

**Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 169**

Alois Haidinger: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg. Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 225 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,2). Wien 1991, 112.

112

CCI 169

- (272rb) *De conlato episcopis*, (272va) *Qualis debeat esse lingua sacerdotis*, (273ra) *De monachis*, (273rb) *De virginibus*, *De choabitacione mulierum canones sacerdotibus*, (273vb) *De castitate*, (274va) *De peccatoribus*, (274vb) *De divitibus*, (275rb) *Qualiter munera accipiuntur a Deo*, (275vb) *De pace*, *De discordia*, *De caritate*, (276va) *De indulgencia inimicorum*, (276vb) *De ira vincendi*, (277ra) *De avaricia*, (277rb) *De laude*, (277va) *De detraccione*, (277vb) *De curiositate*, (278ra) *De risu*, (278rb) *De veris et falsis*.  
 Expl.: . . . *vero si damus aliquod beneficium non est merces sed gracia ideoque graciatur ab illis. Expliciunt auctoritates sanctorum patrum etc.*
- 4 (278vb–280vb) *Amonicio quomodo adversitates huius mundi sufferre debemus*.  
 Inc.: *Dominus enim dicit: Ego, quos amo, arguo et castigo* (Apoc. 3,19). *Ideo volo qualescumque infirmitas aut adversitas . . .*  
 Expl.: . . . *completis autem diebus illorum per Dei gratiam pervenerit ad lucidas sedes sanctorum. Amen. Nichil periculosius quam vivere in eo statu, in quo mori non audemus. Valet.*
- 5 (281ra–289rb) <HENRICUS> DE HASSIA: *De missa*.  
 Inc.: [Q]uam brevis fuerit missa et in verbis et in cerymonyis . . .  
 Expl.: . . . *satis patet in primo tractatu. Ideo sufficiant que dicta sunt etc.*  
 Lit.: A. Franz, *Die Messe im deutschen Mittelalter*. Freiburg 1902, 517–519. – K. J. Heilig, *Kritische Studien zum Schrifttum der beiden Heinriche von Hesse. Römische Quartalschrift* 40 (1932) 154 und 175. – Th. Hohmann, *Initienregister der Werke Heinrichs von Langenstein. Traditio* 32 (1976) 414, Nr. 165.  
 (289rb) *Datierung* (Dat. Hss., Tafel 12): *Explicit tractatus reverendi magistri de Hassia in sacra pagina doctoris eximii etc. Anno domini M<sup>o</sup>CCCLXXX primo in die sancti Achacii et sociorum eius etc.* (22. Juni).  
 Anschließend zwei nahezeitige Nachträge: *Sunt tria que vere displicuerunt Salomone* (!) und *Sint lumbi vestri precincti et lucerne* (Luc. 12,35).  
 (289v–293v) ohne Text.

**CCI 169****SENTENZEN. THOMAS DE CHOBHAM. NICOLAUS DE LYRA**

Pap. III, 322, I\* Bl. 295 × 220. Klosterneuburg, um 1395.

- B: Wasserzeichen s. Registerband. Lagen: 1<sup>l</sup> + 1<sup>ll</sup> + 26.VI<sup>312</sup> + (VI–2)<sup>322</sup> + 1<sup>l</sup>. Bl. I, I\* Pergament. Gegenblätter von Bl. 313 f. herausgetrennt. Kustoden in arab. Ziffern am Lagenanfang; eigene Zählung für Text 5. Reklamanten. Durchgehende zeitgenössische Folierung in arab. Ziffern. Kolummentitel zu Text 5. Wurmlöcher; rechte obere Ecke von Bl. 315 abgerissen.
- S: Schriftraum ca. 190/195 × 135. Zwei Spalten zu meist 35–40 Zeilen. Kolumnen von Blindlinien gerahmt. – Bastarda einer einzigen Hand. Rote Kapitelüberschrift auf 56r von anderer Hand. – Auf den Freirändern v. a. Autoren (zu Text 3) und Materienrubriken (zu Text 5). Marginalien fast ausschließlich vom Haupttextschreiber; Randnotizen von anderer Hand z. B. auf 291r.
- A: Nur wenige Blätter (z. B. 1r–5r, 268rv, 294v–309v) mit Unterstreichungen, Auszeichnungsstrichen von Anfangsbuchstaben und Interpunktionsstrichen rubriziert. Initialen nur auf 1r–9r, 52r, 56r und 169r als rote, meist zwei- oder dreizeilige Lombarden ausgeführt.
- E: Halbfranzband mit Golddruck, um 1840. Buchblock beschnitten. Rückentitel *Nicolaus de Lyra VII*. Spuren des mittelalterlichen Ketteneinbandes. Als Vorsatz und Nachsatz Hss.-Fragmente.

## Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 169

Alois Haidinger: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg. Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 225 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,2). Wien 1991, 113.

CCI 169

113

- G: Besitzvermerk des 15. Jh. *Liber sancte Marie virginis in Neuburga claustrali* auf 169r und 319r; von je einer jüngeren Hand *Liber sancte Marie in Neuburga claustrali* bzw. *Liber sancte Marie virginis Neuburga claustrali* auf IIr. Ebendort Besitzvermerk vom 12. August 1656. – Signaturen des 15. Jh.: c 29 (4r), d 1 (IIr, 1r), d 1<sup>m</sup> (Iv, in Rot). Signatur 20 des 17. Jh. (?) und Bleistiftsignatur 421 des 18. Jh. auf IIr.
- L: Kat.-Fragment, Nr. 192. – Fischer 46 f. – Pfeiffer-Černík I 109 f. und S. X. – Glorieux 115 a. – Bloomfield 1145. – F. Broomfield, Thomae de Chobham Summa confessorum (*Analecta mediaevalia Namurcensia* 25). Louvain-Paris 1968, 587. – BHM 990 (Bd. 4 A, S. 19).
- 1 (Irv) FRAGMENT. Kommentar zu (ALEXANDER DE VILLA DEI): Doctrinale puerorum, cap. 6 (Haupttext ed. D. Reichling, Das Doctrinale des Alexander de Villa Dei [*Monumenta Germaniae Paedagogica* 12]. Berlin 1893; hier 62, 942–68, 1040). Klosterneuburg (?), 1. Hälfte 14. Jh.
- Perg. Beschnittenes, gestürzt eingebundenes Doppelblatt. Schriftraum ca. 185 × 130/132. Zwei Spalten zu etwa 52 Zeilen. Tintenlinierung. Begrenzungslinien der Spalten durchgezogen. Textualis currens. Rote Auszeichnungsstriche von Anfangsbuchstaben und Paragraphenzeichen; rote dreizeilige Lombarden zu den Kapitelanfängen. – Auf Iv drei größtenteils getilgte Zeilen von Hand des 15. Jh.
- Textabfolge: Ir oben, Iv oben; Iv unten, Ir unten.
- Glossen-Beispiele: (Iv) *Donatum sequere* (Reichling, a. O. 63, 950 [Beginn Kap. 7]). *Superius magister determinat de verbis regularibus . . . hic determinat irregularibus et defectivis . . .* – *Audeo cum soleo* (Reichling, a. O. 64, 976). *Superius magister determinat de verbis regularibus in generali, hic determinat de eis in speciali . . . Primo determinat neutralibus que non deficiunt, secundo de his que deficiunt ibi: Bis duo . . .*
- 2 (IIr–IIIv) Vorsatzlage. Verschiedene NACHTRÄGE.
- (IIr) Besitzvermerke und Signaturen. Federproben des 15. Jh., darunter zwei, im folgenden Text auf 15va enthaltene *Dicta: Gregorius. Per amorem Dei amor proximi generatur . . .; Ysidorus: Duo sunt erga dileccionem proximi servanda . . .*
- (IIv) *TABULA* (incompl.) von *Angustias* bis *Diabolo* zum folgenden Text. Nachtrag des 15./16. Jh.
- (IIIrv) leer.
- 3 (Ira–31vb) SENTENZEN, überwiegend von BERNARDUS CLARAVALLENSIS. Weitere auf den Freirändern ausgeworfene Autoren: Ambrosius, Augustinus, Basilius, Beda, Caesarius, Cassiodorus, Chrysostomus, Dionysius, Gregorius, Haymo, Hieronymus (BHM 990), Isidorus, Macrobius, Seneca, Sixtus, Tullius, Vergilius.
- Tit.: *Incipiunt auctoritates Bernhardi super illud: Tristis est anima mea usque ad mortem* (Matth. 26,38). *De passione Christi*.
- Inc.: *Angustias cordi tuo, domine Iesu, indicabat sudor ille sanguineus, qui oracionis tempore guttatim de tua carne currebat in terram . . .*
- Kapitel (grobe alphabetische Ordnung der behandelten Materien): (2va) de paupertate, (3rb) de perseverantia, (3va) de abstinentia, (4ra) de accidia, de adulatione, (4rb) de amicitia, (4va) de angelis, (5va) de anima, (6ra) de arrogantia, de avaritia, (6va) de baptismo, (6vb) de cantu, de caritate, (7vb) de castitate, (8ra) de clementia, de clericis, (8rb) de cibo, (8va) de choreis, de cogitatione, (8vb) de contritione, de convicio, (9ra) de contentione, de contemplatione, (9va) de contemptu mundi, (9vb) de confessione, (10va) de correctione, (11rb) de corpore hominis, de corpore domini, (12ra) de sapientia, de cruce, (12va) de decimis, (12vb) de desperatione, de detractone, (13rb) de temptatione, (13va) de illusionem, (14rb) de dilectione Dei, (15va) de dilectione proximi, (16ra) de dilectione inimicorum, (16rb) de disciplina, (16va) de discretione, de divinationibus, (16vb) de divitiis, (17rb) de dolo, de ebrietate et gula, (17vb) de aedificiis superfluis, (18ra) de elemosyna, (18rb) de excommunicatione, de feriis, de fama, de fide, (18va) de fiducia, de fornicatione, (18vb) de sodomitis, de fortuna, (19ra) de fortitudine, de gaudio,

## Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 169

Alois Haidinger: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg. Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 225 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,2). Wien 1991, 114.

114

CCI 170

de gehenna, (20ra) de humilitate, (20va) de infirmis, (20vb) de invidia, (21ra) de hypocrisi, (21rb) de iracundia, (21va) de ira et iracundia, (21vb) de iustitia, (22ra) de ingratitude, de lacrima, (22va) de loquacitate, de taciturnitate, (23va) de familiaritate superflua, de magnanimitate, de inani gloria, (23vb) de mitibus.

De BMV: (23vb) de humilitate, (24ra) de assumptione, (24va) de conceptione, (25va) de gratia, (26va) de nomine, de incorruptione, (26vb) de martyrio, (27ra) de laude, (27rb) de laetitia, de nativitate, de fortitudine, de contemplatione, (27va) de libidine.

(27va) de honore parentum, de mendacio, (27vb) de fallaciis, (28ra) de circumspectione, (28rb) de misericordia domini, de misericordia hominis, de abstinence, (28va) de morte, (28vb) de fuga mulierum, (29rb) de detractone, (29vb) de apparitione, de nobilitate, (30ra) de oboedientia, (30rb) de otio, (30vb) de oratione, (31rb) de patientia.

Expl.: ... *Ille enim Bernhardus. Novit in exterioribus malis subsistere, qui scit semper de spe interna gaudere etc. Expliciunt auctoritates Bernardi.*

- 4 (31vb–165ra) (THOMAS DE CHOBHAM:) Summa confessorum („Vulgata“-Version) (Druck: Hain 13153 f. „Originalversion“ ed. Broomfield, a. O. 1–572. Bloomfield 1145). Zur vorliegenden „Vulgata“- oder „verbesserten“ Version vgl. die Textproben Broomfield LXXXIII f. mit 125va und E. Schulz, Zwei Frühdrucke einer „ungedruckten“ Summa. *Beiträge zur Inkunabelkunde* N.F. 2 (1938) 87 f. mit 113ra. Keine Kapitelzählung. Kapitelüberschriften häufig auf den Freirändern von der Hand des Haupttextschreibers eingesetzt.

Parallelüberlieferung: CCI 211, 4ra–126rb; 324, 1ra–110vb; 359, 1ra–141ra; 374, 3ra–72rb; 788, 61va–127vb (Textende entspricht Basel UB, Cod. B X 1, 99vb); 842, 4va–185rb; 1126, 1r–213v. Mit Ausnahme des CCI 788 „Vulgata“-Version).

(31vb) Proemium (Tit.: *Incipit prologus decani Parysiensis in penitenciam summam* ...), (32va) articulus 1, (34rb) 2, (34vb) 3, (52va) 4, (78ra) 5, (88ra) 6, (107va) 7.

(165rb–168v) leer.

- 5 (169ra–319ra) (NICOLAUS DE LYRA:) Postilla litteralis super Iohannem (Drucke s. Gosselin. RB 5900).

Initium zu Ioh. 10 (245ra) von RB 5900 abweichend: *Hic ostenditur, quod doctrina Christi sit vivificativa*. ... (vgl. RB 5902)

(319rb–322v) leer.

- 6 (I\*) BREVIER-FRAGMENTE; Klosterneuburg, 14. Jh. Dazugehörende Fragmente: CCI 554, I und I\*.

Perg. In CCI 169 zwei, an einer Längsseite zusammengeklebte, leserichtig eingehaftete Doppelblätter. Schriftraum ca. 125 × 80. Tinten(?)-Linierung. Textualis formata in zwei Schriftgrößen. Rote Zwischentitel, zahlreiche ein- und zweizeilige rote Lombarden.

Verschiedene Psalmen und Cantica. – Textabfolge: unteres Doppelblatt recto rechts, verso links; verso rechts, recto links; oberes Doppelblatt verso rechts, recto links; recto rechts, verso links.

### CCI 170

#### NICOLAUS DE LYRA

Pap. I, 273 Bl. 295 × 215. Klosterneuburg, um 1410.

B: Wasserzeichen s. Registerband. Lagen: 1<sup>l</sup> + 22.VI<sup>264</sup> + (VI–3)<sup>273</sup>. Einzelblätter: I, 268–270. Kustoden am Lagenende: Ordinalzahlwörter auf 12v und 60v, ansonsten röm. Zahlzeichen. Reklamant auf 204v. Mitunter Kolummentitel.

## **Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 169**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=342](https://manuscripta.at/?ID=342)

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER](#) - Online manuscript description (HMML)