Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 799

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 8: Cod. 701-800. Katalog- und Registerband. Mit CD-ROM (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 456 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,8). Wien 2014, 524.

Cod. 799

COMPUTUS. ARS PUNCTANDI. COLUTIUS SALUTATUS

II $\overline{4}$ D 28 S. 2. Neustift. Pap. 205 × 150. 18 Bl. Südtirol (?), um 1530.

B: Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Wasserzeichenbefund: 1. Viertel 16. Jh. (verwandte Wasserzeichen: Innsbruck, ULBT, Cod. 681). Lagen: 2.(IV+1)[18]. Bl. 2–8 lose. Bl. 4 am äußeren Rand beschnitten. Bl. 4 und 5 vermutlich früher schon einmal lose und bereits einmal eingeklebt (Klebespuren). Bl. 10–18 am oberen Rand beschnitten. Gegenbl. zu Bl. 10 als Spiegel am VD aufgeklebt, Bl. 6 und 10 eingefügtes Einzelblatt (Bl. 6 Faltblatt, Kalender, kleineren Formates, in der Mitte zusammengefaltet).

S: Schriftraum 160/170 × 75/85, von Blindlinien seitlich gerahmt, zu ca. 30–40 Zeilen. Antiquakursive bzw. Humanistica cursiva mit Duktusschwankungen (mit Schreiber Innsbruck, ULBT, Cod. 681 identisch).

A: Bl. 1r–9r rote Überschriften, Unterstreichungen, Auszeichnungsstriche und zweizeilige Lombarden. Bl. 11r dreizeilige schwarze Lombarde I. Bl. 11r–18v Interlinearglossen.

E: Neuzeitlicher Gebrauchseinband: braun-schwarz gesprenkeltes Papier über Pappe, Neustift, 18. Jh. Spiegel des VD und HD jeweils ein leeres Papierblatt.

G: Cod. 799 stammt urspr. aus einer Sammelhandschrift (vgl. andere Sammelhandschriften, welche in Neustift im 18. Jh. zerlegt wurden), wohl aus derselben Handschrift wie Cod. 681 ULBT (Wasserzeichen, Format, Schreiber und Inhalt übereinstimmend). Für Cod. 681 konnte Neustift als Letztbesitzer ermittelt werden (s. Neuhauser, Katalog VII, 447), für Cod. 799 daher ebenso Neustift Vorbesitzer. 1809 anlässlich der vorübergehenden Aufhebung des Klosters Neustift der ULBT übergeben. Am Spiegel des VD alte duurchgestrichene Signatur der ULBT *II $\overline{5}$ E 18*.

L: Zinner Nr. 12202a. – Neuhauser, Neustift 86 (auch in: Neuhauser, In libris 113). – Kristeller, Iter Italicum III 20.

Abbildungen auf der CD-ROM: Bl. 1r, 6r.

1 (1r–9r) Computus (Zinner Nr. 12202a).

1.1 (1r–5v, 7r–9r) Erklärungen zu verschiedenen Themen der Zeitrechnung (s. u.). Zitate u. a. aus Bonus de Lucca, bes. Guilielmus Durandi.

(1r) Prolog. Tit.: *Prefaciuncula huius* (gestrichen: *computi*) *computi fœliciter incipit.* – Inc.: *Tam vita quam doctrina doctor debet clarere ecclesiasticus, quoniam doctrina sine vita arrogantem reddit sed vita absque doctrina invideri facit, testis est Isidorus …* – Expl.: *… que utilitates sint illius magisterii* (!) *et alia complurima inter procedendum apparebunt dicenda.*

Der Traktat enthält folgende Kapitel:

(1r–5v, 7r–9r) Text. Tit.: *De computi descriptione.* – Inc.: *Suadente Tulio primo Officiorum omnis que de aliqua re suscipitur institucio a diffinicione* (!) *debet proficisci ut intelligatur id de quo disputatur recte computus per venerabilem dominum Wilhelmum archiepiscopum* (Guilielmus Durandi: Prochiron, L. VIII) *… Computus est sciencia certificandi tempus secundum solis et lune progressum motum …* – Expl.: *… in tabulis resolutis atque in computo Nürbergensi* (!) *hec sufficiant per instrumenti presentis composicionem practica et continuacionem.*

Darunter praktische Beispiele der Komputistik für die Jahre 1500–1587.

(1r) *De computi descriptione. De computi divisione.* – (1v) *De utilitatibus computistice artis. De subiecto computi. De cicli* (corr. aus *ciclus*) *descripcione.* – (2r) *De ciclorum divisione. De ciclie* (!) *solaris descripcione.* – (2v) *De ciclie* (!) *lunarie descripcione. De ciclie* (!) *indicionalis notificacione.* – (3r) *De partibus tocius instrumenti.* – (3v) *De circulorum (secundum longitudinem) devisione.* – (4r) *De divisione circulorum 3^{e} et quarte partium. De divione circulorum partis secunde.* – (4v) *De ciclis* (!) *inscripcione indicionalis. De*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 799

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 8: Cod. 701-800. Katalog- und Registerband. Mit CD-ROM (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 456 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,8). Wien 2014, 525.

cicli solaris inscripcione. – (5r) *De cicli lunaris vel aurei numeri inscripcione. De intervalli interpossicione* (!) *ac inscripcione.* – (5v) *De festorum mobilium inscripcione.* – (7r) *Huius partis inscripcio* (bezogen auf den Kalender Bl. 6). *De cicli indicionalis invencione. De cicli solaris invencione.* – (7v) *De cicli lunaris invencione.* – (8r) *De intervalli et concurrencium invencione etc. De festorum mobilium invencione.* – (8v) *De continuacione et instrumenti rectificacione.*

1.2 (6r) Kalender.
(6v) leer.
(9v–10r) leer.

2 (10v–12r) De arte punctandi.
Kompilation, tw. (z. B. Anfang zu Periodus Bl. 11v oder zu Interrogativus Bl. 11v am Rand) wie ‹Iohannes de Lapide› bzw. ‹Guilelmus Fichetus›: Dialogus de arte punctandi (Druck: H 12830 bzw. 8223, 3), vereinzelt auch Ps.-Petrarca bzw. Colutius Salutatus: Ars punctandi (Druck: H 12830 bzw. 8223). Vgl. Innsbruck, ULBT, Cod. 760, 1r.
Zur Frage des Verfassers der Ars punctandi des Drucks (Ps.-Petrarca oder Colutius Salutatus) s. u. a. B. L. Ullman, The humanism of Coluccio Salutati (*Medioevo e umanesimo* 4). Padua 1963, 35, bes. 111f.; R. Hirsch, Printing, selling and reading 1450–1550. Wiesbaden 1967; vgl. auch G. Tanturli, Ratio Punctandi, in: Coluccio Salutati e l'invenzione dell'Umanesimo. Firenze 2008, 203–206.
Zum Verfasser des Dialogus de arte punctandi (Iohannes de Lapide oder Guilelmus Fichetus) s. E. Beltran, Un traité inconnu de Guillaume Fichet sur la ponctuation. *Scriptorium* 39 (1985) 284–291.
(10v) Prolog. Text: *In qualibet sciencia non solum verborum dictionum et oracionum est attendenda significatio verum eciam punctos sensus et sentencias distinguencium diligenter est observanda racio et ad recte intelligendum ipsorum artificiosa est inspicienda posicio. Solet autem diversimode et diversis describi punctus vel punctum scilicet ut ad propositum sufficit punctus est signum quod sua figura sive mora clausulas separat sensus distinguit animum recitantis recreat spaciumque cogitandi relinquit. Ex his apparet quod hec punctandi ars prodest legenti atque audienti scilicet differenter auctores numerum assignant punctorum, hii plura alii pauciorum punctorum in suis tractatibus assignant genera ut clare apparent inspiciendi libellos in arte editos.*
(10v) Signa punctandi.
(11r–v) Theorietext. Tit.: *Compendium de punctandi racione speciebusque eius incipit foeliciter.* – Inc.: *Inicium est omnis doctrine de punctandi racione, in apertum aliquid ducamus profuturum it* (!) *unum est et adicendi legem et adscribendi munus … doctissimi et in arte clari hac viri eminentissimam longe scripturam intelligere …* – Expl.: *… et preter consuetudinem auctorum quorum vestigia proposuimus.*
Schlussschrift: *Hec igitur ad racionem punctandi sufficiant et in hoc planissime patefiunt exexempla.*
(11v–12r) Praktische Beispiele zur Ars punctandi.
Inc.: *Sunt quam plurimi mortalium studio bonarum artes detrahentes …* – Expl.: *…ac disciplina volui itaque paucis rescribes qualis illa videtur tibi.*
(12r) Tit.: *Responsio.* – Inc.: *Legi epistulam tuam qua me allocutus es, vario sermone placuerat michi que scripseras …* – Expl.: *… lucitus* (!) *eris non solum in conficiendis epistolis sed in omni sermonis pronunctiatione* (!). *Vale foeliciter.* Am Rand Erklärung zu Interpunktionen mit folgendem Expl. unter dem Schluss der Responsio: *… desiderat moram longarem cum voce suspensa periodus autem tempus prolixius intevallum desiderat.*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 799

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 8: Cod. 701-800. Katalog- und Registerband. Mit CD-ROM (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 456 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,8). Wien 2014, 526.

3 (12v–18v) De Lucretia.
(12v) Prolog. Tit.: *Con*[…] *huius epistole.* – Inc.: *In presenti epistula Eneae* (!) *Silvius describit rem gestam de pudicicia Lucrecie violate de qua originaliter Titus Livius libro primo De origine urbis …* – Expl.: *… quemadmodum lacius ex processu epistule apparebit.*

3.1 (12v) ‹Hildebertus Lavardinensis›: Epitaphium Lucretiae (PL 171, 1447A. Anthologia Latina, ed. A. Riese. Lipsiae² 1905, Nr. 787. Poetae latini minores, ed. Baehrens IV 1882, 443, Nr. 549. – Walther Nr. 3614). 3 Distichen.
Tit.: *Epithaphium de Lucretia ab Ovidio factum.* – Inc.: *Cum foderet gladio castum Lucrecia pectus / …* – Expl.: *… Alter apud manes alter apud superos.*
Darunter Aufzählung der Namen der römischen Könige von Romulus bis Tarquinius Superbus.

3.2 (13r–18v) ‹Colutius Salutatus (Coluccio Salutati)›: Declamatio Lucretiae (Drucke: H 151, 154. Basel 1551 bzw. unveränderter Nachdruck Frankfurt 1967. – Ed. [ab *Noli te afflictare …*]: C. Zintzen, U. Ecker, P. Riemer, Coluccio Salutati. Index [*Indices zur lateinischen Literatur der Renaissance* 1]. Tübingen 1992, 268–271. P. Thoen–G. Tournoy, Lucretia Lovaniensis. The Louvain Humanists and the Motif of Lucretia's Suicide. *Humanistica Lovaniensia* 56 [2007] 100–105. – Bertalot, Initia II Nr. 11251).
Mit Interlinearglossen.
Tit.: […] *vindicta illate violencie quam de se extorsit Lucrecia Romana speculum pudicie incipit foeliciter.* – Inc.: [L]*ucrecia Spurii Lucrecii filia et Collatini Latini* (!) *uxor a Sexto Tarquino regis Tarquini filio per vim cognita ipsa consenciente solum infamie metum ne Tarquinus sicut minabatur sibi occise iugulatum servum ei sociaret. Vocatus* (!) *ad se patre et viro eius rem narrat, ultionem permitti facit et demum sese vult occidere; vetant pater et coniunx eiusmodi verbis Noli te afflictare …* – Expl.: *… ut sibi persuadeant impudicis licitam fore vitam.*
(18r) Darunter ohne Absatz (größtenteils, v.a. Anfang aus ‹Livius›: Ab urbe condita I,58ff.): Inc.: *Et cultrum quod sub veste abditum habuit in cor defixit suum prolapsa …* – Expl.: *… populo Romano prebuit imperium consulare pro regio permutandum et assumendum.*
Schlussschrift: *Finis lamentabiliter.*
Zu Colutius Salutatus (Coluccio Salutati), seinen Werken sowie handschriftlichen Verbreitung seiner Werke s. Coluccio Salutati e l'invenzione dell'Umanesimo. Firenze 2008, zur Declamatio Lucretiae mit Angabe weiterer Editionen und Sekundärliteratur 191f. (M. Laureys).

P. A.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 799

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=29471

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:
Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 8: Cod. 701-800. Katalog- und Registerband. Mit CD-ROM (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 456 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,8). Wien 2014.
Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich / The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

Buch bestellen/Order Print Edition