

Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 165

Ursula Stampfer / Claudia Schretter-Picker: Die mittelalterlichen Handschriften in der Bibliothek des Augustiner Chorherrenstiftes Neustift. Unter Mitarbeit von Petra Ausserlechner, Giulia Gabrielli, Patrik Kennel, Gabriela Kompatscher Gufler, Walter Neuhauser, Anna Pinter, Susanne Rischpler, Maria Stieglecker, Lav -ubari- (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 529 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters IV,9). Wien 2021, 182.

182

Cod. 165

3 (79v) NOTABILIA ZU DE ANIMA.

Inc.: *Item nota quod per quiditatem anime intellegitur summa et essentia ipsius anime ...* – Expl.: ... *Alio modo potest considerari prout inseparata a corpore 2o de ipsa determinare potest ad mathematicam.*
(I*^r–v) leer.

P. K./W. N.

Cod. 165

THEOLOGISCHE SAMMELHANDSCHRIFT

Pap. I, 148, I* Bl. 295×205. Süddeutscher Raum, 1. Jz. 15. Jh. (T. III: 1407).

- B: Drei Teile: I (I, 1–74[75]), II (75[76]–113[115]), III (114[116]–146[148], I*). Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. T. III dat. 1407, Wasserzeichen von T. III auch in T. I und II. Identische Wasserzeichen: u. a. Neustift, Stiftsbibl., Cod. 166. In der Mitte des oberen Blattrandes (am unteren Blattrand meist wiederholt) Foliierung 59–205 (bisweilen beschnitten), urspr. Bl. 1–58 fehlen. Am rechten oberen Blattrand Foliierung 19. Jh. durch die ULB Tirol 1–145; Fehler in der Zählung: 21, 86 und 97 doppelt angeführt, 87 ausgelassen. Neuzeitliche gelbe Papiersignakel der ULB Tirol.
- E: Neuzeitlicher Bibliothekseinband: schwarz gesprankeltes braunes Pap. über Pappe. Neustift, 2. H. 18. Jh. Am VD und HD Ecken mit Leder überzogen. Rücken: braunes Leder, drei einfache Bünde, von Goldborndüren gesäumt. Im zweiten Feld Golddruck *OPUSCULA DIVERSOR. PATRUM* in Goldrahmung, im dritten Signaturschild (s. bei G). Schnitt rot gesprankelt. Spiegel Pap. 18. Jh. Am Spiegel des VD Signaturen und Bleistiftnotiz (s. bei G), Spiegel des HD leer.
- G: Zeitpunkt und Art der Erwerbung durch Neustift unbekannt. Die zeitgenössische Foliierung in der Mitte des oberen Blattrandes lässt – gemeinsam mit den übereinstimmenden Wasserzeichen sowie der Größe der Hs. – darauf schließen, dass Cod. 165 urspr. mit Cod. 166 vereinigt war. Gegebenenfalls wohl im Zuge der Neuauflistung der Neustifter Bibliothek in der 2. H. 18. Jh. (wie dies auch bei anderen Hs. und Inkunabeln gemacht wurde) in Einzelhandschriften aufgelöst; jeder Einzelband erhielt den für Neustift typischen Halbedereinband. 1809 anlässlich der vorübergehenden Aufhebung des Klosters Neustift der ULB Tirol übergeben. Am Spiegel des VD alte Signaturen der ULB Tirol II 2 H 13 (Tinte, Bleistift) und N. 165/8 (Tinte, Bleistift) sowie Bleistiftnotiz (*Vide Grundzettel*). Am Rücken gelbes Signaturschild der ULB Tirol 165/8. Bl. 1r Stempel der ULB Tirol 19. Jh. 1921 aufgrund des Friedensvertrages von St. Germain an den italienischen Staat abgegeben und von diesem 1929 dem Kloster Neustift als Dauerleihgabe überlassen. Bl. 1r Stempel der Soprintendenza Tridentina 20. Jh.
- L: Stegmüller RB Nr. 4819.4 Suppl. (zu Bl. 129–132). – Katalog ULB Tirol II 140, 206–207. – Katalog ULB Tirol II, Beiheft, Taf. 52. – F. Eisermann, „Stimulus amoris“. Inhalt, lateinische Überlieferung, deutsche Übersetzungen, Rezeption (MTU 118). Tübingen 2001, 153, 214, 224, 324, 327.

I (I, 1–74[75])

- B: Pap. fleckig, Lagen: (I–1)^l (Vorsatzbl. 18. Jh.) + 4.VI¹⁷⁽⁴⁸⁾ + (V+1)⁵⁸⁽⁵⁹⁾ + VI⁷⁰⁽⁷¹⁾ + II⁷⁴⁽⁷⁵⁾. Bl. 52 eingehängtes Einzelbl. Am oberen Blattrand der Rectos Zählung der einzelnen Bücher (Abschnitt 1) bzw. Überschriften (Abschnitt 3–5), bisweilen beschnitten.
- S: Schriftraum 230×150. Zwei Spalten, von tw. Bleistift-, tw. Blindlinien gerahmt, zu 50 (Schreiber 1) bzw. 41–42 (Schreiber 2) Zeilen. Bastarda, Anfang 15. Jh. von zwei Händen: 1) Bl. 1ra–58vb (= Cod. 166, Schreiber 1); 2) Bl. 59ra–74rb.
- A: Rubrizierung von unterschiedlichen Händen: 1) Bl. 1ra–58vb; 2) Bl. 59ra–74rb. Rote Auszeichnungsstriche, Paragraphzeichen, Zeilenfüllsel, Unterstreichungen, Über- und Schlusschriften. Zeigehände. Rote Satzmauskeln und ein- bis dreizeilige Lombarden; Bl. 42va dreizeilige Initiale *P* in roter Umrisszeichnung, schwarz konturiert und mit schwarzem Fleuronné (Knospengarben im Binnenfeld, gepunktete Perlen als Besatz).

Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 165

Ursula Stampfer / Claudia Schretter-Picker: Die mittelalterlichen Handschriften in der Bibliothek des Augustiner Chorherrenstiftes Neustift. Unter Mitarbeit von Petra Ausserlechner, Giulia Gabrielli, Patrik Kennel, Gabriela Kompatscher Gufler, Walter Neuhauser, Anna Pinter, Susanne Rischpler, Maria Stieglecker, Lav -ubari- (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 529 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters IV,9). Wien 2021, 183.

- 1 (1ra–42ra) GREGORIUS MAGNUS: Dialogi = Dialogorum libri IV de vita et miraculis patrum Italicorum (PL 77, 149–429 [Lib. 1, 3 und 4] bzw. PL 66, 126–204 [Lib. 2]. Ed. U. Moricca [*Fonti per la storia d'Italia* 57]. Roma 1924. Ed. A. de Vogué [*Sources chrétiennes* 260]. Paris 1979 [Buch 1–3] und [*Sources chrétiennes* 265]. Paris 1980 [Buch 4]. – CPL Nr. 1713).
 (1ra) Lib. 1. – (8va) Kapitelübersicht zu Lib. 2. – (8vb) Lib. 2 = Vita s. Benedicti abbatis. – (16vb) Kapitelübersicht zu Lib. 3. – (17ra) Lib. 3. – (28ra) Kapitelübersicht zu Lib. 4. – (28va) Lib. 4.
 (42ra) Schlusssschrift: *Explicit Dyalogus Gregorii*.
- 2 (42ra) Exzerpte aus <Ps.->AUGUSTINUS: Auctoritates.
 Tit.: *Diffinio virtutis secundum beatum Augustinum*. – Inc.: *Est amor ordinatus videlicet ut amet ...* – Expl.: *... alii gustum reparat, alii aliud et aliud operatur etc.*
 Parallelüberlieferung: u. a. Fiecht, Stiftsbibl., Hs. 15, Bl. 82r.
 Darunter von späterer Hand: *Qui non est dives et nescit vivere pauper/Ille modum vite nescit habere sue* (Walther, Proverbia Nr. 24397. Vgl. Walther, Initia Nr. 15581).
 (42rb) leer.
- 3 (42va–53va) <Ps.->EUSEBIUS CAESARIENSIS: Epistola ad beatum Damasum episcopum Portuensem et ad christianissimum Theodosium Romanorum senatorem de morte Hieronymi (PL 22, 239–282. Klapper II 10–241. – BHL Nr. 3866. BHM Nr. 903E).
 Tit.: *Incipit epistola beati Eusebii ad Damasum episcopum* (Nachtrag: *Portuensem*) et *Theodoni* (!) *Romanorum senatorem sui magistri gloriosissimi sancti Ieronimi* (gestrichen: *episcopi Portuensis*) *presbiteri*.
 Schlusssschrift: *Explicit epistola Eusebii de morte sanctissima Ieronimi presbiteri*.
- 4 (53va–55vb) <Ps.->AUGUSTINUS: Epistola 18 (ad Cyrrillum Hierosolymitanum episcopum de magnificentiis beati Hieronymi) (PL 22, 281–289. Klapper II 245–288. – CPL Nr. 367. BHL Nr. 3867. BHM Nr. 903A).
 Tit.: *Incipit epistola beati Augustini ad Cyrrillum patriarcham Ierosolitanum de beatissimo Ieronimo. Exordium epistolare de non tacendo laudem Ieronimi*.
 Schlusssschrift: *Explicit epistola Augustini ad Cyrrilum de glorioso Ieronimo*.
- 5 (55vb–71rb) <Ps.->CYRILLUS: Epistola ad Augustinum de miraculis Hieronymi (PL 22, 289–326. – CPL Nr. 367. BHL Nr. 3868. BHM Nr. 903C) = <Ps.->AUGUSTINUS: Epistola App. 19 (PL 33, 1126–1153).
 Tit.: *Incipit epistola Cyrilli ad Augustinum de miraculis gloriosi Ieronimi*.
- 6 (71rb–74rb) Auszüge aus <JOHANNES ANDREAE>: Hieronymianus (Druck: GW 1727. – BHL Nr. 3876. BHM Nr. 907).
 (71rb–73rb) Tit.: *De quibusdam miraculis vel mirabilibus factis noviter in Apulia et primo quid in Troia civitate etc.* – Inc.: *Sciendum est quod moderno tempore in Apulia in provincia Capititiae (!) ...* – Expl.: *... fidei et gremium ecclesie sunt reversi. Deo gracias*.
 (73va–74rb) Inc.: *Hic s. Ieronimus sacerdos fuit ordine peregrinacionis ... Frater Iacobus de varietatibus legendarum ...* – Expl.: *... rex Israheliticus occidente sole*.
 (74rb) Schlusssschrift: *Explicit libellus de vita et obitu et miraculis sancti Ieronimi doctoris egregii. Ergo sancte Ieronime pro me misero peccatore intercede ad Ihesum Christum qui propter nos venit* (gestrichen: *ad*) *in mundum istum etc.*
 (74va–b) nur Rahmung.
 Zu Texten und Anordnung von T. I vgl. u. a. Wilten, Stiftsbibl., Cod. 32 02 05, T. IV. Zu Nr. 3–6 vgl. Cod. 125, Bl. 170rb–200ra (bes. Nr. 10).
 Lit.: Schulte GQ II 217.

Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 165

Ursula Stampfer / Claudia Schretter-Picker: Die mittelalterlichen Handschriften in der Bibliothek des Augustiner Chorherrenstiftes Neustift. Unter Mitarbeit von Petra Ausserlechner, Giulia Gabrielli, Patrik Kennel, Gabriela Kompatscher Gufler, Walter Neuhauser, Anna Pinter, Susanne Rischpler, Maria Stieglecker, Lav -ubari- (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 529 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters IV,9). Wien 2021, 184.

184

Cod. 165

II (75[76]-113[115])

- B: Pap. fleckig. Lagen: 2.VII¹⁰¹⁽¹⁰³⁾ + VI¹¹³⁽¹¹⁵⁾.
- S: Schriftraum 230×150. Zwei Spalten, von meist Blind-, tw. Bleistiftlinien gerahmt, zu 50 Zeilen. Bastarda Anfang 15. Jh. von zwei Händen: 1) Bl. 75ra-111ra, Z. 46 (= Schreiber 1 von T. I); 2) Bl. 111ra, Z. 46- Bl. 113va.
- A: Rote Auszeichnungsstriche, Paragraphzeichen, Unter- bzw. Durchstreichungen, Überschriften. Zeigehände. Rote Satzmauskeln sowie ein- bis dreizeilige Lombarden.
- 7 (75ra-88va) *«RUFINUS AQUILEIENSIS»*: Historia monachorum = Vitae patrum, Lib. 2 (Druck: PL 21, 387-462. Ed.: E. Schulz-Flügel, Tyrannius Rufinus, Historia monachorum sive de vita sanctorum patrum [Patristische Texte und Studien 34]. Berlin u. a. 1990, 234-387.- CPL Nr. 198p. BHL Nr. 6524).
- (75ra) Tit.: *In Christi nomine incipit liber de vita sanctorum patrum Heremitarum.*
- (75ra) Register. (75ra) Prolog.
- (75va) Cap. 1: De s. Iohanne. - (78vb) Cap. 15: De Apellen presbytero et Iohanne. - (79rb) Cap. 16: De Paphnutio. - (80rb) Cap. 12: De Elia. - (80rb) Cap. 13: De Pithyrione. - (80va) Cap. 14: De patre Eulogio. - (80va) Cap. 7: De Apollonio. - (82va) Cap. 8: De Ammone. - (83ra) Cap. 9: De Coprete presbytero et paternutio. - (84va) Cap. 11: De Heleno. - (85rb) Cap. 6: De Theone. - (85va) Cap. 20: De Dioscuro presbytero. - (85va) Cap. 2: De Hor. - (86ra) Cap. 5: De Oxyryncho civitate. - (86rb) Cap. 18: De Serapione presbytero. - (86va) Cap. 19: De Apollonio monacho et martyre. - (86vb) Cap. 21: De monachis in Nitria commorantibus. - (86'ra, Z. 20) Cap. 22: De loco qui dicitur Cellia. - (86'ra) De Ammonio (bis PL 21, 446B: ... puteum federat, Bl. 86'rb, Z. 23). - (86'rb, Z. 23) Cap. 24: De Didymo. - (86'rb) Cap. 30: De Ammone, primo Nitriæ monacho (bis PL 21, 456C: ... sanitas redditur). - (87va) Cap. 31: De Paulo simplice. - (88ra) Cap. 32: De Piammone presbytero. - (88rb) Cap. 33: De Iohanne. - (88rb) Epilog.
- (88va) Schlusschrift: *Explicit liber primus.*
- 8 (88va-104vb) *«Ps.-RUFINUS AQUILEIENSIS»*: Vitae patrum, Lib. 3 = Verba seniorum (Druck: GW M50865. PL 73, 739A-808B. - BHL Nr. 6525).
- (88va) Register.
- (90ra) Prolog. Tit.: *Incipit liber secundus de vita sanctorum patrum prologus.*
- (90ra) Text. Tit.: *De odio mundi.*
- (104vb) Schlusschrift: *Explicit liber secundus.*
- 9 (104vb-111ra) *«SULPICIUS SEVERUS, IOHANNES CASSIANUS»*: Vitae patrum, Lib. 4 = Excerpta (PL 73, 813-842A. - BHL Nr. 6526).
- (104vb) Register.
- (105rb) nur Rahmung.
- (105va) Tit.: *Liber tertius.* - Expl.: ... quam dominus ab eo avertere voluit ipse sibi consivit (= cap. 44).
- (111ra, unten) Vermerk: *cetera capitula require in dialogum in isto signo x in chilem non credas.*
- 10 (111rb-113va) NOTIZ.
- Tit.: *Nota.* - Inc.: *In hystoria ecclesiastica habetur de institutione vite sanctorum patrum in Egypto ...* - Expl. mut.: ... quasi absque tumultu populi necari [
- (113vb) nur Rahmung.

Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 165

Ursula Stampfer / Claudia Schretter-Picker: Die mittelalterlichen Handschriften in der Bibliothek des Augustiner Chorherrenstiftes Neustift. Unter Mitarbeit von Petra Ausserlechner, Giulia Gabrielli, Patrik Kennel, Gabriela Kompatscher Gufler, Walter Neuhauser, Anna Pinter, Susanne Rischpler, Maria Stieglecker, Lav -ubari- (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 529 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters IV,9). Wien 2021, 185.

Cod. 165

185

III (114[116]–146[148], I*)

- B: Bl. 114 abgegriffen (wohl urspr. ohne Einband). Lagen: 2.VI^{137[139]} + (III+3)^{146[148]} + (I-1)^{1*} (Nachsatzbl. 18. Jh.). Bl. 138–140 eingehängte Einzelbl.
- S: Schriftraum 240×160, von Tintenlinien gerahmt, zu 50 Zeilen. Bl. 143v–146v: Drei Spalten, von Bleistiftlinien gerahmt. Bastarda 15. Jh. von zwei Händen: 1) Bl. 114r–143r; 2) Bl. 143v–145v, dat. Juni 1407 (Bl. 128v).
- A: Rote Auszeichnungsstriche, Paragraphzeichen, Unterstreichungen, Rahmungen, Über- und Schlusssschriften. Zeigehände (z. B. Bl. 126v mit Ärmelansatz). Rote zweizeilige Lombarden.
- 11 (114r–128v) QUAESTIONES DISPUTATAE DE PECCATO IN SPIRITUM SANCTUM.
Tit.: *De peccato in spiritum sanctum et misericordia Dei*. Darüber Schreibervers: *Assit ad incep-tum sancta Maria meum*.
Inc.: *Dubitatur numquid aliquid peccatum sic (!) tam grande ... – Expl.: ... tamquam verus ami-cus. Sic est finis.*
(128v) Schlusssschrift und Datierung: *Explicitunt questiones bone disputatae a diversis doctoribus in studio Pragensi anno domini millesimo quadringentesimo (!) septimo mensis Iunii etc.* (Juni 1407). Daneben von späterer Hand in anderer Tinte: *1407*.
Parallelüberlieferung: u. a. München, BSB, Clm 28564, Bl. 246ra.
- 12 (129r–131v) DETERMINATIO DOCTORUM UNIVERSITATIS PRAGENSIS DE V PROPOSITIONIBUS MAGISTRI IOHANNIS MUNTZINGER 1386 FACTA = Gutachten der Prager theologischen Fakultät im Rahmen der theologischen Streitigkeiten zw. Johannes Müntzinger und den Dominikanern in Ulm (Druck: J. G. Schelhorn, Amoenitates literariae ... VIII. Frankfurt, Leipzig 1728, 527–552. – Stegmüller RB Nr. 4819,4 Suppl., mit Nennung der Hs.).
Inc.: *In exordio presentis negotii Deo scienciarum domino humiliter invocato protestamur quod circa puncta nuper in forma publice scripture de oppido Ulmensi Constantiensis diocesis trans-missa ... – Expl.: ... probabile reputamus.*
Lit.: A. Lang, Johann Müntzinger, ein schwäbischer Theologe und Schulmeister, in: Geisteswelt des Mittelalters. Studien und Texte. Martin Grabmann zur Vollendung des 60. Lebensjahres von Freunden und Schülern gewidmet. München 1935, 1208–1210; A. Holtorf, „Müntzinger (Münzinger), Johannes“. Verfasserlexikon² VI 794–799.
- 13 (131v–132r) QUAESTIO DE ARTICULIS IOHANNIS MÜNTZINGER.
Inc.: *Utrum solus Deus sit adoracione latrie adorandus ... – Expl.: ... sanguinem circumcisionis non creditur resumpsisse. Sic est finis.*
In Fritzlar, Dombibl., Ms. 6, Bl. 296vb–297rb Conradus de Soltau zugeschrieben.
Schlusssschrift (zu Nr. 12 und 13): *Explicitunt punctus magistri Iohannis Munczinger.*
- 14 (132v–139v) *ΙΑΚΟΒΟΣ ΜΕΔΙΟΛΑΝΕΝΣΙΣ* (=Ps.-BONAVENTURA): Stimulus amoris, Auszug (Druck: A. Ch. Peltier, S. R. E. Cardinalis S. Bonaventurae ... opera omnia XII. Parisiis 1868, 633–703. Stimulus amoris fr. Iacobi Mediolanensis. Canticum pauperis Fr. Ioannis Peckam [Bibliotheca Franciscana Medii Aevi 4]. Quaracchi 1949, 1–129. – Distelbrink Nr. 217–219. Bloomfield Nr. 1294).
Die Hs. enthält Pars 1, cap. 1–4; Pars 2, cap. 1, 3–6, 9, 10; Pars 3, cap. 1–5 des Drucks (1868).
Rubrik: *Liber iste qui intitulatur stimulus amoris in dulcissimum et piissimum Ihesum salvatorem nostrum in tres dividitur partes ...*
Inc.: *Currite gentes undique et miramini erga vos caritatem Dei ... – Expl.: ... misericors est Deus qui est benedictus et laudabilis et gloriosus in secula seculorum Amen.*
Schlusssschrift: *Explicit stimulus amoris.*

Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 165

Ursula Stampfer / Claudia Schretter-Picker: Die mittelalterlichen Handschriften in der Bibliothek des Augustiner Chorherrenstiftes Neustift. Unter Mitarbeit von Petra Ausserlechner, Giulia Gabrielli, Patrik Kennel, Gabriela Kompatscher Gufler, Walter Neuhauser, Anna Pinter, Susanne Rischpler, Maria Stieglecker, Lav -ubari- (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 529 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters IV,9). Wien 2021, 186.

186

Cod. 166

Vgl. Cod. 125, Bl. 161ra. Parallelüberlieferung (mit derselben Auswahl): Innsbruck, ULB Tirol, Cod. 140, Bl. 145va.

Lit.: F. Eisermann, „Stimulus amoris“. Inhalt, lateinische Überlieferung, deutsche Übersetzungen, Rezeption (MTU 118). Tübingen 2001 (mit Nennung der Hs.).

- 15 (139v–141r) *<ECBERTUS SCHONAGIENSIS>*: Soliloquium seu Meditationes (PL 195, 105D–114).
 Tit.: *Contemplacio Bernhardi*.
 Schlusssschrift: *Explicit contemplacio beati Bernhardi*.
 Vgl. Cod. 125, Bl. 169va.
- 16 (141r–143r) AUGUSTINUS: Sermo 9 de decem chordis (PL 38, 75–91. CCSL 41, 105–151. CPPM I 456).
 Tit.: *Augustinus de decem cordis*.
- 17 (143va–144ra) DE FORMA VIVENDI MONACHORUM (AH 33, Nr. 220).
 Inc.: *Christus nobis tribuit normam (!) hic vivendi/Et exemplo docuit viam gradiendi/Ut mundana vanitas possit vilipendi ...* – Expl.: *... qui timent turbamen/Et a malo liberat* (gestrichen: *liberit*) *in eternum Amen*.
 Darunter zwei Strophen hinzugefügt (vgl. AH 33, Nr. 220, S. 207): *Qui transitis monachi omnes huc venite ... Sed perlege iugiter atque meditare*.
- 18 (144rb–vc) CLAUSTRUM ANIMAE.
 Tit.: *Nota quoddam claustrum spirituale*. – Inc.: *Manus Zorobabel fundaverunt eam* (Za 4,9) *scilicet animam per istum Zorobabel eam ...* – Expl.: *... ad triclinium trinitatis. Quod nobis dignetur concedere anime verus sponsus Jesus Christus dominus noster qui cum patre et spiritu sancto vivit et regnat per omnia secula seculorum Amen*.
 Vgl. u. a. Innsbruck, ULB Tirol, Cod. 73, Bl. 113ra.
 (145ra–146vc) nur Rahmung.
 (I*–v) leer.

C. S.

Cod. 166

SPECULUM HUMANAEC SALVATIONIS

Pap. II, 58, I* Bl. 295×210. Süddeutscher Raum, 1. Jz. 15. Jh.

B: Pap. bes. am Beginn stark verschmutzt, Bl. 1 und 2 beinahe lose, Bl. 11 lose. Blätter bisweilen mit schmalen Papierfalten zur Verstärkung umschlagen bzw. geklebt. Bl. 1 urspr. mit Papierfalte auf Bl. I aufgeklebt, heute gelöst. Bl. II (Einzelbl., 130×190) an Bl. 1r angeklebt. Nachweise und Bilder der Wasserzeichen s. WZMA. Datierung nach Wasserzeichenbefund. Identische Wasserzeichen: u. a. Neustift, Stiftsbibl., Cod. 165 (T. III dat. 1407); Wien, Schottenstift, Archiv, Hs. 102 (dat. 1408). Lagen: (I–1)^l (Vorsatzbl. 18. Jh.) + 1^{ll} + 2.VI²⁴ + V³⁴ + 2.VI⁵⁸ + (I–1)^{**} (Nachsatzbl. 18. Jh.). Gegenbl. zum Vor- bzw. Nachsatzbl. als Spiegel auf dem VD bzw. HD aufgeklebt. Am Lagenden Kustoden in arabischen Ziffern, meist beschnitten. Am unteren, tw. zusätzlich am oberen Blattrand zeitgenössische Folierung 1–10, 35 sowie 50–58, am oberen Blattrand fehlende Folierung im 19. Jh. durch die ULB Tirol ergänzt. Bl. 52 neuzeitliches orangefarbenes Papiersignet der ULB Tirol.

S: Schriftraum 215/220 (Bl. 3–71r: 125/135) × 170/175. Oberes Drittel des Schriftraums Federzeichnungen vorbehalten. Zwei Spalten, von feinen Tinten-, ab Bl. 35 meist von Blindlinien gerahmt, zu 41–51 Zeilen, wenn Federzeichnungen zu 25–28 Zeilen, bisweilen auf Tinten- bzw. Blindlinierung. Zirkelstiche. Bastarda von zwei Händen: 1) Bl. IIv–52rb (= Cod. 165, Schreiber 1); 2) Bl. 52va–56ra. Beischriften zu den Federzeichnungen wohl von den Schreibern mit unterschiedlicher Feder.

Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 165

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=35441

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
[OLIVER - Online manuscript description \(HMML\)](#)