

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 156

Alois Haidinger: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg. Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 225 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,2). Wien 1991, 95.

CCI 156

95

Werthain Herbypolensis dyecesis (= Iohannes Reittersheim de Wertheim [MUW 1387 II R 16] ?) vollendet; Auftraggeber *Cunradus Rampelsdorfer* (Wiener Rat und Amtmann des Stiftes Klosterneuburg [s. Kat. Klosterneuburg 1, CCI 14, Sigle S]). – Als Marginalien überwiegend Materienrubriken in kleiner, kalligraphischer Bastarda einer nahezeitigen Hand (z. B. 16v, 21r, 53v).

- A: Rote Unterstreichungen der Bibelzitate, Auszeichnungsstriche von Anfangsbuchstaben, Paragraphenzeichen, Kolumnentitel, Überschriften, Zwischentitel und Kapitelzählung. Zu den Kapitelanfängen rote, mitunter mit kleinen Perlen verzierte, meist zweizeilige Lombarden.
- E: Halbfranzband mit Golddruck, um 1840. Buchblock beschnitten, Schnitt gelb. Rückentitel *Apocalypsi(s) expositio*. Spuren des mittelalterlichen Ketteneinbandes.
- G: Besitzvermerk *Liber sancte Marie virginis in Neuburga claustrali* des 15. Jh. auf 1r, 85r, 156v; Besitzanzeige vom 27. Oktober 1656 auf 1r. Signatur *d 18* des 15. Jh. auf 4r.
- L: Kat.-Fragment, Nr. 267. – Fischer 43. – Pfeiffer-Černík I 101. – Colophons 11881.

1 (1ra–13rb) APOKALYPSE.

(1ra–vb) <GILBERTUS PORRETANUS> Prologus in Apocalypsim (Préfaces 262f.; RB 839). – (1vb–2ra) 2. Prolog (Préfaces 261; RB 835). – (2rb–13rb) APOKALYPSE. Kap. 12 beginnt in der Hs. mit Apoc. 11,19.

(13v) unbeschrieben.

2 (14ra–156va) RICARDUS DE SANCTO VICTORE: In Apocalypsim Iohannis libri septem (PL 196, 683–888; RB 7343).

(14ra–va) *Prologus super Apocalipsim magistri Richardi*. Inc.: *Accipe, karissime frater, et hoc sententiarum munus, quod tibi de verbis Apocalipsis* ... – (14vab) 2. Prolog.

(14vb–15vb) Capitulatio: *Liber primus tractat de visione prima continens capitula XVIII. De titulo I* ... – ... *Liber septimus* ... *Generalis recapitulacio septem visionum X*.

Anschließend kurze Notiz zur Capitulatio und zu den auch jedem Buch vorangestellten Kapitelübersichten: *Capitula singulorum per ordinem librorum hic tibi propterea disposuimus, ut ea in principio libri quasi futuri speculum habeas operis* ... – ... *et legendi fastidium animamus*.

(15vb) Buch 1 (52ra) 2, (74va) 3, (89ra) 4, (103ra) 5, (117ra) 6, (132rb) 7.

(156va) Datierung, Schreiberspruch (Dat. Hss., Tafel 13): *Anno nativitatís domini M^o.CCC.LXXXXVI in crastino sancte Katherine virginis. Ellend und ich hat gesellet sich*.

(156vb) Schreibername, Auftraggeber (Nachtrag von nahezeitiger Hand): *Quoniam reverendus dominus Cunradus Rampelsdorfer (civis Wyennensis gelöscht) Pataviensis dyecesis librum istum per manus Iohannis dicti Werthain Herbypolensis dyecesis scriptum magna cum diligencia mentisque cum libidine fideliter comparando procuravit ac rescribere fecit ob hoc, ut ipse et omnes alii fideles christiani illa sacra verba libri huius prophetie fideliter legentes ac contemplantes gaudium per hec acquirant sempiternum* ...

(157rv) leer.

CCI 156

HUGO A SANCTO CARO

Perg. 276 Bl. 320 × 240. Klosterneuburg, 2. Hälfte 13. Jh.

- B: Lagen: 6.V⁶⁰ + IV⁶⁸ + 4.V¹⁰⁸ + (IV + I)¹¹⁷ + 5.V¹⁶⁷ + (IV + I)¹⁷⁶ + 10.V²⁷⁶. Einzelblätter: 117, 170. Kustoden in röm. Zahlzeichen jeweils am Lagenende, von zwei Händen: große, mit Braunstift eingetragene Zahlzeichen (Zählung springt von X auf XII) und in Tinte ausgeführte, häufig weggeschnittene Zählung (z. B. XV 147v, XXVIII 276v). Kolumnentitel: A ... M.

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 156

Alois Haidinger: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg. Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 225 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,2). Wien 1991, 96.

96

CCI 157

S: Schriftraum 250/255 × 185/190. Fünf Spalten zu 38 Zeilen. Kolumnen durch je eine Vertikallinie (meist durchgezogen) getrennt. Zeilenlinierung überwiegend mit Braunstift, selten mit Tinte; Blindlinien nur auf wenigen Blättern (z. B. 4r). – Textualis formata einer einzigen (?) Hand.

A: Lemmata rot unterstrichen. Mit roten Paragraphenzeichen eingeleitete Lemmata sowie rot nachgezogene Vertikallinien zur Trennung der Kolumnen nur zu Beginn der Hs. Rote, überwiegend zweizeilige Initialmajuskeln als Kolumnentitel.

E: Halbfranzband mit Golddruck, um 1840. Buchblock beschnitten, Schnitt gelb. Rückentitel *Concordantia Bibliorum A–M*. Spuren des mittelalterlichen Einbandes.

G: Besitzvermerk *Liber sancte Marie in Newnburga claustrali* des 15. Jh. auf 1v, 125r, 276v; Besitzanzeige vom 5. November 1656 auf 1r. Signatur *a 2* des 15. Jh. auf 4r.

L: Kat.-Fragment, Nr. 235. – Fischer 43. – Pfeiffer-Černík I 101. – N. Daniel, G. Kornrumpf, G. Schott, Die Handschriften der Universitätsbibliothek München 3.1. Wiesbaden 1974, S. 46.

(1r) Buchtitel *CONCORDANTIAE BIBLIORUM in duobus voluminibus* von Hand des 17. Jh. (?). – Überreste des zweiten Bandes der Konkordanz als Fragm. 124 (alte Signatur *N 2*) überliefert (s. u.). Letzte zehn Zeilen auf 108v sowie 220vd–221r unbeschrieben; Text 175ra Z. 3–rb Z. 15 (zu Lemma *Facies*) = 174vd Z. 26–Seitenende.

Lit.: R. H. und M. A. Rouse, The verbal concordance to the scriptures. *Archivum Fratrum Praedicatorum* 44 (1974) 6–13.

(1va–276ve) <HUGO A SANCTO CARO> Concordantiae Bibliae (RB 3604; Kaeppli 1987): A–M (incompl.).

Inc.: *A.A. Ier. I.c. XIIII.d. Ioel. I.f. Aamon. II.Paral. XI.c. . . .* – (42rd) *Baal. Numeri XXI.G. . . .*

Expl. mut.: *. . . Med(io) populi. Exo. XXXI.f. . . . Deut. XXXI.c. [*

Fragm. 124:

Sechs Doppelblätter aus Pergament. Blätter allseitig unterschiedlich stark zugeschnitten (205/260 × 170/190): Schriftraum häufig oben und/oder unten beschnitten, fünfte Spalte meist zur Gänze fehlend. In den äußeren Merkmalen mit CCI 156 übereinstimmend. In der Neuzeit als Notizblätter, v. a. für Rechnungen, verwendet.

Lemmata: (1rv) *Opus iusti . . . Orare.* (2rv) *Othonico . . . Palatium.* (3r–4v) *Recedere a domino . . . Redimere.* (5r–8v) *Renuere . . . Responsum divinum.* (9r–10v) *Rex Assuerus . . . Rivus.* (11r–12v) *Saccus Beniamin . . . Salutare.*

CCI 157

HISTORIENBIBEL (deutsch)

Pap. I, 263 Bl. 295 × 220. Klosterneuburg, 1425/1454.

B: Wasserzeichen s. Registerband. Aus zwei Teilen zusammengesetzt: Teil I (um 1425/1440; äußeres Bifolium der ersten Lage 1454 durch die Blätter I, 1, 10 und 11 ersetzt); Bl. 2–9, 12–107; Teil II (dat. 1454): Bl. I, 1, 10, 11, 108–263. Lagen: 22.VI²⁶³. Bl. 2–9 in Pergamentfalz (Hs.-Fragment, 13. Jh.) eingeschlagen. Erstes Blatt mit *I* foliiert. Reklamanten; in Teil I senkrecht entlang der rechten Schriftraumbegrenzung verlaufend.

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 156

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=328

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER](#) - Online manuscript description (HMML)