

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 243

Franz Lackner: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Alois Haidinger, Martin Haltrich und Maria Stieglecker (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 434 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,3). Wien 2012, 145. [Digitalisat]

CCI 242 · CCI 243

145

instantiam frequentiamque tradidit... – Expl. mut.: *...illibato semper corde pariter et*
(= PL 94, 168–174 A 13. CC 122, 272–279, Z. 264)

Die Homilie zusammengesetzt aus <BEDA VENERABILIS:> In Lucae evangelium expositio, lib. III, cap. 11 (CC 120, 228, Z. 2433–2463) bis *...qui sine tedio largissime donat quod petitur* und <BEDA VENERABILIS:> Homilia II,14 (PL 94, 168–174 A 13. CC 122, 272–279, Z. 264. CPL 1367), beginnend mit *Dominus etenim et salvator noster ad celestis regni gaudia nos pervenire desiderans...*

CCI 243

RICHARDUS DE SANCTO VICTORE. INTERPRETATIONES NOMINUM HEBRAICORUM

Perg. I, 93 Bl. 272×205. Frankreich, 1. Hälfte 13. Jh.

- B: Zwei Teile, I: 1–52 und II: 53–93. – HFFH. Pergament verschiedentlich mit Dehnungslöchern und früher vernähten Rissen; Bl. 1 in der rechten unteren Ecke mit Pergament ergänzt. Lagen: 1¹ + 2. III⁰⁽¹²⁾ + VI²⁴ + (VI+1)³⁷ + (VII+1)⁵² + VI⁶⁴ + (VI–2)⁷⁴ + VI⁸⁶ + (III+1)⁹³. Einzelblätter 36, 52 und 87. Der zweite Ternio die inneren drei Doppelblätter des ursprünglich ersten Senio (Fehler bei der Neubindung des Codex; vgl. die gestörte Folierung); das Einzelblatt 36 vermutlich gleichfalls bei der Neubindung von 1841 nach Bl. 37 am Lagenende eingebunden; auf Grund des Textverlustes in Lagenmitte zwischen Bl. 69 und 70 ein Doppelblatt fehlend. – Mittelalterliche Folierung im ersten Teil 1–3, 10–12, 4–9, 13–35, 37, 36, 38–52. Teilweise beschnittene Reklamanten zum Lagenende im zweiten Teil.
- S: Schriftraum in Teil I: Ca. 180/185×120/130, 2 Spalten zu 45/47 Zeilen; in Teil II: 190×125, 2, ab 55r 3 Spalten zu 46 Zeilen. Stiftlinierung: Horizontale und vertikale Begrenzungslinien der Spalten und Vertikallinie in der Mitte der Interkolumnien bis zu den Seitenrändern gezogen. Erste und vorletzte Zeilenlinie über das Interkolumnium hinweg bis zu den Seitenrändern gezogen; die übrigen Zeilenlinien über das Interkolumnium und die über die äußeren Vertikallinien der Spalten bis in die Freiränder hinein gezogen; Einstichlöcher für die Zeilenlinierung beim Falz, in Teil II für die Vertikallinien auch auf dem oberen und unteren Feirand erhalten. Textualis von einer (?) Hand mit Ductuswechsel. – Vereinzelt Marginalien der 1. Hälfte des 14. Jh. in Kursive mit blaßem Stift auf den Freirändern (umfangreicher auf 8r und 31r); auf 37ra ein größerer Textteil durchgestrichen. 36vb, Z. 32 (Mitte)–Z. 44 mit Ausnahme des *Item* am Spaltenende mit Zeilenfüllsel gefüllt.
- A: Rote Überschriften. Bei Teil I abwechselnd rote und blaue Buchzählung als Seitentitel. Im Zeilenverlauf ein-, bei den Textunterteilungen zwei- bis dreizeilige abwechselnd rote und blaue Lombarden, letztere auf den Freirand bzw. in das Interkolumnium ausgerückt. Auf 1r blau-rot ornamental geteilte Lombarden mit konturbegleitendem Fleuronné; in Teil II die Lombarden zu Beginn der Buchstaben A und B (bei diesem auch zu den Unterteilungen) mit Fleuronné in der Gegenfarbe im Binnengrund (auf 53r auch im Außengrund).
- E: Halbfranzband mit Goldprägung; Klosterneuburg 1841. Rückentitel: *Ven. Beda II. M. S. 243*. Auf dem inneren Freirand von von 32r mit Bleistift der Vermerk *gebunden 1841*. Rostspuren der Kettenbefestigung an der Oberkante des mittelalterlichen Einbandes auf Bl. 93. Buchblock beschnitten.
- G: Die Handschrift genannt im Katalog der Magisters Martin von 1330 in CCI 1251, : *Item moralia in vetus testamentum et evangelia, ibidem expositiones vocabulorum byblie, in uno volumine* (Gottlieb 112, Z. 17–18). – Klosterneuburger Besitzvermerke: Ende 13. Jh.: Von der Hand des Albertus Saxo: (52r, 93r) *Liber sancte Marie in Neuenburg* (bzw. *Niuburga*) *Al. Saxo*. 15. Jh.: (45r) *Liber s. M. in Neuenburga claustrali*. (1r) Vermerk vom 14. August 1656. – Klosterneuburger Signaturen: 15. Jh.: (1r) *a 30* (3. Jz.). 16. Jh. (?): (1r) *57* (?).
- L: Kat. Fragm. Nr. 457. – Fischer 73. – Pfeiffer-Černík I 238. – Lhotsky 1964, 44, A. 208. – RB, Supplement 3847–3848. – BHM Nr. 402. – Richard de Saint-Victor, *Liber exceptionum*. Texte critique avec introduction, notes et tables publié par J. Chatillon (*Textes philosophiques du moyen âge* 5). Paris 1958, 35, Nr. 72.

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 243

Franz Lackner: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Alois Haidinger, Martin Haltrich und Maria Stieglecker (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 434 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,3). Wien 2012, 146. [Digitalisat]

146

CCI 243

- 1 (Irv) KOLLEKTAR-FRAGMENT; die dazugehörigen Fragmenten vgl. Haidinger 1983, 49, Nr. 1.
Auf die Größe des Buchblocks beschnitten. – Schriftspiegel beschnitten. Iv die ursprüngliche Rectoseite. Minuskel, Klosterneuburg, 2. Hälfte 12. Jh. – Rote Überschriften. zweizeilige rote Initialmajuskeln.
Capitula und Orationen eines Diurnale-Kollektars zu: (Iva) *Ad vincula Petri. Eodem die Machabeorum, Stephanus papa. Inventio s. Stephani prothomartiris.* (Ivb) *Xixti m. Eodem die Felicissimi et A(gapiti). Afre martiris. Donati m. Ciriaci et sociorum eius.* (Ira) *Vig. Laurentii. In die sancto.* (Irb) *Tiburtius. Hippolytus. Eusebii confessoris. Assumptio* BMV.
- 2 (1ra–34va, 34vb–52ra) <RICHARDUS DE SANCTO VICTORE:> Liber exceptionum, pars II (Goy, Richard 42, Nr. 2.2.1.1.1.2.69 [nennt die Hs.]). – Weitere Klosterneuburger Überlieferungen der Pars II in CCI 804, 1r–109v (1377) und 946, 1ra–36vb (13. Jh.; unvollständig, in Lib. XIV,3 abbrechend), vgl. Goy, Richard 42 f., Nr. 2.2.1.1.1.2.70–71
- 2.1 (1ra–34va) *Allegoriae veteris testamenti* (PL 175, 633–750; Chatillon, a. O., 221–373, RB 3847). Den einzelnen Büchern jeweils die *Capitulatio* vorangestellt.
(1ra) Lib. I, Beginnend mit dem 2. Prolog *In precedentibus premissa...* (3va) Lib. II. (6va) Lib. III, Kapitelfolge (in der Zählung Chatillons) 1–17, 19, 21, 22, 20, 18. (11va) Lib. IV. (14rb) Lib. V. (16vb) Lib. VI. (20va) Lib. VII, cap. 2 fehlt. (27rb) Lib. VIII. (29rb) Lib. IX.
- 2.2 (34vb–52ra) Tit.: *Incipit allegoria super evangelium* (PL 175, 751–828; ed. Chatillon, a. O., 438–517, RB 3848). Ohne Buchunterteilung und Capitulationes.
(34vb) Lib. XI. Vom auf 35vb beginnenden cap. 4 auf 37ra, Z. 1–20 der Abschnitt 4,3, Z. 11–4,4, Z. 16 (...*mansuetudinem ad beatitudinis perveniant terram. Beati qui lugent...* – ...*amissione virtutum lugeat corruptus*) kopiert und durchgestrichen. An den durchgestrichenen Text schließt mit Z. 21 der Beginn des cap. 21 an. Der Text von cap. 4,3, Z. 11 an bis zum Kapitelende auf dem jetzt nach Bl. 37 eingebundenen Bl. 36ra–vb von der Texthand nachgetragen.
Der Text des auf 35vb beginnenden vierten Kapitels ursprünglich auf dem jetzigen Bl. 37ra bis Z. 20 kopiert und dort mit cap. 4,4, Z. 16 mit ...*lugeat corruptus* abbrechend (die ersten 20 Zeilen von 37ra durchgestrichen), daran anschließend der Beginn des cap. 5. Der fehlende Text des cap. 4 ab *mansuetudinem ad beatitudinis perveniat terram* (cap. 4,3, Z. 11) bis zum Kapitelende auf dem nunmehrigen Bl. 36 von der Texthand nachgetragen.
(37rb) Textabbruch in Cap. 6, Z. 6 mit ...*genua flectunt etc.* Cap. 7–13 fehlen. (37rb, Z. 7) Cap. 14.
(37va) Lib. XII; (40rb) Vom unmittelbar an cap. 7 anschließenden cap. 8 nur Z. 1–2 bis ...*de grano frumenti* und der Schluß Z. 38–39 *centesimum in virginibus* kopiert; danach folgt cap. 9. (42ra) Lib. XIII. (47va) Lib. XIV. Expl.: ...*quam largitur inmutabiliter et summus bonus deus conversatur et non peribit. Deo gracias.*
(52ra) Zum Besitzvermerk vgl. G.
(52rb–v) Leer.
- 3 (34vab) Zwei zwischen Altes und Neues Testament eingeschobene Kurztexte.
- 3.1 (34vab) *DE UNCTIONE CHLODOVICI REGIS ET REGUM FRANCORUM* (ed. Chatillon, a. O., 521, RB 3847–3848, zu Augsburg, UB [olim Maihingen], Cod. Lat. I. 2. 4° 32). Inc.: *Beatus Remigius Remensis archiepiscopus Clodovicum regem Francorum gentilem predicacione sua convertit...* – Expl.: ...*postea potest coronari ubi vult, de more apud sanctum Dyonisi-um vel alibi cum expedit.*

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 243

Franz Lackner: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Alois Haidinger, Martin Haltrich und Maria Stieglecker (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 434 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,3). Wien 2012, 147. [Digitalisat]

CCI 243 · CCI 244

147

- 3.2 (34vb) DE PAENITENTIA (ed. Chatillon, a. O., 521–522. RB 3847–3848, zu Augsburg, UB [olim Maihingen], Lat. I. 2. 4. 4^o 32). Inc.: *Mulier quando vult parare cibum abluit vas...* – Expl.: *...et capud ad occidentem sepelitur.*
- 4 (53ra–93ra) <REMIGIUS AUTISSIORENSIS (?); (STEPHANUS LANGTON [?])> Interpretationes nominum hebraicorum (Druck: Opera Bedae presbyteri... III. Basel 1563, 498–647. RB 7709; BHM 402).
Tit. des 17. oder 18. Jh.: *Venerabilis Bedae Interpretationes Hebraicorum nominum.*
Textverlust: (69vc) Abbruch mit *...Ethanim (?) robusti ... aut fortes gracie* (= Druck 558, Z. 22); (70ra) Fortsetzung mit *]Gail vallis vel collis seu devorans* (= Druck 565, Z. 31).
- 5 (93ra) SCHREIBERSPRUCH in Rot: *Est nostre sortis transire per ostia mortis* (Walther, Prov. 7734). Daran anschließend von anderer Hand: *Qui me legit ... perdit.* – Zum Besitzvermerk vgl. G.
(93rb–v) Mit Ausnahme der Federproben auf dem unteren Freirand von 93r unbeschrieben.

CCI 244

DEFENSOR LOCOGIACENSIS. VARIA

Perg. II, 67 Bl. 295×215. Südostdeutschland, Anfang 13. Jh.

- B: Haar- und Fleischseiten kaum zu unterscheiden. Teilweise mit Nahtspuren versehene Risse und Löcher im Pergament; einige Blätter unregelmäßig geformt. – Lagen: I^m + 7.IV⁵⁶ II⁶⁰ + (III+1)⁶⁷. Einzelblatt 61. Spätmittelalterliche Lagenzählung I (Sv)–IX (61r). Reklamanten zum Lagenende zumeist beschnitten bzw. nur in Resten erhalten.
- S: Schrifttraum 195/200×135/138, 2 Spalten zu 30 Zeilen. – Stiftlinierung: Vertikale und horizontale Begrenzungslinien der Spalten bis zu den Seitenrändern gezogen. Zeilenlinien zwischen den äußeren Vertikallinien der Spalten über das Interkolumnium hinweg gezogen; in der Regel erste und vorletzte (auf 52v und 53r auch dritte und vierte) Zeilenlinie bis zu den Seitenrändern gezogen. Einstichlöcher für die Zeilenlinien teilweise erhalten. – Eine Haupthand in Textualis auf 1ra–66vb; Datierung und Lokalisierung auf Grund einer freundlichen Mitteilung von Andreas Fingernagel (Wien). Zwei Nebenhände auf 67rab bzw. 67vab in Textualis; Klosterneuburg (?), 2. Hälfte 13. Jh.
- A: Auf 1r–58r Überschriften und Kapitelzählung in Rot. Rote Auszeichnungstriche zu Satzbeginn. Einzeilige, abwechselnd rote und blaue Lombarden im Kapitelverzeichnis auf 1ra–2vb, zweizeilige Lombarden zu Beginn von Texten bzw. Textabschnitten auf 59v ff. Bei Text Nr. 2 zu Kapitelbeginn zweizeilige rote bzw. blaue Lombarden mit roten und blauen Fadenausläufern und einfachem blauen oder roten Fleuronnéebesatz. Dreizeilige rote Initiale D(ominus) mit Palmettenfüllung im Schaft und Binnengrund. Auf 1ra sechszeilige rot konturierte ausgesparte Initiale mit gespaltenem Buchstabenkörper auf blauem Grund; Rankenausläufer im Binnengrund in Palmetten endend, Buchstabenkörper mit palmettenartiger Füllung.
- E: Halbfranzband mit Goldprägung; Klosterneuburg, um 1840. Rückentitel: *Ven. Beda III. M. S. 244.* – Der Buchblock vor allem beim oberen Schnitt stärker beschnitten, vgl. die Disproportion zwischen oberem und unterem Freirand.
- G: Der Codex wahrscheinlich angeführt im Katalog des Magisters Martin von 1330 in CCI 1251, als *Item scintille Bede* (Gottlieb 112, Z. 33). Klosterneuburger Besitzvermerke: 15. Jh.: (1r, 35r, 67v) *Liber sancte Marie (virginis) in Neurnburga claustrali*; (11r) *Iste liber est beate Marie virginis in Neurnburga*; (33v) *Liber sancte Marie virginis in Neurnburga claustrali*; (38r) Eintragung eines Benützers auf dem unteren Freirand: *Fr. Thiburcius 1.4.93.* (laut Pfeiffer–Černík I 239 Klosterneuburger Chorherr, gest. 23. Juli 1495). (1ra) Vermerk vom 5 Decemb. 1655. – Klosterneuburger Signaturen: 15. Jh.: (4r) *e 41* (3. Jz.);

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 243

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=405

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER](#) - Online manuscript description (HMML)