

# Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 1064

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 10: Cod. 951-1198. Bearbeitet von Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Rita Neyer, Alexandra Ohlenschläger, Anna Pinter, Claudia Schretter-Picker. Mit Beiträgen von Petra Ausserlechner, Kurt Girstmair, Josef Oesch, Gabriel Rabo, Ursula Schattner-Rieser, Maria Stiegler. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 489; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,10). Wien 2017, 257. [Digitalisat]

Cod. 1064

257

## Cod. 1064

### FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI

Bibl. Bidermann. Pap. I, 173, I\* Bl. unterschiedlichen Formats, max. 310 × 220. Rovereto, Bozen, Wien, Innsbruck, Mailand 1725–1759.

- B: 84 Originalbriefe unterschiedlichen Formats (von 210 × 155 bis 310 × 220). Papier meist fleckig, tw. rote Farbspuren, vereinzelt kleine Löcher und Risse, Faltspuren. Durchgehende Folierung I–170, zw. Bl. 38 und 39 ein ungezähltes Blatt. Auf 79 folgen erneut 78 und 79. Wachssiegel meist erhalten.
- S: Schriftraum und Zeilenzahl je nach Brief stark wechselnd. Antiquakursive, dat. 1725–1759. Autograph Francesco Giuseppe Rosmini bzw. Bl. 61r–v Niccolò Domenico Rosmini, Bl. 78r–79v Girolamo Tartarotti, Bl. 82r–83v Gian Battista Rossi, Bl. 121r–v Ambrosio de Rosmini, Bl. 155r–v Anton Egger.
- E: Schmuckloser neuzeitlicher Gebrauchseinband: schwarz-weißes Ringadermarmorpapier über Pappe, Innsbruck, 19. Jh.
- G: Am VD mittig wappenförmiges Titelschild *Corrispondenza epistolare letteraria frà Girolamo Tartarotti, Rosmini, Baroni*. Oben links blau umrahmtes Signaturenschild der ULBT 1064. Rücken oben eingerissen: drei versenkte einfache Bünde, Titelschild *Lettere frà Girolamo Tartarotti, Rosmini, Baroni*. VDS und HDS Papier, am VDS Einlaufvermerke (s. bei G), HDS leer.
- L: S. Luzzi, *Itinerari incerti di un inflessibile muratoriano. Giovanni Battista Graser (1718–1786)*, in: S. Luzzi (Hrsg.), Aufklärung cattolica ed età delle riforme. Giovanni Battista Graser nella cultura europea del Settecento. Atti della giornata di studi Rovereto, 6 maggio 2003 (*Memorie della Accademia Roveretana degli Agiati CCLIV Anno Accademico 2004*, Ser. 2, Bd. 8). Rovereto 2004, 9–91, hier 18, Ann. 38, 19, Ann. 41, 23, Ann. 56. – H. Heiss, Il precettore e il bibliofilo. Giovanni Battista Graser nella Bolzano di metà Settecento, in: S. Luzzi (Hrsg.), Aufklärung a. O., 93–110, hier 104, Ann. 35, 105, Ann. 38 und 106, Ann. 42.

FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI: Briefe an Girolamo Tartarotti, ital.

Sammlung von 85 Texten, davon 82 Briefe: 80 Briefe an Girolamo Tartarotti adressiert, 76 von Francesco Giuseppe Rosmini, je ein Brief von Niccolò Domenico Rosmini, Gian Battista Rossi, Ambrosio de Rosmini und Anton Egger. Beim Konzept vom 11.3.1750 (Bl. 78r–79v) handelt es sich um das Antwortschreiben von Girolamo Tartarotti auf den Brief seines Freundes Rosmini vom 1.3.1750 (Bl. 78r–79v). Der kurze Bericht über das Bischöfliche Archiv zu Trient (Bl. 51r–v) Francesco Giuseppe Rosminis ist als Brief konzipiert, enthält aber keine Datierung und keinen Hinweis zum Empfänger (wohl nicht Tartarotti, da über ihn geschrieben wird). Unklar ist, ob der Bericht Francesco Giuseppe Rosminis (Bl. 47r–48v) als Brief versandt wurde. Clemente Baroni delli Marchesi Cavalcabò di Rovereto (Bl. 47r) wird öfter in den Briefen erwähnt, ist aber entgegen der Titelangabe auf dem VD und am Rücken weder Schreiber noch Empfänger eines Briefes, ebenso wenig Padre Teodoro Baroni (Bl. 83r).

Hauptinhalt der jeweiligen Briefe sind Mitteilungen über Neuerscheinungen zu geistesgeschichtlichen Themen und darüber geführte Diskussionen. Rosmini organisierte nämlich für seinen Freund Tartarotti neben einigen französischen Publikationen vorwiegend Bücher aus dem deutschen Sprachraum; umgekehrt ersuchte er um Zusendung einschlägiger Werke aus dem italienischen Kulturreich.

(Ir–v) leer.

- 1 (1r–2r) (Format: 210 × 155) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Padua, Rovereto 18.12.1725.

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 1064

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 10: Cod. 951-1198. Bearbeitet von Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Rita Neyer, Alexandra Ohlenschläger, Anna Pinter, Claudia Schretter-Picker. Mit Beiträgen von Petra Ausserlechner, Kurt Girstmair, Josef Oesch, Gabriel Rabo, Ursula Schattner-Rieser, Maria Stiegler. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 489; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,10). Wien 2017, 258. [Digitalisat]

258

Cod. 1064

(2v) Adresse.

- 2 (3r-4v) (Format: 210 × 155) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Rovereto 4.12.1725.
- 3 (5r-6r) (Format: 220 × 155) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Rovereto 1.9.1726.  
(6v) Adresse.
- 4 (7r-v) (Format: 210 × 140) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Verona, Rovereto 22.12.1739.  
(8r) leer.  
(8v) Adresse.
- 5 (9r-v) (Format: 210 × 155) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Rovereto 7.5.1726. Forts. auf Bl. 11r.
- 6 (10r) (Format: 210 × 140) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI: Sonett aus Anlass der Hochzeit von Giuseppe Antonio Bonfiali, Dr. jur. utr. mit Cattarina Frizzi, Tochter des Provveditore Gasper Antonio Frizzi, dem das Gedicht gewidmet ist.  
(10v) leer.
- ad 5 (11r-v) Forts. von Bl. 9v (Brief vom 7.5.1726).
- 7 (12r-13r) (Format: 245 × 175) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Padua, Rovereto 4.6.1726.  
(13v) Adresse.
- 8 (14r-v) (Format: 245 × 175) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti (damals Sekretär des Kardinals Domenico Silvio Passionei) in Rom, Rovereto 23.6.1739.  
(15r) leer.  
(15v) Adresse.
- 9 (16r-17r) (Format: 245 × 175) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Venedig, Rovereto 4.7.1741.  
(17v) Adresse.
- 10 (18r-19r) (Format: 220 × 160) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Venedig, Rovereto 7.3.1741.  
(19v) Adresse.
- 11 (20r-21r) (Format: 245 × 175) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Rovereto 4.4.1741.  
(21v) Adresse.
- 12 (22r-23v) (Format: 225 × 155) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Rovereto 30.10.1742.
- 13 (24r-v) (Format: 230 × 165) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Rovereto 31.7.1742.  
(25r) leer.  
(25v) Adresse.
- 14 (26r-v) (Format: 230 × 165) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Venedig, Rovereto 24.6.1742.  
(27r) leer.  
(27v) Adresse.

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 1064

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 10: Cod. 951-1198. Bearbeitet von Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Rita Neyer, Alexandra Ohlenschläger, Anna Pinter, Claudia Schretter-Picker. Mit Beiträgen von Petra Ausserlechner, Kurt Girstmair, Josef Oesch, Gabriel Rabo, Ursula Schattner-Rieser, Maria Stiegler. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 489; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,10). Wien 2017, 259. [Digitalisat]

Cod. 1064

259

- 15 (28r-29v) (Format: 220 × 160) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Rovereto 14.8.1742.
- 16 (30r-v) (Format: 230 × 165) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Venedig, Rovereto 17.7.1742.  
 (31r) leer.  
 (31v) Adresse.
- 17 (32r-33r) (Format: 230 × 165) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Venedig, Rovereto 7.8.1742.  
 (33v) Adresse.
- 18 (34r-v) (Format: 230 × 165) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Venedig, Rovereto 13.6.1742.  
 (35r) leer.  
 (35v) Adresse.
- 19 (36r-37r) (Format: 290 × 195) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti im Haus des Venezianischen Botschafters in Turin und späteren Dogen Marco Foscarini, Rovereto 1.1.1742.  
 (37v) Adresse.
- 20 (38r-38<sup>1</sup>r) (Format: 230 × 165) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Venedig, Rovereto 21.8.1742.  
 (38<sup>1</sup>v) Adresse.
- 21 (39r-40v) (Format: 235 × 165) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Rovereto 26.8.1742.  
 Mit inhaltlicher Wiedergabe eines Schreibens des oö. Regimentes von Innsbruck an die Stadtverwaltung (*Podestà e Proveditori*) von Rovereto vom 18.8.1742 betreffend die Anwendung der Zensur und persönliche Nachschrift (Bl. 40v).
- 22 (41r-42v) (Format: 220 × 160) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Rovereto 4.9.1742.
- 23 (43r-44v) (Format: 220 × 160) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Rovereto 11.9.1742.
- 24 (45r-46r) (Format: 220 × 160) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Venedig, Rovereto 9.10.1742.  
 (46v) Adresse.
- 25 (47r-48v) (Format: 245 × 170) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI: Bericht aus Rovereto, dass Dämonen menschliche Körper nicht durch die Luft von einem Ort zum anderen transportieren können, beruft sich auf Beweisführungen von Clemente Baroni delli Marchesi Cavaleabò. Anschließend (48r-v) schreibt Rosmini über seine Erfahrungen beim Eintritt in eine Dunkelkammer. Ohne Datierung.
- 26 (49r-v) (Format: 240 × 175) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Wien.  
 (49v-50v) (Format: 240 × 175) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti (Forts. des Briefes aus Wien auf demselben Blatt), Bozen 1.7.1753.
- 27 (51r-v) (Format: 245 × 180) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI: Kurzer Bericht über das Bischofliche Archiv zu Trient.  
 (52r-v) leer.

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 1064

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 10: Cod. 951-1198. Bearbeitet von Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Rita Neyer, Alexandra Ohlenschläger, Anna Pinter, Claudia Schretter-Picker. Mit Beiträgen von Petra Ausserlechner, Kurt Girstmair, Josef Oesch, Gabriel Rabo, Ursula Schattner-Rieser, Maria Stiegler. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 489; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,10). Wien 2017, 260. [Digitalisat]

260

Cod. 1064

- 28 (53r–54v) (Format: 220 × 160) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Rovereto 13.11.1742.
- 29 (55r–v) (Format: 220 × 160) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Venedig, Rovereto 1.1.1743.  
(56r) leer.  
(56v) Adresse.
- 30 (57r–58r) (Format: 220 × 160) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Venedig, Rovereto 14.5.1743.  
(58v) Adresse.
- 31 (59r–v) (Format: 240 × 170) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Wien 5.10.1743.  
(60r) leer.  
(60v) Adresse.
- 32 (61r) (Format: 225 × 150) NICCOLÒ DOMENICO ROSMINI im Auftrag seines Bruders Francesco Giuseppe an Tartarotti in Venedig (mit Hinweis auf beigelegten Wechsel in Höhe von 292, 10 Zecchini), Rovereto 6.8.1743.  
(61v–62r) leer.  
(62v) Adresse.
- 33 (63r–64r) (Format: 220 × 155) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Rovereto 16.4.1743.  
(64v) leer.
- 34 (65r–66r) (Format: 220 × 155) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Rovereto 5.2.1743.  
(66v) leer.
- 35 (67r–v) (Format: 220 × 155) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Rovereto 21.5.1743.  
(68r) leer.  
(68v) Adresse.
- 36 (69r–v) (Format: 245 × 170) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Rovereto 12.2.1744.  
(69v) Adresse.
- 37 (70r–v) (Format: 245 × 170) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Wien 27.5.1744.  
(71r) leer.  
(71v) Adresse.
- 38 (72r) (Format: 230 × 165) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Bozen 20.6.1746.  
(72v) leer.  
(73r) Quer zum Schriftraum angeklebtes kleines Bl. (160 × 110) mit Hinweisen auf Girolamo Tartarotti, die Chronik des Zagatta, sowie auf die Literatursammlung des Gian Battista Biancolini.  
(73v–74r) leer.  
(74v) Adresse.
- 39 (75r–76v) (Format: 215 × 150) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Bozen 20.3.1747.

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 1064

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 10: Cod. 951-1198. Bearbeitet von Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Rita Neyer, Alexandra Ohlenschläger, Anna Pinter, Claudia Schretter-Picker. Mit Beiträgen von Petra Ausserlechner, Kurt Girstmair, Josef Oesch, Gabriel Rabo, Ursula Schattner-Rieser, Maria Stiegler. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 489; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,10). Wien 2017, 261. [Digitalisat]

Cod. 1064

261

- 40 (77r–v) (Format: 285 × 195) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti im Haus des Venezianischen Botschafters in Turin, ohne Datierung. Da Tartarotti Ende 1741/Anfang 1742 im Hause des Venezianischen Botschafters in Turin weilte (s. Bl. 36r–37v [Nr. 19], Brief vom 1.1.1742), dürfte dieses Schreiben in den Wintermonaten 1741/42 verfasst worden sein. Einen zusätzlichen Hinweis auf die Datierung könnte die Mitteilung gegen Ende des Briefes geben.
- 41 (78r–79v) (Format: 310 × 210) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Bozen 1.3.1750, betreffend die beanstandeten Publikationen *Del Congresso Notturno delle lame libri tre* (Rovereto 1749) und *Hieronymi Tartarotti Roboretani de Episcopatu Sabionensi S. Cassiani martyris, deque S. Ingenuini ejusdem episcopi actis, ad Antonium Roschmannum J(uris) U(triusque) L(icentiatum) et Oenipontanae bibliothecae custodem epistola* (*Venetiae 1750*) und die verständnisvolle Haltung des Trienter Bischofs und des Abtes Boni.
- 42 (78<sup>1</sup>r–79<sup>1</sup>v) (Format: 260 × 185) GIROLAMO TARTAROTTI: Konzept eines Antwortschreibens (auf den Brief Rosminis vom 1.3.1750) an Francesco Giuseppe Rosmini, Rovereto 11.3.1750.  
(78<sup>1</sup>r) Oben rechts später eingetragene Bleistiftnotiz: *Concept von Tartarottis Hand.*
- 43 (80r–81r) (Format: 250 × 165) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Innsbruck 27.8.1750.  
(81v) Adresse.
- 44 (82r–83v) (Format: 230 × 175) GIAN BATTISTA Rossi an Tartarotti, Mailand 27.7.1751, mit der Nachschrift, dass er dessen Empfehlungen an P. Teodoro Baroni weitergeleitet habe.
- 45 (84r–86v) (Format: 245 × 170) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Bozen 15.11.1752.  
(87r–v) leer.
- 46 (88r–89r) (Format: 245 × 170) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Bozen 21.10.1752.  
(89v) leer.
- 47 (90r–91r) (Format: 245 × 170) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Bozen 3.10.1752.  
(91v) leer.
- 48 (92r–v) (Format: 245 × 170) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Bozen 17.9.1752.  
(93r) leer.  
(93v) Adresse.
- 49 (94r–v) (Format: 235 × 165) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Bozen 28.9.1753.  
(95r) leer.  
(95v) Adresse.
- 50 (96r–101v) (Format: 245 × 165) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Bozen 12.11.1753, hauptsächlich über Erzbischof Kuno I. von Trier (1066), wobei er aus Johann Nikolaus von Hontheim (Febronius), *Historia Trevirensis Diplomatica et Pragmatica*, Bd. 1. Augsburg 1750, 127f. zitiert.
- 51 (102r–103r) (Format: 245 × 165) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Bozen 16.10.1753.

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 1064

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 10: Cod. 951-1198. Bearbeitet von Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Rita Neyer, Alexandra Ohlenschläger, Anna Pinter, Claudia Schretter-Picker. Mit Beiträgen von Petra Ausserlechner, Kurt Girstmair, Josef Oesch, Gabriel Rabo, Ursula Schattner-Rieser, Maria Stiegler. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 489; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,10). Wien 2017, 262. [Digitalisat]

262

Cod. 1064

(103v) leer.

- 52 (104r–105v) (Format: 245 × 165) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Bozen 28.12.1753.
- 53 (106r–107v) (Format: 310 × 220) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Bozen 1.4.1753.
- 54 (108r–v) (Format: 300 × 200) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Bozen 22.10.1754, unvollständig (s. Reklamant am untern Blattrand Bl. 108v: *L’Affaijati*). Expl. mut.: ... *Avendo fatto qualche osservazione sopra il vostro Indice degli scrittori Tiroleesi, ho notato le seguenti cose.* [
- 55 (109r–110r) (Format: 235 × 165) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Bozen 3.8.1753.  
(110v) Adresse.
- 56 (111r–112r) (Format: 240 × 170) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Bozen 7.5.1754.  
(112v) Adresse.
- 57 (113r–114v) (Format: 240 × 170) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Bozen 21.11.1755.
- 58 (115r–116v) (Format: 305 × 220) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Bozen 25.4.1753.
- 59 (117r–118r) (Format: 240 × 170) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Bozen 11.11.1755.  
(118v) Adresse.
- 60 (119r–v) (Format: 235 × 165) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Bozen 23.11.1756.  
(120r) leer.  
(120v) Adresse.
- 61 (121r–v) (Format: 240 × 170) AMBROSIO (AMBROGIO) DE ROSMINI an Tartarotti, dessen Mutter und an den Cousin Don Angelo in Rovereto, Innsbruck 27.12.1756. Ambrogio de Rosmini (1741–1818, 1756 Student der Logik in Innsbruck) übermittelt in seinem Brief Weihnachts- und Neujahrsgrüße und lobt das 1755 publizierte Lehrbuch des ungarischen Jesuiten Franz Xaver Roys.  
(122r) leer.  
(122v) Adresse.
- 62 (123r–124v) (Format: 310 × 210) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Bozen 3.12.1756.  
(124r) leer.  
(124v) Adresse.
- 63 (125r–v) (Format: 305 × 200) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Bozen 21.11.1756.  
(126r) leer.  
(126v) Adresse.
- 64 (127r–128v) (Format: 235 × 170) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Bozen 3.8.1756.

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 1064

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 10: Cod. 951-1198. Bearbeitet von Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Rita Neyer, Alexandra Ohlenschläger, Anna Pinter, Claudia Schretter-Picker. Mit Beiträgen von Petra Ausserlechner, Kurt Girstmair, Josef Oesch, Gabriel Rabo, Ursula Schattner-Rieser, Maria Stiegler. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 489; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,10). Wien 2017, 263. [Digitalisat]

Cod. 1064

263

- 65 (129r–130v) (Format: 330 × 200) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Bozen 17.12.1757.
- 66 (131r–v) (Format: 250 × 160) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Bozen 1.7.1757.  
(132r–v) leer.
- 67 (133r–134v) (Format: 225 × 180) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Bozen 22.12.1758.
- 68 (135r–v) (Format: 325 × 200, oben zusätzlich ca. 25 mm nach innen gefaltet) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Bozen 11.9.1758.  
(136r) leer.  
(136v) Postskriptum mit der Bitte, ihm eiligt das Buch von P. Serry, *De Intentione Ministri* zu besorgen.
- 69 (137r–v) (Format: 305 × 205) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Bozen 30.5.1758.
- 70 (138r–139v) (Format: 240 × 170) Beilage zum vorhergehenden Brief. Erläuterungen zum Bericht Suetons über die Ausweisung der Juden aus Rom durch Kaiser Claudius.  
(140r) leer.  
(140v) Adresse.
- 71 (141r–v) (Format: 305 × 215) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Bozen (aus Inhalt erschließbar).  
(142r) leer.  
(142v) Adresse.
- 72 (143r–144v) (Format: 315 × 220) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Bozen 25.4.1758.
- 73 (145r–146r) (Format: 240 × 180) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Bozen 31.10.1758.  
(146v) Adresse.
- 74 (147r–v) (Format: 240 × 170) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Bozen 14.6.1758.  
(148r) leer.  
(148v) Adresse.
- 75 (149r–150r) (Format: 235 × 170) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Bozen 6.10.1758.
- 76 (151r–v) (Format: 230 × 185) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Bozen 27.11.1759.  
(152r) leer.  
(152v) Adresse.
- 77 (153r–v) (Format: 230 × 185) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Bozen 13.11.1759.  
(154r) leer.  
(154v) Adresse.
- 78 (155r–v) (Format: 225 × 165) ANTON (ANTONIO) EGGER (von Marienfreud, Syndicus der Tiroler Landschaft) an Tartarotti, Innsbruck 8.11.1759, bezüglich Treffen mit Baron Joseph von Ceschi.  
(156r–v) leer.

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 1064

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 10: Cod. 951-1198. Bearbeitet von Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Rita Neyer, Alexandra Ohlenschläger, Anna Pinter, Claudia Schretter-Picker. Mit Beiträgen von Petra Ausserlechner, Kurt Girstmair, Josef Oesch, Gabriel Rabo, Ursula Schattner-Rieser, Maria Stiegler. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 489; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,10). Wien 2017, 264. [Digitalisat]

264

Cod. 1064

- 79 (157r–158v) (Format: 230 × 185) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti, Bozen 20.11.1759.
- 80 (159r–v) (Format: 230 × 185) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Bozen 6.3.1759.  
(160r) leer.  
(160v) Adresse.
- 81 (161r–162r) (Format: 230 × 185) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Bozen 23.5.1759.  
(162v) Adresse.
- 82 (163r–164r) (Format: 230 × 185) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Innsbruck 23.7.1759.  
(164v) Adresse.
- 83 (165r–v) (Format: 230 × 185) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Innsbruck 20.8.1759.  
(166r) leer.  
(166v) Adresse.
- 84 (167r–v) (Format: 255 × 190) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Innsbruck 13.8.1759.  
(168r) leer.  
(168v) Adresse.
- 85 (169r–170r) (Format: 255 × 190) FRANCESCO GIUSEPPE ROSMINI an Tartarotti in Rovereto, Innsbruck 3.9.1759.  
(170v) Adresse.  
(I\*r–v) leer.

Francesco Giuseppe Rosmini aus Rovereto (1706–1767) gehörte mit seinem Freund Girolamo Tartarotti zu den ausgeprägten Persönlichkeiten eines zwischen 1727 und 1733 in Rovereto entstandenen literarischen Zirkels, in dem eigene Gedichte vorgetragen und kommentiert sowie Studien zu Petrarcha, zur lateinischen und italienischen Literatur und zu Erziehungsfragen betrieben wurden. Aus diesem Zirkel erwuchs um 1750 die Accademia degli Agiati. Rosmini spielte, unterstützt vom Weltpriester Giovanni Battista Graser, eine tragende Vermittlerrolle im Geistesleben Bozens des 18. Jahrhunderts, nicht zuletzt durch seine reichhaltige Bibliothek, die den Grundstock der heutigen Rosmini-Bibliothek in Rovereto bildet. Giovanni Battista Graser aus Rovereto gehörte zu den engsten Freunden Tartarottis, der ihm in seinem Testament nicht nur die eigenen Handschriften, sondern auch die seines Vaters Francesco Antonio und seines früh verstorbenen Bruders Jacopo anvertraute. Als Graser, der 1760 zum Professor für Ethik an der Universität Innsbruck und zum Leiter der Universitätsbibliothek ernannt worden war, 1761 Rovereto verließ und nach Innsbruck übersiedelte, führte er auch die Manuskripte Tartarottis in seinem Gepäck mit.

Girolamo Tartarotti (1706–1761) wandte sich in seinem Werk *Del congresso notturno delle lammie* gegen die Hexenverfolgung (s. Brief Nr. 41) und erregte damit Aufsehen in ganz Europa. Zu Rosmini und Tartarotti s. Luzzi und Heiss a. O.

H. G.

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 1064

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=31102](https://manuscripta.at/?ID=31102)



Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:

**Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 10: Cod. 951-1198. Bearbeitet von Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Rita Neyer, Alexandra Ohlenschläger, Anna Pinter, Claudia Schretter-Picker. Mit Beiträgen von Petra Ausserlechner, Kurt Girstmair, Josef Oesch, Gabriel Rabo, Ursula Schattner-Rieser, Maria Stiegler. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 489; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,10). Wien 2017.**

Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich /  
The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

[Buch bestellen/Order Print Edition](#)      auch [Open access](#)