# Heiligenkreuz, Zisterzienserstift, Cod. 25

Andreas Fingernagel: Die Heiligenkreuzer Buchmalerei von den Anfängen bis in die Zeit 'um 1200'. Text- und Abbildungsband (Ungedruckte Dissertation). Wien 1985, 161. [Digitalisat]



CSc.25 Tafel 34-35

Inhalt ( 107 Bll., quart ): Fol.1 v: Ex libro retractationum S. Augustini secundo,cap.41; Fol.1 v - 107 v: S.Augustini de trinitate; Fol.107 v: Nomina Christi.

Lokalisierung, Datierung, Einordnung: Heiligenkreuz, zwischen 1134 und 1147.
Der Codex ist wahrscheinlich mit einem Titel des 1. Bücher = kataloges ( " Idem(=Augustinus) de s.trinitate " ) zu identi = fizieren.
Der einfache Initialschmuck des Codex steht allgemein Werken des 2. und 3. Jahrhundertviertels nahe ( Vgl. CSc.52 ).

Bibliothekssignatur ( 18.Jhdt. ): " Liber beate virginis marie in Sancta Cruce Catalogo inscriptus " und ( von anderer Hand ) " Sub Classe I Mnry.B.M.V. Ord.Sac.Cist.ad S.Crucem Catalogo inscriptus Ord.Z(?), Litt.B. No.5 " (VD). Fol.1 wiederholt diese Signatur in veränderter Form.

Besitzvermerk ( Dat.?): " Liber sancta cruce in Austria " (Fol.1); wie bei CSc.250.

Ausstattung: Der Codex enthält nur einfache Spaltleisteninitialen mit Schnallen, gewellten Blattknospen, Kleeblättern und spitz zulaufenden Blattformen.
I n i t i a l e n auf Foll.1 v(L), 2(L), und 91 v(V).
Außerdem zahlreiche einfache Silhouetteninitialen ( z.B. Fol.1 v ).

Literatur: Gsell S.133, Walliser S.29

# Heiligenkreuz, Zisterzienserstift, Cod. 25

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=30415

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)