

Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 748

Ursula Stampfer / Claudia Schretter-Picker: Die mittelalterlichen Handschriften in der Bibliothek des Augustiner Chorherrenstiftes Neustift. Unter Mitarbeit von Petra Ausserlechner, Giulia Gabrielli, Patrik Kennel, Gabriela Kompatscher Gufler, Walter Neuhauser, Anna Pinter, Susanne Rischpler, Maria Stiegler, Lav -ubari- (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 529 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters IV,9). Wien 2021, 322.

322

Cod. 748

Tit.: *Declaratio Reverendissimi et Domini Domini Prælati Fortunati circa Sepulturam Clerici.*
(74v–75v) leer.

- 4 (76r) VERMERKE über den 1581 verstorbenen Neustifter Propst *Augustinus Schbäl* (recte: Schabl) und den 1581 zum Propst gewählten *Adamus Lang*.
(76v–77v) leer.
(I*r–v) leer.

W. N./U. S.

Cod. 748

MEDIZINISCHE SAMMELHANDSCHRIFT

Pap. III, 220 Bl. 290 × 215. T. I–III: Wiener Raum (?), um 1440, T. IV: Schwäbisch-Schweizer Raum, um 1430.

- B: Vier Teile: I (III, 1–40), II (41–52), III (53–137), IV (138–219[220]). Wohl im Zuge der Bindung am oberen rechten Blattrand zeitgenössische Lagenzählung jeweils am Lagenbeginn, tw. ausgeschrieben *primo*, tw. in arabischen Ziffern 2–9 und 12–19, tw. in römischen Zahlen X–XI ergänzt. Am oberen Blattrand Follierung 19. Jh. durch die ULB Tirol; Fehler in der Zählung: 211 doppelt angeführt.
- E: Schmuckloser gotischer Einband: Leder über Holz. Tirol (?), Mitte 15. Jh.
Der urspr. Bezug aus rotgefärbtem Leder auf den Deckeln nur in Spuren vorhanden, tw. noch als Einschläge auf der Innenseite der Deckel sichtbar. Die urspr. unter dem Bezug aufgeklebten Pergamentstreifen auf der äußeren und inneren Seite der Deckel freiliegend. Am Holz tw. Einritzungen (Rautenmuster) zur besseren Haftung sichtbar. Am VD und HD Spuren von je fünf Beschlägen. Spuren von zwei Langriemen-Leder-Metall-Schließen. Kanten abgeschrägt und gerade. Rücken: nach der Entfernung des Lederbezuges und der Beschläge mit braunem Leder neu bezogen, drei Doppelbünde. Kapitale mit Zwirn umstochen (oben urspr. dunkel gefärbt, unten naturfarben), gebrochen. An der Innenseite der Deckel Holz freiliegend. An der Innenseite des VD Exlibris und Signatur (s. bei G), an der Innenseite des HD Spuren des entfernten beschriebenen urspr. Spiegels.
- G: Geschenk des Neustifter Präbendars und Klosterarztes Bertoldus de Saxonia ans Stift (gemeinsam mit Cod. 123 und vermutlich auch dem tw. von denselben Händen geschriebenen Cod. 453): Bl. IIIv Schenkungsvermerk (s. Nr. 2) mit Neustifter Wappen, Bl. 137v Besitzereintragung *Bertoldus medicus Saxo*. Zu Bertoldus vgl. *Liber anniversariorum Novae Cellae Brixinensis* (MGH *Necrologia Germaniae* III 46): „Item magister Bertoldus de Saxonia, medicine doctor, prebendarius et phisicus huius monasterii, in vita sua multa fecit bona et libere omnia sua dedit monasterio, prout continetur in litera prebendali, quam monasterio dedit“. Bl. 137v Besitzvermerk 15. Jh. *Liber iste est monasterii sancte Marie virginis in Novacella Brixinensis dyocesis* mit Neustifter Wappen, Bl. 219r Besitzvermerk 15. Jh. (von gleicher Hand) *Iste liber est monasterii sancte Marie virginis in Novacella*. Bl. 1r Inhaltsangabe und Besitzvermerk 18. Jh. *Summarium de febris per Antonium Gaynerium. In fine Ysac de urinis. Ad Bibliothecam Neocell*. An der Innenseite des VD Exlibris der Stiftsbibl. Neustift 18. Jh. 1809 anlässlich der vorübergehenden Aufhebung des Klosters Neustift der ULB Tirol übergeben. Bl. 1r alte Signaturen der ULB Tirol II 3 B 14 (Tinte, radiert), II 4 C 11 (Bleistift) und 748 (Tinte). Letztere beiden auch auf Bl. IIIv (Bleistift), 748 auch an der Innenseite des VD. Am Rücken gelbes Signaturschild der ULB Tirol 748. Bl. 1r Stempel der ULB Tirol 19. Jh. 1921 aufgrund des Friedensvertrages von St. Germain an den italienischen Staat abgegeben und von diesem 1929 dem Kloster Neustift als Dauerleihgabe überlassen. Bl. 1r Stempel der Soprintendenza Tridentina 20. Jh.
- L: Kristeller I 439. – Neuhauser, Neustift 89. – Katalog ULB Tirol VIII 247, 530.

I (III, 1–40)

- B: Pap. tw. stark verschmutzt (u. a. Wasserschaden), an den Rändern leicht eingerissen, Bl. 7 Loch. Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Datierung nach Wasserzeichenbefund. Identische Wasserzeichen: Neustift, Stiftsbibl., Cod. 748, T. III. Lagen: 3^{III} (Vorsatzbl.) + (VI+1)¹³ + VI²⁵ + (VII+1)⁴⁰. Bl. 1 und 39 ein-

Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 748

Ursula Stampfer / Claudia Schretter-Picker: Die mittelalterlichen Handschriften in der Bibliothek des Augustiner Chorherrenstiftes Neustift. Unter Mitarbeit von Petra Ausserlechner, Giulia Gabrielli, Patrik Kennel, Gabriela Kompatscher Gufler, Walter Neuhauser, Anna Pinter, Susanne Rischpler, Maria Stieglecker, Lav -ubari- (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 529 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters IV,9). Wien 2021, 323.

Cod. 748

323

geklebte Einzelbl. Lagen außen und in der Mitte durch Pergamentfälze verstärkt. Am oberen Blattrand mittig Kustoden in arabischen Ziffern 1–3.

- S: Bl. Ir–IIIv (Vorsatzbl.) horizontale Tintenlinienrahmung, Bl. Iv–Iir zusätzlich seitlich von zwei Tintenlinien begrenzt. Schriftraum 210/225×130/140, seitlich von Tintenlinien begrenzt, zu 45–49 Zeilen. Bastarda (= Schreiber von T. II und III, von Neustift, Stiftsbibl., Cod. 453, T. II–IV und von Neustift, Stiftsbibl., Cod. 123, Schreiber 2, möglicherweise zu identifizieren mit Bertoldus de Saxonia, s. bei G). Bl. Ir–v, Ir, 40v vermutlich deutlich spätere Nachträge vom selben Schreiber.
- A: Rote Auszeichnungsstriche, Paragraphzeichen, Unterstreichungen, Bl. 29v und 31v jeweils rote Überschrift am Blattrand. Platz für Lombarden freigelassen, nicht ausgeführt. Tw. rote, tw. schwarze Repräsentanten. Bl. IIIv Neustifter Wappen in schwarzer Tinte.
- 1 (Ir–v) REZEPTE und NOTIZEN.
 (Ir) 1) Inc. mut.:] *aqua de floribus fabarum aut aqua furfuris aut aqua ...* – Expl.: ... *cum istis tribus aquis maxime albatur facies.*
 2) Tit.: *Contra fluxum sanguinis narium.* – Inc.: *Sanguinaria id est bursa pastoris sive succus ...* – Expl.: ... *in albumen ovi involvatur et immittatur.*
 (Iv) 3) Inc.: *Signa generalia putridarum eis propria sunt duo ut dicit Averroes ...* – Expl.: ... *Si non tunc est effimera et hoc supposito quod febrer.*
 4) Tit.: *De tertiana continua.* – Inc.: *Nota. Galieus (!) 2^o de crisi dicit quod si videris urinam egritendentem ...* – Expl.: ... *pervenerint VII periodi deinde consumetur.*
 5) Inc.: *Ab infirmitate surgentibus cibaria nociva petentibus non est denegandum ...* – Expl.: ... *potius natura viget dum vota replentur.*
 6) Inc.: *Vehementiores fiunt motus egrium (!) et acta eorum in nocte ...* – Expl.: ... *quando sompnum auferunt ut in nocte.*
 (Iir–IIIr) tw. Rahmung.
- 2 (IIIv) SCHENKUNGSVERMERK mit Inhaltsangabe: *Liber iste donatus est monasterio sancte Marie virginis ad Novamcellam Brixinensis dyocesis a dive memorie magistro Bertoldo de Saxonia doctore medicine eximio cum aliis libris et rebus pro prebenda et remedio anime sue. Obiit 1476. Continet vero liber presens summarium de febribus editum per Antonium de Gaynerys. Librum Ysaac de urinis. Item librum Ysaac de febribus. Synonima Rasis.*
- 3 (Ir) VERSE und NOTIZEN.
 1) Am oberen Blattrand sechs Verse aus REGIMEN SANITATIS SALERNITANUM (vgl. S. Renzi, *Collectio Salernitana* V. Naples 1859, V. 1931–1937). Inc.: *Triplex causa febrer generat custodit et auget ...* – Expl.: ... *quare generatur putrida febris.*
 2) Inc.: *Nota. Decrementa et incrementa paroxysmorum ad invicem aut sunt secundum quantitatem aut secundum tempora aut secundum qualitatem. Si secundum quantitatem aut longior ...* – Expl.: ... *aut non precesserunt et sic est principium.*
 3) Inc.: *Nota. Anticipacio paroxismi augmentum non significat nisi cum hoc longitudo temporis aut fortitudo febris augeatur ...* – Expl.: ... *completur digestio.*
- 4 (1v–40v) ANTONIUS GUAINERIUS: Summarium de febribus (Druck: u. a. GW 11586. – Thorndike-Kibre 318).
 Tit.: *Incipit summarium de febribus editum per me Anthonium de Gayneriis ad insignem arcium et medicine doctorem magistrum Antonium Maglianum de Cherio illustrissimi domini domini ducis Subaudie phisicum ad laudem Dei patris et filii et spiritus sancti feliciter incipit.*
 (1v) Prolog mit anschließender Kapitelübersicht. Inc.: [T] *ui amoris gratia my Antoni Magliane ad hunc deveni locum ...* – Expl.: ... *me venire permittat qui est de virgine natus.*
 (2r) Text. Inc.: [C] *um mee sit intencionis hoc in summano februm ...* – Expl.: ... *sic breviter dicta sufficiant que huic summano finem imponit pro quo Ihesu crucifixo sint infinite laudes Amen.*

Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 748

Ursula Stampfer / Claudia Schretter-Picker: Die mittelalterlichen Handschriften in der Bibliothek des Augustiner Chorherrenstiftes Neustift. Unter Mitarbeit von Petra Ausserlechner, Giulia Gabrielli, Patrik Kennel, Gabriela Kompatscher Gufler, Walter Neuhauser, Anna Pinter, Susanne Rischpler, Maria Stiegler, Lav -ubari- (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 529 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters IV,9). Wien 2021, 324.

324

Cod. 748

Schlusschrift: *Et sic est finis tractatus de febribus ad insignem arcium et medicine doctorem magistrum Anthonium Maglianum de Chero (!) altissimi domini domini ducis Subaudie phisicum editus per Anthonium de Gayneriis de Papia in villa Crambraraci commorantem.*

5 (40v) NOTIZEN.

- 1) Inc.: *Confortatio fit multipliciter. Primo per restauracionem bonam sicut spiritus ex vino aromatico dicuntur confortari ...* – Expl.: *... vite ut faciunt bezaartica omnia.*
- 2) *Accidens morbi est triplex scilicet preventivus ut rigor concomitans ut dolor capitis et subsequens ut prostratio appetitus.*
- 3) *Nota. Triplex est rigor scilicet precedens et est in interpolates coincidens ex multitudine materie et subsequens a fortitudine expulsive. Et isti duo rigores sunt aliquando in compositis febribus.*

II (41–52)

B: Pap. insbes. am Blattrand verschmutzt und eingerissen. Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Datierung nach Wasserzeichenbefund. Identische Wasserzeichen: Neustift, Stiftsbibl., Cod. 453, T. III. Lage: VI⁵². Lage außen und in der Mitte durch Pergamentfälze verstärkt.

S: Schriftraum 225/240×135/140, seitlich von Tintenlinien begrenzt, zu 51 Zeilen. Links neben dem Schriftraum eine Zählspalte, seitlich von Tintenlinien begrenzt. Bastarda (= Schreiber von T. I und III, von Neustift, Stiftsbibl., Cod. 453, T. II–IV und von Neustift, Stiftsbibl., Cod. 123, Schreiber 2, möglicherweise zu identifizieren mit Bertoldus de Saxonia, s. bei G).

A: Rote Auszeichnungsstriche, Paragraphzeichen, Unterstreichungen und Überschriften. Platz für Lombarden freigelassen, nicht ausgeführt. Repräsentanten.

6 (41r–51v) CHRISTOPHORUS BARSISIUS: De febrium cognitione et cura (Druck: Clementii Clementini lucubrationes. Basileae 1535, 251–283. – Thorndike–Kibre 765, vgl. auch 667).

Inc.: *[I]ntenciones habende in febribus excerpte ex mente Avicenne ex locis universalibus et particularibus. In colerica interpollata pura sunt intenciones* (am Blattrand ergänzt: *Prima intencio*) *Est administracio regiminis debiti sex rerum ...* – Expl.: *... Duodecima est respectus et cura accidencium que intelligenti sunt nota.*

Schlusschrift: *Expliciunt declaraciones intencionum in febribus humidarum et earum ordinationem ad introduccionem iuvenum ad curacionem febrium et contra quosdam detrahentes Avicenne quod in curis egritudinum insufficienter procedat per magistrum Cristoforum de Pergamo arcium et medicine doctorem collectarum.*

7 (52r–v) Tit.: *Intenciones morborum materialium.* – Inc.: *Nota. In morbo materiali sunt habende iste intenciones. Prima amministracio regiminis debiti ...* – Expl.: *... confortatio et remocio male qualitatis morbi etc.*

8 (52v) NOTIZEN.

- 1) *Nota. Flebotomia electiva debet fieri parum post ortum solis et post primam et secundam digestionem et superfluitum expulsionem et post modicum exercicii. Sed coacta potest fieri omni hora secundum necessitatem cogentem.*
- 2) *Inter medicinas et corpora currunt proporcionis que non comprehenduntur nisi cum experimento. Cum ergo experieris consequeris quid magis iuvatvum sit, ut patet X 3^o capitulo de cura asumatis.*

III (53–137)

B: Pap. leicht verschmutzt, am Blattrand tw. eingerissen. Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Datierung um 1435/40 nach Wasserzeichenbefund. Identische Wasserzeichen: Neustift, Stiftsbibl., Cod. 453, T. III und IV, Cod. 748, T. I. Lagen: (V+1)⁶³ + V⁷³ + 2.VI⁹⁷ + 4.V¹³⁷. Bl. 58 eingeklebtes Einzelbl. Lagen

Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 748

Ursula Stampfer / Claudia Schretter-Picker: Die mittelalterlichen Handschriften in der Bibliothek des Augustiner Chorherrenstiftes Neustift. Unter Mitarbeit von Petra Ausserlechner, Giulia Gabrielli, Patrik Kennel, Gabriela Kompatscher Gufler, Walter Neuhauser, Anna Pinter, Susanne Rischpler, Maria Stieglecker, Lav -ubari- (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 529 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters IV,9). Wien 2021, 325.

Cod. 748

325

außen und in der Mitte durch Pergamentfälze verstärkt. Lage 2–5 am oberen Blattrand mittig Kustoden in arabischen Ziffern. Bl. 137 neuzeitliches oranges Papiersignakel der ULB Tirol.

- S: Bl. 52r–63v: Schriftraum 205/215×145/150. Zwei Spalten, von Bleistiftlinien begrenzt (Bl. 54v–59r und 63v über die zweispaltige Rahmung einspaltig beschrieben), zu 45–51 Zeilen. Bastarda (= Schreiber von T. I und II, von Neustift, Stiftsbibl., Cod. 453, T. II–IV und von Neustift, Stiftsbibl., Cod. 123, Schreiber 2, möglicherweise zu identifizieren mit Bertoldus de Saxonia, s. bei G). Bl. 91r–137r Überschriften in Textualis formata. Bl. 69v–73v, 90r und 117v vermutlich deutlich spätere Nachträge vom selben Schreiber. Bl. 91r–137r Überschriften in Textualis formata.
- A: Rote Auszeichnungsstriche, Paragraphzeichen, Unter- und Durchstreichungen, Marginalien, Besitzvermerk und Titel. Bl. 132v dreizeilige rote Lombarde. Platz für Lombarden freigelassen, nicht ausgeführt. Repräsentanten. Rubrikator vermutlich Bertoldus de Saxonia (s. bei G). Bl. 137v Neustifter Wappen in schwarzer Tinte.
- 9 (53ra–54ra) DE AQUA VITAE (Thorndike–Kibre 779).
Tit.: *De aqua vite*. – Inc.: [H]*ec sunt virtutes aque ardentis vel vite. Est enim clarior quam aqua rosacea et quia plus est secure ...* – Expl.: *... distilla cum lento igne. Ista aqua ponitur loco balsami.*
Parallelüberlieferung: Erfurt, UB, Dep. Erf. CA. 4° 223, Bl. 157v.
- 10 (54ra–b) NOTIZEN und REZEPTE.
1) Inc.: *Nota verum secretum in provocacione urine. Recipe corticis interioris ...* – Expl.: *... dum aqua apericiam.*
2) Inc.: *Nota oleum factum per decoccionem medicinarum ...* – Expl.: *... per inspissacionem a radiis solaribus facto.*
3) *Recipe lixiii partis (!) III olei nucum partis (!) I et valet contra cancrum et lupum et ignem persicum in principio certissimum est.*
4) (von anderer Hand) Inc.: *Antrax et carbunculus quia fiunt ex materia grossa ...* – Expl.: *... fermentum est basis et materia emplastrorum.*
5) Inc.: *Nota. Quicumque esset lesus vel percussus a malicia Mercurii ...* – Expl.: *... et unge locum et sanabitur.*
- 11 (54v–64v) <RAIMUNDUS CHALMELLI DE VINARIO>: De pestilentia libri tres, unvollständig (Druck: De peste libri tres opera Iacobi Dalechampii. Lugduni 1553. Ed. [Buch 1]: R. Hoeniger, Der schwarze Tod in Deutschland. Berlin 1882, 160–161, 163–169, 170–176).
Tit.: *Ista sunt extracta ex quodam libro pestilenciali (rot:) optimo (schwarz:) de pestilencia primo tempore facta.* – Inc.: *Pestilencie causa dicitur esse triplex. Nam vel est causa radix superior tantum et hec est superior et celestis ...* – Expl.: *... preparatio et earum evacuacio cum laxativis apropiatis dictis vel aliis.*
Der Text auf Bl. 54v–58r entspricht Ed. Hoeniger 160–161, 163–169, 170–176, der Rest des Textes weicht von der freien Bearbeitung des Dalechampius erheblich ab (vgl. dazu Hoeniger 157–159).
Parallelüberlieferung: u. a. Heiligenkreuz, Stiftsbibl., Ms. 485, Bl. 142r; Padova, Biblioteca del Seminario vescovile, Cod. 16, Bl. 1ra.
- 12 (64v) REZEPT.
Inc.: *Nota. Frequenter fit aurum potabile sic et confert pestilenciat. Recipe auri optimi ...* – Expl.: *... secundum quos datur credo paucum conferre quia minime digeritur.*
- 13 (64v–66r) Tit.: *Dubia quedam optima.* – Inc.: *Primum dubium quare confert tyriaca et metridatum cum sint excellentis calefactionis et notum est quod que augmentant caliditatem in corpore nostro ...* – Expl.: *... sub arbore nucis in ortis caulium et sub umbra oleandri. Et sic est finis.*

Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 748

Ursula Stampfer / Claudia Schretter-Picker: Die mittelalterlichen Handschriften in der Bibliothek des Augustiner Chorherrenstiftes Neustift. Unter Mitarbeit von Petra Ausserlechner, Giulia Gabrielli, Patrik Kennel, Gabriela Kompatscher Gufler, Walter Neuhauser, Anna Pinter, Susanne Rischpler, Maria Stiegler, Lav -ubari- (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 529 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters IV,9). Wien 2021, 326.

- 326 Cod. 748
- 14 (66r) NOTIZ.
Inc.: *Nota rupto apostemate et extracta materia ...* – Expl.: *... antracis foliis basiliconis cito implebitur carne.*
- 15 (66v, am oberen Blattrand) Zitat aus <GENTILIS DE FULGINEO>: Consilium de peste, Textbeginn (Druck: u. a. GW 10620).
Quoniam gloriosus et excelsus Deus de largitate sua medicinam produxit et medicum velud nature refugium creavit decet eum nichil negligencie habere in ostendendo sanitatis ingenium ut primo de [ingenio] sanitatis.
- 16 (66v–69v) PRACTICA CONTRA PESTEM (Ed.: G. Sticker, Tractatus de epidemia anni 1424. *Janus* 27 [1923] 15–27. – Thorndike–Kibre 1288).
Tit.: *Contra pestem alia practica.* Schlusschrift: *Deo laus eiusque matri virgini Marie, beate Barbare et omnibus sanctis Amen.*
- 17 (69v) NOTIZEN.
1) *Nota quod succus peonie vulneribus noviter fissis applicatus nondum ad sanacionem provenientibus curat. Expertum est.*
2) *Nota. Elleborus niger decoctus in pomo sub prunis datus in scrupulis II optime purgat tempore pestilencie.*
- 18 (69v–70v) IOHANNES DE TORNAMIRA: Preservatio et cura apostematum antrosorum pestilentialium (Ed.: K. Sudhoff, Pestschriften aus den ersten 150 Jahren nach der Epidemie des „schwarzen Todes“ 1348 III. *Sudhoffs Archiv* 5 [1912] 48–53. – Thorndike–Kibre 313).
Tit.: *Preservacio et cura apostematum antrosorum pestilencialium secundum intencionem Iohannis de Tornamira.*
- 19 (70v) REZEPTE.
Tit. (am Blattrand): *Receptum preservacionis aliud.* – Inc.: *Contra aeris infeccionem. Eius enim attraccione membra principalia ...* – Expl.: *... sumendum est ad modum unius nucis mus sine potu.*
- 20 (70v) REZEPT.
Tit. (am Blattrand): *Nota contra antracem.* – Inc.: *Nota. Tempore pestilenciali si vis ut apostema ex materia venenosa ...* – Expl.: *... postea ligetur et superponatur pannus.*
- 21 (71r) Kurzes PESTREGIMEN.
Tit.: *Remedia et regimen contra pestilenciam.* – Inc.: *Oportet ut extrahantur* (gestrichen: *primo*) *superfluentes humide primo per flebotomiam ...* – Expl.: *... vitetur ira et tristicia et fiat conversacio socialis cum dilectis.*
- 22 (71r–72r) IOHANNES DE SANCTA SOPHIA: Consilium de pestilentia.
Tit.: *Consilium aliud de pestilencia magistri Iohannis de sancta Sophia.* – Inc.: *Quamvis venerandi domini hec pestis tam admirabilis et horrenda a causis superioribus procedat regulantibus et gubernantibus corpora nostra ...* – Expl.: *... et quia ut cognovi bonum animum geritis erga me. Deus vos conservet ab hac peste Amen.*
- 23 (72r) REZEPT.
Tit.: *Tragea contra pestem.* – *Recipe tormentille drachmas 15 terre sigilate ... fiat tragea.*
- 24 (72r–73v) Tit. (am Blattrand): *Contra pestilenciam.* – Inc.: *Pestilencia est mutacio quedam in aere facta propter admixtionem vaporum corruptorum vel sic est morbus quidam contagiousus ...* – Expl.: *... hoc idem potest fieri si infirmus iaceat continue dormiendo.*
- 25 (74r–90r) MUNDINUS DE LEUCIIS: Anatomia (Druck: u. a. GW M25667. Weitere Drucke s. A.

Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 748

Ursula Stampfer / Claudia Schretter-Picker: Die mittelalterlichen Handschriften in der Bibliothek des Augustiner Chorherrenstiftes Neustift. Unter Mitarbeit von Petra Ausserlechner, Giulia Gabrielli, Patrik Kennel, Gabriela Kompatscher Gufler, Walter Neuhauser, Anna Pinter, Susanne Rischpler, Maria Stieglecker, Lav -ubari- (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 529 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters IV,9). Wien 2021, 327.

Cod. 748

327

C. Klebs, *Incunabula scientifica et medica*. Bruges 1938, ND Hildesheim 1963, 230–231. – Thorndike–Kibre 1306).

Tit.: *Anothomia Mundini*. – Inc.: [Q]uoniam ut ait Galienus septimo terapentice (!) methodi auctoritate Platonis opus in aliqua sciencia vel arte ... – Expl.: ... debet esse excarvata ne aggravet pedem.

Schlusschrift: *Et ex hoc est huius doctrine dictum completum que est de corporis humani anothomia (!) a magistro Mundino artis medicine professore dignissimo ad utilitatem studentium Bononie compilata. Deo gracias.*

- 26 (90r) TRACTATUS DE ANTHRACE.
Tit. (am Blattrand): *De antrace*. – Inc.: *Antrax est apostema quod partim fit de colera partim de sanguine partim de melancholia. De sanguine habet putredinem ...* – Expl.: ... *cum bombace ex aliquo ungento calido vel oleo ungtur.*
- 27 (90v–137v) <ANTONIUS GUAINERIUS>: *Tractatus de peste et venenis* (Druck: GW 11591).
Tit.: *Incipit tractatus de peste ad illustrissimum dominum dominum Philippum Mariam Vicecomitem ducem Mediolanensem Papie Anglarieque comitem et Ianue dominum.*
(90v) Prolog (Thorndike–Kibre 1036). Inc.: [P]ersepe animadvertens hoc mortale hominum genus iniuriis casibus additum et infinita mortis ... – Expl.: ... *prefati illustrissimi et clementissimi domini domini mei precipuam utilitatem Amen.*
(91r) Inhaltsübersicht zu Pars 1.
(91r) Pars 1 (Thorndike–Kibre 280). Inc.: [C]um aliquem pestis rapit eum taliter alterat et devorat ut velud incendium totum in brevi ... – Expl.: ... *eius genitricis alme tocusque celestis curie triumphantis Amen.*
(122r) Inhaltsübersicht zu Pars 2.
(122r) Pars 2 de venenis (Thorndike–Kibre 529). Inc.: [E]t si venenum multipliciter accipi possit hic per venenum id solum intellego quod qualitercumque humano corpori ... – Expl.: ... *dissonum quod me advertere nichil est meeque compaciendum est ignorancie et non arrogancie imputandum.*
Schlusschrift: *Explicit et est finis*. Besitzereintrag und Besitzvermerk (s. bei G).

IV (138–219[220])

- B: Pap. verschmutzt, am oberen Blattrand tw. Wasserflecken. Bl. 138–147 schmaler (290×210). Bilder und Nachweise der Wasserzeichen s. WZMA. Datierung nach Wasserzeichenbefund. Lagen: V¹⁴⁷ + 6.VI²¹⁸⁽²¹⁹⁾ + 1²¹⁹⁽²²⁰⁾. Lagen außen und in der Mitte durch Pergamentfalte verstärkt. Am Lagenbeginn Kustoden am oberen Blattrand in arabischen Ziffern (1 und 3–7) und am unteren Rand tw. ausgeschrieben, tw. in arabischen Ziffern (*primus sexternus, 3^{us} sexternus, 4^{us}, 5^{us}, 6^{us}*). Bl. 159v und 207v Lagenreklamanten erhalten. Bl. 138 neuzeitliches gelbes Papiersignakel der ULB Tirol.
- S: Bl. 138r–212v: Schriftraum 190/195×130/135. Zwei Spalten, von Tintenlinien gerahmt, zu 38–43 Zeilen. Zirkelstiche. Bl. 213r–219v: Schriftraum 230/235×160/170. Drei Spalten, von Tintenlinien gerahmt, zu 47–53 Zeilen. Bastarda von einer Hand. Ergänzungen und Notizen (Bl. 203r und 209r ausführlich) von demselben Schreiber wie T. I, II und III (= Schreiber von Neustift, Stiftsbibl., Cod. 453, T. II–IV und Neustift, Stiftsbibl., Cod. 123, Schreiber 2, möglicherweise zu identifizieren mit Bertoldus de Saxonia, s. bei G), Duktus der späteren Nachträge.
- A: Rote Auszeichnungsstriche, Paragraphzeichen, Unter- und Durchstreichungen, Überschriften. Platz für Lombarden freigelassen, nicht ausgeführt. Repräsentanten.
- 28 (138ra–161rb) ISAAC IUDAÆUS, ins Lat. übersetzt von <CONSTANTINUS AFRICANUS>: *Liber de urinis* (Druck: *Opera omnia*. Lugduni 1515. J. Peine, Die Harnschrift des Isaac Judaeus, Diss. Leipzig 1919, 10–74). Tit.: *Isaac de urinis*.

Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 748

Ursula Stampfer / Claudia Schretter-Picker: Die mittelalterlichen Handschriften in der Bibliothek des Augustiner Chorherrenstiftes Neustift. Unter Mitarbeit von Petra Ausserlechner, Giulia Gabrielli, Patrik Kennel, Gabriela Kompatscher Gufler, Walter Neuhauser, Anna Pinter, Susanne Rischpler, Maria Stieglecker, Lav -ubari- (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 529 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters IV,9). Wien 2021, 328.

328

Cod. 748

- (138ra) <CONSTANTINUS AFRICANUS> Praefatio (Thorndike–Kibre 688). Inc.: [I]n *Latinis quidem libris nullum auctorem invenire potui qui de urina certam et auctenticam cognicionem dederit* ... – Expl.: ... *de unaquaque urina et ypostasi quid significet etc.*
- (138ra) Text (Thorndike–Kibre 1608). Inc.: [U]rina est colamentum sanguinis et aliorum similiter humorum de nature quidem actionibus natum ... – Expl.: ... *Urina spumosa in superficie sicut uva (!) dolorem renum significat etc.*
Schlusschrift: *Expliciunt urine Ysac etc.*
(161v) nur Rahmung.
- 29 (162ra–212vb) ISAAC IUDAEUS, ins Lat. übersetzt von <CONSTANTINUS AFRICANUS> Liber de febribus (Druck: Opera omnia. Lyon 1515). Tit.: *Incipit Ysac de febribus.*
(162ra) <CONSTANTINUS AFRICANUS> Praefatio (Thorndike–Kibre 1304). Inc.: [Q]uoniam te karissime filii Iohannes lacrimas mesto cordis dolore perpetim effundere perspexi ... – Expl.: ... *Quibus itaque cognitis curas earum levissime impendere sciet.*
(162ra) Text (Thorndike–Kibre 820). Inc.: [L]iber ergo iste in V partes dividitur. Prima est de essentia febris eiusque diffinitione febris naturam et causas ... – Expl.: ... *sanguinem qui est eius materia et propter vicinitatem cordis etc.*
Schlusschrift: *Et sic est finis huius operis. Deo gracias.*
Zur Überlieferung s. R. Veit, Das Buch der Fieber des Isaac Israeli und seine Bedeutung im lateinischen Westen. Wiesbaden 2004.
- 30 (176ra, 212vb) VERSE aus REGIMEN SANITATIS SALERNITANUM (Ed.: S. Renzi, Collectio Salernitana V. Naples 1859).
- 30.1 (176ra) am unteren Blattrand vier VERSE aus REGIMEN SANITATIS SALERNITANUM (Ed. [V. 1 und 2] Renzi V. 2924–2925).
Tit.: *Metra.* – Inc.: *Est triplex tipus rigor oripilacio frigus/ ...* – Expl.: ... *A causa nigra sit oripilacio vera/ Est quartus tremor quod febres circuit has tres.*
Die letzten zwei Verse nicht bei Renzi.
- 30.2 (212vb) Sechs VERSE aus REGIMEN SANITATIS SALERNITANUM (Ed. Renzi V. 1588–1589, 1604–1605, 1590–1591).
Inc.: *Grana quater quinque scrupuli pro pondere summe/ ...* – Expl.: ... */Exagium solido difert in nomine solo.*
- 31 (212v) am unteren Blattrand NOTIZ.
Inc.: *Item nota quod febricitantibus acutatarum (!) febrium et etiam aliis qui paciuntur ...* – Expl.: ... *in lecto ut bene possit resistere et hoc per unam horam.*
- 32 (213ra–218vb) SYNONYMA RASIS (Thorndike–Kibre 73, 81). Auch Serapion und Mesue zugeschrieben.
Inc.: [Allia]seph puncti rubei qui sunt ut pulicis morsus et fiunt in omnibus membris ... – Expl.: ... [V]egi id est vitreolum. [V]erusca id est pondera etc.
Schlusschrift: *Expliciunt Synonima Rasis.*
- 33 (218vc) NOTIZEN.
Tit.: *Questio utrum spiritus sit subiectum sanitatis.* – Inc.: *Spiritus est vapor temperatus genitus ex parte subtiliori sanguinis ...* – Expl.: ... *dicitur de turbulencia oculi.*
Darunter: *Venetus color id est celescis (!).*
(219r) Besitzvermerk (s. bei G).
(219v) nur Rahmung.

L. Š.

Neustift/Novacella, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 748

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=35514

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER - Online manuscript description \(HMML\)](#)