# Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 945

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 9: Cod. 801-950. Bearbeitet von Petra Ausserlechner, Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Alexandra Ohlenschläger, Claudia Schretter-Picker, Ursula Stampfer. Mit einem Beitrag von Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 479; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,9). Wien 2015, 363.



**Cod. 945**

## THEOLOGISCHE SAMMELHANDSCHRIFT, BESONDERS IACOBUS DE VORAGINE

II $\overline{2}$ D S. 2. Schnals. Perg. 120 Bl. 225 ×155. Schnals (?), 14. und 15. Jh.

B: Zwei Teile: I (1–19), II (20–120). Dickes, tw. vergilbtes, löchriges und unregelmäßig beschnittenes Pergament.

E: Gotischer Einband: braunes Kalbsleder über dicken Holzdeckeln mit Blinddruck, Schnals, 15. Jh. S. Mazal, Schnals 427 und Neuhauser, Schnals 78.
Leder abgegriffen, tw. gedunkelt. VD und HD gleich: von kräftigen dreifachen Streicheisenlinien gebildeter Rahmen, das Mittelfeld durch dreifache Linien diagonal unterteilt. In den Feldern des Mittelfeldes und in den Ecken der Rahmen jeweils ein runder Buchstabenstempel, wohl *W* (Prior Wolfgang? oder M?), vgl. Neuhauser, Schnals 78. Spuren einer Schließe. Kanten abgeschrägt. Rücken: drei Doppelbünde, im obersten Feld in weißer Farbe auf dem Leder Schnalser Signatur *E 110* und Reste von rosa Farbe. Kapitale mit Spagat umstochen. VDS und HDS: Papier (s. bei Inhalt).

G: Im Gegensatz zu den meisten anderen Schnalser Handschriften kein Besitzvermerk der Kartause. Herkunft aus Schnals gesichert aufgrund des Einbandes und der Signatur E 110. Im Schnalser Übergabekatalog Cod. 915 ULBT unter Signatur E 110 eingetragen als „Commentarius in Cantica, item sermones sacri. Ms. membr. 4“. 1784 anlässlich der Aufhebung der Kartause Schnals der ULBT übergeben.

L: Schneyer 3, 233. – Mazal, Schnals 427. – Neuhauser, Schnals 78, 109. – Neuhauser, Padua 27.

### I (1–19)

B: Lagen: $V^{10}$ + $(IV+1)^{19}$. Bl. 19 eingefügtes Einzelblatt.

S: Schriftraum 185 × 125. Zwei Spalten, von Tintenlinien begrenzt, zu ca. 50–55 Zeilen. Kleine Textualis, wohl Anfang 14. Jh.

A: Rote Unterstreichungen, Auszeichnungsstriche, Satzmajuskeln in Lombardenform und zweizeilige Lombarden.

1 (VDS und HDS) Fragment eines Tonars.
Papier, am HDS auf den Kopf gestellt eingeklebt. Schriftraum 160 × 90. Sieben (am HDS acht) Zeilen mit vierzeiligen Notenlinien. Bastarda 15. Jh. Hufnagelnotation.
VDS: Tonus quintus und Beginn von Tonus sextus. Inc. mut.: ] *5$^{us}$ Quinti medietas secundo similis et in fine dissimilis. Dixit dominus domino meo sede ad* (!) *dexteris meis. Magnificat anima mea dominum …* – Expl. mut.: … *6$^{us}$ Sextus ut primus inponitur sed aliter deponitur Dixit dominus domino meo sede a dexteris meis* [
HDS: Ende von Tonus primus, Beginn von Tonus secundus. Inc. mut.: ] *Evovae. Leva Ierusalem Evovae. Ductus est Evovae. Volo pater. Evovae …* – Expl. mut.: … *et fecit redempcionem plebis sue. Evovae. Postquam domi*[

2 (1ra–19va) Haymo Autissiodorensis = Ps.-Cassiodorus: Expositio in Canticum Canticorum (PL 70, 1056–1106; PL 117, 295–358. – Stegmüller RB Nr. 1895 und 3079. CPL Nr. 910. PLS 4, 1386).
(19vb) leer.

### II (20–120)

B: Lagen: $III^{25}$ + $3.IV^{49}$ + $III^{55}$ + $IV^{63}$ + $V^{73}$ + $III^{79}$ + $(III+1)^{86}$ + $2.IV^{102}$ + $(IV–1)^{109}$ + $III^{115}$ + $(IV–3)^{120}$. Bl. 25 fast zur Gänze herausgeschnitten. Bl. 80 eingefügtes Einzelblatt. Gegenblatt zu Bl. 109 herausgeschnitten. Die drei letzten Blätter der letzten Lage herausgeschnitten. Ab Bl. 33 Lagenreklamanten.

# Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 945

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 9: Cod. 801-950. Bearbeitet von Petra Ausserlechner, Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Alexandra Ohlenschläger, Claudia Schretter-Picker, Ursula Stampfer. Mit einem Beitrag von Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 479; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,9). Wien 2015, 364.



S: Schriftraum je nach Lage wechselnd. Bl. 20ra–24vb 190 × 120; Bl. 25ra–26vb ohne Rahmung, unregelmäßig beschrieben; Bl. 27ra–33vb 200 × 125; Bl. 34ra–41vb 195 × 115; Bl. 42ra–49vb 180 × 120; Bl. 50ra–55vb 190 × 120; Bl. 56ra–63vb 195 × 125; Bl. 64ra–73vb 200 × 125; Bl. 74ra–79vb 175 × 105; Bl. 80ra–86vb 200/210 × 120; Bl. 87ra–94vb 200 ×120; Bl. 95ra–102vb 200 × 115; Bl. 103ra–109vb 195/200 ×125; Bl. 110ra–115vb 200 × 130; Bl. 116ra–120vb 175 × 115. Jeweils zwei Spalten, von Tintenlinien begrenzt. Zeilenzahl je nach Schriftraum stark wechselnd, ca. 50–80 Zeilen. Textualis 14. Jh. (nur Bl. 26rb–va Bastarda 15. Jh.) in unterschiedlicher Größe und tw. mit wechselndem Duktus, jedoch wohl von einer Hand oder zumindest im gleichen Skriptorium entstanden. Nur Zusätze Bl. 26ra–b wahrscheinlich, Bl. 26rb–va sicher von anderer Hand (15. Jh.).

A: Rote Überschriften, Unterstreichungen, Auszeichnungsstriche, Paragraphenzeichen, ein- bis dreizeilige Lombarden.

3 (20ra–27rb) Sermones varii.

3.1 (20ra–b) Anonymer Sermo (Schneyer 9, 37, Nr. 7, zu Rom. 12,11, ohne Festangabe).
Parallelüberlieferung: Oxford, Bibl. Bodl., Laud. Misc. 187.

3.2 (20rb–21rb) Sermo Dnca 1. in Quadrages. (Schneyer 9, 37, Nr. 18, zu Hebr. 3,7). Expl.: … *non respuit clamantes ad se in Psalmo Invoca me in die tribulacionis etc.*
Parallelüberlieferung: Oxford, Bibl. Bodl., Laud. Misc. 187.

3.3 (21va–22rb) Sermo in assumptione BMV (Schneyer 9, 417, Nr. 51, zu Eccli. 24,15).
Parallelüberlieferung: Prag, Metropolitankapitel, F. 60a.

3.4 (22rb–23rb) Sermo in assumptione BMV.
Tit.: *De assumpcione Marie.* – Inc.: *Que est ista que progreditur quasi aurora consurgens. Cant. 6* (9). *Videntes angeli beatam virginem tam gloriose assumptam hodie amirando poterant dicere …* – Expl.: … *humilitate contra superbiam caritate invidiam etc. Rogemus.*

3.5 (23rb–va) Sermo in litaniis.
Inc.: *Petite et accipietis etc. Ioh. 16* (24). *Quicumque peticionem suam exaudire* (!) *desiderat primo studeat ut vita sua Deo placeat …* – Expl.: … *ne perdas me cum iniquitatibus meis etc.*
Inc. übereinstimmend mit Schneyer 2, 214, Nr. 100 (Graeculus), 5, 403, Nr. 54 (Siboto), 7, 560, Nr. 111 (anonym, Graz, UB, Hs. 841), 8, 655, Nr. 5 (München, BSB, Clm 9590). Expl. jeweils abweichend. Vgl. Kremsmünster, Stiftsbibl., CC 284, 56v.
Nach obigem Sermo Lücke von ca. zwölf Zeilen, danach (23va–b) neuer Text, ohne Bibelzitat und Überschrift, nicht durch Initiale hervorgehoben, daher entweder Inc. mut. oder Forts. des obigen Sermo. Inc. mut.: ] *Postquam oravit et egit penitenciam coram domino Deo patrum suorum exaudivit dominus oracionem eius …* – Expl.: … *qui tamen circa finem vite sue invenit graciam quam nobis etc.*

3.6 (23vb–24vb) Sermo Dnca 1. in Quadrages. (?).
Inc.: *Querite dominum dum inveniri potest. Ysa.* (55,6). *Duo hic possunt notari videlicet prophete consilium et tempus oportunum …* – Expl.: … *et isti male querunt dominum, ideo non inveniunt eum. Rogemus.*
Parallelüberlieferung: Kremsmünster, Stiftsbibl., CC 284, 96v.

3.7 (25ra–b) Von anderer Hand 14. Jh. Bibelzitate: Is. 30,15; Is. 43,24; Is. 48,9; Is. 30,18; 2. Petr. 3,9; Is. 46,8.
(25va–b) leer.

3.8 (26ra–b) Notabilia, Exzerpte aus Gregorius Magnus und Augustinus.
(26ra) De miraculis. Inc.: *Gregorius* (?) *Miracula hominem sanctum non faciunt sed ostendunt …* – Expl.: … *mali christiani per signa publica iusticie.*

# Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 945

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 9: Cod. 801-950. Bearbeitet von Petra Ausserlechner, Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Alexandra Ohlenschläger, Claudia Schretter-Picker, Ursula Stampfer. Mit einem Beitrag von Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 479; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,9). Wien 2015, 365.



(26ra) Exzerpt aus Gregorius Magnus: Homiliae in Evangelia, Hom. 25 (PL 76, 1196B–C). Tit.: *Gregorius in omelia feria V^a festi pasche.* – Inc.: *Quod itaque fratres quod in hac re debemus aspicere* … – Expl.: … *nobis ad innocenciam deputare.*
(26ra–b) Exzerpte aus Augustinus: In Iohannis evangelium tractatus 124, Exzerpte aus tract. 45, cap. 10, 13 und 12 (PL 35, 1723, 1725–1726, 1725).
Inc.: *Secundum Iohannem. Qui non intrat per ostium* (Ioh. 10,1) *quid putatis. Ex omeliis beati Augustini. Quid putatis qui audierunt oves erant. Ecce audivit Iudas* … – Expl.: … *stant casuri non sunt oves.*

3.9 (26rb–va) Sermo de angelis.
Tit.: *Sermo de angelis.* – Inc.: *Princeps sum exercitus domini et nunc ecce venio* (Ios. 5,14). *Sicut scire potestis fratres karissimi ille qui in predicacione alios debet infortare et in viam dirigere veritatis oportet* … – Expl.: … *ut cum sanctis angelis valeamus in perpetuum gaudere. Quod nobis prestare dignetur dominus noster Ihesus qui vivit et regnat Deus per infinita secula seculorum Amen.*
(26vb) leer.

3.10 (27ra–b) Notabilia.
(27ra) Über die vier Auslegungsarten der Heiligen Schrift.
Inc.: *Nota hystoria testis temporalium, lux veritatis via* (?) *gracia vice, vita memorie, nuncia vetustatis. Allegoria est misticus spiritus qui fit in littera* … – Expl.: … *ut interfeccio Golie ad interfeccionem dyaboli a Christo.*
(27rb) De Physionomia. Exzerpt aus ‹Hugo Ripelin de Argentina›: Compendium theologicae veritatis II 58 (Drucke des Hugo Ripelin: H 434, GW 596 u. ö. – Stegmüller RS Nr. 368).
Inc.: *Diverse membrorum disposiciones secundum artem physonomie* (!) *diversos affectus ac mores indicant in homine* … – Expl.: … *retinere potest freno racionis.*
Parallelüberlieferung des Abschnittes: u. a. Graz, UB, Hs. 976, 49r und Hs. 1121, 115r; Stuttgart, LB, HB I 5, 168r.
(27rb) Notabilia de virtutibus.
Inc.: *Augustinus, Virtus est bona qualitas mentis qua bene vivitur* … (nur Beginn vgl. Petrus Lombardus: Sententiae, Dist. 27,1 [PL 192, 714]). – Expl.: … *tot mala in se et in peccatis.*
(27rb) Exzerpt aus Gregorius Magnus: Homiliae in Evangelia, Hom. 5, cap. 4 (PL 76, 1094B–C).
Tit.: *Gregorius in omilia beati Andree.* – Inc.: *Nichil quippe offertur Deo dicius bona voluntate* … – Expl.: … *prodesse eciam ultra vires velle.*

4 (27va–120rb) Iacobus de Voragine: Sermones de tempore (Druck: Cop. 6523, 6540 u. ö. – Schneyer 3, 233 mit Nennung von Innsbruck, ULBT, Cod. 945. Kaeppeli Nr. 2156).
(27va) Prolog (Schneyer 3, 221, Nr. 1). – (27va) Dnca 1. adv. (Nr. 2). (28rb) (Nr. 3). (29rb) (Nr. 4). – (29va) Dnca 2. adv. (Nr. 5). (30va) (Nr. 6). (31ra) (Nr. 7). – (31va) Dnca 3. adv. (Nr. 8). (32rb) (Nr. 9). (33ra) (Nr. 10). – (33va) Dnca 4. adv. (Nr. 11). (34rb) (Nr. 12). (35ra) (Nr. 13). – (36ra) Dnca infra octav. nativ. dni (Nr. 14). (37ra) (Nr. 15). (37va) (Nr. 16). – (38rb) Dnca 1. post epiph. dni (Nr. 17). (39ra) (Nr. 18). (40ra) (Nr. 19). – (40vb) Dnca 2. post epiph. dni (Nr. 20). (41vb) (Nr. 21). (42va) (Nr. 22). – (43rb) Dnca 3. post epiph. dni (Nr. 23). (44ra) (Nr. 24). Expl.: … *et ipso graciam dominis quasi pupullam conservabunt.* (44vb) (Nr. 25). – (45rb) Dnca 4. post epiph. dni (Nr. 26). (46rb) (Nr. 27). (47ra) (Nr. 28). Inc. wie bei Schneyer mit Ausnahme *Secundum Ysidorum* (Schneyer: Secundum beatum Hieronymum). – (48ra) Dnca 5. post epiph. dni (Nr. 29). (48vb) (Nr. 30). (49va) (Nr. 31).

# Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 945

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 9: Cod. 801-950. Bearbeitet von Petra Ausserlechner, Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Alexandra Ohlenschläger, Claudia Schretter-Picker, Ursula Stampfer. Mit einem Beitrag von Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 479; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,9). Wien 2015, 366.



(50va) Dnca in Septuagesima (Nr. 32). (51va) (Nr. 33). (52va) (Nr. 34). – (53rb) Dnca in Sexagesima (Nr. 35). (54rb) (Nr. 36). (55ra) (Nr. 37). – (56ra) Dnca 1. in Quadrages. (Nr. 38). (56vb) (Nr. 39). (57va) (Nr. 40). – (58rb) Dnca 2. in Quadrages. (Nr. 41). Inc.: *Ductus est Ihesus in desertum … Mt. 4* (1). *Sciebat dyabolus per scripturas et prophetas Dei filium in mundo venturum …* (59ra) (Nr. 42). (60ra) (Nr. 43). – (61ra) Dnca 2. in Quadrages, (Nr. 44). (61vb) (Nr. 45). (62rb) (Nr. 46). – (63rb) Dnca 3. in Quadrages. (Nr. 47). Nur Beginn, ganzer Sermo Bl. 69ra, s. u.

(63rb–69ra) Iacobus de Voragine: Sermones quadragesimales (Schneyer 3, 238, Nr. 196–207).
(63rb) Dnca in Quinquagesima (Nr. 196). (64ra) (Nr. 197). – (64vb) Fer. 5. post Quinquages. (Nr. 198). (65va) (Nr. 199). – (66ra) Fer. 6. post Quinquages. (Nr. 200). (66va) (Nr. 201). – (67rb) Sabbato post Quinquages. (Nr. 202). (67vb) (Nr. 203). – (68rb) Dnca 1. in Quadrages. (Nr. 204). Nur Hinweis auf den Sermo Bl. 58rb, Schneyer Nr. 41: *Quere istum sermonem supra dominica in Quadragesima.* – (68rb) Fer. 2 post Dncam 1. in Quadrages. (Nr. 206). Nur Hinweis: *De finali iudicio satis dictum in adventu.* (68va) (Nr. 207).

(69ra–120rb) Iacobus de Voragine: Sermones de tempore, Forts. von Bl. 63rb.
(69ra) Dnca 3. in Quadrages. (Nr. 47). (69vb) (Nr. 48). (70va) (Nr. 49). – (71rb) Dnca 4. in Quadrages. (Nr. 50). (72rb) (Nr. 51). (72vb) (Nr. 52). – (73vb) Dnca in passione dni (Nr. 53). (75ra) (Nr. 54). (76ra) (Nr. 55). – (77rb) Dnca in palmis (Nr. 56). (78va) (Nr. 57).
(79vb) (Lagenende) am unteren Blattrand Vermerk in Notula 14. Jh.: *Sequitur sermo tercius Plurima autem turba. Hic deficiunt tres sermones* (= Schneyer Nr. 58–60), *quere in alio volumine, primus Plurima autem, secundus Maria Magdalena, tercius Ihesum queritis. Sequitur tercius in ordine scilicet de die resurreccionis Ite dicite* (= Nr. 61). Unsicher, auf welche Schnalser Handschrift sich dieser Hinweis bezieht, in Betracht kämen Cod. 318, 66vb, 68rb, 69va, Cod. 587, 57rb, 58va, 59vb oder Cod. 590, 84va, 85rb, 86ra.
(80ra) Dnca resurrectionis (Nr. 61). – (80va) Dnca 1. post pascha (Nr. 62). (81rb) (Nr. 63). (82rb) (Nr. 64). – (82vb) Dnca 2. post pascha (Nr. 65). Expl. mut.: … *ei et pallium. Tercium signum est quod tantum lanam id est temporalia querit. Augustinus Christus in ecclesia* [
Darunter (Bl. 83rb): *Quod sequitur et sequar eos sermones illum quere in quaterno sequenti immediate iuxta illud et tale signum* ○, *verte VI folia* (s. Bl. 88va).

(83vb) Dnca pentecostes (Nr. 82). – (84ra) In festo ss. trinitatis (Nr. 83). (84va) (Nr. 84). (85rb) (Nr. 85). – (86ra) Dnca 1. post pent. (Nr. 86). (87ra) (Nr. 87). (87vb) (Nr. 88).

(88va) Forts. des Sermo Nr. 65 (s. o. Bl. 83rb) nach dem Zeichen ○ *Tercium signum est quod tantum lanam id est temporalia querit …* (88vb) (Nr. 66). (89vb) (Nr. 67). – (90va) Dnca 3. post pascha (Nr. 68). Expl.: … *quia sicientes saciabimur et saciati siciemus.* (91rb) (Nr. 69). (92rb) (Nr. 70). – (93ra) Dnca 4. post pascha (Nr. 71). (93vb) (Nr. 72). (94va) (Nr. 73). – (95va) Dnca 5. post pascha (Nr. 74). (96vb) (Nr. 75). (97vb) (Nr. 76). – (98va) Dnca 6. post pascha (Nr. 77). (99va) (Nr. 78). (100va) (Nr. 79).
(101va) Dnca pentecostes (Nr. 80). (102va) (Nr. 81). Expl. mut.: … *et adipe servienti* (mit Reklamanten Bl. 102vb) *faciat te* [. Das folgende Blatt (= erstes Blatt der nächsten Lage) herausgeschnitten. Forts. Bl. 103rb.

(103ra) Durchgestrichene Texte mit Vermerk *vacat*: Schluss von Sermo 3 Dnca 2. post epiph. dni (Nr. 22, s. o. Bl. 42va) – (103ra) Beginn des Sermo Dnca 3. post epiph. dni (Nr. 23. s. o. Bl. 43rb).

# Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 945

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 9: Cod. 801-950. Bearbeitet von Petra Ausserlechner, Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Alexandra Ohlenschläger, Claudia Schretter-Picker, Ursula Stampfer. Mit einem Beitrag von Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 479; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,9). Wien 2015, 367.



(103rb–va) Forts. des Sermo 2. Dnca pentecostes (Nr. 81). Inc. mut. (s. o. den Reklamanten Bl. 102vb): ] *faciat te* …

(103va) Vermerk: *Sermonem tercium huius festi qui incipit Paraclitus* (s. o. Schneyer Nr. 82, Bl. 83vb) *et sequentes usque ad sermonem dominicalem qui incipit Homo quidem* (!) *fecit cenam* (s. u. Schneyer Nr. 89, Bl. 103va) *invenies superius iuxta illud signum* ○. Daneben *Vide ante XX folia.*

(103va) Dnca 2. post pent. (Nr. 89). (104va) (Nr. 90). (105va) (Nr. 91). – (106rb) Dnca. 3. post pent. (Nr. 92). (107ra) (Nr. 93). (107vb) (Nr. 94). – (108va) Dnca 4. post pent. (Nr. 95). (109rb) (Nr. 96). (110ra) (Nr. 97). – (110vb) Dnca 5. post pent. (Nr. 98). (111va) (Nr. 99). (112ra) (Nr. 100). – (112vb) Dnca 6. post pent. (Nr. 101). (113va) (Nr. 102). Expl.: … *et sororem suam sibi subiciat tamquam domina ancillam suam.* (114rb) (Nr. 103). – (115ra) Dnca 7. post pent. (Nr. 104). Expl.: … *cum signo corporis* (Schneyer: cordis). (115vb) (Nr. 105). Expl.: … *os in loquendo ore ad os cum ore Christi.* (116vb) (Nr. 106). – (117vb) Dnca 8. post pent. (Nr. 107). (118vb) (Nr. 108). (119vb) (Nr. 109). Expl. mut.: … *auditus placebit si detractionibus non immiscet. Pedes domini* [
(120v) nur Rahmung.

**W. N.**

**Cod. 946**

## THEOLOGISCHE SAMMELHANDSCHRIFT

II $\overline{4}$ E 1 bzw. II $\overline{3}$ C. Stams. Pap. 190 Bl. 210 × 145. Stams, 14. Jh.

B: Dreizehn Teile. Durchgehende Foliierung. Zahl 19 (zwischen T. I und II) übersprungen. Nach Bl. 131 ein ungezähltes, tw. herausgeschnittenes Blatt. T. III–XI (Bl. 33–167) durchgehende Kustodenzählung *III–XIII*. Urspr. jedoch wohl getrennte, erst bei der Bindung zusammengeführte und mit durchgehender Kustodenzählung versehene Faszikel (Näheres bei den einzelnen Faszikeln).

E: Schmuckloser gotischer Einband: dunkles Rindsleder über Holz, Stams, 15. Jh.
VD und HD stark beschädigt, Leder tw. bis zum Holz eingerissen und vor allem am HD aufgeraut. Spuren zweier Langriemen-Leder-Metallschließen. Kanten gerundet. Rücken: drei Doppelbünde, später, wie in Stams üblich, von weißem Schweinsleder überzogen. Unten in schwarzer Farbe Stamser Signatur *G 11*, oben anstelle des sonst üblichen Titelschildchens der ULBT Signatur *946* mit Bleistift auf dem Leder. Kapitale mit Spagat umstochen. VDS: Papier, mit Signaturen der ULBT, Federprobe und Inhaltsangabe von der Hand Roschmanns *Scripta theol.*, am HD kein Spiegelblatt.

G: Im Stamser Katalog Cod. 1001 ULBT sowie in Anton Roschmanns „Katalog der vorzüglicheren Manuscripten im Kloster Stams“ (ULBT, Cod. 1001, Anhang) unter Signatur G 11 eingetragen als „Scripta theologica“. 1808 anlässlich der vorübergehenden Aufhebung des Klosters Stams der ULBT übergeben. Alte Signaturen der ULBT am VDS *II $\overline{4}$ E 1* (Tinte, gestrichen), *II $\overline{4}$ E* (Bleistift, eingeklammert), *II $\overline{3}$ C* (Bleistift) und *946* (Tinte).

L: Wretschko–Sprung 36. – Caplan 1936, 3, Nr. 007. – Charland (1936) 57. – P. Glorieux: La faculté des arts et ses maitres (*Études de philosophie médiévale* 59). Paris 1971, Nr. 234l. – Goy 171. – J. Swanson: John of Wales. A Study of the Works and Ideas of a Thirteenth–Century Friar (*Cambridge studies in medieval life and thought* 4,10). Cambridge 1989. – Leisching–Furtenbach 55.

Sammlung von Exzerpten, Sermones, Predigtentwürfen und -materialien und anderen meist theologischen Texten, zumindest tw. wohl aus dem Umfeld der Pariser Universität, gesammelt und tw. geschrieben vom Stamser Mönch Marcus Lindaugiensis (s. Nr. 3, 4, 40, 42, 65, 67–69), welcher 1358 an der Pariser Universität studierte, s. Album Stamsense Nr. 121. Die nachgewiesenen Autoren verweisen auf das Umfeld der Pariser Universität, viele der

# Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 945

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=29623

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:
**Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 9: Cod. 801-950. Bearbeitet von Petra Ausserlechner, Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Alexandra Ohlenschläger, Claudia Schretter-Picker, Ursula Stampfer. Mit einem Beitrag von Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 479; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,9). Wien 2015.**
Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich / The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

Buch bestellen/Order Print Edition