

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 1018

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 10: Cod. 951-1198. Bearbeitet von Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Rita Neyer, Alexandra Ohlenschläger, Anna Pinter, Claudia Schretter-Picker. Mit Beiträgen von Petra Ausserlechner, Kurt Girstmair, Josef Oesch, Gabriel Rabo, Ursula Schattner-Rieser, Maria Stiegler. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 489; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,10). Wien 2017, 191. [Digitalisat]

Cod. 1018

191

chung der Kupferbrot. – (3v) Volgt hernach wie man deme aschen zum kapelln schlagen anfeichten vnnd berainen sol.

(4v–8v) leer bis auf Signaturschild auf Bl. 8v (s. bei G).

Zw. Bl. 4 und 5 eingelegtes loses Blatt 150 × 215, mehrfach gefaltet. Kurrentschrift, andere Hand als restlicher Faszikel. Tit.: *Ein Fluß auf kupfer probe*. Auf der Rückseite Rezept *Kupfer Fluss*.

R. N.

Cod. 1018

ANTON WILHELM PFEIFFER

CXLIV. C. Johann Nepomuk von Ehrhart. Pap. II, 13, II* Bl. 230 × 190. Tirol (?), Mitte 19. Jh.

B: Papier leicht fleckig und vergilbt, stellenweise Feuchtigkeitsspuren. Wasserzeichen Bl. II: Posthorn, darunter Traube, belegt 1848 bzw. 1839 (vgl. Eineder Nr. 684 bzw. 685, Papiermühle Wattens).

S: Schriftraum 150 × 150 zu 14–16 Zeilen. Kurrentschrift, Überschriften in Antiquakursive. Wohl Autograph Anton Wilhelm Pfeiffer.

A: Zwölf handgemalte und kolorierte Abbildungen von Augenkrankheiten auf drei Tafeln (Bl. 11r, 12r, 13r).

E: Neuzeitlicher Gebrauchseinband: hellgrünes reliefiertes Papier über Pappe, Tirol (?), 19. Jh.

Papier mit unregelmäßigem gewellten Muster, leicht fleckig. Am VD blau umrahmtes Signaturschild 1018. VDS, HDS, Bl. Ir und II*v rosafarbenes Glanzpapier, am VDS links oben Signaturschild CXLIV. C. (= II 44 C), unten in Rot alte Inventarnummer der ULBT mit Signatur № 35613/Cod. 1018, HDS leer.

G: Bl. Ir schwarzer rechteckiger Stempel *EX LIBRIS J. N. DE EHRHART* (= Johann Nepomuk von Ehrhart [Arzt, u. a. in Wien, Salzburg und Innsbruck, 1779–1860]. Vgl. auch Cod. 1019). Laut Einlaufvermerk in der alten Titelkopie 1890 (gbv.) spätestens in diesem Jahr an die ULBT gelangt.

ANTON WILHELM PFEIFFER: Beschreibungen und Abbildungen wichtiger Augenkrankheiten.

(Ir–Iv) leer.

(1r) Titelblatt: *Bildliche Darstellungen der wichtigsten abbildbaren phlegmonischen Entzündungen, sowohl innerer als äußerer Gebilde des menschlichen Auges, mit den dazu gehörigen kurzgefassten Krankheits-Geschichten, gesammelt, und nach der Natur gezeichnet, und gemalt von D^r Ant. Wilhelm Pfeiffer, Magister der Augenheilkunde.* Exlibris (s. bei G).

(1v) leer.

(2r) Kurzbeschreibungen der Augenkrankheiten auf den Abbildungen auf Bl. 11r. *I. Tafel.* – (5r) Kurzbeschreibungen der Augenkrankheiten auf den Abbildungen auf Bl. 12r. *II. Tafel.* – (8r) Kurzbeschreibungen der Augenkrankheiten auf den Abbildungen auf Bl. 13r. *III. Tafel.*

(10v) leer.

(11r, 12r, 13r) Abbildungen der Augenkrankheiten. Versoseiten jeweils leer.

(I*r–II*v) leer.

R. N.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 1018

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=31056



Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 10: Cod. 951-1198. Bearbeitet von Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Rita Neyer, Alexandra Ohlenschläger, Anna Pinter, Claudia Schretter-Picker. Mit Beiträgen von Petra Ausserlechner, Kurt Girstmair, Josef Oesch, Gabriel Rabo, Ursula Schattner-Rieser, Maria Stiegler. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 489; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,10). Wien 2017.

Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich / The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

[Buch bestellen/Order Print Edition](#) auch [Open access](#)