Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 16

Alois Haidinger: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg. Teil 1: Cod. 1-100 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 168 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,1). Wien 1983, 31.

Inc. prol.: [M]*aria optimam partem elegit* . . . (Luc. 10, 42). *Due sunt vite: Vita contemplativa et activa. Ad contemplativam pertinet virginitas, ad activam coniugium* . . . – (116rb) Inc.: *Primo ergo de virginitate dicamus. Ponatur, quod aliqua incorumpitur, quia non vult negare Christum* . . . (132rb, Z. 1) Expl. (Textabbruch im Kapitel *De bello principum.* Die entsprechende Rubrik in der Kapitelübersicht auf 115va, Z. 47): . . . *vel dicamus, quod imperium divisum est in regnum Francie et in regnum Alamannie. Deus quod si*[

6 (132va–135vb) SERMONES.

(132va–133rb) Inc.: [Q]*uasi modo geniti infantes rationabiles* . . . (1. Petr. 2, 2). *Dicit propheta: Lingua mea calamis* (recte calamus) *scribe etc.* (Ps. 44, 2). *Scribens velociter est Christus, qui proprio sanguine tanquam incausto mandata sua scribit* . . . – Expl.: . . . *alimento huius lactis perveniatis ad salutem, quia sine predictis non est salus. Quod nobis etc.*

(133rb–vb) Inc.: *Viri Galilei, quid admiramini aspicientes in celum etc.* (Apoc. 1, 11). *Petrus in hodierna epistola: Estote prudentes* . . . (1. Petr. 4, 7). *Prudentes, inquam, estote non prudentia vel sapientia solii* (?) *vel mundi* . . . – Expl.: . . . *habentes cum lampadibus oleum misericordie* (am Seitenrand *cum lumine*) *Spiritus sancti, id est celestis gratie. Quod ipse prestare dignetur etc.*

(133vb–134va) Inc.: *Ductus est Iesus in deserto* (!) *a Spiritu* . . . (Matth. 4, 1 f.). *In hodierna epistola dicit beatus Paulus: Hortamur vos fratres, ne in vacuum gratiam Dei accipiatis* (2. Cor. 6, 1). *Nullus est qui aliquam habet gratiam, quin maiorem habeat, quam etiam meruitur* . . . – Expl.: . . . *Unde dicit dominus apostolis: Ego dispono vobis* . . . *in regno meo* (Luc. 22, 29 f.). *Ad quam mensam nos perducere etc.*

(134va–135ra) Inc.: *Omnia vasa Salomoni fecit Yram* . . . (3. Reg. 7, 45 f.). *Terra liberi* (?) *arbitrii nostri arida est et frigida. Quia arida non coalescit semen verbi Dei* . . . – Expl.: . . . *sequemur omnes sanctos ascendendo ad iudicium domini dominorum in Syon. Quod nobis prestare etc.*

(135ra–vb) Inc.: *Memento homo, quia cinis es et in cinerem reverteris* (vgl. Gen. 3, 19). *Legimus in evangelio dominum dicentem: Qui audit verba mea* . . . *supra firmam petram* (Matth. 7, 24 f.). *Oportet est fratres, ut domus nostra sit fundata supra firmam petram, id est Christum, et precipue in hoc XL tempore* . . . (vgl. Schneyer 5, 481, Nr. 196: STEPHANUS LANGTON). – Expl.: . . . *scilicet cordis contritionem, oris confessionem, operis satisfactionem, ut panem vite digne possit accipere. Quod nobis prestare dignetur, sol.* (?) *Amen.*

(135v) ZAHLUNGSVERMERK am oberen Seitenrand (von Hand b ?). Transskription unsicher.
Debeo IX denarios pro IIIIor (*IIII* sowie die darübergesetzte Ziffer *VI* durchgestrichen) *quaterniones et IX denarios dedi VII quaterniones* . . . *III denarios.*

CCl 16

HUGO DE SANCTO CARO

Pap., Perg. 232 Bl. Ca. 415 × 290/295. Wien (?), 1401.

B: Wasserzeichen s. Beiheft. Äußerstes und innerstes Doppelblatt jeder Lage aus welligem Pergament. Lagen: 19. VI^{228} + $(III–2)^{232}$. Die leeren Gegenblätter von Bl. 230 f. herausgeschnitten. Reklamanten. Kapitelzählung bis 218r am oberen Seitenrand.

S: Schriftraum ca. 290 × 190/200. Zwei Spalten zu meist 50 Zeilen. Kolumnenrahmung: durchgezogene Tintenlinien bis 219r und auf 228v; Blind- oder Stiftlinien auf den übrigen Seiten. – Geschrieben in senkrechter und leicht linksgeneigter Bastarda von drei Händen: Hand A 1r–218rb, Z. 11, Hand B 218rb, Z. 11–219rb, Hand C 219va–231rb. In der jeweils ersten Schriftspiegelzeile mitunter vergrößerte, cadellenähnliche

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 16

Alois Haidinger: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg. Teil 1: Cod. 1-100 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 168 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,1). Wien 1983, 32.

Majuskeln (z. B. 91v, 97r, 103r). Lemmata zu den Kapitelanfängen in Textualis formata. – Marginalien, v. a. Materienrubriken und Korrekturen, von mehreren zeitgenössischen Händen. Textunterteilung durch Buchstaben (*A* bis *Z* und *aa* bis *ad*) am Seitenrand bis 12r.

A: Rote Auszeichnungsstriche von Anfangsbuchstaben, Unterstreichungen, Rahmung der Lemmata, Kapitelzählung im Text, Paragraphenzeichen. Zu den einzelnen Textabschnitten insgesamt 26 Initialen: schlichte, meist dreizeilige rote Lombarden; bisweilen mit sehr flüchtigem Fleuronnée in brauner und roter Tinte (z. B. 1ra, 100rb).

E: Halbfranzband mit Golddruck, um 1840. Buchblock beschnitten.

G: 1401 von *Hinricus Weyss,* Chormeister von St. Stephan in Wien, erworben (s. Kaufvermerk auf 231rb). – Besitzvermerk *Liber beate Marie virginis in Neuburga claustrali* (15. Jh.) auf 1r und 117r. – Signaturen des 15. Jh.: *c 20* (4r) und *C 38* (1r). Signatur *No. 79* des 17. Jh. (?) auf 1r.

L: Fischer 7. – Pfeiffer–Černík I 9 und S. VIII. – Colophons 6855.

(1ra–231rb) Hugo de Sancto Caro: Postilla in Lucam (Druck: Hain 8974 u. ö. Zum Textvergleich benutzt: Opera omnia VI. Venedig 1703, 125v–277r. RB 3721).
(1ra–2vb) Zwei Prologe. Verglichen mit oben genanntem Druck bildet in der Hs. der einleitende Teil des zweiten Prologes das Ende des ersten; der zweite Prolog beginnt in der Hs. mit *Lucas. Supple: fuit. Syrus nacione* . . .
(2vb–231rb) Kommentar. Dem ersten gezählten Kapitel der *Prologus Luce* (Luc. 1, 1–4) vorangestellt. – (122ra) Textende des elften und Beginn des zwölften Kapitels korrumpiert: . . . *Claves scripturarum verbum sepe dictum est* (Textlücke von . . . verbum scientiae, quo . . . bis . . . quae ad dominum veniebant ex diversis causis, ut saepe dictum est. Opera 206ra, Sigle i bis n). *Multis autem turbis circumstantibus. Ita ut se ad invicem conculcarent* . . .

(231rb) Kaufvermerk (von anderer Hand): *Istum librum Hinricus* (?) *Weyss de Prusia et civitate Brunsperg, quondam magister chori in ecclesia sancti Stephani Wyenne, anno domini M°CCCCI° comparavit. Deo gracias. Et sunt dicta Hugonis postillatoris, eximii doctoris Parisiensis.* Anschließend Buchtitel von Hand des Bibliothekars Achinger, um 1700.
(231v–232v) Leer.

CCl 17

PETRUS LOMBARDUS

Perg. 361 Bl. Ca. 430 × 290. Klosterneuburg, Anfang 13. Jh.

B: Pergament mit Löchern und Rissen, häufig knittrig, bisweilen durchgescheuert. Mehrzahl der Risse und Löcher auf gleiche Art wie in CCl 9 vernäht: mit meist rosa Fäden, die ein sägezahnförmiges Muster ausbilden (z. B. Bl. 161, 285, 345, 348). Auf gleiche Weise Bl. 312 und 338 an den Falz angenäht. Lagen: 45. $IV^{360} + 1^{361}$. 195 und 198 Einzelblätter. Letztes Blatt mit Falz auf den HD geklebt. Im Zuge einer Textkorrektur folgende 13 Blätter ersetzt: 311, 312, 315, 324, 338, 345–352 (44. Lage). Zweites und drittes Blatt der alten 44. Lage als Fragm. 106 und Bl. 361 des CCl 17 erhalten. Lagenzählung in röm. Zahlzeichen; bei den Lagen 32, 34–43 zum Beginn, ansonsten zum Ende. Reklamanten auf 128v und 144v. Kolumnentitel. Von Hand des 14. oder 15. Jh. Foliierung auf 17r und 18r sowie Kapitelzählung in röm. Zahlzeichen am Seitenrand.

S: Schriftraum meist 295 × 170. Zwei Spalten zu 41 Zeilen auf Stiftlinierung. Linienschema (wenige Abweichungen): Schriftspiegel von je einer Doppellinie flankiert; Interkolumnium hälftig geteilt. Durch Doppellinien am äußeren Seitenrand zwei, am inneren eine Spalte (jeweils ca. 25 mm breit) ausgeschieden. Vertikal- und Zeilen-Linien bis zu den Seitenrändern durchgezogen. – Geschrieben in Minuskel von drei Hän-

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 16

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=332

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)