

Innsbruck, Prämonstratenser-Chorherrenstift Wilten, Cod. 32 02 11

Gabriela Kompatscher Gufler / Daniela Mairhofer / Claudia Schretter: Katalog der mittelalterlichen Handschriften der Bibliothek des Prämonstratenser Chorherrenstiftes Wilten (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 425 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,10). Wien 2012, 63.

32 02 11

63

ris ut ait apostolus Misit Deus filium suum ... – Expl.: ... ut omnes fideles ieuni ad sacramentum accedant. Schlusschrift: Explicit liber tercius.

(78r) Tit.: *De sacramentis.* – Inc.: *Samaritanus vulnerato apropians curacioni eius sacramentorum alligamenta adhibuit ... – Expl.: ... qui a facie exorsus sedentis per media ad pedes via duce pervenit.*

Schlusschrift: *Explicit liber Sentenciarum.*

3 (126r) NOTA.

Tit.: *Nota de ratione illorum cum Christo.* – Inc.: *Ieronimo, Beatus Petrus cum de ratione ad Iudeos intenderet in Actibus apostolorum dixit ... – Expl.: ... Unde ait Sepulcrum eius est apud nos.*

4 (126r) BESITZ- und ENTLEHNVERMERK 15. Jh. (1438) betreffend Iohannes III. Belkel (Abt von Wilten 1428–1455): *Iste liber est reverendi in Christo patris ac domini domini Iohannis abbatis monasterii Wilentensis (!) concessus Rosenpuschen 38° et debet restituiri etc.*

(126v–127v) leer.

5 (128r) NOTIZEN und eine TAFEL.

Fures et divini casu bel[...] adhibent (getilgt: lex) karakter iuste gens faciens ea dic convertit bacus a lue (getilgt: Kar) iacit.

Exposicio dictorum versuum talis est: unaqueque sillaba dictionis signat X: prima autem littera (getilgt: d...) tot signat dies quota est in ordine alphabeti et nota quod hec non est pro (getilgt: litteris) compudanda.

Tabula: Inc.: *I clares XXVI / II Septuagesime XV ... – Expl.: ... XIX XXXVIII. Gaudet fit iani (!) lux martis phebus aprilis.*

Notizen: *Domini domini domini voluntas. [...] diabolo et anima sine omni penitencia etc.*

(I*r–v) s. Nr. 1.

G. K.

32 02 11

VOCABULARIUS EX QUO

Altbestand (?). Pap. 269 Bl. 290 × 200. Tirol (?), 1454.

- B: Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Wasserzeichenbefund: um 1451/1454 (verwandte Wasserzeichen in Innsbruck, ULBT, Cod. 519 und Cod. 636, T. XXIII sowie in Wilten, Stiftsbibl., Sign. 32 02 03 sowie Sign. 32 02 13). Blätter öfters mit Papierstreifen verstärkt, Löcher überklebt. Lagen: (VI–1)¹¹ + 17.VI¹²⁵ + V²²⁵ + 3.VI²⁶¹ + (VI–4)²⁶⁹. Gegenblätter zu Bl. 11 und 262–265 herausgeschnitten (jeweils ohne Textverlust). Bei der letzten Lage aufgrund der Klebung der losen Blätter im Zuge der Restaurierung 19. Jh. fehlendes Gegenblatt nicht feststellbar. Lagenreklamanten (tw. beschnitten). Schmale Lagenverstärker aus Papier um die erste Lage, bedruckt (19. Jh.).
- S: Schriftraum 175 × 115, von zweifachen Tintenlinien gerahmt, zu 27–28 Zeilen auf Tintenlinierung. Bastarda, dat. 1454, Schreiber: *Oswald Peisser de Dorffen* (Chorherr in Wilten, Abt. 1469–1470) (Bl. 269r). Marginalien (meist Nachträge und Ergänzungen).
- A: Rote Unterstreichungen, Auszeichnungs- und Verbindungsstriche. Sieben- bis 24zeilige rote Lombarden für jeweils neu einsetzenden Buchstaben des Alphabets mit Fleuronnée, Aussparungen und Gesichtern im Profil und / oder Schraffierungen. Zwei- bis neunzeilige rote Lombarden mit Fleuronnée und ornamentalen Aussparungen innerhalb der alphabetischen Abschnitte. Bl. 61r rote zehnzeilige

Innsbruck, Prämonstratenser-Chorherrenstift Wilten, Cod. 32 02 11

Gabriela Kompatscher Gufler / Daniela Mairhofer / Claudia Schretter: Katalog der mittelalterlichen Handschriften der Bibliothek des Prämonstratenser Chorherrenstiftes Wilten (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 425 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,10). Wien 2012, 64.

64

32 02 13

Lombarde D, eingeschrieben in ein rotes Rechteck, mit einfachen ornamentalen Aussparungen, Gesicht im Profil. Bl. 212v elfzeilige Phantasie-Initiale in Federzeichnung (wohl den Buchstaben „S“ darstellend) mit paralleler Linienführung, die einen ornamentalen Buchstaben bildet, in der Mitte quadratisches Flechtwerkmotiv, an den Ecken große runde Bögen. Repräsentanten. Bl. 31r Initiale nicht ausgeführt.

- E: Neuzeitlicher Einband: Leder über Holz mit Blinddruck, Tirol, 19. Jh.
VD und HD gleich: drei von einer einfachen Streicheisenlinien begrenzte Rahmen: 1) äußerstes Rahmenfeld leer bis auf kleine Blütenstempel (Nr. 1), je einer in jeder Ecke und je einer an den Ansätzen der Bünde; 2) mittleres Rahmenfeld ornamentale Rolle (Nr. 2), in den Eckpunkten je ein Blütenstempel (Nr. 3); 3) innerstes Rahmenfeld sternförmige Stempel (8 Zacken, Nr. 4), je zwei seitlich, je einer oben und unten. Mittelfeld: in jeder Ecke ein Sternstempel, in der Mitte einer. Zwei Leder-Metallschließen, Metallteile graviert. Kanten gerade und Innenkanten mit einer einfachen Streicheisenlinie geziert. Rücken: vier einfache Bünde, von Streicheisenlinien gerahmt sowie von ornamentalen Rollen (Nr. 5) gesäumt. Am Kopf und am Schwanz des Rückens fleurale Rolle (Nr. 6). Oben rot mit Golddruck: *Oswald Peisser, C. W. lat. d. Vocabularius 1451 (!)*. Kapitale mit rotem und grünem Garn umstochen. Spiegel des VD und HD Papierblatt mit Exlibris und Stempel der Stiftsbibl. Wilten, am HD Gegenblatt zum Nachsatzblatt.
- G: Im Freninger-Katalog (1862) eingetragen als „Vocabularius, 1454“. Aufgrund des Schreibers wahrscheinlich Altbestand.
- L: A. Zacher, Das Prämonstratenserstift Wilten in Tirol, in: Ein Chorherrenbuch. Würzburg, Wien 1883, 695. – A. Haidacher, Studium und Wissenschaft im Stifte Wilten in Mittelalter und Neuzeit. I. Teil: Bis zur Gründung der Universität Innsbruck (1669). *Veröffentlichungen des Museums Ferdinandeum* 36 (1956) 33. – K. Grubmüller, Vocabularius Ex quo. Untersuchungen zu lat.-dt. Vocabularien des Spätmittelalters (MTU 17). München 1967, 83. – Neuhauser, Bibliotheca Wilthiensis 66, 68, 129, Abb. 3, 158. – Neuhauser, Festschrift Wilten 275, Abb. 275. – H. J. Stahl, Verfasserlexikon² VII 396. – K. Grubmüller u.a. (Hrsg.), Vocabularius ex quo. Überlieferungsgeschichtliche Ausgabe I. Tübingen 1988, 66. – Neuhauser, Katalog II 93.

Abbildungen auf der CD-Rom: Bl. 212v, 269r.

(1r–269r) VOCABULARIUS EX QUO (Grubmüller I [1988] 66; II [1988] 14ff.).

Mundart: bairisch.

Inc. mut. (Randglossierung):] et tunc dicitur abruptus quod abraptus id est avisu vel accessu hominum raptus ...

Inc. mut. (erstes Lemma):] m[asculinum] indeclinabile Abimelech interpretatur lingens sanguinem et est propium nomen viri ... – Expl.: ... f[emininum] p[rimae declinationis] Zuccura (letztes Lemma) ... et tollit humiditatem, restaurat saporem, spacium temperat, fumum inflat. Schlusschrift: Anno etc. 1454 feria 2^a post festum sancti Egidii confessoris etc. (= 2.9.1454). Maria hilff.

Oswaldus Peysser de Dorffen finivit hoc vocabularium.

G. K.

32 02 13

NICOLAUS DE DINKELSBÜHL

Hall, Bibliothek der Pfarre St. Nikolaus (Fiegersche Stiftung). Pap. I, 364, I* Bl. 290 × 205. Hall oder Innsbruck, 5./6. Jz. 15. Jh. (u. a. 1442).

- B: Papier fleckig, bes. zum Rand hin verschmutzt bzw. vergilbt. Bl. 46–47 Spuren von Feuchtigkeiteinfluss und Wurmfraß. Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Wasserzeichenbefund: um 1450/1455 (verwandte Wasserzeichen in Innsbruck, ULBT, Cod. 430, Cod. 438 und Cod. 624, T. II). Lagen: 1¹ (Vorsatzbl., Perg.) + 4.VI⁴⁷⁽⁴⁸⁾ + VII⁶¹⁽⁶²⁾ + 11.VI¹⁹³⁽¹⁹⁴⁾ + (VI+1)²⁰⁶⁽²⁰⁷⁾ + 8.VI³⁰²⁽³⁰³⁾ + (VI+1)³¹⁵⁽³¹⁶⁾ + 4.VI³⁶⁴ + 1^{1*} (Nachsatzbl., Perg.). Das erste Blatt der ersten Lage ungezählt. Bl. 196

Innsbruck, Prämonstratenser-Chorherrenstift Wilten, Cod. 32 02 11

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=35266

Handschriftencensus - Eine Bestandsaufnahme der handschriftlichen Überlieferung deutschsprachiger Texte des Mittelalters:
<http://www.handschriftencensus.de/4986>