

## Heiligenkreuz, Zisterzienserstift, Cod. 197

Andreas Fingernagel: Die Heiligenkreuzer Buchmalerei von den Anfängen bis in die Zeit 'um 1200'. Text- und Abbildungsband (Ungedruckte Dissertation). Wien 1985, 271. [Digitalisat]

271

Csc.197

Tafel 154

Inhalt ( 160 Bll., quart ): Fol.1-160: Otto episcopus Frisingensis: Chronicon.

Lokalisierung, Datierung, Einordnung: Heiligenkreuz " um 1200 " Die Initialausstattung des Codex steht mit der des " Magnum Legendarium Austriacum " in Zusammenhang. Heiligenkreuzer Be = sitzvermerk.

Bibliothekssignatur ( 18.Jhdt. ): " Ad S.+ Ord.Cist. Catalogo inscriptus N.j + " (fol.1).

Besitzvermerk ( 13.Jhdt. ? ): " Iste liber est sancte Marie in sancta cruce " ( fol.1 ).

Technik: rote Federzeichnung, bei fol.12 rot-schwarz.

Ausstattung: Spaltleisteninitialen zu Beginn des Textes und einiger Buchanfänge; ansonsten Initialmajuskel.

Spaltleisteninitialen mit Schnallen, vegetabilisiertem Buchstaben = körper ( teilweise Rosetten ) und Spiralranken.

Die Blätter gehen meist fangarmartig von einem Zentrum aus, das von einer dreiteiligen Blattform (fol.1) oder von drei Frucht = stengeln und Blättern (fol.12) gebildet wird.

Die Rankenornamentik entspricht dem Heiligenkreuzer Legendarium ( Vgl. Csc.12 fol.199v ).

I n i t i a l e n auf Foll. 1(D), 1v(P), 2(S) und 12(G).

Literatur: Gsell.S.168; Walliser S.38

## Heiligenkreuz, Zisterzienserstift, Cod. 197

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=30359](https://manuscripta.at/?ID=30359)

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER](#) - Online manuscript description (HMML)