Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 150

Alois Haidinger: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg. Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 225 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,2). Wien 1991, 87.

(327rv) Inhaltsangabe zur Hs. von Hand des Bibliothekars Achinger (um 1700) auf 327ra, Folium ansonsten unbeschrieben.

(328rv) Ehemals Vorsatzblatt des zweiten Bandes der vorliegenden Hs. Rectoseite mit Auflistung der im zweiten Band enthaltenen Bücher (Matthaeus bis Judith; von nahzeitiger Hand *Iob* hinzugefügt); mit Signatur, Buchtitel *Novum testamentum* und Federprobe (vgl. Luc. 15,7). Versoseite leer.

CCl 150

EVANGELIA

Pap. I, 81 Bl. 285 × 210. Klosterneuburg, um 1400/1405.

B: Wasserzeichen s. Registerband. Lagen: $6.VI^{71} + (VI–2)^{81}$. Erstes Blatt mit *I* gezählt. Bl. 72 f. gegenblattlos. Wasserflecken; Ir und 81v mit Tintenflecken und stark verschmutzt.

S: Schriftraum 215/220 × 133/135 zu überwiegend 35–37 Zeilen. Schriftspiegel meist von durchgezogenen Tintenlinien gerahmt. – Grundstock in Bastarda; mit Ausnahme des in roter Tinte geschriebenen Textes von einer einzigen Hand. Überschriften sowie Schlußschrift und Besitzvermerk auf 80v von einer zweiten, Kolumnentitel (1r–42r) von einer dritten Hand. Nachträge auf 81v in kleiner Textualis der 2. Hälfte des 15. Jh. Von demselben Schreiber vereinzelt Interlinearglossen (z. B. 40v) und fast alle Marginalien.

A: Kapitelzählung in röm. Zahlzeichen (auf den äußeren Freirändern), Kolumnentitel, Überschriften, Besitzvermerk in Rot; auf einer Reihe von Blättern außerdem rote Auszeichnungsstriche von Anfangsbuchstaben, Interpunktionsstriche und Paragraphenzeichen. – Sorgfältig gezeichnete, schlichte Lombarden in Rot und Blau. Überwiegend drei- bis vierzeilige Initialen zu den Kapiteln und Prologen, bis zu achtzeilig vergrößerte blaue Lombarden mit gegenfarbigem Fleuronnée zu den Evangelienanfängen auf 1v, 25r, 39v und 62v. – Fleuronnée in CCl 10 (dat. 1401) und CCl 24 (dat. 1402) von derselben Hand (vgl. Kat. Klosterneuburg 1, CCl 23–24, Sigle A).

E: Halbfranzband mit Golddruck, um 1840. Buchblock beschnitten, Schnitt gelb. Rückentitel *Textus 4 Evv.* Spuren des mittelalterlichen Ketteneinbandes.

G: Besitzvermerk *Liber beate Marie virginis in Naburga* (?) *claustrali* (um 1400) auf 80r.

L: Fischer 42. – Pfeiffer–Černík I 97 und S. IX.

(Irv) Vorsatzblatt. Stark verschmutzte Rectoseite mit Federproben, Versoseite unbeschrieben.

1 (1r–80r) EVANGELIEN.
(1r) Zwei Prologe (WW I 15–17. RB 590) (Préfaces 183 f. RB 589); (1v) MATTHÄUSEVANGELIUM. – (25r) Prolog (WW I 171–173. RB 607); MARKUSEVANGELIUM. – (39r) Lukas 1,1–1,4; Prolog (WW I 269–271. RB 620); (39v) LUKASEVANGELIUM. – (61v) Zwei Prologe (WW I 485–487. RB 624) (RB $11830^{1,2}$); (62v) JOHANNESEVANGELIUM.
(80v–81r) leer.

2 (81v) Verschiedene NACHTRÄGE (2. Hälfte 15. Jh.).

Receptum contra pestilenciam. Inc.: *Recipe tormentille, morsus dyaboli, radices ligni alloes* ... – Expl.: ... *et emis libertus a pestilencie* ...

Biographische Angaben zum Leben Christi. Inc.: *Item Christus post nativitatem suam in 13^mo die fuit adoratus per magos* ... – Expl.: ... *ex aqua vinum in Chana Galilee.*

De virginitate. Inc.: *Unde nota, quod Deus tantum diligit castitatem, quod omnes virgines* ... *Bernardus: Confulgida virginitas* ... *Ieronimus* ... *Crisostomus* ... – Expl.: ... *Preter carnem vincere est res angelica etc.*

Dictum. Inc.: *Gregorius: Qui mente integra Deum desiderat* ... – Expl.: ... *si eum quem diligit haberet.*

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 150

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=322

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)