

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 132

Alois Haidinger: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg. Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 225 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,2). Wien 1991, 53.

CCI 132

53

7 (299rb–301vb) *Legenda de sancta Elizabeth* (Ed. D. Henniges, *Vita sanctae Elisabeth, landgraviae Thuringiae* . . . *Archivum Franciscanum Historicum* 2 [1909] 250–268. BHL Suppl. 2495 b). Nahzeitiger Nachtrag.

Text in acht Lektionen unterteilt.; die ersten beiden Lektionen nachträglich durch rote Ziffern auf den Freirändern in sechs Abschnitte gegliedert. Textlücke (nach Bl.300 ein Folium verloren) von . . . *glorificacionis* [bis exti] *terat* . . . (Henniges, a.O. 259, Z.9–263, Z.26).

CCI 132**IOHANNES DE MANDEVILLE**

Pap., Perg. 42 Bl. Ca. 405 × 285. Klosterneuburg, 1442.

- B: Wasserzeichen s. Registerband. Innere und äußere Doppelblätter aller Lagen aus Pergament; lediglich letzte Lage ohne inneres Pergament-Bifolium. Untere Ränder der Pergamentblätter unregelmäßig geformt. Lagen: 3.VI³⁶ + III⁴². Reklamanten. Blattsignaturen in arab. Ziffern teils im oberen Freirand, teils rechts unten. Folierung von 3 (3r) bis 36; Spaltenbezeichnung *a, b* nur auf 1v.
- S: Schriftraum 280/285 × 200. Zwei Spalten zu durchschnittlich 40 Zeilen. Kolumnen von durchgezogenen Tintenlinien gerahmt. – Bastarda einer einzigen Hand; vollendet am 16. Juni 1442 (s. 37vb). Der gleiche Schreiber in den astronomischen Sammelhandschriften CCI 683 und Wien NB, Cod. 5266.
- A: Rote Überschriften, Auszeichnungsstriche von Anfangsbuchstaben, Interpunktionsstriche, Paragraphenzeichen. Rote, zwei- bis dreizeilige Lombarden zu den Kapiteln von einer in Klosterneuburger Hss. des zweiten Drittels des 15. Jh. wiederholt nachweisbaren Hand (s. Kat. Klosterneuburg 1, CCI 6, Sigle A).
- E: Halbfranzband mit Golddruck, um 1840. Buchblock beschnitten. Rückentitel *Itinerarius in terram sacram*. Spuren des mittelalterlichen Ketteneinbandes. Titelschildchen (Perg, 15. Jh.) mit *Itinerarius a terra Anglie in partes Ierosolimitanas et in ulteriores transmarinas Iohannis de Mandavilla* und um 1500 eingesetzter roter Signatur *G.21.S.* (Schildchen abgelöst; heute Fragm. 200/29). Auf der Rückseite des Schildchens Reste des ursprünglichen Einbandes: rot gefärbtes Schafleder mit Streicheisenlinien.
- G: Signaturen auf 1r: unten *g 63* (Mitte 15. Jh.), oben *g 21 su(btus)* in Rot (um 1500). Besitzanzeige des Stiftes Klosterneuburg vom 12. Mai 1656 auf 1r.
- L: Fischer 37. – Pfeiffer-Černík I 87 f. und S. IX. – J. W. Bennett, *The Rediscovery of Sir John Mandeville*. New York 1954 (Nachdruck 1971), 305, Nr. 26.

(1r) Signaturen und Besitzvermerk.

(1va–37vb) IOHANNES DE MANDEVILLE: *Descriptio terrae sanctae et partium ultramarinarum* (Vulgata-Version) (Drucke: Bennet, a. O. 359–364).

Tit.: *Incipit itinerarius a terra Anglie in partes Ierosolimitanas* . . .

Tit. cap. 1: *Recommendacio brevis terre Ierosolimitane*. Inc.: *Cum terra Ierosolimitana terra promissionis filiorum Dei dignior cunctis mundi terris sit* . . .

Expl.: . . . *me posse in propriis intendere corporis quieti animeque saluti hic itaque finis scripti. In nomine patris et filii et Spiritus sancti. Amen.*

(37vb) Datierung (Dat. Hss., Tafel 45): *Finitum anno domini 1442 currente 16 die junii*.

(38rab) TABULA. Verzeichnis der Kapitelüberschriften. Verweise auf Blatt (arab. Ziffer) und Kolumne (*a . . . d*) in roter Tinte.

(38v–42v) leer.

Lit.: ²VL V 1207 f. (E. Bremer).

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 132

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=302

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER](#) - Online manuscript description (HMML)