

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 950

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 9: Cod. 801-950. Bearbeitet von Petra Ausserlechner, Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Alexandra Ohlenschläger, Claudia Schretter-Picker, Ursula Stampfer. Mit einem Beitrag von Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 479; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,9). Wien 2015, 394.

394

Cod. 950

Noli protestis cum (?) falsus fore testis Est facies testis quod vos intrinsecus estis. Iste liber est [...] (zerstört). *Si quis invenit [...]* (zerstört).

Pauper et indignus si sis effundito totum | et vacuum [sibi] redde sifum (recte: ciphum) prius undique locum (Walther, Proverbia Nr. 20915).

(1r–83r) ‹EBERHARDUS BETHUNIENSIS›: Graecismus (Ed.: J. Wrobel, Eberhardi Bethuniensis Graecismus [*Corpus grammaticorum medii aevi* 1]. Breslau 1887, 1–249. – Walther Nr. 5816. Bursill-Hall 94. Nr. 121.3).

(1r–v) Prolog. Inc.: *Quoniam ignorancie nubilo turpiter excecati quidam imperiti fatuitatem ...* – Expl.: ... *stilum acuire destinavi* (= Expl. Cod. 289) *De figuris stematis, de figuris metaplasmi ... De nominibus exortis a Greco secundum alphabetum.*

(1v–82r) Text. Tit. (von späterer Hand): *De figuris metaplasmi. Capitulum primum.* – Inc.: *Est propie meta trans Grece formacio plasma ...* – Expl. (cap. 17): ... *Verbaque cum motu sibi iungunt dyptota tum tu.*

Parallelüberlieferung: u. a. Innsbruck, ULBT, Cod. 289, 1r (ebenso Vorbesitzer Schnals, mit zwei anonymen Kommentaren, den Magnae derivationes des Hugutius Pisanus und zahlreichen Glossen und Marginalien). Mit einzelnen kürzeren und z. T. längeren Kommentaren am Rand und vereinzelt Interlinearglossen.

(82r) Schreibervers (rot durchgestrichen): *Explicit iste liber sit scriptor crimine liber* (Wattenbach 509 und 522. Colophons Nr. 21115. Neuhauser, Scriptor 79; auch in: Neuhauser, In libris 549).

Parallelüberlieferung: Innsbruck, ULBT, Cod. 23, 297va; Cod. 117, 117rb; Cod. 489, 39r; Cod. 703, 58r.

(82v) FRAGMENT aus einem DEUTSCH-LATEINISCHEN GLOSSAR (?). Inc. mut.:] *sine cornibus esse quis honorari cupiat ...* – Expl. mut.: ... *metaxa helel veres recineyst (?)* [

(HDS) Radiertes Besitzvermerk (zweimal von gleicher Hand): *Iste liber est [...]* (radiert), *si quis invenit reddit ei pro amore Dei.* Dazu zahlreiche kurze Vermerke von verschiedenen Händen, u. a.: *anchoram veraciter gerit atque [...]* (zerstört) *et puero (?)*.

P. A.

Cod. 950

SAMMELBAND

II 4 E. 797/6. Jesuiten Hall. Pap. Acht Inkunabeln und eine Hs. mit 36 Bl. 210 × 140. Entstehungsort unbestimmt, 15. Jh.

B: Acht Teile: I und III–IX (Inkunabeln), II (Handschrift).

E: Gotischer Einband: braunes Kalbsleder über Holz mit Blinddruck, Köln, Nähe Werkstatt „Rose“, 15. Jh. S. Sepp, Kölner Einbände 98, Nr. 111–118.

VD und HD gleich: oben und unten je fünf, rechts und links je drei Rahmenfelder, von jeweils dreifachen Streicheisenlinien begrenzt, gefüllt mit Einzelstempeln und Rollen: kleine Sechspunktblüte in Kreis (Nr. 1, Sepp Nr. 111); Spirale (Nr. 2, Sepp Nr. 112); heraldischer Löwe rechts- bzw. linksblickend (Nr. 3 und 4, Sepp Nr. 113); Rolle Blattranke mit Blüte (Nr. 5, Sepp Nr. 114); zwei kämpfende Tiere (Nr. 6, Sepp Nr. 117); geometrische Rolle (Nr. 7, Sepp Nr. 115); Stempel mit drei Kreuzen (Nr. 8, Sepp Nr. 116). Das kleine Mittelfeld jeweils mit zwölf Einzelstempeln gefüllt: Adler in Vierpass rechts- bzw. linksblickend (Nr. 9 und 10, Sepp Nr. 118). Spuren zweier Schließen. Kanten gerade, mit Streicheisenlinien. Rücken: mit hellbraunem Leder überzogen, vier Doppelbünde. Kapitale mit Spagat und buntem Garn umstoehen. VDS und HDS: Pergamentblatt, am VDS von einem Papierstreifen von 40 mm Breite überklebt, Signaturen der ULBT, HDS leer. Acht Vorsatzblätter (leer).

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 950

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 9: Cod. 801-950. Bearbeitet von Petra Ausserlechner, Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Alexandra Ohlenschläger, Claudia Schretter-Picker, Ursula Stampfer. Mit einem Beitrag von Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 479; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,9). Wien 2015, 395.

Cod. 950

395

- G: Bl. 1r der ersten Inkunabel Besitzvermerk der Haller Jesuiten *Societatis Jesu Halae 1571* mit Sign. 34. Urspr. im Besitz des Haller Jesuitenkollegs, nach der 1773 erfolgten Aufhebung des Jesuitenkollegs 1780 der ULBT übergeben.
- L: Wilhelm I 64. – Sepp, Kölner Einbände 98. – J. F. Hinnebusch, Extant manuscripts of the writings of Jacques de Vitry. *Scriptorium* 51 (1997) Nr. 1, 156–164.

I (Inkunabel)

WERNER ROLEVINCK: *Legenda de sancto Servatio, praecedit tabula Confluentina* (Druck: Cop. 5441 = GW M38775).

II (Handschrift)

- B: Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Wasserzeichenbefund: 8. Jz. 15. Jh. Lagen: 3.VI³⁶.
- S: Schriftraum 145/160 × 85/90 zu 26–32 Zeilen. Bastarda. Unterlängen der letzten Zeile oft schnörkelartig in die Länge gezogen.
- A: Rote Überschriften, Unterstreichungen, Auszeichnungsstriche, ein- und zweizeilige Lombarden.
- 1 (1r–33v) IACOBUS DE VITRIACO: *Vita beatae Mariae Oignies* (Ed.: AASS, Iun IV, 1707, 636–678. *Jacobus de Vitriaco/R.B.C. Huygens* [Hrsg.], *Vita Marie de Oegnies* [CCCM 252]. Turnhout 2012. – Ph. Funk, *Jakob von Vitry, Leben und Werke*. Hildesheim 1973).
 (1r) (auf Bl. 1r aufgeklebter Zettel, Format 20 × 70) Tit.: *Incipit prologus in minorem vitam sancte Marie quam edidit magister Iacobus de Vitriaco postea Romane ecclesie cardinalis*. Am rechten Blattrand von späterer Hand hinzugefügt: *Marie de Oegnies vita scripta à Jacobo de Vitato*. Darunter von jüngerer Hand ausgebessert *Vitriaco*.
 (1r–33v) Text. Inc.: *Patres nostri quondam multa diligencia studuerunt actus sanctorum stilo commendare ...* – Expl.: *... ei ad nostram salutem concedat qui sine fine vivit et regnat Amen etc.*
 Schlusschrift: *Explicit vita Marie de Oegines (!) etc.*
 Inc. und Expl. stimmen nicht mit den AASS überein. Gegenüber Ed. in CCCM 252 tw. abweichend.
- 2 (33v–35v) ANONYME VITA DES IACOBUS DE VITRIACO, mit tw. wörtlichen Zitaten aus VINCENTIUS BELLOVACENSIS: *Speculum historiale* (Ed. Duaci 1624, L. XXX, cap. 10) und THOMAS DE CANTIPRATO: *Bonum universale de apibus* (Ed. Duaci 1605, L. I, cap. 22) sowie THOMAS DE CANTIPRATO: *Supplementum ad Vitam Marie de Oegnies* (Ed.: AASS, Iun. IV, 670f., cap. II 12. CCCM 252, 181f., cap. 11).
 Inc.: *Ut aut sciat quis fuerit iste Iacobus de Vitriaco noveris lector ...* – Expl.: *... qui etiam hec ex ore beate Marie de Oegnies audierat didici.*
 (36r–v) leer.

III (Inkunabel)

PIUS II. PAPA: *De puerorum educatione* (Druck: H 205 = GW M33622).

IV (Inkunabel)

IOHANNES CHRYSOSTOMUS: *Super psalmo quinquagesimo „Miserere mei Deus“* (Druck: H 5030 = GW M13326).

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 950

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 9: Cod. 801-950. Bearbeitet von Petra Ausserlechner, Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Alexandra Ohlenschläger, Claudia Schretter-Picker, Ursula Stampfer. Mit einem Beitrag von Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 479; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,9). Wien 2015, 396.

396

Cod. 950

V (Inkunabel)

PIUS II. PAPA: Bulla retractationum. Daran: Epistola ad Johannem de Aich: De curialium miseria (Druck: H 260 und 194 = GW M33594).

VI (Inkunabel)

PS.-DATUS: Rhetorica minor (Druck: H 6018 = GW 08140).

VII (Inkunabel)

VEGIUS MAPHEUS: Dialogus inter Alithiam et Philaliten (Druck: Cop. 5960 = GW M49523).

VIII (Inkunabel)

PIUS II. PAPA: De fortuna (Druck: H 192 = GW M33721).

IX (Inkunabel)

GAIUS SALLUSTIUS CRISPUS: Invectiva in M. Tullium Ciceronem etc. Daran: PS.-CICERO: Responsio seu invectiva in Gaium Sallustium. – PIUS II. PAPA: Epistola contra Vernandum legisperitum de recommendatione poesie ad Guillelmum de Lapide. – Epitaphium Leonardi Aretini (Druck: H 14236 = GW M39675).

P. K.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 950

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=29628

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER - Online manuscript description \(HMML\)](#)



VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 9: Cod. 801-950. Bearbeitet von Petra Ausserlechner, Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Alexandra Ohlenschläger, Claudia Schretter-Picker, Ursula Stampfer. Mit einem Beitrag von Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 479; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,9). Wien 2015.

Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich /
The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

[Buch bestellen/Order Print Edition](#)