Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 152

Alois Haidinger: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg. Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 225 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,2). Wien 1991, 89.

4 (143rb–153ra) KATHOLISCHE BRIEFE.
(143rb) ⟨PS. HIERONYMUS:⟩ Prologus in epistolas canonicas (WW III 230 f. RB 809); (144va) Zusammengesetzter Prolog: anonymer Teil (WW III 232. RB 806) und ⟨HIERONYMUS:⟩ Ep. 53 exc. (WW III 231. RB 807); JAKOBUSBRIEF. – (145vb) Prolog (Préfaces 256. RB 816), Expl.: *...frater Andree apostoli*. 1. PETRUSBRIEF. – (148ra) Prolog (WW III 310, vgl. RB 818), Inc.: *Per fidem huic mundo...*; 2. PETRUSBRIEF. – (149va) Prolog (WW III 334. RB 822); 1. JOHANNESBRIEF. – (151vb) Prolog (WW III 380. RB 823); 2. JOHANNESBRIEF. – (152ra) Prolog (WW III 387. RB 824); 3. JOHANNESBRIEF. – (152va) Prolog (WW III 394, 2. Prolog, vgl. RB 825), Inc.: *Iudas frater Iacobi de corruptoribus...*; JUDASBRIEF.

5 (153ra–164rb) APOKALYPSE.
(153ra) ⟨GILBERTUS PORRETANUS:⟩ Prologus in Apocalypsim (Préfaces 262 f. RB 839); (154ra) 2. Prolog (WW III 407 f. RB 834); (154rb) APOKALYPSE.
(164v) unbeschrieben.

6 (165ra–175vb) EVANGELIUM NICODEMI. Ohne Kapiteleinteilung.
Lit.: ²VL II 659–663 (A. Schelb).

(165ra–171rb Z. 2) Pars I. (Vgl. C. von Tischendorf, Evangelia apocrypha. Leipzig 1876, 333–388: Prolog, Kap. 1–16. Vgl. RB 179,12).
Inc. prol.: *In nomine sancte trinitatis. Incipiunt gesta salvatoris domini nostri Ihesu Christi, que invenit Theodosius magnus imperator in Iherusalem...* Inc.: *Annas et Cayphas et Somne et Dathan...* – Expl.: *...in monte Oliveti ascendentem in celum.*

(171rb Z. 3–175vb) Pars II. (Vgl. Tischendorf a. O. 389–409, 412–416: Kap. 17–27, Kap. 29. Vgl. RB 179,18 und 179,19).
Inc.: *Exurgens autem Yoseph dixit ad Annam et Caypham: Vere et bene ammiramini...* – Expl.: *...et a Iudeis pecuniam accepisse. Potestati igitur vestre suggero omnia, que facta sunt de Iesu in pretorio meo. Explicit Nychodemus* (in Rot).

7 (175vb–185rb) PERIKOPENLISTE.
Tit.: *In hac registracione poteris invenire ubi quevis epistola vel ewangelium anni sit in biblia querendum quoto libro seu capitulo vel ubi sit principium sive finis.*
(175vb) Temporale, (182va) Sanktorale, (183va) Commune, (184va) Perikopen der Votivmessen für die Woche, für besondere Anläße und für die Toten.

8 (185rb–191v) ⟨ISIDORUS HISPALENSIS:⟩ In libros veteris ac novi testamenti prooemia (PL 83, 155 C 4–180; RB 5178–5231, CPL 1192). – Anschließend vierspaltiges Verzeichnis aller biblischen Bücher.

9 (191v) MERKVERS, die Abfolge der biblischen Bücher betreffend (Walther, Init. 18824; RB 8616). Interlineare Textergänzungen (v. a. aufgelöste Abkürzungen biblischer Bücher).

CCl 152

EPISTOLAE S. PAULI AP. ANSELMUS LAUDUNENSIS

Pap. I, 245 Bl. 295 × 220. Klosterneuburg, 1459.

B: Wasserzeichen s. Registerband. Lagen: $20.VI^{239} + (VI–6)^{245}$. Erstes Blatt mit *I* foliiert. Einzelblätter: 240–245. In den Lagenmitten Pergamentfälze. Reklamanten. Kolumnentitel jeweils auf den Rectoseiten (öfter nachgetragen): *ad Romanos... ad Hebreos.*

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 152

Alois Haidinger: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg. Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 225 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,2). Wien 1991, 90.

S: Prologe (1ra–2rb): Schriftraum 220 × 140/150. Zwei Spalten zu 40 Zeilen. Schriftspiegel von durchgezogenen Tintenlinien gerahmt. – Briefe mit Glosse (2va–245v): Schriftraum meist 180/185 × 157. Drei Spalten: mittlere (ca. 65 breit) mit dem Haupttext, innere und äußere Spalte (ca. 20/25 bzw. ca. 55 breit) mit der Glosse. In der Mittelkolumne 14 Zeilen auf Tintenlinierung; einer Haupttextzeile entsprechen jeweils drei Glossenzeilen in den flankierenden Spalten. – Haupttext und Glosse in Bastarda, im wesentlichen von einer einzigen Hand. Nachträge einer nahzeitigen Hand auf 2v und 3rv. Von einer Hand des 16. Jh. Notiz auf Ir und eine Reihe von Marginalien (z. B. 1r, 6v, 12v).

A: Rote Auszeichnungsstriche von Anfangsbuchstaben, Paragraphenzeichen, Unterstreichungen der Lemmata im Kommentar, Kolumnentitel, Datierung auf 244v. Zu Buch-, Prolog- und Versanfängen ein- bis sechszeilige Lombarden in unterschiedlicher Dichte; öfter nicht ausgeführt. Initialen in Rot und Blau, vereinzelt auch in Grauviolett (164r, 174r) und Grün (z. B. 183r, 198v). Größe schwankend: zu den Versen einzeilig, zu den Prologen meist zweizeilig, zu den Buchanfängen durchschnittlich vierzeilig. Blaue Initiale mit rotem Fleuronnée auf 3r.
Lombarden und Fleuronnée von einer im zweiten Drittel des 15. Jh. wiederholt nachweisbaren Kraft des Klosterneuburger Skriptoriums (s. Kat. Klosterneuburg 1, CCl 6, Sigle A).

E: Spätgotischer Blindstempeleinband: Rindleder über Holz; Klosterneuburg, um 1460 (Hs. datiert 1459). Unterteilung der Deckel durch Streicheisenlinien (meist dreifach, mittlere Linie breiter) in hochrechtekkiges, von Rahmen umgebenes Mittelfeld mit Diagonalkreuz (im Mittelfeld des HD zusätzlich eingeschriebene Raute). VD mit doppeltem Rahmen: vertikale Rahmenstücke in der Höhe des Mittelfeldes, horizontale bis zu den Deckelrändern durchgehend. Auf dem HD hingegen Mittelfeld von zwei vertikalen und nur je einem horizontalen Rahmenstück begrenzt. Auf beiden Deckeln in den äußeren horizontalen Rahmenstücken Bogenfries mit bekrönenden Dreiblättern; im Diagonalkreuz der Mittelfelder Winkelhakenband. Im oberen und unteren Dreiecksfeld Stiftswappen in Kreis mit Umschrift *Maria hilf. Klasternewborch* (ebenso auf CCl 142 und CCl 213), in den beiden seitlichen Dreiecksfeldern freie Blüte in Raute (Tafel I, Nr. 7 bzw. 13). In den übrigen Feldern der Deckel abweichende Stempelverteilung. Stempel (Auswahl): Kleeblatt in Kreis, Hirsch in Kreis, steigender Panther in Kreis, Schriftband *Maria*, freies dreiteiliges, gefiedertes Blatt (Tafel I, Nr. 8–12). – Vier Doppelbünde. Buchblock beschnitten, Schnitt unverziert. Kapital mehrfarbig umstochen. Im ersten Feld beige Etikette mit *C. EPISTOLA* (!) *D. PAULI*. In jedem Rückenfeld ein von Dreiblüten flankiertes Winkelhakenband. – Gerade Kanten. Acht winkelförmige, verzierte Eckbeschläge. Neun (ehemals zehn) Buckelbeschläge aus Messing. Ehemals zwei Riemenschließen; davon die beiden ziselierten Messingplättchen auf dem VD erhalten. Im oberen Rand des HD Befestigungsstück der Buchkette eingelassen. Spiegelblätter aus mittelalterlichem Papier.
Übereinstimmungen in der Organisation der Deckel und den verwendeten Stempeln bestehen vor allem zu den Einbänden der CCl 20 und CCl 350 (Hs. dat. 1454); auf den genannten Bänden gleichfalls Abdrucke der Stempel Kleeblatt in Kreis und Hirsch in Kreis.

G: Besitzvermerk *Liber sancte Marie virginis in Newnburga claustrali* des 15. Jh. auf 1r und 141r; Besitzanzeige vom 9. September 1656 auf Ir. Signatur des 15. Jh.: *d.7.* (VD-Spiegel unten in schwarzer Tinte, oben in Rot). Signatur *57* des 17. Jh. (?) auf 1r; Bleistiftsignatur *416* des 18. Jh. auf VD-Spiegel.

L: Kat.-Fragment, Nr. 187. – Fischer 42. – Pfeiffer–Černík I 98 f.

PAULUSBRIEFE. Mit Prologen und Glossa ordinaria. Abschrift von CCl 153; vermehrt um Prologe, die in der Mehrzahl erst nach Vollendung der Abschrift eingesetzt worden sind (abweichende Tintenfarbe und/oder engerer Zeilenabstand der Prologtexte z. B. auf 137v, 187v, 198v). Notizen auf Ir.

1 (Ir) NOTIZEN in hebräischer und lateinischer Schrift von Hand des 16. Jh:
Hebräisch und Latein: *Verbum domini manet in aeternum.* Darunter in Latein: *Benedictus Radladus* (?). *Marchia . . .us.*
Tit.: *Prima Tabula.* Erstes bis viertes Gebot in Hebräisch.
Tit.: *Secunda Tabula.*
(Iv) leer.

2 (1ra–244v) PAULUSBRIEFE.
(1ra–vb) Zusammengesetzter Prolog: Anonymer Teil (WW II 39 f., RB 651), mit . . . *Omnis textus* (1ra Z. 25) abbrechend, gefolgt von ⟨PELAGIUS:⟩ Argumentum omnium epistolarum Pauli

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 152

Alois Haidinger: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg. Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 225 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,2). Wien 1991, 91.

ap. (PLS 1, 1110–1112. RB 670). – (1vb–2rb) ⟨Pelagius:⟩ Prologus epistulae ad Romanos (PLS 1, 1112 f.; RB 674).
(2v) ⟨Nicolaus de Lyra:⟩ Postilla litteralis in ep. ad Romanos 1,1 (Drucke s. Gosselin. Vgl. RB 5902). Inc.: *Hec epistola ad Romanos dividitur in tres partes, scilicet in salutationem, narrationem et conclusionem. Secundum ibi: Gratias ago etc.* . . . – Expl.: . . . *prius tamen ad fidem. Act. I°.* – Von nahzeitiger Hand in der unteren Seitenhälfte nachgetragen.
(2v) Prolog (WW II 41 f.; RB 677); (3r–46r) Römerbrief. (46v–47r) unbeschrieben.
(47v) Prolog (WW II 153, RB 684); (48r–92r) 1. Korintherbrief.
(92v) Zusammengesetzter Prolog: Anonymer Teil (WW II 279, RB 699), gefolgt von ⟨Pelagius:⟩ Prologus in ep. II (PLS 1, 1181, WW II 280; RB 696); (93r–122r) 2. Korintherbrief.
(122v) Prolog (WW II 355; RB 707); (123r–137v) Galaterbrief.
(137v) Prolog (WW II 406; RB 715); (138r–152v) Epheserbrief.
(152v) Prolog (WW II 455; RB 728); (153r–163r) Philipperbrief.
(163v) Prolog (WW II 490; RB 736); (164r–173v) Kolosserbrief.
(173v) Prolog (WW II 523; RB 748); (174r–182v) 1. Thessalonicherbrief.
(182v) Prolog (WW II 554; RB 752); (183r–187v) 2. Thessalonicherbrief.
(187v) Prolog (WW II 573; RB 765); (188r–198v) 1. Timotheusbrief.
(198v) Prolog (WW II 615; RB 772); (198v–206r) 2. Timotheusbrief.
(206r) Prolog (WW II 646; RB 780); (206v–210v) Titusbrief.
(210v) Prolog (WW II 668; RB 783); (210v–212v) Philemonbrief.
(212v–213r) 1 Prolog (WW II 679 f.; RB 793, RB 794): Inc.: *In principio dicendum est, cur apostolus scribens* . . .; (213r) 2. Prolog (WW II 679 f.: RB 793, RB 794): Inc.: *In primis dicendum est, cur apostolus Paulus in hac epistola scribendo* . . .; (213v–244v) Hebräerbrief.

3 (3r–244v) ⟨Anselmus Laudunensis:⟩ Glossa ordinaria (PL 114, 469–670. RB 11832–11845). Glossa marginalis. Inc.: (3r, oberer Freirand) *Pro altercacione scribit Romanis* . . . *gratie Dei* (Vgl. RB 11832^{14}). (3r, äußere Spalte) *Paulus Hebrayce, quietus Grece, modicus Latine. Prius Saulus a Saule persecutore. Commendat autem personam* (Vgl. RB $11832^{29,16,15}$). (3r, innere Spalte) *Iudei salutem generi suo* . . . *Prima ponitur* . . . *destruit. Ex servo et humili* . . . (Vgl. RB $11832^{14,15,22}$). – (244r) Expl. (zu Hebr. 13,20): . . . *Testamentum est eternum, quia aliud ei non succedet.*
Glossa interlinearis. (3r) Inc.: (*Servus*) *Nomen humilitatis.* (*Christi*) *Regis et sacerdotis.* (*Iesu*) *Salvatoris, cui merito* . . . (Vgl. RB 11832^{29}). – (244v) Expl.: . . . (*Omnes sanctos*). *Fratres. In baptis*(*mate*) *subiectos.* (*De Ytalia*). *A Roma scripsisse.*

(244v) Datierung (Dat. Hss., Tafel 53) *1459* (in Rot) unmittelbar nach Textende.
(245rv) unbeschrieben.

CCl 153

EPISTOLAE S. PAULI AP. ANSELMUS LAUDUNENSIS

Perg. 234 Bl. 305 × 205. Nordfrankreich, 2. Hälfte 12. Jh.

B: Weißes, geschmeidiges Pergament. Lagen: $26.IV^{208} + V^{218} + 2.IV^{234}$. Kustoden in röm. Zahlzeichen am Lagenende. Kolumnentitel jeweils auf der Rectoseite: *Ad Romanos* . . . *Ad Hebreos.*

S: Prologe (1rv): Schriftraum 230/235 × 150/155. Zwei Spalten zu 45 Zeilen. – Briefe mit Glossen (1vb–234r): Schriftraum durchschnittlich 200 × 155. Drei Spalten: Spaltenbreite wechselnd (vgl. z. B. 3r, 191r,

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 152

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=324

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)