Innsbruck, Prämonstratenser-Chorherrenstift Wilten, Cod. 32 03 02

Gabriela Kompatscher Gufler / Daniela Mairhofer / Claudia Schretter: Katalog der mittelalterlichen Handschriften der Bibliothek des Prämonstratenser Chorherrenstiftes Wilten (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 425 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,10). Wien 2012, 73.

L: Neuhauser, Festschrift Wilten 271. – Neuhauser, Bibliotheca Wilthinensis 127, 160. – Neuhauser, Musikgeschichte 188.

Abbildungen auf der CD-Rom: Bl. 17v, 50r, 99r.

(1r–103v) Antiphonale (Ed.: G. Crets, Antiphonarium ad usum sacri et canonici ordinis Praemonstratensis. Parisiis, Tornaci, Romae 1934).
(1r) Dominicis post octav. Epiph. usque ad Septuagesimam. Inc. mut.:] *tuo corripias me. Miserere michi domine, quoniam infirmus sum.* (10r) *Dominica II.* (10r) *Dominica III.* (10v) *Dominica IIII.* (10v) *In Septuagesima.* (14r) *Dominica in* [Sexage]*sima.* (15r) *Dominica in Quinquagesima.* (17v) *Feria IIII. In capite ieiunii.* (18r) *Dominica prima in Quadragesima.* (22r) *Dominica II.* (25r) *Dominica III.* (29v) *Dominica IIII in Quadragesima.* (32v) *Dominica in passione.* (36v) *Dominica in palmis.* (41v) *Feria V in cena domini.* (44v) *In Parasceve.* (49v) Von anderer Hand Antiphon: Assumptio BMV. (50r) In vigilia Paschatis. (50v) Dnca resurrectionis dni. (54r) Sabbato in Albis. (55v) *Dominica I post octavam Pasche.* (58r) *Dominica II.* (58v) *Dominica III.* (60v) *Dominica IIII.* (61r) *In vigilia ascensionis domini.* (65v) Dnca infra octavam Ascensionis. (66r) In octava Ascensionis. (66r) In festo Pentecostes. (71v) *De sancta trinitate.* (74r) *Dominica prima post octavam Pentecostes.* (88r) *Dominicales antiphone usque ad adventum domini.* (88r) Dnca 2. post Pent.–Dnca 25. post Pent. (93r) *In dedicacione ecclesie.* (97r) *In festo corporis domini hystoria.* (97v) Hymnus (AH 50, Nr. 386. Chev. Nr. 14467). (98v) Hymnus (AH 16, Nr. 24. Chev. Nr. 17713). (103r) Hymnus (AH 12, Nr. 38. Chev. Nr. 21398).
(I*r–v) leer.

G. K.

32 03 02

NICOLAUS DE LYRA. REGISTRUM. VERSUS DE CANONIBUS EVANGELIORUM

Hall, Bibliothek der Pfarre St. Nikolaus (Fiegersche Stiftung) (?). Pap. 364 Bl. 310 × 220. Tirol oder Bayern (?), 1. Jz. 15. Jh.

B: Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Wasserzeichenbefund: Bl. 1 (Vorsatzbl.!) wohl zeitgleich wie Bl. 2–364, HDS 1. Jz. 15. Jh. (verwandte Wasserzeichen in Innsbruck, ULBT, Cod. 669, T. III). Buchblock z. T. sehr unregelmäßig beschnitten sowie verschmutzt und stark fleckig (Feuchtigkeitseinfluss?). Tw. Spuren von Wurmfraß. Schadhafte Stellen durch Aufkleben von Papierstreifen verstärkt. Lagen: 1^{1} (Vorsatzbl.) + $2.(VI+1)^{27}$ + $27.VI^{351}$ + $(VII–1)^{364}$. Bl. 2 und 15 eingefügte Einzelblätter. Das letzte Blatt der letzten Lage als Spiegel am HD aufgeklebt. Vorsatzblatt in der neuen Foliierung als Bl. 1 gezählt. Zeitgenössische Foliierung in römischen Zahlen beginnend mit *III* auf Bl. 5r, Bl. V (8 der neuen Foliierung) und VI (7) sowie Bl. VII (10) und VIII (9) in der Zählung vertauscht, da Lagen falsch eingebunden. Zw. Bl. XXXIX und XL (41 und 42) ein Blatt nicht gezählt, Zahlen CCI und CCLXIV in der Foliierung übersprungen. Am Lagenanfang Kustoden in arabischen Ziffern mit Zusatz *in evangelio* (?) (meist weggeschnitten). Lagenreklamanten (tw. be- bzw. weggeschnitten). In den Lagenmitten schmale beschriebene Pergamentfälze (Reste eines Breviers, 13. Jh.). Gegenblatt zum Spiegel des VD herausgeschnitten (ohne Textverlust), Falz klebt am ersten Batt der zweiten Lage (= Bl. 15r).

S: Schriftraum 180/290 × 10/ca. 185. Bl. 2v–356r meist drei-, bisweilen auch einspaltig, je nach Kontext, Bl. 356va–357ra und 361ra–364rb zweispaltig, von Tintenlinien gerahmt, mit je nach Kontext wechselnder Zeilenzahl (Evangelien ca. 13–19 Zeilen) auf Blindlinierung. Mittlere Spalte von zweifachen Linien vertikal gerahmt. Kursive Bastarda von drei Händen: 1) Bl. 2v–356r, mit unterschiedlicher Schriftgröße je nach Kontext; 2) Bl. 356va–357ra; 3) Bl. 361ra–364rb. Einteilung der Kapitel in arabischen Ziffern in Tinte und roter Farbe am Rand. Bisweilen Zusätze von anderer (vermutlich zeitgenössischer) Hand sowohl interlinear als auch marginal in dunklerer Tinte. Vereinzelt Handzeichen.

Innsbruck, Prämonstratenser-Chorherrenstift Wilten, Cod. 32 03 02

Gabriela Kompatscher Gufler / Daniela Mairhofer / Claudia Schretter: Katalog der mittelalterlichen Handschriften der Bibliothek des Prämonstratenser Chorherrenstiftes Wilten (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 425 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,10). Wien 2012, 74.

A: Rote Überschriften, Unter-, Über- und Durchstreichungen, Umrahmungen, Auszeichnungsstriche, Paragraphenzeichen, Zählung (s. u.). Am Beginn der Postilla litteralis (außer Bl. 108v) Anfangswörter in Textualis formata (Textura) oder ein- bis neunzeilige rote schmucklose Lombarden, tw. mit Punktverdickung. Am Beginn eines Evangeliums, eines Kapitels oder des Prologus II ein- bis sieben-, (meist zwei-)zeilige rote Lombarden (Bl. 268r blau und rot). Am Beginn des Prologus monarchianus jeweils drei- bis zehnzeilige blaue Lombarden (tw. auch rot) mit Fleuronnée (rot und blau). Auf der Versoseite jeweils Angabe des Evangelisten oder Prologus, auf der Rectoseite Kapitelzählung (bisweilen korrigiert von anderer Hand) oder Name des entsprechenden Evanglisten in Rot. Repräsentanten.

E: Schmuckloser gotischer Einband: anlässlich der Restaurierung 20. Jh. Lederüberzug erneuert, Entstehungsort unbestimmt, 15. Jh.
Kettenbuch mit noch erhaltener Kette. Zwei Kurzriemen-Leder-Metallschließen. Beschläge der Schließen mit Kreisen verziert. Kanten abgeschrägt. Rücken: vier Doppelbünde, bei der Restaurierung neu überzogen. Kapitale mit Spagat umstochen. Spiegel des VD und HD Papierblatt mit Exlibris und Stempel der Stiftsbibl. Wilten, am HD letztes Blatt der letzten Lage, gezählt.

G: Neuerwerbung zusammen mit anderen Büchern der Haller Bibliothek (Fieger) nach 1815 durch Abt Alois Röggl. Im Freninger-Katalog (1862) eingetragen als „Lyra, Nicolaus de. Postilla super Biblia".

L: Yates 47.

Abbildungen auf der CD-Rom: Bl. 3r, 268r, 356v, 361r.

(1r–2r) leer.

1 (2v–356r) ‹Nicolaus de Lyra›: Postilla super quattuor Evangelia, cum apparatu (Druck: u. a. H 10366. Antwerpen 1634. – Glorieux Nr. 345f 46–50. Stegmüller RB Nr. 5896–5900).
(2v–108r) Postilla super evangelium Matthaei (Glorieux Nr. 345f 46f. Stegmüller RB Nr. 5896). (2v) Postilla litteralis in Matthaeum (Stegmüller RB Nr. 5896). (3r) Prologus monarchianus in Matthaeum (Stegmüller RB Nr. 591). (4r) Prologus II (Stegmüller RB Nr. 589). (5v–108r) Text. (3r–108r) Glossa interlinearis in Matthaeum.
(108v–161r) Postilla super evangelium Marci (Glorieux Nr. 345f 48. Stegmüller RB Nr. 5897). (108v) Postilla litteralis in Marcum (Stegmüller RB Nr. 5897). (108v) Prologus monarchianus in Marcum (Stegmüller RB Nr. 607). (110r–161r) Text (Stegmüller RB Nr. 48). (108v–161r) Glossa interlinearis in Marcum.
(161r–263v) Postilla super evangelium Lucae (Glorieux Nr. 345f 49. Stegmüller RB Nr. 5899). (161r) Postilla litteralis in Lucam (Stegmüller RB Nr. 5899). (161v) Prologus monarchianus in Lucam (Stegmüller RB Nr. 620, mit Nr. 49, 1. Inc.). (163v–263v) Text (Stegmüller RB Nr. 49, restliche Inc.). (161v–263v) Glossa interlinearis in Lucam.
(264r–356r) Postilla super evangelium Iohannis (Glorieux Nr. 345f 50. Stegmüller RB Nr. 5900). (264r) Postilla litteralis in Iohannem (Stegmüller RB Nr. 5900). (268r) Prologus monarchianus in Iohannem (Stegmüller RB Nr. 624). (269r–356r) Text (Stegmüller RB Nr. 50). (268v–356r) Glossa interlinearis in Iohannem. Text: *Hoc autem ewangelium scripsit in Asia* (vgl. Prologus monarchianus in Ioh.) ... *Quia de hoc rogatus fuit ab Asye episcopis ratione predicta.*

2 (356va–357ra) Registrum. Textanfänge der Evangelien für 1. Adventsonntag bis Cantate.
Registrum de tempore.
(357rb–360vb) leer.

3 (361ra–364rb) Versus de canonibus evangeliorum (Stegmüller RB Nr. 10159. Walther Nr. 37. Hamesse Nr. 70). Mit Interlinearglossen.
Inc.: *A generat B magos vocat Egiptum petit exit | C Christum baptizans predicat ante Iohannes | ...* – Expl.: *... Io. 21 a Agnus committit in se librum Iohannis finit Ihesus.*
Parallelüberlieferung: u. a. Mainz, Stadtbibl., Hs. I 83, 10v.
(364rb, 2. Hälfte–vb) leer.

D. M.

Innsbruck, Prämonstratenser-Chorherrenstift Wilten, Cod. 32 03 02

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=35270

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)