

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 102

Alois Haidinger: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg. Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 225 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,2). Wien 1991, 4.

4

CCI 102

c.11–C.9 q.3 c.21, (53ra–92vb) C.17 q.1 c.3–C.24 q.3 c.27, (93ra–102vb) C.29 q.1–C.32 q.6 c.2. Paleae: Codex überprüft nach der Paleae-Liste bei J. Rambaud, *Les additions*, in: *L'âge classique 1140–1378. Sources et théorie du droit (Histoire du Droit et des Institutions de l'Eglise en Occident 7)*. Paris 1965, 109. Folgende, der bei Rambaud genannten Paleae finden sich nicht in der Hs.: D.9 c.1, 2; D.18 c.1, 11; D.19 c.1; D.23 c.13; C.8 q.1 c.2; C.9 q.1 c.2, 3; C.17 q.4 c.24, 26; C.21 q.3 c.1.

2 (Ira–102vb) GLOSSEN: (ALANUS ANGLICUS:) Apparatus „Ius naturale“ (ältere Schicht); (IOHANNES TEUTONICUS:) Glossa ordinaria (jüngere Schicht). Glossen nur in Auswahl; Iohannes-Glossen zum Teil auf Rasur.

Anfangsglosse aus dem Apparat des Iohannes Teutonicus (hellbraune Tinte auf Rasur): (Ira Z. 14) *Tractaturus Gratianus de iure canonico primo incipit a simplicioribus secundum naturam, scilicet a iure naturali...* (vgl. Kuttner 72 f.). – Akkusationsformel ad dict. fin. C.2 q.8, v. libellorum aus dem Apparat des Alanus: (39v) *Anno domini millesimo c. imperii h(enrici)...* (vgl. Kuttner 69 f.). – Glosse ad pr. C.9 q.1 auf 50v und 51r von Iohannes Teutonicus (vgl. Kuttner 75).

Nachgetragener VERS (Walther, Prov. 4176) auf 5v.

CCI 102**GOFFREDUS DE TRANO**

Perg. I, 99 Bl. 415 × 250. Oberitalien, 2. Hälfte 13. Jh.

B: Pergament guter Qualität: wenige Löcher, selten unregelmäßig geformte Seitenränder. Lagen: 1¹ + 9.V⁹⁰ + (IV + 1)⁹⁹. Bl. I (Vorsatzblatt, zu 325 × 225 beschnitten) und 91 gegenblattlos; die ersten zwei Quinionen der Hs. verloren. Gerahmte Reklamanten.

S: Schriftraum 265 × 145/160. Zwei Spalten zu 66 Zeilen. Stiftlinierung, nur auf wenigen Blättern (z. B. 90v) erkennbar: Vertikale Begrenzungslinien der Kolonnen über die Schriftraumränder hinausgezogen; Zeilenlinien von Schriftraumrand zu Schriftraumrand durchgezogen. – Leicht linksgeneigte Textualis. Wenige Marginalien (z. B. 17v, 22v); fast ausschließlich Korrekturen einer einzigen, nahezeitigen Hand. Auf den unteren Freirändern Vorschreibungen für die Überschriften.

A: Rote Überschriften, rote und blaue Paragraphenzeichen. Im Text Platz für Initialen (meist vierzeilig, zu den Buchanfängen bis zu zehnzeilig) sowie für eine sparrenförmige Konsanguinitätstafel (68v: 46/28 Zeilen) und eine Verwandtschaftstafel (69v: 32 Zeilen) ausgespart. Initialen und Tafeln nicht ausgeführt.

E: Halbfranzband mit Golddruck, um 1840. Buchblock beschnitten. Rückentitel *Jus canon(um)*. Vorsatzblatt ursprünglich als VD-Spiegelblatt in Verwendung (Klebespuren auf der Versoseite).

G: Besitzvermerk *Liber sancte Marie virginis in Newnburga claustrali* auf 47r und (ohne *claustrali*) 99v. Besitzanzeige vom 28. Oktober 1656 auf Ir. – Signaturen des 15. Jh. auf Ir oben: *J 11* und *l 13 Subtus* (beide Signaturen, mit Ausnahme von *Subtus*, getilgt) sowie rote Signatur *J.12.S(ubtus)*. Bleistiftsignaturen des 18. Jh. auf Ir unten: *1393* (gestrichen) und *1413*.

L: Fischer 30. – Schulte, *Rechtshandschriften* 577, Nr. 53. – Pfeiffer-Černík I 69.

(Irv) Vorsatzblatt. Rectoseite mit Besitzvermerk und Signaturen, Versoseite leer.

(Ira–99vb) <GOFFREDUS DE TRANO:> *Summa super rubricis Decretalium* (Druck: Hain 15599 u. ö.). Inc. mut.:] *dicit, sed hoc verbum est secundo loco...* (zu X.1.27). Tit. vgl. CCI 657, 23ra: *De officio sacriste*.

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 102

Alois Haidinger: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg. Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 225 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,2). Wien 1991, 5.

CCI 103

5

(15rb) Buch 2, (40va) 3, (62vb) 4, (74va) 5.

Expl.: ...*qui summam habituri sunt habeatis apparatus et propterea malui repeti, quam deesse.*

Nach zwei Leerzeilen VERS von gleicher Hand: *Gracia sit Christo, de cuius munere sisto.*

(66v) MERKVERS zu X.4.7 (nahzeitiger Nachtrag auf dem unteren Freirand): *Impedimenta matrimonii: Incestus, raptus, sponsate mors mulieris, susceptus proprie sobolis, mors presbiteralis. Aut si peniteat sollempniter, aut si simoniam suscipiat. Prohibent hec coniugium sociandum.*

CCI 103**IUSTINIANUS. BONIFATIUS VIII.**

Pap. 96 Bl. 415 × 285. Klosterneuburg, Mitte 15. Jh.

B: Zwei Teile: 1–48 bzw. 49–96, annähernd gleichzeitig entstanden (Übereinstimmung hinsichtlich des verwendeten Papiers sowie in Schrift und Ausstattung). Wasserzeichen s. Registerband. Lagen: 6.VI⁷² + (V+2)⁸⁴ + VI⁹⁶. Bl. 75 und 82 gegenblattlos. Reklamanten. Kustoden in arab. Ziffern jeweils zum Lagenende rechts unten. Mittelalterliche Ziffernfoliierung. Getrennte Blatt- und Lagenzählung für jeden der beiden Teile.

S: Schriftraum 290/295 × 175/180. Zwei Spalten zu 57–58 Zeilen (Hand A) bzw. 48–53 Zeilen (Hand B). Tintenlinierung. Schriftkolumnen von durchgezogenen Linien gerahmt. – Mindestens drei Schreiber: A (evtl. mehrere Hände) 1ra–43va, 61ra–94va (Textualis; Zeilenlinierung), B 49ra–60vb, 94va–95va (Bastarda; keine Zeilenlinierung), C 43va–44ra, 96rb, 96va (nahzeitige Nachträge in Bastarda). Auf von Hand A beschriebenen Blättern, in der jeweils ersten Schriftspiegelzeile, häufig vergrößerte, zum Teil als Cadellen ausgebildete Anfangsbuchstaben (z. B. 31ra, 33va, 37ra). – Marginalien: fast ausschließlich zu Text 1, überwiegend Materienrubriken, von mehreren nahzeitigen Händen.

A: Rote Unterstreichungen von Lemmata, Paragraphenzeichen, Überschriften und Schlußschriften. Zahlreiche rote, in der Regel zwei- bis vierzeilige Lombarden von mehreren Händen.

E: Halblederband. Klosterneuburg, 15. Jh. und um 1840.

Mittelalterliche Holzdeckel mit nach innen abgeschrägten Kanten. Rückenleder (Rindleder) ca. 4 cm über die Deckel gezogen. Vier Bünde; Heftung auf Hanffäden. Buchblock beschnitten. – Rückenleder mit Golddruck in der Art der Klosterneuburger Halbfranzbände um 1840 erneuert. Rückentitel *Iustit (Institutiones) Justin(iani) et VI. (Liber Sextus) Decretal(ium)*. Spiegelblätter aus neuzeitlichem Papier.

G: Besitzanzeige des Stiftes vom 1. September 1656 auf 1r.

L: Fischer 30. – Pfeiffer–Černík I 69 f. – Dolezalek I.

1 (1ra–43va) IUSTINIANUS: Institutiones (Ed.: C.I.Civ. I S. XXI, 1–56).

(8rb) Buch 2, (21va) 3, (33va) 4.

(43va–44ra) Tabula titulorum. Mit Seitenverweisen. Nachtrag.

(44rb–48v) Unbeschrieben.

2 (49ra–95va) BONIFATIUS VIII.: Liber Sextus (Ed.: Friedberg II 933–1124).

(66rb) Buch 2, (71vb) 3, (84va) 4, (85ra) 5.

Schlußschrift: *Bonifacius papa octavus.*

(95vb–96ra) Unbeschrieben.

3 (96rb) *Nota hec nomina auctorum qui leges conposuerunt: Wlpianus, Gaius, Paulus, Affricanus . . . Therencius.* 18 Namen.

4 (96va) Aufstellung des Finanzbedarfes der römischen Kurie(?). Nachtrag. Schriftbild stark abgerieben.

Inc.: *Curie Romane dicunt . . . perpetuis temporibus 24 cardinales . . .*

Expl.: . . . *Summa vera III^c mill. 15 m I^c et L ducatos per annum debet habere se ap.*

(96vb) leer.

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 102

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=39

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER](#) - Online manuscript description (HMML)