn Augspurg meine raiss nacher Eystett* (!) *vnd München verrichtet habe, vnd wie sich die correspondenz zwischen den fürstlichen häusern, bayrn vnd pommern angefangen hat.* – Inc.: *Als Anno 1611 nach mittfasten der durchleüchtigst fürst und herr, herr Wilhelm* ... – Expl.: ... *wir nun von der Zeit an offt mit einander brieffe.*

Enthält neben der Reisebeschreibung Abschriften folgender Briefe und ähnlicher Dokumente:
(6r–7r) *Bischoffen von Eystett schreiben an herzogen Wilhelm inn Bayrn. – Eystett den 1. Mai 1611.*
(7v–8r) *Bayrisch Credentz schreiben nach Eystett. – Schleißheimb in die ascensionis Domini, 1611.*
(8r–10r) *Ihrer Drhtl* (!) *nach Eystett gegebnen memorial. – Actum Schleißheimb den 13. Maij 1611.*
(32v–33v) *Nonnulla notabilia de familia Gemmingicea.*
(34r–35r) Schreiben des Eichstätter Bischofs Johann Konrad von Gemmingen (1561–1612, seit 1595 Bischof von Eichstätt) an Herrn D. Kellner. – *Eystadij 18. Julij Anno 1611.*
(35v–36r) Schreiben des Eichstätter Bischofs Johann Konrad von Gemmingen an Bartholomäus Kelner. – *Eystadij 28. Julij 1611.*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 582

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 304.

(36r–39v) Tit.: *Elegia, Reverendissimi et Jllustrissimi Principis Eystadiani, ad R. S. Cleopham Distelmair, vicarium chori summi templi Augustani exarata Anno 87 cum Parisijs operam literis navaret. Johannes Conradus a Gemmingen Cleopha Distelmairio S. P. D.* – Inc.: *Accipe commissam portantia verba salutem ...* – Expl.: *... quod precor, ut possis semper habere, vale. – Parisijs pridem Nonis Decembris 1587.*

(39v–40r) Tit.: *Carmen extemporaneum Reverendissimi Eystettensis* [Johannes Conradus] *ad D. Philippum Menzelium.* – Inc.: *Salmonis partem tibi mitto, Philippe, recentis ...* – Expl.: *... Tu tamen interea vive, diuque vale. – Pridem Calendis Julij Anno 1611.*

(40r–41r) Schreiben des Philippus Menzelius an den Eichstätter Bischof Johann Konrad von Gemmingen. – *Schraubinga die 17. Julij Anno salutis MDCXI.*

(41r) Tit.: *Censura Raderiana.* – Inc.: *Nasci, non fieri, fuit olim fama, poetas ...* – Expl.: *... quos numeros faciet sana, valensque manus.*

(41v) Tit.: *Carmen Reverendissimi et Illustrissimi Principis Eystadiani in diem natalem R. P. Matthaei Raderi. Jn Epigramma R.D. Raderi.* – Inc.: *Nasci, non fieri ...* – Expl.: *... Non quod sint digni, sed tu quia comis ubique es.* Anschließend ein Hexameter: *Nosti forte manum, pudet, ah pudet edere nomen.*

(41v–42v) Tit.: *Elegia Raderiana Ad Reverendissimum et Illustrissimum Principem Joannem Conradum pontificem Eustadianum.* – Inc.: *Salve, cui gemino velut mitra vertice frontem ...* – Expl.: *... Tot precor, ut vivas, Praesul, olympiadeas. – Die 6. Octobris Anno 1611. Devotissimus Matthaeus Raderus societatis* [Jesu].

(42v–53v) *Catalogus Episcoporum Eystettensium,* Aufzählung 59 verschiedener Bischöfe. (50v–53r) Nr. 58: Johann Konrad von Gemmingen mit Epitaph in Latein und Deutsch, anschließend Gedicht: Tit.: *Reimenweiss.* – Inc.: *Johann Conrad auß altem Adl ...* – Expl.: *... Zue Eystett ieziger bischoff.* (53[52]r–v) Nr. 59 Johann Christoph de Westerstetten (1563–1637, von 1612–1636 Bischof von Eichstätt).

(53v–55r) Schreiben des Bürgermeisters und Rates zu Weissenburg an den Hofmeister und die Räte zu Eichstätt. – *Datum Montags den 20. Monats tags Octobris. Anno 39.*

(55r–56v) Schreiben des Hofmeisters und der Räte zu Eichstätt an den Eichstätter Bischof Moritz von Hutten (1503–1552, seit 1539 Bischof von Eichstätt). – *Datum den 23. tag Octobris Anno 39.*

(56v–57v) Schreiben Kaiser Ferdinands I. an den Eichstätter Bischof Martin von Schaumberg (1523–1590, seit 1560 Bischof von Eichstätt). – *Geben inn vnserer Statt Wien den 3. Januarij Anno 64.* – Vidimierung: *Johannes Baptista Weber.* – Postscriptum: *Datum ut in literis. L. Kirchschlager.*

(58r–v) Schreiben des Eichstätter Bischofs Martin von Schaumberg an die Amtleute von Sandsee. – *Datum Eystett den 18. Januarij Anno 64.*

(58v–59v) Schreiben des Eichstätter Bischofs Martin von Schaumberg an Georg von Pappenheim, Erbmarschall und Pfleger zu Sandsee. – *Datum Eystett den 18. Januarij Anno 64.*

(59v–60v) Schreiben Georgs von Pappenheim, Erbmarschall und Pfleger zu Sandsee, an den Eichstätter Bischof Martin von Schaumberg. – *Datum 20. Januarij Anno 64.*

(65v–67r) Schreiben des Eichstätter Bischofs Martin von Schaumberg an Kaiser Ferdinand I. – *Datum Eystett den 22. Januarij Anno 64.*

(67r–68r) Schreiben des Eichstätter Bischofs Martin von Schaumberg an Thomas Schober, Doktor der Rechte. – *Datum Eystatt den 22. Januarij Anno 64.*

(68r–v) Schreiben des Eichstätter Bischofs Martin von Schaumberg an den Postmeister zu Augsburg. – *Datum Eystett 23. Januarij Anno 64.*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 582

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 305.

(68v–69v) Schreiben Kaiser Ferdinands I. an den Eichstätter Bischof Martin von Schaumberg. – *Geben inn Vnser statt Wien den 28. tag februarii Anno 64.* – Vidimierung: *Johannes Baptista Weber. L. Kirchschlager.*
(69v–70v) Schreiben Peter Zwigermillers, Kastner zu Sandsee, an den Eichstätter Bischof Martin von Schaumberg. – *Datum den 18. Martij Anno 64.*
(70v–71v) Schreiben des Eichstätter Bischofs Martin von Schaumberg an Kaiser Ferdinand I. – *Datum inn meinem Schloß auf St. Wilibaldsberg zue Eystett den 22. Martij Anno 64.*
(73r–74v) Schreiben des Eichstätter Bischofs Johann Konrad von Gemmingen an Philipp II., Herzog von Pommern-Stettin. – *Datum inn vnserm Schloß auf St. Wilibaldsberg Zue Eystett den 16. Junij 1611.*
(74v–76r) Schreiben Philipps II., Herzog von Pommern-Stettin an den Eichstätter Bischof Johann Konrad von Gemmingen. – *Datum auf vnserm fürstlichen Schloß Alten Stettin den 6. Julij 1611.*
(76r–78v) Verschiedene Vermerke: *Wie Ich die praesent inn Pommern gesandt. – Pommerische praesent nach Eystett. – Gerreg* (!) *von Goldgulden. – Drey brüeder ains geschlechts Doctores. – Peroratio siue conclusio. – Votum. – Kundschafft mit Werdenstain.*
(79r–80v) leer.

2 Philipp Hainhofer: Reise nach München zur mündlichen Berichterstattung 1611 (Ed.: Häutle 55–148).
(81r) Tit.: *Volgt die Relation vber Philippi Hainhoffers Burgers zue Augspurg Raiß von Eystatt nacher München im Mayo Anno 1611 verrichtett.*
(81v–82v) leer.
(83r–158r) Tit.: *Volgt die Relation über Philippi Hainhoferi Burgern zue Augspurg Rais von Eystatt nacher München imm Mayo Anno 1611 verrichtet.* – Inc.: *Als Ich Philippus Hainhofer Adj den 20. May Anno 1611 zue mittag zwischen 11 vnd 12 Vhrn zue Eystatt außgeraiset ...* – Expl.: *... vnd zue erbawung seiner Christlichen kirchen, darinnen gnedigst erhalten Amen.*

Enthält neben der Reisebeschreibung Abschriften folgender Briefe:
(147v–148v) Schreiben Wilhelms V., Herzog von Bayern, an Philipp II., Herzog von Pommern-Stettin. – *München den 6. Julij Anno 1611.*
(149r–150r) Schreiben Philipps II., Herzog von Pommern-Stettin, an Wilhelm V., Herzog von Bayern. – *Alten Stettin den 3. May 1611.*
(151r–v) Schreiben Wilhelms V., Herzog von Bayern, an Philipp II., Herzog von Pommern-Stettin. – *Datum den 10. Julij 1611.*
(152r–153r) Schreiben Philipps II., Herzog von Pommern-Stettin, an Wilhelm V., Herzog von Bayern. – *Datum Alten Stettin* [1]*6. Julij 1611.*
(158v–160v) leer.

II (161[160]–181[180])

3 (161r–180v) Druck: Kilian, Wolfgang: Geschlecht Register Der Durchleuchtigsten Hertzogen in Bayren vnd etlicher aigentliche Bildtnus an ietzo in die Teutsche Sprach versetzt vnnd Von Wolffgang Kilian Burger vnd Kupferstecher zu Augspurg in Kupfer gestochen. Im Iahr Christi MDCXXIII. [Augsburg] 1623.
Kupfertitel, doppelseitige genealogische Tafel der bayerischen Herzöge in Kupfer und elf Kupferstiche der bayerischen Herzöge.
Kolophon fehlt.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 582

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 306.

Zum Werk s. M. Bircher, Deutsche Drucke des Barock 1600–1720. Abt. A, Bd. 2. Nendeln 1979, S. 187, Nr. A 1471. – VD17 23:233219V, VD17 23:297488F, VD17 12:128727E.
(181r) *Augspurg In Verlag Wolffgang Kiliani Gedruckt bei Johann Ulrich Schonigk. M.DC. XXIX.* nicht zum vorangehenden Druck gehörend; Kolophon des Druckes: Kilian Wolfgang: Deß aller Durchleuchtigsten Haus Osterreichs Herzogen, Ertzhertzogen, König und Kayser Eigentliche Contrafacturen, samt Historischer beschreibung der Geburt register und geschlecht von Rudolpho an deß namens dem ersten Römischen Kayser biß auff Ferdinandum II. anitzo regierenden Römischen Kayser &c. In unsere Teütsche sprach versetzt und von Wolfgang Kilian Burger und Kupferstecher in Augspurg in Kupfer gestochen. A. MDCXXIX. [Augsburg] 1629.
(181v) leer.

III (182[181]–231[230])

B: Bl. 187–228 zeitgenössische Blattzählung in schwarzen arabischen Ziffern am oberen Blattrand 1–31. Zw. Bl. 3 und 4 (= Bl. 190), Bl. 4 und 5 (= Bl. 192) je ein ungezähltes Blatt (Kupferstich), zw. Bl. 5 und 6 (= Bl. 194–195) zwei, zw. Bl. 6 und 7 (= Bl. 197–199) drei ungezählte Blätter (Kupferstiche), zw. Bl. 9 und 10 (= Bl. 203–204), Bl. 10 und 11 (= Bl. 206–207) je zwei ungezählte Blätter (Kupferstiche) eingefügt. Blattreklamanten.

S: Schriftraum 244/252 × 145, z. T. von Blindlinien gerahmt, zu 24–26 Zeilen. Kurrentschrift, lateinische Einschübe in Antiquakursive 1. H. 17. Jh.

4 Philipp Hainhofer: Reisebeschreibung nach Regensburg 1613 (Ed.: Häutle 172–204). Reise Philipp Hainhofers zum Reichstag nach Regensburg im Auftrag des Herzogs von Pommern mit einem Schreiben an den Kaiser und die versammelten Fürsten.
Parallelüberlieferung s. Doering 8.
(182r–185v) leer.
(186r) Tit.: *Vertreuliche Beschreibung Philippi Hainhofers Burgers zu Augspurg verreichteter Rayß von Augspurg auff den Reychstag nach Regenspurg 1613.*
(186v) leer.
(187r–227v) Tit.: *Beschreibung Philippi Hainhofers Burgers von Augspurg auf den Reichßtag nach Regenspurg Anno 1613 Verrichteter Rayse.* – Inc.: *Alß der Durchleuchtigste Hochgeborne Fürst vnd Herr, Herr Philippus der ander Hertzog zu Stettin Pommern, der Cassuben und Wenden ...* – Expl.: *... von Neuburg auß mit seinen 3 pferden das glaidt geben. Soli Deo Gloria.*
Enthält folgende Kupferstiche:
(190r) Kupferstich (193 × 128) mit Umschrift und vierzeiliger Unterschrift: Wolfgang Wilhelm, Pfalzgraf zu Rhein (1578–1653). – *Mang Kilian Pinxit.* – *Wolf*[gang] *Kilian Sculpsit et exc*[udit]. – *1615.*
(192v) Kupferstich (211 × 144) mit Umschrift, vierzeiliger Unterschrift; äußerst reiche Gestaltung mit Wappen Österreich-Burgund und Erzherzogshut: Leopold V., Erzherzog von Österreich (1586–1632). – *Humilime* (!) *Dicat Et Consecrat Lucas Kilianus. MDCXXIX.*
(194r) Kupferstich (206 × 140) mit Umschrift und vierzeiliger Unterschrift: Ferdinand von Bayern, Erzbischof und Kurfürst von Köln (1577–1650). – *Wolf*[gang] *Kilian sculp*[sit] *et exc*[udit].
(195v) Kupferstich (189 × 131) mit sechszeiliger Unterschrift: Philipp Ludwig, Pfalzgraf und Herzog von der Pfalz-Neuburg (1547–1614). – *W*[olfgang] *Kilian F*[ecit].
(197r) Kupferstich (228 × 170) mit Umschrift und vierzeiliger Unterschrift: Johann Christoph von Westerstetten, Fürstbischof von Eichstätt (1563–1637). – *MKager invenit.* (= Johann Matthias Kager) – *L*(?) *Kilian Aug*[ustae] *sculp*[sit] – *1613.*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 582

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 307.

(198r) Ovaler Kupferstich (150 × 123) mit Umschrift: Lothar von Metternich, Erzbischof und Kurfürst von Trier (1551–1623).

(199v) Kupferstich (198 × 135) mit Umschrift und vierzeiliger Unterschrift: Johann Schweikhard von Kronberg, Erzbischof und Kurfürst von Mainz (1553–1626).

(203r) Kupferstich (196 × 147) mit Umschrift und vierzeiliger Unterschrift: Philipp Christoph von Sötern, Bischof von Speyer, ab 1623 Erzbischof und Kurfürst von Trier (1567–1652).

(204v) Kupferstich (198 × 128) mit Umschrift und sechszeiliger Unterschrift: August, Pfalzgraf bei Rhein, Herzog in Bayern (1582–1632) – *Sculpens dicat et consecrat, Lucas Kilianus. 1621.*

(206r) Kupferstich (185 × 129) mit Umschrift und vierzeiliger Unterschrift: Maximilian III., Erzherzog von Österreich (1558–1618).

(207r) Kupferstich (191 × 131) mit Umschrift und vierzeiliger Unterschrift: Ludwig V., Landgraf von Hessen-Darmstadt (1577–1626) – *L*[ukas] *K*[ilian] *sculps*[it] *et excud*[it]. *Anno 1615.*

(228r–231v) leer.

IV (232[231]–288[287], I*)

B: Bl. 233–288 zeitgenössische Blattzählung in schwarzen arabischen Ziffern am oberen Blattrand 1–49. Zw. Bl. 1 und 2 (= Bl. 234), Bl. 2 und 3 (= Bl. 236) je ein ungezähltes Blatt (Kupferstich), zw. Bl. 7 und 8 (= Bl. 242–243) zwei ungezählte Blätter (Kupferstiche), zw. Bl. 8 und 9 (= Bl. 245), Bl. 9 und 10 (= Bl. 247), Bl. 10 und 11 (= Bl. 249) je ein ungezähltes Blatt (Kupferstich) eingefügt. Blattreklamanten.

S: Schriftraum 245/255 × 155, zu 23–26 Zeilen. Kurrentschrift, lateinische Einschübe in Antiquakursive 1. H. 17. Jh.

5 Philipp Hainhofer: Reisebeschreibung nach München 1613 (Ed.: Häutle 209–249.)

Reise Philipp Hainhofers nach München im Gefolge des Kurfürsten von Köln wegen der Hochzeit zw. Wolfgang Wilhelm, Pfalzgraf zu Rhein, und Magdalena, Prinzessin von Bayern.

Parallelüberlieferung s. Doering 8.

(232r) Tit.: *Relatio Vber Philippi Hainhofers Rayß Zue Herrn Pfaltzgrafen Wolff Wilhelms Fürstlichem Beylager nacher München. Anno 1613.*

(232v) leer.

(233r–281v) Tit.: *Schrifftliche Relation Philippi Hainhofers Adj. 8. Novembris Anno 1613. Von Augspurg nacher München zu dem Fürstlichen Pfaltz-Newburgischen, mit ainem Fürstlichen Fräwlin auss Bayrn, Adj. 10. November, gehaltenem Beyläger, verrichteter Rayse, Gestellet an den Durchleuchtigen Hochgebornen Fürsten vnd Herrn, Herrn Philippum II. Herzogen zu Stettin, Pommern, der Cassuben vnd Wenden, Fürsten zu Rügen, grafen zu Gutzkow, Herrn der Lande Lawenburg vnd Büttow, Adj.* $\frac{10}{20}$ *November, Anno 1627.* – Inc.: *Durchleuchtiger Hochgeborner Fürst E. F. G. seyen meine vnderthänige gehorsame vnd geflissne willigste dienste Jederstund berait …* – Expl.: *… vnd allenthalben, frid, ruhe vnd guetes vertrawen, vätterlich verleichen wölle Amen.*

Enthält folgende Kupferstiche:

(234r) Kupferstich (206 × 140) mit Umschrift und vierzeiliger Unterschrift: Ferdinand von Bayern, Erzbischof und Kurfürst von Köln (1577–1650). – *Wolf*[gang] *Kilian sculp*[sit] *et exc*[udit].

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 582

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 308.

(236r) Kupferstich (179 × 123) mit Umschrift und sechszeiliger Unterschrift: Maximilian I., Herzog von Bayern (1573–1651). – *Wolfgang Kilian Aug*[ustae] *sculp*[sit] *et exc*[udit].

(242r) Kupferstich (189 × 131) mit sechszeiliger Unterschrift: Philipp Ludwig, Pfalzgraf und Herzog von der Pfalz-Neuburg (1547–1614). – *W*[olfgang] *Kilian F*[ecit].

(243v) Kupferstich (180 × 124) mit Umschrift und vierzeiliger Unterschrift: Wilhelm V., Herzog von Bayern (1548–1626).

(245v) Kupferstich (189 × 131) mit Umschrift und sechszeiliger Unterschrift: Albrecht VI., Herzog von Bayern (1584–1666). – *Wolgang Kilian sculpsit et exc*[udit].

(247r) Kupferstich (198 × 128) mit Umschrift und sechszeiliger Unterschrift: August, Pfalzgraf bei Rhein, Herzog in Bayern (1582–1632) – *Sculpens dicat et consecrat, Lucas Kilianus. 1621.*

(249r) Kupferstich (228 × 170) mit Umschrift und vierzeiliger Unterschrift: Johann Christoph von Westerstetten, Fürstbischof von Eichstätt (1563–1637). – *MKager invenit.* (= Johann Matthias Kager) – *L*(?) *Kilian Aug*[ustae] *sculp*[sit] – *1613.*

Enthält folgende auf den Anlass bezogene Texte:

(250r–253r) katholische Hochzeitspredigt, gehalten vom Eichstätter Bischof Johann Christoph von Westerstetten.

(253r–257r) Schilderung der Trauung und der anschließenden Feier mit *Nachtmahl* und *Nachtdantz*.

(257v–271v) protestantische Hochzeitspredigt. Tit.: *Hochzeit Predig. Gehalten zu München, durch Herrn D. Jacob Hailbruner, den* $^{2}_{12}$ *Novembrer Anno 1613.*

(273v–275r) *Benedictio matrimonij.* – Inc.: *Beati omnes, qui timent Dominum, qui ambulant in vijs ejus ...* – Expl.: *... qui tecum vivit et regnat in unitate spiritus sanctj Deus per omnia secula seculorum Amen.*

(282r) Hochzeitsgedicht. Tit.: *Mellificium Maritale Illustrissimis Principibus. Domino Wolfgango Gvlielmo Comitj Palattino ad Rhenum, Bavariae Juliacj, Clivii et Montium Dvcj, plurimarum ditionum et provinciarum Comitj ac Domino. & Dn. Magdalenae, Serenissimis Principis ac Domini Domini Wilhemj Ducis Bavariae, Comitis Palatinj Rhenj Filiae. Sponsis Lectissimis Bonj ominis ergo.* – Inc.: *Dvlce est vere novo quod in agris conficitur Mel ...* – Expl.: *... Mel, metra, Manna, merum, mens mora, musta, melos.*

(282v) Gedicht zu Ehren der Eltern des Bräutigams (drei elegische Distichen). Tit.: *Ad Parentem Sponsi Principem pientiss: atque optimum.* – Inc.: *Salve Canities veneranda atque aurea, salve ...* – Expl.: *Laetitiae exurgat iam reges ampla novae.* Gedicht zu Ehren des Bräutigams (drei elegische Distichen). Tit.: *Ad Filivm Jpsvm. Sponsum Florentissimum.* – Inc.: *Quod pridem fama cognoram, ut nuper ad ipsum ...* – Expl.: *... Atque alacrem inveneris Testatione fore. – Norimberga missum Cum humillima servitiorum ablatione a Iohanne Cellario.*

(283r–286r) Tit.: *Beschreibung der Neuburgischen Haimbführung.* – Inc.: *Als man den* $^{1}_{17}$ *November Anno 1613 zu München mittags außgerayset, ist man disen abend ...* – Expl.: *... daran sich doch nit zu keren ist.*

(286r–v) Tit.: *Controversia Theologica.* – Inc.: *1. Praedicantes in voluptate vivere, nulla habita ratione honestatis et pietatis. ...* – Expl.: *... 12. Ita est Werdanorum terram expiandam, expulsione Haereticorum, et insertione Catholicorum & alia horrenda.*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 582

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 309.

(287r–v) Gutachten von Hugold Beer. Tit.: *Hugold Beer, nobilis Pomeranus, Pfälzischer Rath vnd Cammerer, hat von disem heürath folgendes guetachten geben.* – Inc.: *Non sò, che giudicio* (!) *farmi* ... – Expl.: ... *vätterlich verleichen wölle.*

(287v) Tit.: *Echo Phalecia Ioannis Claij.* – Inc.: *Dic Echo mihi quaeso vera?* ... – Expl.: ... *Haec sanctum rege cepta flamen? E. Amen.* Zehn Fragen zur Lebensführung, die vom Echo mit den letzten zwei Silben der Fragen beantwortet werden.
(288r–v) leer.
(I*) leer.

Band 2: Cod. 582
II $\overline{3}$ C 3. Wappenturm. Pap. I, 261, II* Bl. 315 × 200. Augsburg, wie Bd. 1 wohl auch zw. 1629 und 1632.

B: Drei Teile: I (I, 1–25[26]), II (26[27]–212[214]), III (213[215]–259[261], Druck, II*). Zeitgenössische Blattzählungen von T. I und II, zusätzlich durchgehende Blattzählung 20. Jh. in Bleistift von 1 bis 212. Zw. Bl. 23 und 24 ein ungezähltes Blatt, Bl. 203 doppelt gezählt. Bl. 2, 7, 213 und 258 je ein in der Mitte gefaltener, doppelseitiger Kupferstich, Bl. 13 ein mehrfach gefaltener Kupferstich. Gegenblatt des Vorsatzblattes als Spiegel am VD aufgeklebt, eine Unio als Nachsatzblatt, wobei Bl. II* urspr. möglicherweise als Spiegel am HD aufgeklebt war. Heutiger Spiegel des HD Einzelblatt.

E: Barockeinband: heller Pergamenteinband über Pappe mit Goldprägung wie Bd. 1, Augsburg, nach 1629. VD und HD gleich: drei von mehreren Streicheisenlinien begrenzte Rahmen. Die beiden inneren Rahmen umschließen einen ornamentalen Rollenstempel (Nr. 1) in Goldprägung, in den Ecken je zwei Einzelstempel: außen doppelte heraldische Lilie (Nr. 2), innen einfache heraldische Lilie (Nr. 3) in Goldprägung. Im Mittelfeld am VD bekrönter Doppeladler mit Monogramm *I M* (= Imperator Matthias) (Platte 116 × 104, Nr. 4), am HD ovaler Plattenstempel Vase mit Blumen (Platte 60 × 36, Nr. 5) in Goldprägung. Spuren zweier Seidenschließbänder. Am Rücken vier einfache Bünde, die von einem ornamentalen Rollenstempel (Nr. 1) in Goldprägung betont werden, in den Feldern Einzelstempel einer einfachen heraldischen Lilie (Nr. 3). Am Rücken oben Titelaufschrift *Hainhofers Reysen Sec.*, unten Signatur der Wappenturmbibl. *L h 9*. Kapitale unten mit zweifarbigem, urspr. wohl gelbem und rotem, heute stark verblasstem Spagat umstochen. Schnitt rot gesprenkelt. Spiegel des VD Papierblatt mit Signaturen, Spiegel des HD leeres Papierblatt.

G: Vermutlich Geschenk des Autors Philipp Hainhofer an den Tiroler Landesfürsten Erzherzog Leopold V. (gest. 1632), möglicherweise in Folge seines Besuches in Innsbruck 1628. Später in der Wappenturmbibl. aufbewahrt (s. bei E). 1745 der neu gegründeten ULBT übergeben und damit zum Urbestand gehörend. Am Spiegel des VD alte Signaturen der ULBT *V III. 21* und *II 1 D 9* (radiert).

L: C. Häutle, Die Reisen des Augsburgers Philipp Hainhofer nach Eichstädt, München und Regensburg in den Jahren 1611, 1612 und 1613. Zum Erstenmale herausgegeben und erläutert (*Zeitschrift des Historischen Vereins für Schwaben und Neuburg* 8). Augsburg 1881, 1–316. – O. Doering, Des Augsburger Patriciers Philipp Hainhofer Reisen nach Innsbruck und Dresden (*Quellenschriften für Kunstgeschichte und Kunsttechnik des Mittelalters und der Neuzeit.* N. F. 10). Wien 1901, 8, 12. – Wilhelm II 68. – O. v. Heinemann, Die Augusteischen Handschriften 1 (*Kataloge der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel. Die Alte Reihe* 4). Frankfurt a. M. 1965, 207–208. – Sepp, Archiducis Leopoldi 181–182.

I (I, 1–25[26])

B: Bl. 3–21 zeitgenössische Blattzählung in schwarzen arabischen Ziffern von 1 bis 17. Zw. Bl. 4 und 5 (= Bl. 7) sowie 9 und 10 (= Bl. 13) je ein ungezähltes Blatt (Kupferstich) eingefügt. Blattreklamanten.

S: Schriftraum 217/233 × 145 zu 23–25 Zeilen. Kurrentschrift 1. H. 17. Jh.

1 PHILIPP HAINHOFER: Reise nach Neuburg 1614 (Ed.: Häutle 250–267).
Reise Philipp Hainhofers nach Neuburg im Auftrag Philipps II., Herzog von Pommern-Stettin, zur Kondolenz wegen des Todes von Philipp Ludwig, Pfalzgraf und Herzog von der Pfalz-Neuburg (1547–1614).
Parallelüberlieferung s. Doering 8.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 582

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 310.

1.1 (1r) Tit.: *Fürstliche Pommerische Instrvction Vnd Philippj Hainhofers Relation Vber seine Rayß nacher Newburg. Anno 1614.*
(1v) leer.
(2r–v) Kupferstich (346 × 206) eines menschlichen Skelettes mit Beschriftung. Untertitel *Memento Mori Memorare Novissima.*
(3r–4r) Tit.: *Philippi Hainhofers Burgers zu Augspurg, kurtze Relation seiner verrichteten Traur rayß nacher Newburg. Im Nouember des 1614. Iahrs.* – Inc.: *Alß Nach dem Gnädigen willen Gottes, der Durchleuchtige hochgeborne …* – Expl.: *… und sein auch mit gnaden gewogen. Datum Alten Stettin, den 7. Septembris Anno 1614. Philippus manupropria.*
(4v–6r) Tit.: *Vnnser von Gottes gnaden Philipps Hertzogen zu Stettin, Pommern, der Cassuben vnd Wenden, Fürsten zu Rügen, Grauen zu Gutzkow, vnd Herrn der Lande Lawenburg vnd Büttow, Instruction Damit wir an die Hochgeborne Fürsten, vnsere freundliche Liebe Öheime, Schwägere vnd Brüdere, Herrn Augustum, vnd Herrn Johann Friderichen, Gebrüdere, Pfaltzgrauen bey Rhein, Hertzogen in Bayrn, Gülch, Cleue vnd Berg, zue Veldentz, Sponhaim, Marckh Rauenspurg vnd Mörß, Herrn zu Rauenstein. Den Erbarn, vnsern lieben Getrewen Philipp Hainhofern, Patricium zu Augspurg Abgefertigtt.* – Inc.: *Es soll gedachter vnser abgesandter zum förderlichsten seinen weeg auff Newburg …* – Expl.: *… vnd wir seindt Jhme zu gnaden gewogen. Datum Alten Stettin den 16. Septembris Anno 1614. L. S. Philippus manupropria.*
(6v) leer.
(7r–v) Zwei Kupferstiche: 1) Kupferstich (349 × 273 mit einem frei gelassenen Mittelfeld von 203 × 137) von zehn Totenköpfen mit unterschiedlicher Kopfbedeckung, die den Stand deutlich macht. Überschrift: *Statvtvm Est Hominibvs Semel Mori, Post Hoc Avtem Ivdicivm. Heb: 9. Cap:* 2) Kupferstich im Mittelfeld (198 × 128) mit Überschrift *Memorare Novissima Tva* und zweizeiliger Unterschrift: Wappenschild bekrönt mit Totenkopf und zwei Menschenskeletten (heraldisch rechts mit Sichel, heraldisch links mit Pfeil) als Wappenträger. *Io Bux ex*[cudit] (= Johann Bussemacher).

1.2 (8r–19v) Tit.: *Antwort vnd bericht der verrichteten Legation. Dem Durchleüchtigen hochgebohrnen Fürsten vnd Herrn Herrn Philippo dem andern, Hertzogen zu Stettin, Pommern, der Cassuben vnd Wenden, Fürsten zu Rügen, Grafen zu Gutzkow, Herrn der Landen Lawenburg vnnd Büttaw, etc. Meinem gnädigen Fürsten vnd Herrn, vnderthänig. Alten Stettin.* – Inc.: *Durchleuchtiger hochgeborner Fürst, Gnädiger Herrn, E.F.G. seyen meine vnderthänige, gehorsame …* – Expl.: *… mich vnderthänig hiemit befelche. Datum Augspurg, den* $^{2}_{12}$ *Nouembris des 1614. Jahrs.*
Enthält:
(13r–v) Einblattdruck mit Kupferstich (227 × 322) des verstorbenen Philipp Ludwig, Pfalzgraf und Herzog von der Pfalz-Neuburg (1547–1614): *Aigentliche Abbildung Deß Durchleuchtigsten vnd Löblichsten Fürsten vnd Herrns Herrn Philipps Ludwigen Pfaltzgrafens bey Rhein … Gedruckt zu Augspurg bey Christoff Mang in verlag Lucae Kiliani Kupfferstecher.*
(16r–25v) leer.

II (26[27]–212[214])

B: Bl. 28–212 zeitgenössische Blattzählung in schwarzen arabischen Ziffern von 1 bis 181. Zw. Bl. 21 und 22 (= Bl. 49) ein ungezähltes Blatt, zw. Bl. 23 und 24 (= Bl. 52–54) drei ungezählte Blätter sowie zw. Bl. 158 und 159 (= Bl. 190) ein ungezähltes Blatt (Kupferstiche) eingefügt. Blattreklamanten.

S: Schriftraum 250/264 × 149/154, z. T. von Blindlinien gerahmt, zu 22–26 Zeilen. Kurrentschrift, lateinische Einschübe in Antiquakursive 1. H. 17. Jh.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 582

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 311.

2 PHILIPP HAINHOFER: Reise nach Stettin 1617.
Reise nach Stettin auf Einladung Philipps II., Herzog von Pommern-Stettin zur Ablieferung des so genannten „Pommer'schen Kunstschrankes" und eines künstlichen Meierhofes.
Parallelüberlieferung s. Doering 12.
(26r) Tit.: *Außführliche Relation über Philippj Hainhofers Fürstlichen Pommerischen Raths, Burgers zu Augspurg Nacher Stettin in Pommern verrichter Rayse. Anno 1617.*
(26v–27r) leer.
(27v) Kupferstich (141 × 186): mythologische Szene: Herkules (?) mit Löwe, beide einen am Ufer liegenden Anker umklammernd, dessen Schnur zu einem Schiff mit wappentragenden Masten führt. Herkules hält in der Linken einen Ast, der in zwei Wappen (s. Schiffsmasten) endet. Im Hintergrund Meer mit Schiffen, Stadt und Gebirgslandschaft. *Wolf*[gang] *Kilian sculpsit.*
(28r–211r) Tit.: *Relatio Vber Philippj Hainhofers Rayse nacher Pommern.* – Inc.: *Als der Durchleuchtige Hochgeborne Fürst vnd Herr, Herr Philippus der ander, Herzog zu Stettin Pommern ...* – Expl.: *... welche Jch dann alle zu Großgünstigem gefallen zu Danckh aufgenommen, vnd selbige noch bey handen habe. Symbolum Authoris. C.J.M.L.St.J.M.G. Paulus ad Phil. cap. vers 21. Der tod vnd das end, beschliessen alle ding.*

Enthält folgende Kupferstiche:
(49v) Kupferstich (198 × 138) mit Umschrift und achtzeiliger Unterschrift: Philipp II., Herzog von Pommern und Stettin (1573–1618). – *Sebastianus Hepp pinxit. Lucas Kilianus Sculpsit. 1613.*
(52r) Kupferstich (205 × 135) mit Umschrift und vierzeiliger Unterschrift: Christian IV., König von Dänemark und Norwegen (1577–1648). – *Ejusdem Regiae Majestati humilimè* (!) *sculpens dicat, consecrat Lucas Kilianus Augustanus.*
(53v) Kupferstich (203 × 134) mit Umschrift und vierzeiliger Unterschrift: August, Herzog von Braunschweig-Lüneburg (1579–1666). – *Serenissimo Principi ac Domino humilimè* (!) *consecrat Lucas Kilianus, MDCXXI.*
(54r) Kupferstich (203 × 134) mit Umschrift und vierzeilige Unterschrift: Clara Maria von Pommern, seit 1607 verheiratet mit August, Herzog von Braunschweig-Lüneburg (1574–1623). – *Serenissimae Principi ac Dominae humilimè* (!) *consecrat Lucas Kilianus, 1621.*
(211v–212v) leer.

III (213[215]–259[261], II*)

3 (213r–v) gefaltener Einblattdruck *Ad Nobilissimvm Praestantissimvm Clarissimvm Virvm Dominvm Philippvm Hainhofervm, Patricivm Avgvstanvm ... in Pomeraniam propediem abiturum, Syncharistica valedictio ... scripta A Iohanne Baptista Besardo Vesontino ... Avgvstae Vindelicorvm imprimebat Dauid Franc. Anno M. DCXVII.*

4 (214r–257v) Druck: *Carmina Gratulatoria Amicorvm In Felicissimvm Iter, Qvodnob. Et Ampliss. V. D. N. Philippus Hainhoferus P. A. Consiliarius Sereniss. et Celsiss. Pomeraniae Ducis, DN. Philippi II. &c. Ad Avlam Stetinensem Pomer. Mensib. Quinct. Sextil. Septembri et Octobri. Anno Sal. Hvm, reparatae M D.CXVII, confecit. Avgvstae Vindelicorvm e Typographeo Dauidis Franci. M.D.CXVII.*

5 (258r–v) gefaltener Einblattdruck *Christliche Dancksagung eines Andächtigen Hertzen zu Christo Allein für die grosse Gnad vnd Barmhertzigkeit vnsers Herren vnd Hailandes Jesu Chrsiti vnd wie sich ein Mensch vnder dem Creütz hie in diser Welt der Seligkeit zu getrösten*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 582

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009, 312.

hat. Zu sondren Ehren vnd wolgefallen Dem Edlen Vösten Fürnemmen Philips Hainhoffer Patricio Augustano vnd Fürstlich Pomerischen Rath meinem insonders günstigen Juncker Durch Matthaeum Gaisser der Löblichen Freyen Kunst Buechdrucker Gsell in Augspurg.

(259r–v) leer.

(I*–II*) leer.

U. S.

Cod. 583

JURISTISCH-THEOLOGISCHE SAMMELHANDSCHRIFT

II $\overline{3}$ C 4. Schnals. Pap. I, 212 Bl. 300 × 210. Schnals, Mitte / 2. H. 15. Jh. (T. III nach 1440).

B: Drei Teile: I (I, 1–71), II (72–189), III (190–212).

E: Gotischer Einband: Kalbsleder über Holz mit Blindlinien, Schnals, 2. H. 15. Jh.
VD und HD gleich: von dreifachen Streicheisenlinien gebildeter Rahmen, das große Mittelfeld durch dreifache Linien diagonal unterteilt. Reste einer Leder-Metallschließe. Spuren von je fünf runden Beschlägen. Am VD oben Spuren eines Titelschildchens bzw. einer schwarzen Signatur *D* [...] (?). Kanten gerade. Rücken: drei Doppelbünde, oben weiße Schnalser Signatur *E 63*. Kapitale mit Spagat umstochen. Spiegel des VD und HD Pergamentfragmente (beschrieben, s. Nr. 1). Bl. I (Vorsatzbl.) urspr. als Spiegel am VD aufgeklebt (vgl. Abklatsch des Leders auf Bl. Ir–v sowie Klebespuren). Pergamentfragment als Spiegel des VD nachträglich aufgeklebt.

G: Vereinigung der drei Teile und Bindung in Schnals, wohl unter Prior Friedrich. Bl. Iv Besitzvermerk der Kartause Schnals 16. Jh. *Carthusiae in Snals*. Am Rücken weiße Schnalser Signatur *E 63*, am Spiegel des VD in Bleistift *63*. Im Schnalser Katalog Cod. 915 ULBT unter Signatur E 63 eingetragen als „Tractatus Jo. de Aurbach de poenitentia, S. Thomae de articulis fidei, et de sacramentis, Jo. Andreae super quartum Decretalium, et arboribus Consanguinitatis, aliaque juridica, item opusc. quaedam Nic. Card. Cusani, Ms. chart. fol.". 1784 anlässlich der Aufhebung der Kartause Schnals der ULBT übergeben. Am Spiegel des VD alte radierte Signatur der ULBT *II 1 D 5*.

L: A. Dörrer, Johannes Duns Scotus in Südtirol (Über Handschriften und Drucke in Tiroler Bibliotheken). Sonderdruck aus: *Archiv für das Studium neuerer Sprachen* 165 (1934) 229. – Nicolaus de Cusa, Opera omnia V: Idiota de sapientia, de mente, de staticis experimentis, ed. L. Baur. Lipsiae 1937, Vff. – Nicolaus de Cusa, Opera omnia IV: Opuscula I, ed. P. Wilpert. Hamburg 1959, XXVf., XXXVIIff. – N. Grass, Abgeschieden Leben. Via antiqua und devotio moderna in Auseinandersetzung um eine Waldklause im Hochgebirge Tirols, in: Cusanus-Gedächtnisschrift (*Forschungen zur Rechts- und Kulturgeschichte* 3). Innsbruck 1970, 364. – Bloomfield Nr. 252. – Shooner Nr. 1129. – H. Hallauer, Das Glaubensgespräch mit den Hussiten, in: Nikolaus von Kues als Promotor der Ökumene (*Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft* 9). Mainz 1977, 74. – Neuhauser, Schnals 107, 122. – Furtenbach–Kalb 20. – W. Baum, Nikolaus Cusanus in Tirol. Das Wirken des Philosophen und Reformators als Fürstbischof von Brixen (*Schriften des Südtiroler Kulturinstitutes* 10). Bozen 1983, 220; 279, Anm. 7; 425. Dazu H. Hallauer, *Mitteilungen des Österreichischen Staatsarchivs* 38 (1985) 447. – Nicolaus de Cusa, Opera omnia V: Idiota de sapientia, ed. R. Steiger. Hamburgi 1983, XXIII, XXXIIff. – W. Baum, R. Senoner, Nikolaus von Kues. Briefe und Dokumente zum Brixner Streit. Kontroverse um die Mystik und Anfänge in Brixen (1450–1455). Wien 1998, Beilage Anm. 15, Anm. 41.

1 (VD und HD, Spiegel) PERGAMENTFRAGMENT 14. Jh. Am VD und HD je ein beschnittenes Doppelblatt; nur jeweils die rechte Blatthälfte rubriziert (rote Überschriften, Unterstreichungen, Auszeichnungsstriche, zweizeilige Lombarden). Links des Schriftraums jeweils Zählung der Kapitel sowie vereinzelt Auflistung kommentierter Begriffe. Vorliegender Abschnitt wohl für die Tischlesung (HD, Spiegel, rechts: *in refectorio*; HD, Spiegel, links: *feria 2ª*).

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 582

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=29360

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:
Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 6: Cod. 501-600 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 375 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,6). Wien 2009.
Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich / The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

Buch bestellen/Order Print Edition