Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 188

Alois Haidinger: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg. Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 225 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,2). Wien 1991, 140.

140

1 (1ra-128va) (GUILELMUS PERALDUS:) Summa vitiorum (Druck: Hain 12383 u. ö. – Kaeppeli 1622 A; Bloomfield 1628). Ohne Tabula.

CCl 188-189

Inc.: Dicturi de singulis viciis, cum opportunitas se offert, incipiemus a vicio gule... (2ra) De vitio gulae. Inc.: Dicitur Luc. Iº: Vinum et siceram non bibet (Luc. 1,15). Et sunt verba angeli ad commendacionem Iohannis Baptiste, qui abstinens fuit in omni vita sua... (6ra) de luxuria, (14va) de avaritia, (32rb) de accidia, (40ra) de superbia, (77va) de invidia, (80rb) de ira. (95va) De peccato linguae. Inc.: Expedito de septem peccatis capitalibus modo dicendum (!) est de peccatis ligue. Multi enim cavent sibi ab aliis peccatis qui non precustodiunt liguam suam... Expl.: ... Taceamus igitur, ut cum silencio possimus vitam ingredi sempiternam. Quod nobis prestare dignetur, qui peccatum non fecit, dominus noster Iesus Christus vivens in secula seculorum. Amen.

(128vb) leer.

2 (129ra-146rb) LOTHARIUS SEGNI (INNOCENTIUS III.): De miseria humanae conditionis libri tres (PL 217, 701-746; ed. Lewis, a. O. 93-233. Bloomfield 1753). Vor jedem Buch ein Kapitelverzeichnis.

Tit.: Incipit Lotharius de vilitate humane condicionis. Qui post hoc papa electus Innocencius tercius vocatus est. Scriptum per eum pro Portuensi episcopo.

Inc.: Domino patri karissimo P(etro), Portuensi episcopo, Lotharius... (129rb) Buch 1, (135rb) 2, (142vb) 3.

3 (146va-215rb) (NICOLAUS DE BYARDO:) Summa de abstinentia (Druck: Hain 6152 u.ö. – RB 5695; Kaeppeli 3046). Ohne Themen- und Kapitelverzeichnis (vorliegender Text mit den genannten Verzeichnissen hingegen in CCl 569, 1ra-121vb); keine Kapitelüberschriften.

Inc.: Duplex est abstinencia, detestabilis et laudabilis. Detestabilis ut in ypocritis, avaris et gulosis... – Expl.: ... que preparavit Deus electis suis. Ad que nos perducere dignetur Ihesus, qui ...

(215rb) Datierung, Lokalisierung (Dat. Hss., Tafel 52): Et sic est finis istius tractatuli, qui scriptus est tempore, quo magne lites sew gwerre fuerunt in Austria et foris... Anno domini etc. LVIIIº post Iacobi (25. Juli) etc.

(215v-216v) leer.

CCI 188-189

PETRUS DE TARENTASIA

Pap. 2 Bde.: 251; 209 Bl. $285/292 \times 215/225$. Klosterneuburg, um 1390.

- B: Wasserzeichen s. Registerband. Lagenzählung in röm. Zahlzeichen; in Bd. 1 jeweils zu Beginn, in Bd. 2 jeweils am Ende der Lagen und zusätzlich auf 1r. Kolumnentitel: Brieftitel und Kapitelzählung.
- S: Schriftraum 215/220 x 150/155. Zwei Spalten. In Bd. 1 34-44 Zeilen, in Bd. 2 meist 40-41 Zeilen. Kolumnen von durchgezogenen Tintenlinien gerahmt. Bastarda einer einzigen (?) Hand; Rubriken vom Haupttextschreiber. Marginalien: wenige Korrekturen von der Hand des Haupttextschreibers (z. B. Bd. 1, 68v, 198r; Bd. 2, 49v, 165v); zahlreiche Materienrubriken einer einzigen Hand des 15. Jh. (z. B. Bd. 1, 8v, 15v; Bd. 2, 1r, 147v).
- A: Rote Auszeichnungsstriche von Satzmajuskeln, Interpunktionsstriche, Unterstreichungen, Paragraphenzeichen, Kolumnentitel. Die zahlreichen Qo und qo (Quaestio) auf den Freirändern gleichfalls in Rot oder rot gestrichen. Zahlreiche rote Lombarden von einer einzigen Hand: zu den Unterabschnitten der Kapitel meist zweizeilig und schmucklos, zu den Kapitelanfängen überwiegend vier- bis fünfzeilig und

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 188

Alois Haidinger: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg. Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 225 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,2). Wien 1991, 141.

CCl 188 · CCl 189

141

häufig mit ausgespartem Ornament und schlichtem Fleuronnée, jeweils zu Beginn der beiden Bände siebenzeilige, ornamental schwarz-rot geteilte Lombardinitiale mit rotem Fleuronnée. Im Binnengrund wiederholt Gesichter eingezeichnet (z. B. Bd. 1, 115rb; Bd. 2, 137ra). – Bd. 1, 63ra Flechtbandinitiale S, 77va Initiale I mit zwei angesetzten Profilmasken, 104va Dracheninitiale S.

Bd. 1, 90v: Initiale *P(aulus)* mit Autorbild: Halbfigur des Apostels mit Schwert und Buch. Mit schwarzer Tinte gezeichnet, gelb und rot koloriert. Sieben- bis 18zeilige, ornamental rot-gelb geteilte Lombarde mit aufgelegtem floralem Motiv und roten Fleuronnéeausläufern.

- E: Halbfranzbände mit Golddruck, um 1840. Buchblöcke beschnitten. Rückentitel Commentarius in aliquas ep. D. Pauli (Bd. 1) bzw. Epistolarum expositio (Bd. 2). Spuren der mittelalterlichen Ketteneinbände. Je ein schmaler Pergamentfalz (Hs.-Fragmente) nach Bl. 12 in Bd. 1 und nach Bl. 193 in Bd. 2.
- G: Besitzvermerke des 15. Jh. in Bd. 1 auf 131r und 251v, in Bd. 2 auf 110r und 209v: Liber sancte Marie virginis (Bd. 1, 131r ohne virginis) in Newburga (Bd. 2, 209v Newwurga) claustrali. Signaturen des 15. Jh.: d 4 bzw. d 5 (jeweils 4r) sowie d 15 bzw. d 16 (jeweils 1r). Signatur 22 des 17. Jh. (?) auf 1r in Bd. 2. Bleistiftsignatur 393 des 18. Jh. auf 1r in Bd. 1.
- L: Kat.-Fragment, Nr. 197 f. Fischer 51. Pfeiffer-Černík I 127. Glorieux 17 d. RB IV S. 414.

⟨PETRUS DE TARENTASIA (INNOCENTIUS V.):⟩ Postilla in epistolas Pauli. Redactio prima (Kaeppeli 3339. RB 6868–6881: irrtümlich bei den Hss. der redactio secunda [RB IV S. 414] verzeichnet).

CCl 188 (Bd. 1)

- B: Lagen: 20.VI²⁴⁰ + (VI-1)²⁵¹. Bl. 241 gegenblattlos. In den Lagenmitten schmale Pergamentfälze: teils unbeschrieben, teils Hss.-Fragmente (z. B. nach Bl. 103, 114, 210). Kustoden jeweils zu Lagenanfang in arab. Ziffern. Blattsignaturen in Lage 1-13: jeweils a-i, k-m. Stockflecken auf den oberen Freirändern.
- 1 (1ra-251ra) (Petrus de Tarentasia:) Postilla in epistolas Pauli, redactio prima. (1ra) Prolog "Dedi te in lucem gentium", (2ra) Prolog "Principia rerum", (2vb) in ep. ad Romanos (RB 6868); (90va) in I ep. ad Corinthios (RB 6869); (167rb) in II ep. ad Corinthios (RB 6870); (220vb) in ep. ad Galathas (RB 6871). (251ra) Von nahzeitiger Hand Explicit Gorran nachgetragen. (251rb-v) ohne Text.

CCl 189 (Bd. 2)

- B: Lagen: 11.VI¹³² + (IV+4)¹⁴⁴ + 2.VI¹⁶⁸ + (V+2)¹⁸⁰ + 2.VI²⁰⁴ + 5 (?)²⁰⁹. Bei Neubindung des Codex erstes und zweites Blatt der elften sowie erstes und letztes Blatt der 15. Lage vertauscht. Einzelblätter: 133 f., 143 f., 169, 180. Kustoden jeweils am Lagenende sowie auf 1r in arab. Ziffern. Papier durch Tintenfraß stellenweise braun (z. B. 187).
- 2 (1ra-209rb) (Petrus de Tarentasia:) Postilla in epistolas Pauli, redactio prima. (1ra) In ep. ad Ephesios (RB 6872); (31ra) in ep. ad Philippenses (RB 6873); (50rb) in ep. ad Colossenses (RB 6874); (69rb) in I ep. ad Thessalonicenses (RB 6875); (85va) in II ep. ad Thessalonicenses (RB 6876); (97rb) in I ep. ad Timotheum (RB 6877); (122va) in II ep. ad Timotheum (RB 6878); (137ra) in ep. ad Titum (RB 6879); (146vb) in ep. ad Philemonem (RB 6880); (149va) in ep. ad Hebraeos (RB 6881). (209v) ohne Text.

2025-12-08 page 3/3

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 188

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=363

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description: OLIVER - Online manuscript description (HMML)