

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 848

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 9: Cod. 801-950. Bearbeitet von Petra Ausserlechner, Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Alexandra Ohlenschläger, Claudia Schretter-Picker, Ursula Stampfer. Mit einem Beitrag von Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 479; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,9). Wien 2015, 131.

Cod. 848

131

### Cod. 848

### ANTON ROSCHMANN

II 45 A. Anton Roschmann. Pap. II, 400, I\* Bl. 325 × 200. Innsbruck, 1756.

- B: Sammlung von 19 im Umfang unterschiedlichen Faszikeln. Vergilbtes, tw. fleckiges Papier, unregelmäßig beschnitten. Gegenblatt zum Vor- bzw. Nachsatzblatt als VDS bzw. HDS. Bl. II zum Buchblock gehörendes ungezähltes Blatt. Alte rote, tw. von der neuen Folierung überschriebene Zählung der einzelnen Inschriften. Papiersignakel.
- S: Blätter in der Mitte gefaltet. Rechte Spalte Text, links Ergänzungen, Zitate, Hinweise. Schriftraum (rechte Spalte) ca. 290/310 × 100 mit stark wechselnder Zeilenzahl. Titelseiten und Abbildungen ganzseitig. Antiquakursive, Wiedergabe der Inschriften in Capitalis (Autograph). Konzepthandschrift (s. Huber [2009] 439) mit zahlreichen Streichungen, Korrekturen und Ergänzungen. Mit Nachtrag Roschmanns Bl. 14r, dat. 1757.
- A: Zahlreiche Wiedergaben von Inschriften sowie tw. kolorierte Zeichnungen von Fundgegenständen, Statuen und Bauwerken, tw. in Grundriss (s. bei Inhalt), tw. auf Papierblättern in die Hs. eingeklebt: Bl. 144r, 145r, 151r, 182r, 189r, 192r, 198r, 207r, 212r, 217r, 219v, 221r, 223r, 226r, 227r, 228r, 235r, 238r, 248v–249r, 251r, 252v, 253r, 258r, 262r, 264r, 287r, 294r, 298r, 302v–303r, 318r, 320r, 322r, 323r, 360r, 361r, 363r, 365r, 367r, 368r, 368v, 371r, 371v, 375r, 378v, 379r, 379v, 380r, 380v.
- E: Schmuckloser neuzeitlicher Gebrauchseinband: braun gesprenkeltes Papier über Pappe, Innsbruck, 18. Jh.  
Papier tw. zerkratzt. Rücken: Leder, fünf einfache Bünde, diese von Blindlinien und Zackenband gerahmt. Kapitale mit blauem und weißem Spagat umstochen. Schnitt rot-blau gesprenkelt. VDS und HDS: Papier, am VDS Signaturen, HDS leer.
- G: Wohl von Roschmann selbst der 1745 gegründeten ULBT übergeben.
- L: Dipauli 183, Nr. CLXXVIII. – Wilhelm II 73. – E. Walde-Psenner, Zum Fundort des sogenannten Herkules vom Hochtor. *Tiroler Heimatblätter* 50 (1975) 2–5. – E. Walde-Psenner, Die figürlichen Bronzen in den „Inscriptiones“ von Anton Roschmann (1756). Nach Cod. 848 der Universitätsbibliothek Innsbruck. *Der Schlern* 50 (1976) 571–580. – E. Walde-Psenner, Forschungen zum Problemkreis der römischen und frühchristlichen Archäologie im Alpenraum. Habilitationsschrift Innsbruck. 1976. – Auer 148, Nr. 64. – E. Walde-Psenner, Die vorrömischen und römischen Bronzestatuetten aus Südtirol (*Archäologisch-historische Forschungen in Tirol* 6). Calliano 1979. – Neuhauser, Handschriftensammlung 55. – E. Walde-Psenner, I bronzetti figurati antichi del Trentino, 2. Ed. (*Patrimonio storico ed artistico del Trentino* 7). Trento 1983. – E. Walde, Die figürlichen Bronzen in den „Inscriptiones“ von A. Roschmann, in: Toreutik und figürliche Bronzen römischer Zeit, Akten der 6. Tagung über antike Bronzen. Berlin 1984, 239–246. – Neuhauser, Imagination 12. – E. Walde, Die figürlichen Bronzen aus Südtirol in den „Inscriptiones“ von Anton Roschmann. Nach Cod. 848 der Innsbrucker Universitätsbibliothek. *Auerer Informationsbote* 6 (1989) H. 5, 5. – E. Ramminger, Anton Roschmanns Aufzeichnungen figürlicher Bronzen aus Südtirol, in: Vom Codex zum Computer 104 und 175. – F. M. Müller, F. Schaffenrath, Anton Roschmanns lateinische Beschreibung der Ruinen von Aguntum (*Commentationes Aenipontanae* 36 = *Tirolensia Latina* 6). Innsbruck 2007, passim, bes. 42. – M. Huber, Anton Roschmanns Inscriptiones. Text, Übersetzung, Kommentar (*Monographien der Tiroler Landesmuseen* 1). Innsbruck, Wien, Bozen 2009. – M. Huber, In unum colligamus! Dokumentation, Interpretation und Präsentation archäologischer Funde in Anton Roschmanns Inscriptiones, in: Anton Roschmann, Aspekte zu Leben und Wirken des Tiroler Polyhistor. Innsbruck 2010, 143–148. – F. M. Müller, Anton Roschmanns Reisen nach Osttirol 1733, 1739 und 1746 und seine Beschreibungen der dabei beobachteten archäologischen Fundobjekte und Überreste, in: Anton Roschmann, Aspekte zu Leben und Wirken des Tiroler Polyhistor. Innsbruck 2010, 171–195. – Šubarić (2010) 27, bei Nr. 3 und 31, bei Nr. 17. – E. Walde, Kunstwerke aus Altirol in den Inscriptiones von Anton Roschmann, in: Anton Roschmann, Aspekte zu Leben und Wirken des Tiroler Polyhistor. Innsbruck 2010, 149–170. – L. Šubarić, F. Schaffenrath, P. Kennel, Geschichtsschreibung, in: *Tyrolis Latina* 749f. Weitere Literatur, vor allem zahlreiche Arbeiten von E. Walde, zum Inhalt auf der Grundlage von Cod. 848 bzw. der Parallelüberlieferung s. Huber (2009) 622–630 und Walde (2010) 169f.

ANTON ROSCHMANN: Inscriptiones et alia diversi generis Romana per omnem Tyrolim monumenta (Ed. mit dt. Übers. anhand der Hs. Innsbruck, TLMF, Dip. 1333: Huber [2009] 13–381. – Dipauli 183, Nr. CLXXVIII. Auer 148, Nr. 64).

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 848

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 9: Cod. 801-950. Bearbeitet von Petra Ausserlechner, Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Alexandra Ohlenschläger, Claudia Schretter-Picker, Ursula Stampfer. Mit einem Beitrag von Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 479; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,9). Wien 2015, 132.

132

Cod. 848

Vgl. den Vortrag Roschmanns am 17.3.1755 in der Academia Taxiana in Innsbruck, s. die Protokolle der Academia Taxiana, Innsbruck, TLMF, Dip. 1231, 148r („Incepta lectio monumentorum per Tyrolim Romanorum“; jedoch keine weiteren Lesungen nachweisbar). Bezeichnungen der Gegenstände (Abbildungen) nach Huber (2009).

(Ir–IIV) leer.

(1r) Titelblatt: *Inscriptiones Et alia diversi generis Romana per omnem Tyrolim Monumenta, Maximam partem adhuc extantia, ac potissimum inedita. Collegit et illustravit Antonius Roschmannus IC. S. Caes. ac R. Majest. Archivarius Aulicus, Bibliothecae Publicae Theresianae Praefectus et Illustriss. Provinciae Ordinum Historicus. MDCCLVI.*

(1v) leer.

(2r–9r) Praefatio. (9v) leer.

(10r–32v) BEZIRK ROVERETO.

(10r) Tit.: *Tractus Roboretani Monumenta Romana.* (10v) leer.

(11r–29v) Inschriften aus Avio.

(11r) Tit.: *I. Avii.* (11v) leer. (12r–14r) Inschrift mit Transkription und Erläuterungen. (14v) leer.

(15r) Tit.: *II. Avii.* (15v) leer. (16r–21v) Inschrift mit Transkription und Erläuterungen.

(22r) Tit.: *III. Ibidem.* (22v) leer. (23r–29v) Mehrere Inschriften mit Transkription und Erläuterungen.

(30r–32v) Inschrift aus Rovereto.

(30r) Tit.: *IV. Roboreti apud PP. Cappucinos.* Mit Inschrift. (30v) leer. (31r–32v) Transkription und Erläuterungen.

(33r–73v) BEZIRK RIVA-ARCO.

(33r) Tit.: *Tractus Ripensis et Arcensis.* (33v) leer.

(34r–44v) Inschriften aus Riva.

(34r) Tit.: *I. In oppido Ripae In aedibus Muzianis.* Mit Inschrift und Transkription. (34v) leer.

(35r–36v) Erläuterungen.

(37r) Tit.: *II. In oppido Ripae In Horto Muziano.* Mit Inschrift und Transkription. (37v) leer.

(38r–39v) Erläuterungen. (39v) leer.

(40r) Tit.: *III. Extra oppidum Ripae ad S. Cassianum.* Mit Inschrift und Transkription. (40v) leer. (41r–44v) Erläuterungen.

(45r–46v) Inschrift aus Chiarano.

(45r) Tit.: *IV. In Vico Carani in Aede s. Antonii inventus.* Mit Inschrift und Transkription. (45v) leer. (46r–v) Erläuterungen.

(47r–53v) Inschrift aus Arco, später Verona.

(47r) Tit.: *V. Ara Bergiani, olim Arci in Castello, nunc Veronae.* Mit Inschrift und Transkription. (47v) leer. (48r–53v) Erläuterungen.

(54r–65v) Inschriften aus Arco.

(54r) Tit.: *VI. Arci in oppido.* Mit Inschrift und Transkription. (54v) leer. (55r–56r) Erläuterungen. (56v) leer.

(57r) Tit.: *VII. Arci in Templo Principe.* Mit Inschrift und Transkription. (57v) leer. (58r–59r) Erläuterungen. (59v) leer.

(60r) Tit.: *VIII. Arci in Foro.* Mit Inschrift und Transkription. (60v) leer. (61r–62r) Erläuterungen. (62v) leer.

(63r) Tit.: *IX. Ante oppidum Arcense.* Mit Inschrift und Transkription. (63v) leer. (64r–65v) Erläuterungen.

(66r–67v) Inschrift aus Bolognano.

(66r) Tit.: *X. Bononiani vulgo Bolognan e regione civitatis Arcensis.* Mit Inschrift und Transkription. (66v) leer. (67r–v) Erläuterungen.

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 848

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 9: Cod. 801-950. Bearbeitet von Petra Ausserlechner, Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Alexandra Ohlenschläger, Claudia Schretter-Picker, Ursula Stampfer. Mit einem Beitrag von Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 479; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,9). Wien 2015, 133.

Cod. 848

133

(68r–70r) Inschrift aus Dro.

(68r) Tit.: *XI. Drodì, pago Comitatus Arcensis*. Mit Inschrift und Transkription. (68v) leer.

(69r–70r) Erläuterungen. (70v) leer.

(71r–73v) Poia bei Lomaso (Judikarien). In Hs. F (und Ed.) im Kapitel Judikarien als Nr. IV, hier irrtümlich im Kapitel Riva, s. Huber (2009) 108–110.

(71r) Tit.: *XII. Poie non procul Lomasio*. Mit Inschrift und Transkription. (71v) leer. (72r–73v) Erläuterungen.

(74r–97v) JUDIKARIEN.

(74r) Tit.: *Tractus Vallis Judicarie Exterioris et Interioris*. (74v) leer.

(75r–89v) Inschriften in Lomaso.

(75r) Tit.: *I. Lomasi in Valle Iudicaria*. Mit Inschrift und Transkription. (75v) leer. (76r–77r) Erläuterungen. (77v) leer.

(78r) Tit.: *II. Lomasi* (gestrichen; darüber: *Ibidem*) *prope Templum parochiale*. Mit Inschrift und Transkription. (78v) leer. (79r–84r) Erläuterungen. (84v) leer.

(85r) Tit.: *III. In Villa Lomasi*. Mit Inschrift und Transkription. (85v) leer. (86r–89v) Erläuterungen.

(90r–92v) Inschrift in Stenico.

(90r) Tit.: *IV. Stenici in Valle Iudicaria*. Mit Inschrift und Transkription. (90v) leer. (91r–92v) Erläuterungen.

(93r–97v) Inschrift in Toblino.

(93r) Tit.: *V. Toblini* (gestrichen: *in Vicinia Vallis Iudicarie*), darüber: *qua per Montem Casalem in Vallem Iudicariam itur*. Mit Inschrift und Transkription. (93v) leer. (94r–97v) Erläuterungen.

(98r–137r) TRIENT UND UMGEBUNG.

(98r) Tit.: *Tridentum, Colonia cum eius Vicinia*. (98v) leer.

(99r–103v) Inschriften in Trient beim Dom.

(99r) Tit.: *I. Prope Templum Cathedrale*. Mit Inschrift und Transkription. (99v) leer. (100r–101v) Erläuterungen.

(102r) Tit.: *II Prope Templum Cathedrale*. Mit Inschrift und Transkription. (102v) leer. (103r–v) Erläuterungen.

(104r–105v) Inschrift in Trient.

(104r) *III Ad Turrim in Platea s. Trinitatis*. Mit Inschrift und Transkription. (104v) leer. (105r–v) Erläuterungen.

(106r–121v) Inschriften im Palazzo Madruzzo bei Trient.

(106r) Tit.: *IV. In Palacio Madruzziano extra Urbem*. Mit Inschrift und Transkription. (106v) leer. (107r–113v) Erläuterungen.

(114r) Tit.: *V. In Palacio Madruzziano extra Urbem*. Mit Inschrift und Transkription. (114v) leer. (115r–119r) Erläuterungen. (119v) leer.

(119r) Tit.: *VI. Ad Palacium Madruzzianum*. Mit Inschrift und Transkription. (119v) leer. (120r–121v) Erläuterungen.

(122r–124v) Inschrift im Palazzo delle Albere bei Trient.

(122r) Tit.: (ohne Zählung) *In Palacio all' Arbori dicto extra Urbem*. Mit Inschrift und Transkription. (122v) leer. (123r–124v) Erläuterungen.

(125r–134v) Inschriften in Sant' Apollinare bei Trient.

(125r) Tit.: *VIII. Ad S. Apollinarem extra Urbem*. Mit Inschrift und Transkription. (125v) leer. (126r–129v) Erläuterungen.

(130r) Tit.: (ohne Zählung) *Ad S. Apollinarem*. Mit Inschrift und Transkription. (130v) leer. (131r–132r) Erläuterungen. (132v) leer.

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 848

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 9: Cod. 801-950. Bearbeitet von Petra Ausserlechner, Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Alexandra Ohlenschläger, Claudia Schretter-Picker, Ursula Stampfer. Mit einem Beitrag von Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 479; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,9). Wien 2015, 134.

134

Cod. 848

(133r) Tit.: *XII. Ad S. Apollinarem*. Mit Inschrift und Transkription. (133v) leer. (134r–v) Erläuterungen.

(135r–136v) Inschrift außerhalb von Trient.

(135r) Tit.: *XIII. Prope Moenia Tridentina*. Mit Inschrift und Transkription. (135v) leer. (136r–v) Erläuterungen.

(137r–138r) Inschrift in Trient.

(137r) Tit.: *XIV. Tridenti, Locus non additus est*. Mit Inschrift und Transkription. (137v) leer.

(138r) Erläuterungen. (138v) leer.

(139r–155v) VALSUGANA.

(139r) Tit.: *Tractus Vallis Euganeæ*. (139v) leer.

(140r–143r) Inschrift in Calceranica (in Ed. Huber [2009] 160 noch bei Trient als Nr. XIII).

(140r) Tit.: *Calceranicae*. Mit Zählung *I* bzw. (gestrichen: *XIV*). Mit Inschrift. (140v) leer.

(141r–143r) Erläuterungen. (143v) leer.

(144r) Vier Abbildungen: links *Ex ferro* Schlüssel, Mitte oben *Ex ære* Fuß, unten *Ex ære* Faustkämpfer, rechts *Ex ferro* Messer (in Ed. Huber [2009] getrennt S. 170 und 172). (144v) leer.

(145r) Fünf Abbildungen. Blatt verkehrt eingebunden. Mit Zählung *III*. Speerspitze *Ex ferro* (Ed. Huber [2009] 170), vier Bronzefibeln *Ex ære omnes* (Ed. Huber [2009] 166). (145v) leer.

(146r–147r) Erläuterungen zu den Abbildungen. (147v) leer.

(148r–149v) Erläuterungen zu den Fibeln.

(150r–v) Erläuterungen zum Faustkämpfer.

(151r–152v) Parisstatue.

(151r) Abbildung der Statue. (151v) leer. (152r–v) Erläuterungen.

(153r–155r) Inschrift in Marter.

(153r) Tit.: *In Loco Marter*. Mit Inschrift und Transkription. (153v) leer. (154r–155r) Erläuterungen. (155v) leer.

(156r–185v) NONSBERG.

(156r) Tit.: *Anaunia Vallis*. (156v) leer.

(157r–158r) Inschrift aus Vervò, heute in Verona.

(157r) Tit.: *I. Ex Valle Anaunia in Museum Veronense migravit*. Mit Inschrift und Transkription. (157v) leer. (158r) Erläuterung. (158v) leer.

(159r–163v) Inschriften aus Vervò.

(159r) Tit.: *II. Effossus ad Locum Vervò*. Mit Inschrift und Transkription. (159v) leer. (160r–v) Erläuterungen.

(161r) Tit.: *III. Ad Vicum Vervò*. Mit Inschrift und Transkription. (161v) leer. (162r–163v) Erläuterungen.

(164r–168r) Inschrift aus Romeno.

(164r) Tit.: *IV. Romeni in Coemiterio*. Mit Inschrift und Transkription. (164v) leer. (165r–168r) Erläuterungen. (168v) leer.

(169r–170v) Inschrift aus der Nähe von Vervò.

(169r) Tit.: *V. Effossus non procul Vervò Lapis*. Mit Inschrift und Transkription. (169v) leer. (170r–v) Erläuterungen.

(171r–181r) Inschriften aus Schloss Bragher.

(171r) Tit.: *VI. In Castro Bragherio*. Mit Inschrift und Transkription. (171v) leer. (172r–173v) Erläuterungen.

(174r) Tit.: *VII. In Castro Bragherio*. Mit Inschrift und Transkription. (174v) leer. (175r–176r) Erläuterungen. (176v) leer.

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 848

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 9: Cod. 801-950. Bearbeitet von Petra Ausserlechner, Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Alexandra Ohlenschläger, Claudia Schretter-Picker, Ursula Stampfer. Mit einem Beitrag von Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 479; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,9). Wien 2015, 135.

Cod. 848

135

(177r) Tit.: *VIII. In Castro Bragherio*. Mit Inschrift und Transkription. (177v) leer. (178r–v) Erläuterungen.

(179r) Tit.: *IX. In Castro Bragherio*. Mit Inschrift und Transkription. (179v) leer. (180r–181r) Erläuterungen. (181v) leer.

(182r–185v) Merkurstatue bei Mezzocorona (Deutschmetz).

(182r) Abbildung der Statue. (182v) leer. (183r–185v) Tit.: *Signum Mercurii*. Erläuterungen.

(186r–196v) BEZIRK NEUMARKT.

(186r) Tit.: *Endideium et Tractus Neumarktensis*. (186v) leer.

(187r–188r) Inschrift aus Buchholz.

(188r) Tit.: (ohne Zählung) *In Buchholtz prope Saturnum*. Mit Inschrift und Transkription. (187v) leer. (188r) Erläuterungen. (188v) leer.

(189r–196v) Funde bei Auer.

(189r) Tit.: *II. Hæc et Sequentia, omnia ex ære reperta sunt in Aur.* Bacchusrelief. (189v) leer.

(190r–191r) Erläuterungen. (191v) leer.

(192r–196r) Vier Statuetten: Venus, Merkur, Mundschenk.

(192r) *III*. Abbildungen. (192v) leer. (193r–196r) Erläuterungen. (196v) leer.

(197r–215v) BEZIRK BOZEN.

(197r) Tit.: *Pons Drusi et Tractus Bulsanensis*. (197v) leer.

(198r) Tit.: *Bauzani ex ære*. Mit Abbildung eines Griffaufsatzes. Darunter: *Ibidem In Vicinia Campill ex ære*. Mit Abbildung einer Fibel. (198v) leer. (199r) Erläuterungen zum Griffaufsatz. (199v) leer. (200r) Erläuterungen zur Fibel. (200v) leer.

(201r–202v) Inschrift aus Maretsch.

(201r) Tit.: *In Arce Maretsch*. Mit Inschrift und Transkription. (201v) leer. (202r–v) Erläuterungen.

(203r–206v) Inschrift zur Via Claudia Augusta (laut Huber [2009] 212 ebenfalls aus Maretsch).

(203r) Nur Inschrift. (203v–206v) Transkription und Erläuterungen.

(207r) Abbildung des sog. „Gescheibten Turms“ in Bozen-Gries. Aufgeklebte kolorierte Federzeichnung. (207v) leer. (208r) Erläuterungen. (208v) leer.

(209r–211r) Inschrift aus Blumau.

(209r) Tit.: *Ad Telonium Blomau* (!). (209v) leer. (210r–211r) Erläuterungen. (211v) leer.

(212r–215v) Zwei Inschriften aus der Schwanburg bei Nals.

(212r) Ohne Tit. Mit Inschrift und Transkription. (212v) leer. (213r) Tit.: *In Arce Schwanburg Pagi Nals*. Mit Inschrift und Transkription. (213v) leer. (214r–215v) Erläuterungen.

(216r–236v) BEZIRK MERAN UND VINSCHGAU.

(216r) Tit.: *Teriolis et Tractus Meranensis cum Valle Venusta*.

(216v–217r) Grab in Tschermbs. (216v) Erläuterungen zur Abbildung. (217r) Sechs Abbildungen von Grabbeigaben in kolorierter Federzeichnung. (217v) leer. (218r–v) Tit.: *Sepulchrum in Tschermbs* und Erläuterungen. (219r) leer.

(219v–222r) Urne. (219v–220r) Abbildung der Urne. (220v) leer. (221r) Abbildungen von Teilansichten der Urne. (221v) leer. (222r) Erläuterungen. (222v) leer.

(223r–224r) Lampe. Tit.: *Lampas*. (223v) leer. (224r) Erläuterungen. (224v) leer.

(225r–226r) Gläserne Flaschen. (225r) Erläuterungen. (225v) leer. (226r) Zwei Abbildungen. (226v) leer.

(227r–229v) Gefäße. (227r) Zwei Abbildungen. (227v) leer. (228r) Abbildung einer Urne. (228v) leer. (229r–v) Erläuterungen.



## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 848

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 9: Cod. 801-950. Bearbeitet von Petra Ausserlechner, Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Alexandra Ohlenschläger, Claudia Schretter-Picker, Ursula Stampfer. Mit einem Beitrag von Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 479; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,9). Wien 2015, 136.

136

Cod. 848

(230r–231v) Goldene Amulettkapsel. Tit.: *Bulla aurea*. Abbildung Bl. 221r. (230r–231v) Erläuterungen.

(232r) Turm in Mals. Tit.: *Turris Malsii*. Ohne Abbildung (232r) Erläuterungen. (232v) leer.

(233r–234r) Inschrift aus Mals.

(233r) Inschrift. (233v) leer. (234r) Tit.: *Epitaphium Malsii*. Mit Transkription und Erläuterungen. (234v) leer.

(235r–236r) Fortuna-Statuette in Dorf Tirol.

(235r) Tit.: *In oppido Tyrol*. Mit Abbildung. (235v) leer. (236r) Erläuterungen. (236v) leer.

(237r–246v) EISACKTAL.

(237r) Tit.: *Sabiona et Tractus ad Hisarcum vulgo Am Eysack*. (237v) leer.

(238r–239r) Isis-Statuette. (238r) Abbildung. (238v) leer. (239r) Erläuterungen. (239v) leer.

(240r–241v) Isis-Inschrift. (240r) Inschrift. (240v) leer. (241r–v) Tit.: *Isidi myrionymæ*. Erläuterungen.

(242r–243v) Isis-Inschrift. (242r) *III*. Inschrift mit Transkription. (242v) leer. (243r–v) Erläuterungen.

(244r–246r) Inschrift am Eisack bei Säben.

(244r) Tit.: *Ad Hisarcum fluv. prope Sabionam*. Inschrift mit Transkription. (244v) leer. (245r–246r) Erläuterungen. (246v) leer.

(247r–273v) LIENZ UND UMGEBUNG.

(247r) Tit.: *Loncium et Vicinia Lonciensis*. (247v–248r) leer.

(248v–250v) Altar für Castor und Venus. (248v–249r) Abbildung. (249v) leer. (250r–v) Tit.: *Ara Castoris et Veneris*. Erläuterungen.

(251r) Quer eingebundenes Faltblatt 290 × 450. Grundriss der Stadt Aguntum. Von späterer Hand. Tit.: *Grund-Riss deren Grund-Mauern eines alten Gebäues, welche sich ohnweit der Stadt Lienz in Tyrol, nahe bey dem Dorf Nussdorf, auf einem Aker unter der Erde befinden*. (251v) leer.

(252r–257r) Aguntum.

(252r) leer. (252v) Abbildung des Mosaikbodens. (253r) Gesamtansicht des „Zwergengebäus“.

(253v) leer. (254r–257r) Tit.: *Pavimentum Thesselatum*. Erläuterungen. (257v) leer.

(258r–262v) Zwei Statuen: Faustkämpfer, Herkules. (258r) Abbildungen. (258v) leer. (259r–262v) Erläuterungen.

(262r–263v) Drei Speerspitzen. (262r) Abbildungen. (262v) leer. (163r–v) Tit.: *Cuspides ex aere*. Erläuterungen.

(264r–267r) Vier Schlüssel und drei Fibeln. (264r) Abbildungen. (264v) leer. (265r–267r) Tit.: *Claves. Fibulae*. Erläuterungen. Mit Wiedergabe einer Inschrift. (267v) leer.

(268r–273v) Inschrift aus Lienz.

(268r) Inschrift mit Transkription. (269r–273r) Tit.: *Inscriptio Caracallæ*. Erläuterungen.

(274r–289v) INNICHEN.

(274r) Tit.: *Aguntum et Vicinia Inticensis*. (274v) leer.

(275r–276v) Inschrift für Murenia.

(275r) Inschrift mit Transkription. (275v) leer. (276r–v) Erläuterungen.

(277r–278v) Inschrift für Fusca.

(277r) Inschrift mit Transkription. (277v) leer. (278r–v) Erläuterungen.

(279r–280v) Meilenstein für Philippus bei Aguntum.

(279r) Inschrift mit Transkription. (279v) leer. (280r–v) Tit.: *Milliare Philippicum*. Erläuterungen.

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 848

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 9: Cod. 801-950. Bearbeitet von Petra Ausserlechner, Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Alexandra Ohlenschläger, Claudia Schretter-Picker, Ursula Stampfer. Mit einem Beitrag von Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 479; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,9). Wien 2015, 137.

Cod. 848

137

(281r–283r) Meilenstein für Gordianus.

(281r) Tit.: *Milliare Gordiani ibidem*. Inschrift mit Transkription. (281v) leer. (282r–283r) Erläuterungen. (283v) leer.

(284r–286r) Inschrift aus Aguntum.

(284r) Tit.: *Agunti*. Inschrift mit Transkription. (284v) leer. (285r–186r) Erläuterungen. (286v) leer.

(287r–289v) Bronzestatuetten aus Aufkirchen.

(287r) Abbildung. (287v) leer. (288r–289v) Erläuterungen.

(290r–296v) ST. LORENZEN.

(290r) Tit.: *Littanum nunc vicinia ad S. Laurentium*. (290v) leer.

(291r–293r) Inschrift aus St. Lorenzen.

(291r) Inschrift. (291v) leer. (292r–293r) Tit.: *Milliare Severi*. Erläuterungen. (293v) leer.

(294r–296r) Drei Lampen.

(294r) Abbildungen. (294v) leer. (295r–296r) Tit.: *Lucerna aerea et fictiles duae*. Erläuterungen. (296v) leer.

(297r–300v) SCHABS.

(297r) Tit.: *Sebatum hodie Schabs*. (297v) leer.

(298r) Planskizze von Schabs und Umgebung (abweichend von Ed. Huber [2009] bzw. Dip. 1333). (298v) leer. (299r–300v) Tit.: *Via Romanæ Delineatio*. Erläuterungen.

(301r–312v) BEZIRK STERZING.

(301r) Tit.: *Vipitenum et Tractus Sterzinganus*. (301v) leer.

(302r–308r) Mithrasstein von Mauls.

(302r–v) eingefügtes Doppelblatt kleineren Formats. Außenseiten leer. Innenseiten Abbildung. Tit.: *Maulsii ad Telonium*. (303r–308r) Tit.: *Monumentum Maulsense*. Erläuterungen. Mit zwei eingefügten Einzelblättern kleineren Formats zwischen Bl. 305 und 306 bzw. Bl. 306 und 307. (308v) leer.

(309r–310r) Inschrift aus Mauls.

(309r) Tit.: *Maulsii ad Telonium*. Inschrift mit Transkription. (309v) leer. (310r) Erläuterungen. (310v) leer.

(311r–312r) Epitaph aus Sterzing.

(311r) Tit.: *Sterzingæ ad Templum Parochiale*. Inschrift mit Transkription und Fundinschrift in deutscher Sprache. (311v) leer. (312r) Erläuterungen. (312v) leer.

(313r–318v) MATREI.

Tit.: *Matrejum et Vicinia usque ad Montem Brennum*. (313v) leer.

(314r–317r) Inschrift aus Lueg.

(314r) Inschrift mit Transkription. (314v) leer. (315r–317r) Tit.: *Lapis Luegensis*. Erläuterungen. (317v) leer.

(318r–v) Ohrring, gefunden bei Matrei. Tit.: *Inauris aurea*. Abbildung und Erläuterung.

(319r–325v) SCHARNITZ.

(319r) Tit.: *Scarbia hodie Scharniz cum Dynastia Hertenbergensis*. (319v) leer.

(320r–321r) Meilenstein bei Reith.

(320r) Tit.: *Ante Pagum Reit prope Seefeld*. Abbildung. (320v–321r) Erläuterungen. (321v) leer.

(322r–v) Zwei Priapusstatuetten. (322r) Abbildungen. Tit.: *Sigilla duo Priaporum ex ære*. (322r–v) Erläuterungen.

(323r–325r) Amorstatuette. (323r) Abbildung. (323v) leer. (324r–325r) Tit.: *Cupidinis sigillum*. Erläuterungen. (325v) leer.

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 848

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 9: Cod. 801-950. Bearbeitet von Petra Ausserlechner, Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Alexandra Ohlenschläger, Claudia Schretter-Picker, Ursula Stampfer. Mit einem Beitrag von Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 479; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,9). Wien 2015, 138.

138

Cod. 848

(326r–332v) MATZEN.

(326r) Tit.: *Masciacum et Vicinia inter Schwazium et Ratenbergam*. (326v) leer.

(327r–330r) Inschrift bei Schwaz.

(327r) Tit.: *Haud procul a Schwazio*. Inschrift mit Transkription. (327v) leer. (328r–330r) Erläuterungen. (332v) leer.

(331r–332v) Römerturm bei Matzen.

(331r) Tit.: *Turris Romana zu Mazen*. Ohne Abbildung. (331v) leer. (332r–v) Erläuterungen. (332v) leer.

(333r–385v) WILTEN UND INNSBRUCK.

(333r) Tit.: *Veldidena cum omni Vicinia*. (333v) leer.

(334r–339v) Sechs römische Meilensteine.

(334r) Abbildung I. (334v) leer. (335r) Abbildung II. Tit.: *Wilthinæ in Asceterio*. (335v) Abbildung III. Tit.: *In Atrio Arcis Ombr*. (336r) Abbildung IV. Tit.: *Inter Wilthen et Omeras*. (336v) leer. (337r) Abbildung V. Tit.: *Ibidem in Omeras*. (337v) Abbildung VI. Tit.: *Inter Pagum Vels et Kemmaten*. (338r–339v) Erläuterungen.

(340r–345v) Inschrift aus Amras.

(340r) Inschrift und Transkription. Tit.: *In eadem arce Omras*. (340v) leer. (341r–346v) Erläuterungen.

(346r–348r) Inschrift aus Amras.

(346r) Inschrift und Transkription. Tit.: *In eodem Castro*. (346v) leer. (347r–348r) Erläuterungen. (348v) leer.

(349r–351v) Meilenstein III.

(349r) Inschrift mit Transkription. Tit.: *Milliare III. Severi et Caracallæ*. (350v) Hinweis auf die Wiedergabe bei Lazius.

(350r) Inschrift mit Vermerk: *Sic autem fortassis restitui posset*. (350v) leer. (351r–v) Erläuterungen.

(352r–354v) Inschrift aus Innsbruck.

(352r–v) Inschrift mit Transkription und Wiedergabe bei Lazius. Tit.: *Ad Oenipontem. Olim in Monte Solis*. (353r–354v) Erläuterungen.

(355r–357r) Meilenstein.

(355r) Abbildung mit Inschrift. Tit.: *Ibidem iterum Columna*. (355v) leer. (356r–357r) Erläuterungen. (357v) leer.

(358r–359v) Epitaph.

(358r) Inschrift mit Transkription. Tit.: *In Oeniponte olim*. (358v) leer. (359r–v) Erläuterungen.

(360r–362v) Bronzestatue.

(360r) Tit.: *Ibidem*. Abbildung, Vorderansicht. (360v) leer. (361r) Abbildung, Rückansicht. (361v) leer. (362r–v) Erläuterungen.

(363r–364v) Statue eines Athleten.

(363r) Zwei Abbildungen (in Vorder- und Rückansicht). (363v) leer. (364r–v) Erläuterungen.

(365r–366v) Pferdestatue.

(365r) Zwei Abbildungen (in doppelter Ansicht). (365v) leer. (366r–v) Erläuterungen.

(367r–370r) Kleinfunde aus Wilten.

(367r) Dolch (Abbildung). (367v) leer. (368r) Schale, Nadel und zwei Messer (Abbildungen).

(368v) Haarnadel, zwei Haarringe und Schale (Abbildungen). Tit.: *Wilthinæ variæ fibulæ*.

(369r) Tit.: *Cultri*. Erläuterungen. (369v) leer. (370r) Tit.: *Cultri*. Erläuterungen. (370v) leer.

(371r–374v) Kleinfunde aus Wilten.

(371r) Drei Haarnadeln, vier Fibeln, Messer (Abbildungen). Tit.: *Wilthinæ. Varia ex ære: Acus*,



## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 848

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 9: Cod. 801-950. Bearbeitet von Petra Ausserlechner, Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Alexandra Ohlenschläger, Claudia Schretter-Picker, Ursula Stampfer. Mit einem Beitrag von Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 479; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,9). Wien 2015, 139.

Cod. 849

139

*Culter, Malleolus.* (371v) Zwei Nadeln, Haarring, Schließe (Abbildungen). (372r–373r) Erläuterungen. Tit.: *Acus et Circuli crinales.* (373v) leer. (374r–v) Tit.: *Fibulae.* Erläuterungen. (375r–376r) Armreifen.  
 (375r) Abbildung. Tit.: *Ad Pagum Ampans* (!). (375v) leer. (376r) Erläuterungen. (376v) leer. (377r–378r) Ceres. Ohne Abbildung. (377r) Nur Tit.: *Ceres et.* (377v–378r) Erläuterungen. (378v–381r) Urnen und Schalen.  
 (378v) Urne. (379r) Urne (Abbildung). Tit.: *Wilthinæ Urnæ.* Abbildungen, zusätzlich auch einer kleinen Fibel. (379v) Zwei Schalen. (380r) Drei Urnen und ein Fragment. Tit.: *Wilthin Urnæ.* (380v) Zwei Schalen (Abbildungen) (381r) Tit.: *Scutellæ Majores Minoresque.* Erläuterungen. (381v) leer.  
 (382r–385v) Erläuterungen zu den Funden aus Wilten.  
 (386r–394v) FREMDFUNDE IN INNSBRUCK.  
 (386r) Tit.: *Monumenta Peregrina Oenipontum allata.* (386v) leer.  
 (387r–389r) Meilenstein mit Inschrift.  
 (389r) Inschrift mit Transkription. Tit.: *Ibidem Iuliani Imp.* (387v) leer. (388r–389r) Erläuterungen. (389v) leer.  
 (390r–391v) Meilenstein mit Inschrift.  
 (390r) Inschrift mit Transkription. Tit.: *Oenipontum olim allatum Milliare.* (390v) leer. (391r–v) Erläuterungen. (392r–v) leer.  
 (393r–v) Marsstatue. Tit.: *Mars.* Ohne Abbildung. Nur Erläuterungen. (394r–v) leer.  
 (395r–400r) INDEX.  
 (395r) Tit.: *Index.* (395v) leer. (396r–398r) Topographischer Index nach Fundorten. (398v) leer. (399r–400r) Alphabetischer Index der Namen auf den Inschriften.  
 (400v, I\*r–v) leer.

Zur Überlieferung: Cod. 848 bei Huber Hs. U (Arbeitsexemplar Roschmanns, Konzept). Parallelüberlieferung: Innsbruck, TLA, Landschaftliches Archiv, Hs. XI (Hs. L, Reinschrift auf der Grundlage der Hs. U); Innsbruck, TLMF, Dip. 1333 (Hs. F, Letztfassung Roschmanns); Trient, Bibl. Comunale, Ms. 207 (Hs. T, Abschrift von 1833).

W. N.

### Cod. 849

#### ANTON ROSCHMANN

II 45 A. Anton Roschmann. Pap. I, 145 Bl. 340 × 210. Innsbruck, um 1740.

- B: Papier an den Rändern vergilbt und verschmutzt und tw. unregelmäßig beschnitten. Bl. 3 und 4 sowie Bl. 5 und 6 lose eingelegte Doppelblätter. Bl. 136–139 zwei lose eingelegte, in der Zählung berücksichtigte Doppelblätter, enthaltend die 1745 vidimierte Abschrift einer Urkunde von 1489. Zwischen Bl. 69 und 70 ein Blatt herausgeschnitten (mit Textverlust). Bl. 91 lose. Bl. 136–139 zwei eingelegte lose Doppelblätter. Gegenblatt zum Vor- bzw. Nachsatzblatt als VDS bzw. HDS. Zahlreiche beschriftete Pergamentsignakel.
- S: Blätter in der Mitte meist gefaltet, rechte Seite Text, linke Seite Ergänzungen und Erläuterungen. Schriftraum je nach Dokument mit stark wechselnder Zeilenzahl. Kurrentschrift und Antiquakursive, Titelblatt tw. in Capitalis. Großteils Autograph Roschmanns (Schreiber 1, nicht eigens gekennzeichnet) in unterschiedlicher Ausführung, tw. flüchtiges Konzept, tw. kalligraphisch. Einzelne Dokumente von fünf weiteren Händen (Schreiber 2–6) in kalligraphischer Antiquakursive; Schreiber 4 möglicherweise Autograph des Stamser Abtes Franciscus Lachemayr (Album Stamsense Nr. 491). Korrekturen und Ergänzungen sowie Einfügungen mit Rotstift durch Roschmann selbst.

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 848

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=29522](https://manuscripta.at/?ID=29522)



VERLAG DER  
ÖSTERREICHISCHEN  
AKADEMIE DER  
WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:

**Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 9: Cod. 801-950. Bearbeitet von Petra Ausserlechner, Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Alexandra Ohlenschläger, Claudia Schretter-Picker, Ursula Stampfer. Mit einem Beitrag von Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 479; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,9). Wien 2015.**

Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich /  
The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

[Buch bestellen/Order Print Edition](#)