Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 200

Ursula Stampfer / Claudia Schretter-Picker: Die mittelalterlichen Handschriften in der Bibliothek des Augustiner Chorherrenstiftes Neustift. Unter Mitarbeit von Petra Ausserlechner, Giulia Gabrielli, Patrik Kennel, Gabriela Kompatscher Gufler, Walter Neuhauser, Anna Pinter, Susanne Rischpler, Maria Stieglecker, Lav -ubari- (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 529 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters IV,9). Wien 2021, 220.

[13r] Vigilia Iohannis Baptistae. Inc. mut.:] *factum est autem cum sacerdotio fungeretur …* – [13v] *Evangelium Liber generationis. Require nativitatis Marie.* – *De corpore Christi.* – *Iohannis Baptiste.* – [14v] *Petri et Pauli.* Expl. mut.: *… cumque ligaveris super terram erit ligatum et in* [
(30[21]r) Petrus et Paulus. Inc. mut. (Forts. von Esztergom, Kathedralbibl., Ms. II.2, Bl. 14v):]
celis et quidcumque solveris super terram erit solutum et in celis (Mt 16,19). – (30[21]r) *De visitacione sancte Marie* (Lc 1,39–56). – (30[21]v) *In assumpcione s. Marie* (Lc 10,38–42). – (31[22]r) *In die Augustini* (Lc 19,12–26). – (32[23]r) *In nativitate s. Marie* (Mt 1,1–16). – (33[24]r) *In festo Michahelis* (Mt 18,1–10). – (34[25]r) *In dedicacione ecclesie* (Lc 19,1–10).
(34[25]v) *In festo omnium sanctorum* (Mt 5,1–12).
(35[26]v) nur Rahmung und Linierung.

U. S.

Cod. 200

ROBERTUS HOLCOT

Pap. I, 390, I* Bl. 310 × 215. Wiener Raum (?), um 1415/20.

B: Pap. stark fleckig, vereinzelt kleinere Einrisse am unteren Blattrand. Bl. 1 unten ergänzt sowie rechte Spalte kleines Loch, Bl. 158 eingerissen. Bl. 264–267, 276–277 sowie 287 und 290 etwas kleiner als restlicher Buchblock. Hinweise und Bilder der Wasserzeichen s. WZMA. Datierung nach Wasserzeichenbefund. Identische Wasserzeichen: u. a. Wien, Schottenstift, Archiv, Hs. 101 (dat. 1416) und Archiv, Hs. 130 (dat. 1418). Lagen: (I–1)^{1} (Vorsatzbl. 18. Jh.) + (VI–2)^{10} + 7.VI^{94} + V^{104} + 14.VI$^{271(272)}$ + (VI–1)$^{282(283)}$ + 8.VI$^{378(379)}$ + (VI–1)$^{389(390)}$ + (I–1)^{1*} (Nachsatzbl. 18. Jh.). Gegenbl. zum Vor- bzw. Nachsatzbl. als Spiegel auf dem VD bzw. HD aufgeklebt. Gegenbl. zu Bl. 9 und 10 (Textverlust), zu Bl. 281 (ohne Textverlust, Falz erhalten), zu Bl. 379 (Textverlust) herausgeschnitten. Bl. 9 am oberen Blattrand auf Bl. 8 aufgeklebt, Bl. 10 mit Papierstreifen mit Bl. 9 sowie 11 verbunden. Am Lagenende Kustoden in Rot ausgeschrieben, Lage 1–7 zusätzlich in Schwarz als arabische Ziffer. Ab Lage 8 Reklamanten, tw. beschnitten. In den Lagenmitten unbeschriebene Pergamentfälze. Am oberen Blattrand Foliierung 19. Jh. durch die ULB Tirol; Fehler in der Zählung: 182 doppelt angeführt.

S: Schriftraum 215/230 × 135/150. Zwei Spalten, tw. von feinen Tintenlinien, tw. von Blindlinien gerahmt, auf dem Verso vielfach ohne Rahmung, zu 38–45 Zeilen. Zirkelstiche. Bastarda von einer Hand mit unterschiedlichem Duktus. Randbemerkungen und Korrekturen von späterer Hand.

A: Rote Auszeichnungsstriche, Paragraphzeichen, Unterstreichungen, Kustoden, Überschriften sowie Angabe der jeweiligen Lectio am oberen Blattrand. Bl. 1ra rote Zeigehand. Zwei- und dreizeilige rote Lombarden, tw. mit Punktverdickungen, tw. mit einfachen Ausläufern. Bl. 2va und 4va drei- bzw. zweizeilige rote Lombarde mit einfachem Fleuronnée in Schwarz (Bl. 4va: zwei gegenständige Halbpalmetten im Binnenfeld), Bl. 2va Fratze als Besatz. Repräsentanten.

E: Neuzeitlicher Bibliothekseinband: schwarz gesprenkeltes braunes Pap. über Pappe. Neustift, 2. H. 18. Jh. Pap. etwas abgerieben, bes. an den Kanten. Am VD und HD Ecken mit braunem Leder verstärkt. Rücken: braunes Leder, tw. beschädigt und mit Wurmlöchern, drei Doppelbünde, von Goldbordüren gesäumt. Im ersten Feld Golddruck *M: S:*, im zweiten Golddruck *ROBERTI HOLTGOT POSTILLA SUPER LIBRO SAPIENTIÆ* in Goldrahmung, im dritten Signaturschild (s. bei G). Kapital oben freiliegend und beschädigt. Am unteren Schnitt Aufschrift *Holdgot*. Spiegel Pap. 18. Jh. Am Spiegel des VD Exlibris, Signaturen und Bleistiftnotiz (s. bei G), Spiegel des HD leer.

G: Bl. 377rb Besitzvermerk 15. Jh. *Iste liber est monasterii sancte Marie in Novacella extra civitatem Brixinensem sita.* Am Spiegel des VD Exlibris der Stiftsbibl. Neustift 18. Jh. 1809 anlässlich der vorübergehenden Aufhebung des Klosters Neustift der ULB Tirol übergeben. Am Spiegel des VD alte Signaturen der ULB Tirol *II 2* […] (radiert), *II 3 E 12* (Bleistift) und *Nr. 200* (Tinte) sowie Bleistiftnotiz *(Vide Grundzettel)*. Am Rücken gelbes Signaturschild der ULB Tirol *200*. Bl. 1r Stempel der ULB Tirol 19. Jh. 1921 aufgrund des Friedensvertrages von St. Germain an den italienischen Staat abgegeben und von diesem 1929 dem Kloster Neustift als Dauerleihgabe überlassen. Bl. 1r Stempel der Soprintendenza Tridentina 20. Jh.

L: Stegmüller RB Nr. 7416, 7416,3, 7416,12. – Kaeppeli Nr. 3497. – Katalog ULB Tirol II 201, 209.

Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 200

Ursula Stampfer / Claudia Schretter-Picker: Die mittelalterlichen Handschriften in der Bibliothek des Augustiner Chorherrenstiftes Neustift. Unter Mitarbeit von Petra Ausserlechner, Giulia Gabrielli, Patrik Kennel, Gabriela Kompatscher Gufler, Walter Neuhauser, Anna Pinter, Susanne Rischpler, Maria Stieglecker, Lav -ubari- (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 529 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters IV,9). Wien 2021, 221.

(Ir–v) leer.
(1ra–389vb) Robertus Holcot: Postilla super librum Sapientiae, unvollständig (Druck: GW 12884–12890. – Stegmüller RB Nr. 7416. Kaeppeli Nr. 3497).
(1ra) Prolog. Inc. mut.:] *usitata hec enim katholicos et in scismaticos et fideles in hereticos et doctores in adulatores convertit sicut recenter nobis occurrit et nuper exprimato vidistis. Hec enim facultas est illa ancilla Agar de qua scribitur…* – Expl.: *… quos precioso sanguine redemisti quod nobis ille concedat qui cum patre vivit et regnat etc.*
(2va) Lectiones (insges. 212). Inc.: *Diligite iusticiam qui iudicatis terram. Circa istum librum qui liber Sapiencie nuncupatur sunt in principio tria notanda …* – Expl.: *… Sapiencia deducet ad regnum perpetuum. Ad quod regnum nos perducat ille qui cum patre et filio et spiritu sancto vivit et regnat in secula seculorum. Amen. Gloria tibi sit trinitas etc.*
(377rb) Schlussschrift (rot): *Explicit postilla reverendi doctoris et magistri Roberti Holtgot ordinis fratrum Predicatorum super libros Sapiencie.*
Darunter: Besitzvermerk (s. bei G).
(377v) leer.

(378ra–389vb) Zwei Register.
(378ra) Register der einzelnen Lectiones in alphabetischer Reihenfolge.
Tit.: *Incipiunt tituli questionum in exposicionem libri Sapiencie secundum ordinem alphabeti.* – Inc.: *Accepcio personarum utrum sit peccatum leccione 78 b …* – Expl.: *… Ymagines utrum sint adorande et quid in eis adoretur leccione 77 b.*
(379ra) Sachregister (unvollständig, A–H) (vgl. Register am Beginn des Drucks).
Einführung: *Ad evidenciam tabule sequentis que est super exposicionem libri Sapiencie. Sciendum quod in ea breviter continentur materie* (am Blattrand ergänzt: *naturales et*) *curiose questiones non tamen disputabiles … qui est superadditus propter prompciorem modum ad inveniendum materiam* – Inc.: *Aaron virga quomodo floruit leccione 93 b …* – Expl. mut.: *… Hospes preteriens est mundana felicitas* [
(I*r–v) leer.

U. S.

Cod. 204

VETUS TESTAMENTUM

Pap. 307 Bl. 310 × 200. Tirol (?), um 1470.

B: Pap. am Beginn und am Ende des Buchblocks bes. am Rand, in der Mitte des Buchblocks im Bund verschmutzt. Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Datierung nach Wasserzeichenbefund. Identische Wasserzeichen; u. a. Innsbruck, ULB Tirol, Cod. 60 (um 1470/71); Neustift, Stiftsbibl., Cod. 174; Brixen, Priesterseminarbibl., Cod. A.2 (dat. 1472). Lagen: 25.VI$^{301(300)}$ + (V–3)$^{308(307)}$. Gegenbl. zu 304 und 306 herausgerissen (ohne Textverlust), Gegenbl. zu Bl. 302 als Spiegel auf dem HD aufgeklebt. Lagenreklamanten erhalten (außer bei Lage 24 und 25), tw. rot umrandet, ab Lage 10 beschnitten. In den Lagenmitten beschriebene und rubrizierte sowie illustrierte Pergamentfälze, stark verschmutzt. Vereinzelt Reste einer Zählung der Blätter der ersten Lagenhälfte erhalten. Am oberen Blattrand Foliierung 19. Jh. durch die ULB Tirol; Fehler in der Zählung: 260 ausgelassen.

S: Schriftraum 210/220 × 140/145. Zwei Spalten, von Blindlinien gerahmt, zu 43–44 Zeilen auf Blindlinierung. Bastarda von zwei Händen: 1) Bl. 1ra–274ra, Z. 10; 2) Bl. 274ra, Z. 11–Bl. 306ra.

A: Rote Auszeichnungsstriche, Unterstreichungen, Durchstreichungen, Rahmungen sowie Über- und Schlussschriften. Bl. 1ra–274ra Buchstaben in der obersten Zeile tw. gedehnt. An den Kapitelanfängen jeweils zwei- bis siebenzeilige rote Lombarden, meist mit Punktverdickungen, tw. mit einfachen Aussparungen, vereinzelt mit verzierten Ausläufern. Am Beginn der einzelnen Bücher fünf- bis elfzeilige rote Initialen mit

Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 200

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=35460

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)