

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 102

Alois Haidinger: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg. Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 225 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,2). Wien 1991, 4.

4

CCI 102

c.11–C.9 q.3 c.21, (53ra–92vb) C.17 q.1 c.3–C.24 q.3 c.27, (93ra–102vb) C.29 q.1–C.32 q.6 c.2. Paleae: Codex überprüft nach der Paleae-Liste bei J. Rambaud, *Les additions*, in: *L'âge classique 1140–1378. Sources et théorie du droit (Histoire du Droit et des Institutions de l'Eglise en Occident 7)*. Paris 1965, 109. Folgende, der bei Rambaud genannten Paleae finden sich nicht in der Hs.: D.9 c.1, 2; D.18 c.1, 11; D.19 c.1; D.23 c.13; C.8 q.1 c.2; C.9 q.1 c.2, 3; C.17 q.4 c.24, 26; C.21 q.3 c.1.

2 (Ira–102vb) GLOSSEN: (ALANUS ANGLICUS:) Apparatus „Ius naturale“ (ältere Schicht); (IOHANNES TEUTONICUS:) Glossa ordinaria (jüngere Schicht). Glossen nur in Auswahl; Iohannes-Glossen zum Teil auf Rasur.

Anfangsglosse aus dem Apparat des Iohannes Teutonicus (hellbraune Tinte auf Rasur): (Ira Z. 14) *Tractaturus Gratianus de iure canonico primo incipit a simplicioribus secundum naturam, scilicet a iure naturali*... (vgl. Kuttner 72f.). – Akkusationsformel ad dict. fin. C.2 q.8, v. libellorum aus dem Apparat des Alanus: (39v) *Anno domini millesimo c. imperii h(enrici)*... (vgl. Kuttner 69f.). – Glosse ad pr. C.9 q.1 auf 50v und 51r von Iohannes Teutonicus (vgl. Kuttner 75).

Nachgetragener VERS (Walther, Prov. 4176) auf 5v.

CCI 102

GOFFREDUS DE TRANO

Perg. I, 99 Bl. 415 × 250. Oberitalien, 2. Hälfte 13. Jh.

B: Pergament guter Qualität: wenige Löcher, selten unregelmäßig geformte Seitenränder. Lagen: 1¹ + 9.V⁹⁰ + (IV + 1)⁹⁹. Bl. I (Vorsatzblatt, zu 325 × 225 beschnitten) und 91 gegenblattlos; die ersten zwei Quinionen der Hs. verloren. Gerahmte Reklamanten.

S: Schriftraum 265 × 145/160. Zwei Spalten zu 66 Zeilen. Stiftlinierung, nur auf wenigen Blättern (z. B. 90v) erkennbar: Vertikale Begrenzungslinien der Kolumnen über die Schriftraumränder hinausgezogen; Zeilenlinien von Schriftraumrand zu Schriftraumrand durchgezogen. – Leicht linksgeneigte Textualis. Wenige Marginalien (z. B. 17v, 22v); fast ausschließlich Korrekturen einer einzigen, nahzeitigen Hand. Auf den unteren Freirändern Vorschreibungen für die Überschriften.

A: Rote Überschriften, rote und blaue Paragraphenzeichen. Im Text Platz für Initialen (meist vierzeilig, zu den Buchanfängen bis zu zehnzeilig) sowie für eine sparrenförmige Konsanguinitätstafel (68v: 46/28 Zeilen) und eine Verwandtschaftstafel (69v: 32 Zeilen) ausgespart. Initialen und Tafeln nicht ausgeführt.

E: Halbfranzband mit Golddruck, um 1840. Buchblock beschnitten. Rückentitel *Jus canon(um)*. Vorsatzblatt ursprünglich als VD-Spiegelblatt in Verwendung (Klebspuren auf der Versoseite).

G: Besitzvermerk *Liber sancte Marie virginis in Newnburga claustrali* auf 47r und (ohne *claustrali*) 99v. Besitzanzeige vom 28. Oktober 1656 auf Ir. – Signaturen des 15. Jh. auf Ir oben: *J 11* und *l 13 Subtus* (beide Signaturen, mit Ausnahme von *Subtus*, getilgt) sowie rote Signatur *J.12.S(ubtus)*. Bleistiftsignaturen des 18. Jh. auf Ir unten: *1393* (gestrichen) und *1413*.

L: Fischer 30. – Schulte, *Rechtshandschriften* 577, Nr. 53. – Pfeiffer–Černík I 69.

(Irv) Vorsatzblatt. Rectoseite mit Besitzvermerk und Signaturen, Versoseite leer.

(Ira–99vb) (GOFFREDUS DE TRANO:) *Summa super rubricis Decretalium* (Druck: Hain 15599 u. ö.). Inc. mut.:] *dicit, sed hoc verbum est secundo loco*... (zu X.1.27). Tit. vgl. CCI 657, 23ra: *De officio sacriste*.

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 102

Alois Haidinger: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg. Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 225 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,2). Wien 1991, 5.

CCI 103

5

(15rb) Buch 2, (40va) 3, (62vb) 4, (74va) 5.

Expl.: ...*qui summam habituri sunt habeatis apparatus et propterea malui repeti, quam deesse.*

Nach zwei Leerzeilen VERS von gleicher Hand: *Gracia sit Christo, de cuius munere sisto.*

(66v) MERKVERS zu X.4.7 (nahzeitiger Nachtrag auf dem unteren Freirand): *Impedimenta matrimonii: Incestus, raptus, sponsate mors mulieris, susceptus proprie sobolis, mors presbiteralis. Aut si peniteat sollempniter, aut si simoniam suscipiat. Prohibent hec coniugium sociandum.*

CCI 103

IUSTINIANUS. BONIFATIUS VIII.

Pap. 96 Bl. 415 × 285. Klosterneuburg, Mitte 15. Jh.

B: Zwei Teile: 1–48 bzw. 49–96, annähernd gleichzeitig entstanden (Übereinstimmung hinsichtlich des verwendeten Papiers sowie in Schrift und Ausstattung). Wasserzeichen s. Registerband. Lagen: 6.VI⁷² + (V+2)⁸⁴ + VI⁹⁶. Bl. 75 und 82 gegenblattlos. Reklamanten. Kustoden in arab. Ziffern jeweils zum Lagenende rechts unten. Mittelalterliche Ziffernfoliierung. Getrennte Blatt- und Lagenzählung für jeden der beiden Teile.

S: Schriftraum 290/295 × 175/180. Zwei Spalten zu 57–58 Zeilen (Hand A) bzw. 48–53 Zeilen (Hand B). Tintenlinierung. Schriftkolumnen von durchgezogenen Linien gerahmt. – Mindestens drei Schreiber: A (evtl. mehrere Hände) 1ra–43va, 61ra–94va (Textualis; Zeilenlinierung), B 49ra–60vb, 94va–95va (Bastarda; keine Zeilenlinierung), C 43va–44ra, 96rb, 96va (nahzeitige Nachträge in Bastarda). Auf von Hand A beschriebenen Blättern, in der jeweils ersten Schriftspiegelzeile, häufig vergrößerte, zum Teil als Cadellen ausgebildete Anfangsbuchstaben (z. B. 31ra, 33va, 37ra). – Marginalien: fast ausschließlich zu Text 1, überwiegend Materienrubriken, von mehreren nahzeitigen Händen.

A: Rote Unterstreichungen von Lemmata, Paragraphenzeichen, Überschriften und Schlußschriften. Zahlreiche rote, in der Regel zwei- bis vierzeilige Lombarden von mehreren Händen.

E: Halblederband. Klosterneuburg, 15. Jh. und um 1840.

Mittelalterliche Holzdeckel mit nach innen abgeschrägten Kanten. Rückenleder (Rindleder) ca. 4 cm über die Deckel gezogen. Vier Bünde; Heftung auf Hanffäden. Buchblock beschnitten. – Rückenleder mit Golddruck in der Art der Klosterneuburger Halbfranzbände um 1840 erneuert. Rückentitel *Iustit* (Institutiones) *Justin(iani) et VI.* (Liber Sextus) *Decretal(ium)*. Spiegelblätter aus neuzeitlichem Papier.

G: Besitzanzeige des Stiftes vom 1. September 1656 auf 1r.

L: Fischer 30. – Pfeiffer–Černík I 69 f. – Doležalek I.

1 (1ra–43va) IUSTINIANUS: Institutiones (Ed.: C.I.Civ. I S. XXI, 1–56).

(8rb) Buch 2, (21va) 3, (33va) 4.

(43va–44ra) Tabula titulorum. Mit Seitenverweisen. Nachtrag.

(44rb–48v) Unbeschrieben.

2 (49ra–95va) BONIFATIUS VIII.: Liber Sextus (Ed.: Friedberg II 933–1124).

(66rb) Buch 2, (71vb) 3, (84va) 4, (85ra) 5.

Schlußschrift: *Bonifacius papa octavus.*

(95vb–96ra) Unbeschrieben.

3 (96rb) *Nota hec nomina auctorum qui leges conposuerunt: Wlpianus, Gaius, Paulus, Affricanus ... Therencius.* 18 Namen.

4 (96va) Aufstellung des Finanzbedarfes der römischen Kurie(?). Nachtrag. Schriftbild stark abgerieben.

Inc.: *Curie Romane dicunt ... perpetuis temporibus 24 cardinales ...*

Expl.: ... *Summa vera III^c mill. 15 m I^c et L ducatos per annum debet habere se ap.*

(96vb) leer.

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 102

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=39

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER](#) - Online manuscript description (HMML)