

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 850

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 9: Cod. 801-950. Bearbeitet von Petra Ausserlechner, Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Alexandra Ohlenschläger, Claudia Schretter-Picker, Ursula Stampfer. Mit einem Beitrag von Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 479; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,9). Wien 2015, 144.

144

Cod. 850

*Herzogl. Residentz Stat Meran in der Erzfürstl. Grafschafft Tyrol vnd Bistumb Triendt gelegen. – Inc.: Eß finden sich vnter den namen Valentini Verschidene Heil. Persohnen, vnd dapfere männer ... – Expl.: ... vnd heimliche gebrechen sowohl der menschen vnd seinem Vieh, wann er mit andacht vnd Vertrauen angerufft wird. Finis.*

Abt Franciscus Lachemayr (Abt 1699–1714, s. Album Stamsense Nr. 491) wird im Druck Roschmanns von 1744, Vorbericht, Bl. 3r als Quelle angeführt. Für die Vita kein Druck nachweisbar.

- 39 (134r–v) (Schreiber 3) BREVIERAUSZUG AUS EINEM BREVIARIUM PATAVIENSE ZUM FEST DER TRANSLATIO S. VALENTINI (4. August), Oratio und 2. Nokturn, Lectio 4–6 (laut Grotefend die Translatio s. Valentini am 4. August nur in der Diözese Passau).  
Tit.: *Die 4. Agusti In Festo Translationis S. Valentini Episcopi et Confessoris.*  
(135r–v) leer.
- 40 (136r–139v) (Schreiber 5) Zwei lose eingefügte Doppelblätter mit Zählung 136–139. VIDIMIERTE ABSCHRIFT EINER URKUNDE VON 1489, betreffend die Stiftung der Kirche zum hl. Valentin in Prettau im Ahrntal, dat. Prettau, 1745 Mai 13.  
(136r–138v) Urkunde mit Datierung Prettau, 1489 November 11.  
(138v–139r) Beglaubigungen mit aufgedrucktem rotem Siegel:  
*Datum Millegg in Ahrn den 13. May 1745. Cyriac J. Tannauer, Königl. Bergrichter.*  
*Ita testor etiam ego Matthæus Egger h. t. Loci parochus.*  
*Ita testor Mauritius Praxmarer Curatus in Prettau.*  
(139v) Vermerk *Copia Vidimata.*
- 41 (140r–141r) AUSZUG AUS CHRISTIAN WURSTEISEN: *Germaniæ Historicorum Illustrium* Tomus I. Frankfurt a. M. 1670, betreffend den hl. Corbinian. Signakel *Otto Fris.*  
Tit.: *Germaniæ Illustrium Historicorum Illustrium Tomus Primus. Francofurti ad Rhænum 1670. L. 5, f. 112, c. XXIV De sancto Corbiniano.*  
(141v) leer.
- 42 (142r–v) (Schreiber 6, in zwei Spalten) AUSZUG AUS JEAN MABILLON: *Acta Sanctorum ordinis s. Benedicti.* Venedig 1733, betreffend den hl. Corbinian. Ohne Signakel.  
Tit.: *Ex Mabillonio In Actis Sanctorum ord. s. Benedicti.* Mit Notae (linke Spalte) zu cap. 1, 9, 10, 11, 18, 20, 29, 30.  
(143r–145v) leer.

W. N.

### Cod. 850

#### ANTON ROSCHMANN

II 45 A. St. Michael an der Etsch oder Neustift. Pap. 31 Bl. 325 × 215. Innsbruck, 1742.

- B: Blätter an den Rändern leicht vergilbt. Zwei zeitgenössische Paginierungen *I–XIII* (= Bl. 2–8), *1–43* (= Bl. 9–30). Erstes und letztes Blatt ungezählt.
- S: Schriftraum: S. V–XIII ca. 220/225 × 155/165, seitlich von Blindlinien begrenzt, zu 22 und 23 Zeilen, S. 1–43 ca. 260/270 × 155/160, seitlich von Blindlinien begrenzt, zu meist 27 Zeilen. Sorgfältige Antiquakursive (Autograph Roschmanns). Stichwörter schwarz unterstrichen.
- A: S. 43 dreieckförmiges Ornament in schwarzer Federzeichnung.



## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 850

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 9: Cod. 801-950. Bearbeitet von Petra Ausserlechner, Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Alexandra Ohlenschläger, Claudia Schretter-Picker, Ursula Stampfer. Mit einem Beitrag von Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 479; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,9). Wien 2015, 145.

Cod. 850

145

- E: Schmuckloser Barockeinband: braunes Kalbsleder über Pappe, Innsbruck, 18. Jh.  
Leder der Deckel stark fleckig. Rücken: vier einfache versenkte Bünde. Schnitt bunt marmoriert.  
VDS und HDS: je ein rot-blau-grün-braun-rosa marmoriertes leeres Papierblatt. Bl. 1r–v (Vorsatzblatt) Signaturen und Vermerk (*Vide Grundzettel*).
- G: Laut Šubarić (2001) 29 Geschenkexemplar eines 1742 entstandenen, am 25.1.1743 an der Academia Taxiana vorgetragenen, dem Abt von St. Michael an der Etsch, Ignatius Petrus Kranabiter gewidmeten Werkes. Später in der Bibliothek des Augustiner-Chorherrenstiftes St. Michael an der Etsch und aus diesem anlässlich der Aufhebung des Stiftes 1808 oder 1809 auf dem Weg über Neustift der ULBT übergeben, vgl. Bleistiftnotiz in der alten Titelskopie der ULBT: *Dasselbe kam bei Aufhebung des gedachten Klosters (= St. Michael) wieder nach* (darüber: *Neustift und von da wieder*) *Innsbruck gebracht worden*. Bl. 1r alte radierte Signatur der ULBT (Tinte) *II 5 C*, Bl. 1v Signaturen der ULBT (nicht wie von Šubarić 30 vermutet des Klosters St. Michael) *II 45 A* und *850*.
- L: Dipauli 175, Nr. CII (ohne Nennung der Signatur, mit Hinweis auf das Stamser Original). – Wilhelm II 73. – Auer 224f., Nr. 102. – Šubarić (2001) passim (Edition). – Ders., „Historia litteraria“ in the 18<sup>th</sup> century Tyrol, in: *The Role of Latin in early modern Europe*. Salzburg 2005, 98–105. – Ders., F. Schaffnerath, P. Kennel, *Geschichtsschreibung*, in: *Tyrolis Latina* 746 und 1196.

ANTON ROSCHMANN: *Historia litteraria Tyrolensis* (Ed.: Šubarić [2001] 33–64. – Dipauli 175, Nr. CII. Auer 224, Nr. 102).

Vgl. den Vortrag Roschmanns am 28.12.1741 und wiederholt am 5.1.1742 in der Academia Taxiana in Innsbruck „*Historia litteraria Tyrolensis*“, s. die Protokolle der Academia Taxiana vom 28.12.1741 und 5.1.1742, Innsbruck, TLMF, Dip. 1111/II, 18v und 19r und Bl. 62v, Nr. 31 und Dip. 1231, 1r.

(1r) Signaturen und Vermerk (s. bei E).

(1v) leer.

(II[2r]) Tit.: *Historia litteraria Tyrolensis seu Fata et Mecoenates Scientiarum et Artium ab omni retro ævo ad Nostra usque tempora Synoptice adumbrata ab Antonio Roschmanno Illustrissimum Provincie Ordinum Historico anno MDCCXLII*.

(II[2v]) leer.

(III[3r]) Widmung an Abt Ignaz Petrus Kranabiter von St. Michael an der Etsch: *Honoribus Neo-Electi Reverendissimi, Perillustris, et Amplissimi Domini Domini Præsulis IGNATHI PETRI Canonorum Regularium Lateranensium Ordinis Sancti Augustini In antiquissimo ac Celeberrimo Collegio S. MICHAELIS AD ATHESIN PRÆLATI INFULATI ET STATUUM PROVINCIALIUM PRINCIPALIS COMITATUS TYROLENSIS INTER PRÆSULES CONMEMBRI DIGNISSIMI Domini Domini sui perquam Gratiosi*.

(IV[3v]) leer.

(V[4r]–XIII[8r]) Text der Widmung.

(XIV[8v]) leer.

(1[9r]–43[30r]) Text.

(44[30v]–46[31v]) leer.

Cod. 850 einziger Überlieferungsträger, s. Šubarić (2001) 28. Zum Werk ausführlich mit genauer Quellenanalyse Šubarić (2001) bes. 23–30.

W. N.



## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 850

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=29524](https://manuscripta.at/?ID=29524)



VERLAG DER  
ÖSTERREICHISCHEN  
AKADEMIE DER  
WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:

**Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 9: Cod. 801-950. Bearbeitet von Petra Ausserlechner, Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Alexandra Ohlenschläger, Claudia Schretter-Picker, Ursula Stampfer. Mit einem Beitrag von Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 479; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,9). Wien 2015.**

Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich /  
The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

[Buch bestellen/Order Print Edition](#)