2025-12-08 page 1/2

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 967

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 10: Cod. 951-1198. Bearbeitet von Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Rita Neyer, Alexandra Ohlenschläger, Anna Pinter, Claudia Schretter-Picker. Mit Beiträgen von Petra Ausserlechner, Kurt Girstmair, Josef Oesch, Gabriel Rabo, Ursula Schattner-Rieser, Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 489; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,10). Wien 2017, 112. [Digitalisat]

112 Cod. 967

Daran anschließend (Bl. 196v–197r) summarischer Extrakt, am 24.5.1786 von *Johann Anton Kerschbaumer, Hofrichter* zu Neustift erstellt und mit seiner eigenhändigen Unterschrift beglaubigt.

 $(197\mathrm{v})$ Vermerk $\mathit{Vidimus}$ $\mathit{Extract}$ ut $\mathit{intus}.$

(I*r-v) leer.

H. G.

Cod. 967

ZWEITER TOBIAS

II 45 B. Ignaz Vinzenz Zingerle. Pap. 35 Bl. 340×210 . Tirol, 1790.

- B: S. I und S. 70 verschmutzt und beschädigt, an den Rändern mit Papieranfaserung restauriert, S. 1–8 an den Rändern ausgefranst und tw. eingerollt. Zeitgenössische Paginierung nur auf den Rectoseiten, Zahl 65 (und 66) bei der Foliierung übersprungen, erstes Blatt unpaginiert, hier bezeichnet als S. I/II. S. 67/68 ca. 160 × 200.
- S: Schriftraum ca. $280/335 \times 135/170$, jeweils am linken Seitenrand von einer Tintenlinie begrenzt, zu 26–34 Zeilen, S. 68 ca. 135×160 zu 14 Zeilen. Kurrentschrift, dat. 1790 (S. I).
- A: Schwarze Unterstreichungen.
- E: Schmuckloser neuzeitlicher Gebrauchseinband: gelb grundiertes Kiebitzpapier über Pappe, Tirol, Ende 18. Jh
 - $\label{lem:mass} Am~VD~unten~ein~kleines~Stück~Papier~abgerissen.~Am~R\"ucken~unbeschriftetes~Titelschildchen.~VDS~und~HDS~Papier~, am~VDS~Signaturen~,~HDS~leer.$
- G: Laut alter Titelkopie der ULBT vom Volkskundler und Germanisten Ignaz Vinzenz Zingerle, der 1858/1859 Direktor der ULBT war (s. Hittmair 120), der ULBT geschenkt (ohne Angabe des Schenkungsjahres, wohl 1858 wie Cod. 969, 970, 971 und 972).

ZWEITER TOBIAS. Volksschauspiel. Hauptpersonen: die Adelige Verena, ihr Sohn Tobias, dessen Schutzgeist Karolin, der Student Libertin und sein Diener, der Diener Peter, der Gärtner Martin, ein Richter, ein Priester, ein Henker, ein Korporal und Soldaten.

- (I) Tit.: Zweiter Tobias oder Die verlobte und bekentte warheith. Ein Schau Spil in 4 auf zigen. Darüber Datierung 179θ , darunter Liste der auftretenden Personen.
- (II) leer.
- (1-69) Text.
- (64) Rechnungen (Bleistift), um $180\,\mathrm{Grad}$ gedreht.
- (67) leer
- (70) Fünf Spalten in Tinte. Von links nach rechts: 1) haubtauftrit, darunter: auf zug vnd die personen; 2) Wöß darzu kombt auftrit, darunter: auftritt woß fir bersonen als komen; 3) das teater ob enderung; 4) Personen die obgen; ob.

Spalten leer, jedoch (um 180 Grad gedreht) überschrieben mit Notizen und einzelnen Rechnungen (Bleistift).

A. 0.

2025-12-08 page 2/2

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 967

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=29645



Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 10: Cod. 951-1198. Bearbeitet von Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Rita Neyer, Alexandra Ohlenschläger, Anna Pinter, Claudia Schretter-Picker. Mit Beiträgen von Petra Ausserlechner, Kurt Girstmair, Josef Oesch, Gabriel Rabo, Ursula Schattner-Rieser, Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 489; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,10). Wien 2017.

Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich / The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

Buch bestellen/Order Print Edition auch Open access