

Lilienfeld, Zisterzienserstift, Cod. 145

Conrad Schimek: Verzeichniss der Handschriften des Stiftes Lilienfeld, in: Die Handschriften-Verzeichnisse der Cistercienser-Stifte I (Xenia Bernardina II, 1). Wien 1891, 481-561, 531. [Digitalisat]

Stellen des Buches finden sich die Worte: Memento fratris Cristani in bonum, qui scripsit haec.

145. Pg. XIII. Jahrh. 213 Bll. Fol. 2 Coll.

Von demselben Frater Cristanus geschrieben und theilweise verfasst, wie n. **143** und **144**, folgenden Inhalts: 1. *Biblia pauperum*, ein Auszug aus der ganzen hl. Schrift des a. und n. B., die Psalmen ausgenommen. Der Inhalt jedes Capitels wird kurz angegeben. Eine Arbeit Cristans. — 2. Fol. 17 vo. *Biblia pauperum metrica in Hexametern*; jedes Wort bezeichnet prägnant den Inhalt eines Capitels; über jedem Wort steht eine Erklärung und in der Mitte zwischen Wort und dessen Erklärung steht die Zahl des Capitels, z. B.:

Opera dierum,	fructum,	Adam et Eva,	occiditur,	transfertur,	a Noe,
1	2	3	4	5	6
Sex,	prohibet,	peccant,	Abel,	Enoch,	archa fit,
Noe et filii.					
7					
intran.					

Ein Werk Cristans. — 3. Fol. 20. *Biblia beatae Mariae Virginis* (alle Stellen des alten und neuen Testaments, in denen sich eine Beziehung auf Maria findet, werden angeführt. Ein Werk des fr. Cristanus). — 4. Fol. 42. *Laudes beatae Mariae Virginis* haustae ex operibus s. Bernardi et ex patribus. Ein Werk des fr. Cristanus. — 5. Fol. 44 vo. *De gradibus humilitatis et superbiae*. — 6. Fol. 45. *Visiones cuiusdam virginis*. — 7. Fol. 70. *Visio Esdrae* (herausgegeben von Mussafia in den Berichten der k. k. Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Classe im J. 1870). — 8. Fol. 71. *Meditationes s. Augustini*. — 9. Fol. 81 vo. *Tractatus Hugonis* (de Folieto) *de medicina animae*. Anf. des Prologs: Cogis me, frater, ut mea, quae de medicina animae ad Joannem medicum scribere coeperam . . . Das Werk selbst beginnt (cap. 1. de homine): Homo mikrokosmos i. e. minor mundus . . . Ende: necesse est, ut emplastrum verecundiae fronti superponat (de dolore frontis). — 10. Fol. 87. *Tractatus Innocentii papae III. de conditionis humanae miseria* (s. n. **124**). — 11. Fol. 97 vo. *Tractatus Alberti M. super missam*. — 12. Fol. 129. *Tractatus patris Thomae ord. praedicatorum de sacramento corporis et sanguinis Jesu Chr.* — 13. Fol. 159 vo. *Ein Tractat über lateinische Reimbildung* (s. n. **144**, 2; beide Abhandlungen ergänzen sich); der Tractat fängt mit folgenden Worten an: Hic notantur multae differentiae et species versuum. Ein Werk des fr. Cristanus. (Herausgegeben von Johann Huemer in den Wiener Studien, 1882, S. 299 ff.). — 14. Fol. 161. Poetische Erzeugnisse des frater Cristanus, als: septem vitia, decem praecepta et decem plagae, condiciones confessionis, de inferno, dotes animae et corporis, quid in hac vita debeat esse purgatorium animae, quare Deum laudemus septem horis u. a. m. — 15. Fol. 162. *Officia parva de compluribus festis* (primum de corpore Christi, ultimum s. Gertrudis). — 16. Fol. 174. *Burchardi de monte Sion tractatus de terra sancta* (herausgegeben von J. C. M. Laurent). — 17. Fol. 192. *De gloria civitatis Romae*. Anf.: Murus civitatis Romae . . . Ende: nunc et semper et immortalia s. s. A. — 18. Fol. 196 vo. *Zebedides*. Ein Werk, handelnd den hl. Jacobus in Versen; gedichtet von fr. Cristanus, gewidmet seinem Abt Conrad. — 19. Fol.

Lilienfeld, Zisterzienserstift, Cod. 145

Conrad Schimek: Verzeichniss der Handschriften des Stiftes Lilienfeld, in: Die Handschriften-Verzeichnisse der Cistercienser-Stifte I (Xenia Bernardina II, 1). Wien 1891, 481-561, 532. [Digitalisat]

204. *Poetische Erzeugnisse des fr. Cristanus*: a) Speculum de sex generibus irrationalium animalium cum suis moralitatibus, secundum ordinem alphabeticum (s. n. **144**, 27); b) Apostrophe animae indignantis ad carnem versibus ludentibus (s. n. **144**, 2, l, und n. **137**, 26); c) Speculum de duobus generibus vegetabilium, arborum scilicet et herbarum (s. n. **144**, 27); d) Exempla de s. Jacobo maiore (s. n. **144**, 2, g); e) Planctus animae contritae et compatientis versibus paractericis (s. n. **40**, 4 und n. **137**, 25, 2); f) Apostrophe animae plangentis ad carnem versibus ludentibus (s. n. **144**, 2 m und n. **137**, 25, 5); g) Animae indignatio contra carnem; versus differentiales (s. n. **144**, 2, p und **137**, 25, 4); h) Kurzer Inhalt der sonntäglichen Evangelien aus je 2 Hexametern bestehend, von denen der erste die evangelische Geschichte, der andere die Anwendung enthält (s. n. **144**, 28); i) Gedicht an die seligste Jungfrau; Anf.: Virgo Maria rosa species coeli speciosa. Ende: Tu iubilosa perduc nos ad loca deliciosa (s. n. **144**, 2, h); k) Ein anderes Gedicht an die seligste Jungfrau Maria; Anf.: Clara poli stella, divina Maria puella. Ende: Hostes post bella nobis fac esse scabella (s. n. **144**, 2, i); l) Planctus periculosi status moderni temporis (s. n. **143**, 5 und **144**, 2, a); m) Ein Gedicht, beginnend: Crimen olens, vita rea, lubrica, squalida vita, und endend: Ora pater, pro me; Domino pia carmina prome (s. n. **137**, 25). — An vielen Stellen liest man: „Memento fratris Cristani in bonum, qui scripsit haec“.

146. Pg. 1419. 167 Bll. Fol. 2 Coll.

Joannis Samuelis exord. praedicatorum catholicon; theoria grammatices, quae dividitur in quatuor partes: orthographiam, etymologiam, diasyntasticam (!) et prosodiam. Pars prima. Anf.: Incipit prima pars ipsius libri catholicon... Ende: Vide in suo loco de pariodus (!) Am. — Anno Domini 1419 completus est iste liber in die s. Thomae mart. per fratrem Thomam de Neuburga claustrali. Hic liber est beatae Mariae Virginis in campo liliorum.

R. Infide Calixti, omnis clerus odit te.

Quondam presbyteri solebant mulieribus uti;

Hoc pervertisti, cum dominus papa fuisti;

Ergo tuum festum tractatur inhonestum.

147. Pg. XV. Jahrh. 263 Bll. Fol. 2 Coll.

Ist der III. Theil des n. **146** beginnenden Werkes des Dominicaners Joannes Samuel. N. 146 (I. pars) bildet gleichsam die Einleitung; der 2. und 3. Theil sind ein Dictionarium, von dem wir aber nur den III. Theil (L—Z) besitzen. Geschrieben ist das Buch von einem Frater Servatius. Anf.: Labrum a labor laboris dicitur... Ende (Fol. 263 vo): regnum et imperium in saecula saeculorum. Amen. Es folgt: Deus aeternae, da mihi gaudia vitae, ut, cum ‚venite benedicti‘ dicitur clare, intrem in ovile, ubi lux est sine fine. Cum iustis iubilans, ‚sanctus in excelsis‘ clamans frater Servatius cum sanctis sit benedictus, qui hunc finivit et voluntarie scripsit. Pro labore scripti peto fine bono terminari. Ad hoc obtinendum peto s. Andream apostolum, meum patrum pium et benignum. Amen.

148. Pg. 1389. 325 Bll. Fol. 2 Coll.

Sententiae philosophico-scholasticae in libros sententiarum Petri Lombardi cum propositionibus damnatis ab universitate Parisiensi in fine libri. Ist

Lilienfeld, Zisterzienserstift, Cod. 145

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=31317

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER](#) - Online manuscript description (HMML)