

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 187

Alois Haidinger: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg. Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 225 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,2). Wien 1991, 139.

CCI 187

139

- E: Halbfranzband mit Golddruck, um 1840. Buchblock beschnitten, Schnitt unverziert. Rückentitel *Epistolarum D. Pauli expositio*. Spuren des mittelalterlichen Einbandes.
- G: Besitzvermerk *Liber sancte Marie virginis in Newnburga claustrali* des 15. Jh. auf 1r, 156r, 344r; Besitzanzeige vom 16. September 1656 auf 1r. Signaturen des 15. Jh.: *d 3* (4r), *d 14* (1r). Signatur *68* des 17. Jh. (?) auf 1r.
- L: Kat.-Fragment, Nr. 107. – Fischer 50. – Pfeiffer-Černík I 125 f. – Glorieux 17 d. – RB 6882–6895 (RB IV S. 414).

(1ra–344rb) (PETRUS DE TARENTASIA (INNOCENTIUS V.)) Postilla super epistolas Pauli apostoli. Redactio secunda (Druck: Hain 7815 u. ö. Kaeppli 3339; RB 6882–6895).

(1ra) Prolog „Dedi te in lucem gentium“; (1vb) Prolog „Vas electionis“; (3rb) Prolog „Principia rerum“; (6ra) in ep. ad Romanos (RB 6882).

(68rb) In I ep. ad Corinthios (RB 6883).

(124va) In II ep. ad Corinthios (RB 6884).

(154vab) In ep. ad Hebraeos; Anfang. Fortsetzung von gleicher Hand auf 306ra. Der gleiche Text nochmals auf 304vb–305rb (s. auch Sigle B).

(155ra) In ep. ad Galathas (RB 6885).

(179ra) In ep. ad Ephesios (RB 6886).

(203ra) In ep. ad Philippenses (RB 6887).

(220rb) In ep. ad Colossenses (RB 6888).

(250vb–252vb, 225ra–238vb) In I ep. ad Thessalonicenses (RB 6889).

(238vb, 253ra–261rb) In II ep. ad Thessalonicenses (RB 6890).

(261rb) In I ep. ad Timotheum (RB 6891).

(281va) In II ep. ad Timotheum (RB 6892).

(294va) In ep. ad Titum (RB 6893).

(302va) In ep. ad Philemonem (RB 6894).

(304va) In ep. ad Hebraeos (RB 6895).

(344v, 345rv) leer.

CCI 187**GUILELMUS PERALDUS. LOTHARIUS SEGNI. NICOLAUS DE BYARDO**

Pap. 216 Bl. 270 × 200. Niederösterreich (?), 1458.

B: Wasserzeichen s. Registerband. Lagen: 18.VI²¹⁶.

S: Schriftraum 195/200 × 135/140. Zwei Spalten zu 45–50 Zeilen. Kolumnen von durchgezogenen Tintenlinien gerahmt. – Textualis einer einzigen Hand. Vollendet nach dem 25. Juli 1458 (s. 215rb).

A: Rote Unterstreichungen, Auszeichnungsstriche von Anfangsbuchstaben und Interpunktionsstriche. Zahlreiche rote Lombarden; zu den Kapiteln meist zweizeilig, auf 1r, 129r, 146v drei- und vierzeilig. Stilisiertes Blatt im Binnengrund der Lombarden auf 1r und 146v.

E: Halbfranzband mit Golddruck, um 1840. Buchblock beschnitten, Schnitt gelb. Rückentitel *GUILELMUS PERALDUS. SUMMA DE VITIIS*.

G: Keine Besitzvermerke und Signaturen.

L: Bei Fischer versehentlich nicht erwähnt. – Pfeiffer-Černík I 126 f. und S. X. – Kaeppli 1622 A und 3046. – Lotario dei Segni, *De miseria condicionis humane*, ed. R. E. Lewis. Athens (Georgia) 1978, 241. – Bloomfield 1753.

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 187

Alois Haidinger: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg. Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 225 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,2). Wien 1991, 140.

140

CCI 188–189

- 1 (Ira–128va) (GUILIELMUS PERALDUS:) Summa vitiorum (Druck: Hain 12383 u. ö. – Kaeppli 1622 A; Bloomfield 1628). Ohne Tabula.
 Inc.: *Dicturi de singulis viciis, cum opportunitas se offert, incipiemus a vicio gula...* (2ra) De vitio gulae. Inc.: *Dicitur Luc. 1^o: Vinum et siceram non bibit* (Luc. 1,15). *Et sunt verba angeli ad commendacionem Iohannis Baptiste, qui abstinens fuit in omni vita sua...* (6ra) de luxuria, (14va) de avaritia, (32rb) de accidia, (40ra) de superbia, (77va) de invidia, (80rb) de ira. (95va) De peccato linguae. Inc.: *Expedito de septem peccatis capitalibus modo dicendum (!) est de peccatis lingue. Multi enim cavent sibi ab aliis peccatis qui non precustodiunt liquam suam...*
 Expl.: *...Taceamus igitur, ut cum silencio possimus vitam ingredi sempiternam. Quod nobis prestare dignetur, qui peccatum non fecit, dominus noster Iesus Christus vivens in secula seculorum. Amen.*
 (128vb) leer.
- 2 (129ra–146rb) LOTHARIUS SEGNI (INNOCENTIUS III.): De miseria humanae conditionis libri tres (PL 217, 701–746; ed. Lewis, a. O. 93–233. Bloomfield 1753). Vor jedem Buch ein Kapitelverzeichnis.
 Tit.: *Incipit Lotharius de vilitate humane condicionis. Qui post hoc papa electus Innocencius tercius vocatus est. Scriptum per eum pro Portuensi episcopo.*
 Inc.: *Domino patri karissimo P(etro), Portuensi episcopo, Lotharius...*
 (129rb) Buch 1, (135rb) 2, (142vb) 3.
- 3 (146va–215rb) (NICOLAUS DE BYARDO:) Summa de abstinentia (Druck: Hain 6152 u. ö. – RB 5695; Kaeppli 3046). Ohne Themen- und Kapitelverzeichnis (vorliegender Text mit den genannten Verzeichnissen hingegen in CCI 569, Ira–121vb); keine Kapitelüberschriften.
 Inc.: *Duplex est abstinentia, detestabilis et laudabilis. Detestabilis ut in ypocritis, avaris et gulosis...* – Expl.: *...que preparavit Deus electis suis. Ad que nos perducere dignetur Ihesus, qui...*
 (215rb) Datierung, Lokalisierung (Dat. Hss., Tafel 52): *Et sic est finis istius tractatuli, qui scriptus est tempore, quo magne lites sew gwerre fuerunt in Austria et foris... Anno domini etc. LVIII^o post Iacobi* (25. Juli) etc.
 (215v–216v) leer.

CCI 188–189

PETRUS DE TARENTASIA

Pap. 2 Bde.: 251; 209 Bl. 285/292 × 215/225. Klosterneuburg, um 1390.

- B: Wasserzeichen s. Registerband. Lagenzählung in röm. Zahlzeichen; in Bd. 1 jeweils zu Beginn, in Bd. 2 jeweils am Ende der Lagen und zusätzlich auf 1r. Kolummentitel: Brieffitel und Kapitelzählung.
- S: Schriftraum 215/220 × 150/155. Zwei Spalten. In Bd. 1 34–44 Zeilen, in Bd. 2 meist 40–41 Zeilen. Kolumnen von durchgezogenen Tintenlinien gerahmt. – Bastarda einer einzigen (?) Hand; Rubriken vom Haupttextschreiber. – Marginalien: wenige Korrekturen von der Hand des Haupttextschreibers (z. B. Bd. 1, 68v, 198r; Bd. 2, 49v, 165v); zahlreiche Materienrubriken einer einzigen Hand des 15. Jh. (z. B. Bd. 1, 8v, 15v; Bd. 2, 1r, 147v).
- A: Rote Auszeichnungsstriche von Satzmajuskeln, Interpunktionsstriche, Unterstreichungen, Paragraphenzeichen, Kolummentitel. Die zahlreichen *Qo* und *go* (Quaestio) auf den Freirändern gleichfalls in Rot oder rot gestrichen. – Zahlreiche rote Lombarden von einer einzigen Hand: zu den Unterabschnitten der Kapitel meist zweizeilig und schmucklos, zu den Kapitelanfängen überwiegend vier- bis fünfzeilig und

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 187

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=362

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER](#) - Online manuscript description (HMML)