

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 1189

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 10: Cod. 951-1198. Bearbeitet von Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Rita Neyer, Alexandra Ohlenschläger, Anna Pinter, Claudia Schretter-Picker. Mit Beiträgen von Petra Ausserlechner, Kurt Girstmair, Josef Oesch, Gabriel Rabo, Ursula Schattner-Rieser, Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 489; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,10). Wien 2017, 434. [Digitalisat]

434

Cod. 1189

Anlässlich der Durchsicht des noch unsignierten Bestandes der ULBT im November 2009 erhielt die Hs. die Signatur 1188.

PROZESS DES PODESTÀ VON CORNEGLIANO (CORNIGLIANO) NICOLINUS DE LANCII DE VALENCIA GEGEN GABRIELE G. DE BRAIDA U. A.

(1r) Tit.: *In nomine domini Amen. M^oCCC^oLXXXXIII die XII menssis (!) Septembris indicione secunda.* – (1r) Vorbemerkung: *Hec est quedam inquisicio et titullus (!) inquisicionis que fit et fieri intenditur per nobilem virum Nicolinum de Lanciis de Valentia honorabilem potestatem terre Cornigliani pro nobilibus et egregiis viris dominis Petrino et Georgino de Brayda dominis Cornigliani castri et ville sub examine et consilio sapientis viri domini Anisermi de Stanichis de Valencia iurisperiti specialiter requisiti a prefattis (!) dominis ac potestate ex eorum mero arbitrio, auctoritate et vaylia (wohl = ital. vaglia) eis concessa omni iure modo via et forma ac perquemcumque iuris remedia quibus melius fieri potest contra et adversus (!).*

(1r) Liste der zwölf Angeklagten, beginnend mit Gabriele de Braidia.

(1r–5r) Darstellung des Sachverhalts. Inc.: *In eo, de eo et super eo quod ad aures et noticiam prefattorum (!) dominorum potestatis et Ansermi fama publica ...* – Expl.: *... contra formam iuris honorem et statum domini Petrini iam dicti et regimentum ipsius tunc petentis.*

Darunter: *Super quibus et omnibus singulis etc.*

(5v–9v) Protokoll der Prozessstage vom 12.–18.9.1394.

(10r–v) leer.

(11r–16r) Prozessurteil. Inc.: *In nomine domini Amen. Hee sunt quedam condempnaciones corporales pecuniarie et rerum et vindicte condepnacionum (!) corporalium ...* – Expl.: *... et compluribus aliis personis ibi existentibus dicte terre testibus locutis ad predicta.*

Darunter Notariatsimbreviatur und Subscriptio durch den Notar Nicolinus de Fragiis de Valencia.

(16v) von Hand 19. Jh. Vermerk: *N. 1. 1394 14. Settembre. Processo formato dal podestà di Cornegliano contro i particolari ivi nominati, singolarmente contro Gabriele Braidia, per la violenta occupazione fatta del Castello di Cornegliano.*

(16v) Notiz zum Prozess. Um 180° gedreht, von Hand des Schreibers 14. Jh.

Ein Nicolinus de Lanciis de Valencia, wohl ein Vorfahre des in Cod. 1188 genannten Podestà von Cornigliano, wird als Notar erwähnt z. B. in G. Grassi, Memorie storiche della chiesa vescovile di Montereale in Piemonte. Turin 1789, 87, Nr. 40 vom 16.3.1260.

W. N.

Cod. 1189

MICHAEL WINEPACHER

Studienbibl. Linz. Pap. 10 Bl. 310 × 205. Platt (bei Moos) im Passeier, 1715.

- B: Papier aufgrund des fehlenden Einbands außen leicht verschmutzt. Eine Quinternio.
- S: Schriftraum stark wechselnd, tw. von Bleistiftlinien begrenzt. Zeilenzahl stark wechselnd, auf Bleistiftlinierung. Humanistische Kursive und Kurrentschrift, dat. 1715 (s. Chronogramme in der gesamten Hs.). Autograph Michael Winepacher (Bl. 10r).
- A: Texte mit Chronogrammen meist gerahmt. Federzeichnungen: Bl. 1r zwölfzackiger Stern als Symbol für die zwölf Sternzeichen; Bl. 1v Skizze des Wappens des Augustin II. Kastner, 1714–1738 Abt von Stams: Feld von zwei langstieligen dreiblättrigen Kleeblättern begrenzt, im Feld aufsteigender Löwe mit Rosenzweig, darüber Insignien des Abtes (Mitra und Abtstab); Bl. 5v Herzen; Bl. 7r–v zwei gekreuzte Pfeile als Symbol für das Sternzeichen des Schützen; Bl. 9v zehnzackiger Stern, an den Spitzen und in den Zwischenräumen: *AUGUSTINUS VIR DIVINUS*, darunter Stern mit Aufschrift: *AVgVsInVs Vlr DIVInVs sIC In steLLa CoLItVr. Vltreat totVs PoLo notVs DoneC SoL hIC orItVr* (1715); Bl. 10r Schreibervermerk von Ehrenkranz gerahmt.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 1189

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 10: Cod. 951-1198. Bearbeitet von Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Rita Neyer, Alexandra Ohlenschläger, Anna Pinter, Claudia Schretter-Picker. Mit Beiträgen von Petra Ausserlechner, Kurt Girstmair, Josef Oesch, Gabriel Rabo, Ursula Schattner-Rieser, Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 489; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,10). Wien 2017, 435. [Digitalisat]

Cod. 1189

435

- E: Kein Einband. Hs. in Umschlag aufbewahrt. Am Umschlag Angabe des Inhalts: *Zodiaci christiani vera et mysteriosa interpretatio. Dem Able von Stams in Tirol gewidmet von Pfarrer Michael Winepacher in Platten (ad Paludem) in Passeier. 18. Jhrh.*
- G: Bl. 1v Bleistiftvermerk (möglicherweise Datum der Erwerbung durch die ULBT) 1911. *Stud. Bibl. Linz.* Unsicher, wie die Hs. nach Linz bzw. auf welchem Weg sie anschließend an die ULBT gelangte. Am Umschlag Bleistiftvermerk Rudolf Flatschers (Direktor der ULBT 1935–1950): *Rückstand aus der Zeit Direktor Pogatschers* (Direktor der ULBT 1923–1935). Bl. 1r Angabe der neuen Signatur *Cod. 1189* und Einlaufvermerk 22/2009, am Umschlag zusätzlich *1189 (2009)*. Anlässlich der Durchsicht des noch unsignierten Bestandes der ULBT im November 2009 erhielt die Hs. die Signatur 1189.

MICHAEL WINEPACHER: *Zodiaci christiani vera et mysteriosa interpretatio* (Druck: Salzburg 1730, im Druck „verax“). Mit zahlreichen Chronogrammen. Aufgrund der späteren Datierung des Drucks Chronogramme und damit Texte leicht abweichend. Von den im Druck vorgesehenen Emblemen sind in der Hs. nur die Sprüche überliefert.

(1r) Titel und Widmung: *ZoDiaCI ChrIstIanI Vera et MIsterIosa InterpretatIo. Reverendissimo Prænobili ac Amplissimo Præsuli Domino Domino Augustino Celeberrimi et Exempti Monasterii ad B.V. et S. Joannem Baptistam in Stams sacri Ordinis Cisterciensis Abbati Dignissimo Ingeni pLane DeVotIone et parI affeCtIv In strenam obLata a MIChaelLe pastore paLVdano SIVe Stagnensi In PassyrIa.*

Darunter Stern, oben und unten von Spruchband begrenzt.

(1v) Widmungsgedicht, lat. und dt. (gegenüber Druck jeweils leicht abweichend): *AVthor præDICTo GratIoso et SapIentIssImo paVCa. SI astra tIbI Cantant præVL rarIssIme LaVDes? De Crassa teMere rana CoaXat aqVa. Te ornant Vt CentVM fas est qVoD oporteat hosCe CentVM præCones DesVper esse tVs. – Wan Grosser Augustin! Dein Lob dir Sterne zaigen? Muß in dem Pseyrer Moss der frosch, ia billich, schonigen. Ich glaub doch sicherlich, sein schonigen sag so vil, Als das Von sey, wer dich lobpreysen will.*

In der unteren Blatthälfte Wappendarstellung und Widmungsgedicht an Abt Augustin II. Kastner (im Druck nicht enthalten): *HVNc seCVnDVM | HVnC faCVnDVM | steLLæ pLaVD-Vnt PræsVLeM | sVb hoc pLane | paLVdane | Vates! Patre pone speM.*

Darunter: *Inter aManDa SIbI præstat Leo braChIa feLIX SaCra TrI_qVa foLIVM nobILe pan-DIt eI.*

Besitzvermerk (s. bei G) und Erklärung zur Wappendarstellung: *NB: Leo portat ei Insignia Anthoni, cætera sunt Reverendissimi.*

(2r–9r) Beschreibung der zwölf Tierkreiszeichen.

(2r) *Aries*. – (2v) *Taurus*. – (3r) *Gemini*. Anschließend zwei zusätzliche Verse: (3v) *Annos fæCVnDos habeat regnanDo seCVnDVs | perget et hoC sperare et posCere MVnDVs*. – (4r) *Cancer*.

Anschließend zwei zusätzliche Verse: *Vt nItet InsIgnIs tanDeM, Ipso a fVnere CanCer; SVaDeat et portans, post sVa fata, CrVCeM*. – (4v) *Leo*. – (5r) *Virgo*. Zw. den beiden Texten zusätzlich zwei Sprüche: *PeCtora pLVra pVto ferret MoDo prasVL (!) haberet. | Cor tIbI sponsa LItat et In Vno pL[ur]Ima Donat*. – (6r) *Libra*. – (6v) *Scorpius*. – (7r) *Sagittarius*. Zwei zusätzliche Sprüche:

(7v) *In Centro sVpra DIMIssa sagItta qViesCat. | affeCtVs pVro seMper aD aLta VoLans*. – (8r) *Caper*. Anschließend ein zusätzlicher Spruch: *LVMen præCeDens bene Fratres taLe seqVantVr*. –

(8v) *Der Wasserman*, dt. – (9r) *Pisces*.

(9v) Darstellung des „Stamser“ Sterns *Augustinus*.

(10r) Schreibervermerk: *Pangente et pIngente MIChaelLe VVinepaher PLebano aD stagna In PassyrIa.*

(10v) leer.

Zu Abt Augustin II. Kastner s. Album Stamsense Nr. 502. Michael Winepacher bzw. Winnebacher (1656–1742) war während seiner Studienjahre in Innsbruck Privatlehrer im Haus der Adelsfamilie von Kastner.

A. P.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 1189

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=31227



VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Tirol in Innsbruck, Teil 10: Cod. 951-1198. Bearbeitet von Helmut Gritsch, Patrik Kennel, Walter Neuhauser, Rita Neyer, Alexandra Ohlenschläger, Anna Pinter, Claudia Schretter-Picker. Mit Beiträgen von Petra Ausserlechner, Kurt Girstmair, Josef Oesch, Gabriel Rabo, Ursula Schattner-Rieser, Maria Stieglecker. Katalog- und Registerband. (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 489; Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,10). Wien 2017.

Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich /
The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

[Buch bestellen/Order Print Edition](#)

[auch Open access](#)