

## Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 244

Franz Lackner: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Alois Haidinger, Martin Haltrich und Maria Stieglecker (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 434 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,3). Wien 2012, 147. [Digitalisat]

CCI 243 · CCI 244

147

- 3.2 (34vb) DE PAENITENTIA (ed. Chatillon, a. O., 521–522. RB 3847–3848, zu Augsburg, UB [olim Maihingen], Lat. I. 2. 4. 4<sup>o</sup> 32). Inc.: *Mulier quando vult parare cibum abluit vas...* – Expl.: *...et capud ad occidentem sepehitur.*
- 4 (53ra–93ra) <REMIGIUS AUTISSIORENSIS (?); (STEPHANUS LANGTON [?])> Interpretationes nominum hebraicorum (Druck: Opera Bedae presbyteri... III. Basel 1563, 498–647. RB 7709; BHM 402).  
Tit. des 17. oder 18. Jh.: *Venerabilis Bedae Interpretationes Hebraicorum nominum.*  
Textverlust: (69vc) Abbruch mit *...Ethanim (?) robusti ... aut fortes gracie* (= Druck 558, Z. 22); (70ra) Fortsetzung mit *]Gail vallis vel collis seu devorans* (= Druck 565, Z. 31).
- 5 (93ra) SCHREIBERSPRUCH in Rot: *Est nostre sortis transire per ostia mortis* (Walther, Prov. 7734). Daran anschließend von anderer Hand: *Qui me legit ... perdit.* – Zum Besitzvermerk vgl. G.  
(93rb–v) Mit Ausnahme der Federproben auf dem unteren Freirand von 93r unbeschrieben.

### CCI 244

#### DEFENSOR LOCOGIACENSIS. VARIA

Perg. II, 67 Bl. 295×215. Südostdeutschland, Anfang 13. Jh.

- B: Haar- und Fleischseiten kaum zu unterscheiden. Teilweise mit Nahtspuren versehene Risse und Löcher im Pergament; einige Blätter unregelmäßig geformt. – Lagen: I<sup>m</sup> + 7.IV<sup>56</sup> II<sup>60</sup> + (III+1)<sup>67</sup>. Einzelblatt 61. Spätmittelalterliche Lagenzählung I (Sv)–IX (61r). Reklamanten zum Lagenende zumeist beschnitten bzw. nur in Resten erhalten.
- S: Schrifttraum 195/200×135/138, 2 Spalten zu 30 Zeilen. – Stiftlinierung: Vertikale und horizontale Begrenzungslinien der Spalten bis zu den Seitenrändern gezogen. Zeilenlinien zwischen den äußeren Vertikallinien der Spalten über das Interkolumnium hinweg gezogen; in der Regel erste und vorletzte (auf 52v und 53r auch dritte und vierte) Zeilenlinie bis zu den Seitenrändern gezogen. Einstichlöcher für die Zeilenlinien teilweise erhalten. – Eine Haupthand in Textualis auf 1ra–66vb; Datierung und Lokalisierung auf Grund einer freundlichen Mitteilung von Andreas Fingernagel (Wien). Zwei Nebenhände auf 67rab bzw. 67vab in Textualis; Klosterneuburg (?), 2. Hälfte 13. Jh.
- A: Auf 1r–58r Überschriften und Kapitelzählung in Rot. Rote Auszeichnungstriche zu Satzbeginn. Einzeilige, abwechselnd rote und blaue Lombarden im Kapitelverzeichnis auf 1ra–2vb, zweizeilige Lombarden zu Beginn von Texten bzw. Textabschnitten auf 59v ff. Bei Text Nr. 2 zu Kapitelbeginn zweizeilige rote bzw. blaue Lombarden mit roten und blauen Fadenausläufern und einfachem blauen oder roten Fleuronnéebesatz. Dreizeilige rote Initiale D(ominus) mit Palmettenfüllung im Schaft und Binnengrund. Auf 1ra sechszeilige rot konturierte ausgesparte Initiale mit gespaltenem Buchstabenkörper auf blauem Grund; Rankenausläufer im Binnengrund in Palmetten endend, Buchstabenkörper mit palmettenartiger Füllung.
- E: Halbfranzband mit Goldprägung; Klosterneuburg, um 1840. Rückentitel: *Ven. Beda III. M. S. 244.* – Der Buchblock vor allem beim oberen Schnitt stärker beschnitten, vgl. die Disproportion zwischen oberem und unterem Freirand.
- G: Der Codex wahrscheinlich angeführt im Katalog des Magisters Martin von 1330 in CCI 1251, als *Item scintille Bede* (Gottlieb 112, Z. 33). Klosterneuburger Besitzvermerke: 15. Jh.: (1r, 35r, 67v) *Liber sancte Marie (virginis) in Neurnburga claustrali*; (11r) *Iste liber est beate Marie virginis in Neurnburga*; (33v) *Liber sancte Marie virginis in Neurnburga claustrali*; (38r) Eintragung eines Benützers auf dem unteren Freirand: *Fr. Thiburcius 1.4.93.* (laut Pfeiffer–Černík I 239 Klosterneuburger Chorherr, gest. 23. Juli 1495). (1ra) Vermerk vom 5 Decemb. 1655. – Klosterneuburger Signaturen: 15. Jh.: (4r) *e 41* (3. Jz.);

## Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 244

Franz Lackner: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Alois Haidinger, Martin Haltrich und Maria Stieglecker (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 434 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,3). Wien 2012, 148. [Digitalisat]

148

CCI 244

(Iv, IIr, 1r) *E 46* (2. Hälfte); (1r) in Rot *E 42* (um 1500). 16. Jh. (?); (IIr) *51*. 18. Jh.: (Iv) Mit Bleistift *472*.

L: Kat.-Fragm. 1750, Nr. 139. – Fischer 73. – Pfeiffer-Černík I 238–240. – H.-M. Rochais, *Les manuscrits du „Liber scintillarum“*. *Scriptorium* 4 (1950) 294–309, besonders 299, Nr. 76 und 308, Nr. 35. – H.-M. Rochais, *Defensoriana*. *Archéologie du „Liber scintillarum“*. *Sacris erudiri* 9 (1957) 199–264, besonders 213, Nr. 88. – Dolezalek I. – Weber II 134.

1 (Ira–IIvb) Glossiertes INFORTIATUM-FRAGMENT. – Zu den dazugehörigen Fragmenten vgl. Haidinger 1991, 27, Nr. 3 und Dolezalek I, unter „Fragment E“.

Perg. Aus zwei Einzelblättern vermutlich bei einer früheren Bindung der Handschrift zu einem Doppelblatt zusammengeklebt; das Bl. I vermutlich als Spiegelblatt auf den Deckel aufgeklebt gewesen (vgl. den blauen Lederabklatsch des mittelalterlichen Einbandes auf Ir). Unterer Teil der Blätter, ca. 290×215. – Höhe des Schriftraums bis zu 200, Breite 110, 2 Spalten, maximal 39 Zeilen erhalten. Textualis, Frankreich, 1. Hälfte 13. Jh. Bei Bl. Ir Schrift stark abgewetzt und von Lederresten des früheren Einbandes überklebt. Glossen beim vorderen Schnitt beschnitten. – Zur Ausstattung vgl. Haidinger 1991, a. O.

(Ira) D.38.17.2.44 ]*esset (?) in dampno quam in legato...* (von der vorangehende Zeile nur Buchstabenreste sichtbar) bis Ende von 2.47. (Irb) D.38.17.5.2 ]*tior esse debeat. Nam...* bis 10.1 ...*inducerentur matris (?) ius in*]. (Iva) D.38.17.1.21 ]*norum possessionem de adeunda...* bis 29 ... *curatores non petiit eandem esse*]. (Ivb) D.38.17.1.34 ]*si indigno id est minus habiles ad tutelam petiit...* bis 43 ...*etiam mandare eam ad petendos curatores*]. (IIra) D.37.4.12.1 ]*quem filius petit bonorum possessionem...* bis 13.3 ...*emancipaverit et unum ex nepotibus*]. (IIrb) D.37.4.13.3. ]*platus fuerit, tres partes in bonis fient...* bis 14.1 ...*mortuo adoptivo patre decesserit et contra patris*]. (IIva) D.37.4.8.12 ]*non dabitur. Datur autem ei...* bis 10.1 ...*filius in adoptionem datus avo materno*]. (IIvb) D.37.4.10.2 ]*bit, quam pater adoptivus. Illud autem...* bis 12.pr. ...*non petat tam fratribus quam nepotibus*].

2 (1ra–58rb) <DEFENSOR LOCOGIACENSIS:> Liber scintillarum (PL 88, 599–718; CC 117, 1–234. RB 2056, 2057; CPL 1302). – Klosterneuburger Parallelüberlieferung: Cod. 759 und 838 (vgl. Rochais, *Defensoriana* 213, Nr. 89 und 90).

Tit.: *In nomine sancte et individue trinitatis incipit liber scintillarum venerabilis Bede presbiteri diversis sententiis distinctis*.

(1ra) Prolog (Ed. vgl. Rochais 1959, 144). Inc.: *Capitula hic assignata sic dictus eo quod multe scintille fomes sunt...* – Expl.: ...*ut utilissime sunt. Explicit prologus*.

(1ra–vb) Capitula. Fehlerhafte Zählung. Gegenüber der Edition abgeänderte Kapitelfolge: 1–7, 11–31, 8–10, 32–52, 55–58, 53, 54, 59–81; dieselbe Kapitelfolge auch im Text.

(1vb–58rb) Text. – Bei Kapitelschlüssen folgende Erweiterungen gegenüber der Edition Rochais': (30ra) Nach 9,76: *In collationibus patrum: Penitentia plena et perfecta diffinitio est ... pariter passionesque depulse*. (16rb) Nach 17,39: *Omnis enim arrogans immundus est ... diabolus vero cecidit per superbiam*. (26va) Nach 30,26: *Qui alios a finibus suis expellere volunt ... copulatis usque ad terminum loci*. (38va) Nach 40,40: *In collationibus patrum: Finis quippe cenobite est omnes suas mortificare ac crucifigere voluntates... – ...equali magnimitate sustentat*.

Lit.: H.-M. Rochais, *Les prologues du „Liber scintillarum“*. *Revue bénédictine* 59 (1959) 136–156.

3 (58va–61vb) EXZERPTE aus <GREGORIUS MAGNUS:> *Moralia in Iob*, lib. VI,3–VIII,42.

Inc.: *Qui temporalem vitam sine afflictione accipiunt eterna gravius ultione feriuntur...* (PL 75, 730; CC 143, 286, Z. 3) – (59vb) Durch Lombarde hervorgehoben: *Quos prospera per audatiam elevat contraria per infirmitatem turbant...* (Lib. VII,32. PL 75, 794 B;

## Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 244

Franz Lackner: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Alois Haidinger, Martin Haltrich und Maria Stieglecker (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 434 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,3). Wien 2012, 149. [Digitalisat]

CCI 244

149

- CC 123, 370, Z: 33–34). Expl.: ...*qui transeuntia amplectitur ei ipso ad cursum ducitur quo* [ (PL 75, 844 A; CC 143, 436, Z. 116).
- 4 (62ra–63rb) <HILDUINUS CANCELLARIUS PARISIENSIS:> Sermo in synodo (Schneyer II 717, Nr. 23). – Auf dem oberen Freirand von 62r nicht mehr lesbare Spuren einer radierten Überschrift in Textualis formata. Expl.: ...*de temporali congregatione ad eternam immortalitatem nos perducatur dominus noster Iesus Christus*.  
Lit.: Zu Hilduin vgl. J. Longère, Œuvres oratoires de maîtres parisiens au XII<sup>e</sup> siècle. Études historiques et doctrinale I. Paris 1975, 21 f. und passim.
- 5 (63rb–66vb) SERMONES.  
<sup>1</sup>(63rb) SERMO. Inc.: *Puer quinque modis intelligitur. Est puer brevi temporis sive teneritudinis, est puer alius fatuitatis, alius conditionis...* – Expl.: ...*meretur vitam aut demeretur ipsum*.  
<sup>2</sup>(63va) SERMO. Inc.: *Ego me ipsum nec accuso nec iudico. Est qui accuset et iudicet sermo, scilicet inpolitus...* – Expl.: ...*hec de me et per me et propter me dicta sufficient etc.* – Vgl. Innsbruck, UB, 238, 182va mit dem vorangestellten Bibelthema „Ecce mitto angelum meum“ (Mal 31,1) zu Purificatio BMV.  
<sup>3</sup>(63vb–64ra) NOTA. Inc.: *Quis sim scitis, unde sim scitis, ubi sim scitis, cuius substantie sive scientie sim scitis. Sum enim homo natus de muliere, peccator de peccatore...* – Expl.: ...*offeram saltim cum vidua minutum gemine confessionis*.  
<sup>4</sup>(64ra–65va) SERMO IN DOMINICA PASCHAE. Inc.: *Mortui enim estis...* (Col 3,3). *Est mors hominis exterioris et est mors hominis interioris...* – Expl.: ...*terram promissionis divine perfructiois (!) intrare mereamur. Quod ipse nobis prestare dignetur qui cum deo patre et spiritu sancto vivit et regnat. Amen.* – Vgl. Schneyer–Hödl, Udalricus Kaegerl de Landau, Nr. 117, nach München, BSB, Clm 18987.  
<sup>5</sup>(65va–66vb) Sermo in die pentecostes. Inc.: *Emittet verbum suum...* (Ps 147,18). *Locuturi de adventu spiritus paraclyti primo et necessario flagitamus adiutorium ipsius spiritus sancti...* – Expl.: ...*deificabimur, remunerabimur vita vera, vita ipsa vita eterna. Quod ipse prestare dignetur qui cum patre et filio et spiritu sancto vivit et regnat deus in secula seculorum. Amen.*
- 6 (67rab) STATUTA DIOECESIS PATAVIENSIS. Ineditum (?).  
Inc.: *In nomine domini ista statuimus de hiis qui celebrant excommunicati interdicti...* – Expl.: ...*et omni indulgentia careantur sic vagantes. Et cetera. Nomina. R.*
- 7 (67vab) BENEDICTIONES OCULORUM.  
(67va) Inc.: *Ecce vicit leo. Ecce crucem domini, fugite partes adverse ... radix David* (vgl. z. B. Franz II 80 und 87). – *Totam dominus auferat maculam de oculis istois. Sanctus Matheus, sanctus Marcus, sanctus Iohannes salvent et sanent oculos istos ... qui in principio cuncta creavit* (vgl. Franz II 495, V. und VI und Anm. 2), dann erweitert um: *per tronum eius, per sanctam maiestatem eius ... per VII candelabra lucentia aurea, que in conspectu eius assistunt semper. – Adiuro te macula et omne genus maligni morbi ut hinc recedas et amplius oculis istius hominis N. non noceas. – Item adiuro te macula per ... ordines angelorum, per XXIII seniores ... et amplius oculis istius hominis N. non noceas. Latum fecit dominus ex sputo ... et credidit deo. Ipse per suam misericordiam oculos istos sanare dignetur.* (vgl. Franz II 494, V.). – *Sancte Raphael medicina dei qui sanasti oculos istos, oculos istos sanare dignare. – Domine Iesu Christe, qui es ante secula deus creator omnium visibilium et invisibilium, qui ceco nato quod natura negaverat tua potencia tribuisti ... aufer ab eo languorem et cecitatem et caliginem tenebrarum, qui solo sermone restaurat universa. Increatus pater, increatus filius ... eternus filius, eternus spiritus sanc-*

## Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 244

Franz Lackner: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Alois Haidinger, Martin Haltrich und Maria Stieglecker (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 434 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,3). Wien 2012, 150. [Digitalisat]

150

CCI 244 · CCI 245

*tus. – Adiuro te macula per deum altissimum, per regem certissimum ... per filium et spiritum sanctum. Adiuro te macula ut recedas ab oculis istius hominis. Amen. – (67vb) Adiuro te macula per gaudium quo sancta dei genitrix Maria concepit et peperit ... ut exeat ab oculis istius hominis N. Amen. Pater. – Item adiuro te macula per tremendum iudicium, per ethera, per solem et lunam ... per milia milium et decies centena milia te adiuro, ut exeat ab oculis istius hominis N. Amen (vgl. Franz II 494, V.). – Item adiuro te macula per benedictiones patriarcharum, per suffragia prophetarum ... ut exeat ab oculis istius hominis N. Pater. – Deus qui es vera salus et medicina, qui sanasti et illuminasti ... nomen tuum sanctum laudare in secula seculorum. Amen (Franz II 494, IV). – Sana domine sicut sanasti et illuminasti oculos Tobie et duorum cecorum ... et in corde suo magnificetur nomen tuum deus per omnia secula seculorum. Amen. Pater noster (Franz II 497, leicht abweichend). Anschließend zwei Zeilen getilgt.*

(67vb) Unterhalb der Rasur Teil eines SPRICHWORTES: *Cumque nullis blandis inimicum a boni (oder ab omni).*

### CCI 245

#### BEDA VENERABILIS. IVO CARNOTENSIS

Perg. 107 Bl. 300×215. Klosterneuburg, 3. Viertel 12. Jh., 1. Drittel 13. Jh.

- B: Zwei Teile, I: 1–69, II: 70–107. Spätmittelalterliche Lagenzählung für beide Teile mit Braunstift IX (69v)–XVIII (102r). Fehlerhafte spätmittelalterliche Folierung I–106.
- E: Halbfranzband mit Goldprägung; Klosterneuburg, um 1840. Rückentitel: *Ven. Beda IV. MS 245*. Bei liegend das bei der Neubindung vom früheren Einband abgelöste Pergament-Titelschildchen vom Anfang des 16. Jh.: *Beda de vasis tabernaculis (!) et vestibus sacerdotum*. Rostspuren der Beschläge von VD und HD und der Kettenbefestigung an der Oberkante des früheren HD. Buchblock beschnitten.
- G: Die Handschrift genannt im Katalog des Magisters Martin von 1330 in CCI 1251, 7r: *Item Beda de thabernaculo et vasis eius et vestibus sacerdotum. Ibidem de sacramentis neophitorum et sacris ordinibus in uno volumine* (Gottlieb 112, Z. 30–32). – Klosterneuburger Besitzvermerke: Von der Hand des Albertus Saxo: (107v) *Liber sancte Marie in Nivenburga*. 15. Jh.: (1r, 41r) *Liber s. Marie in Newburga claustrali*. – Klosterneuburger Signaturen: 15. Jh.: (4r, 3. Jz.) *e 41*; (1r, 2. Hälfte) *E 44*; (1r, Ende) in Rot *k. 24*. 16. Jh.: (1r) *40*.
- L: Kat.-Fragm. Nr. 140. – Fischer 73. – Pfeiffer-Černik I 240–241. – Laistner 1943, 72. – Weber II 134.

#### I (1–69)

- B: Haar- und Fleischseiten oft kaum zu unterscheiden. Pergament verschiedentlich mit Dehnungslöchern und Rissen mit Nähten bzw. Nahtspuren, Blattränder mitunter unregelmäßig geformt, – Lagen: S.IV<sup>64</sup> + (II+1)<sup>69</sup>. Einzelblatt 65. Zumeist stark beschnittene Lagenzählung des 12. Jh. I<sup>us</sup> (Sv)–VIII<sup>68</sup> (57r).
- S: Schriftraum ca. 225/230×145/155, in der ersten Lage 26, sonst 32 Langzeilen, Bl. 1ra zweispaltig. Stiftlinierung: Doppelte vertikale und einfache horizontale Begrenzungslinien des Schriftraumes bis zu den Seitenrändern gezogen; die obere Horizontallinie als erste Zeilenlinie verwendet. Die Zeilenlinien zwischen den Vertikallinien gezogen (häufig auch darüber hinaus); zumeist die zweite und vorletzte Zeilenlinien bis zum Seitenrand gezogen; bisweilen auch andere Zeilenlinien ohne erkennbares System bis zum Seitenrand gezogen. Einstichlöcher für die Linierung erhalten. – Minuskel von einer Hand mit Ductusschwankungen und wechselnder Schriftgröße; drittes Viertel 12. Jh. Von dieser Hand auch CCI 215, 219 und 703 (vgl. Pfeiffer-Černik I 240). Zu Textbeginn auf 1v zwei Zeilen in Mischschrift aus Capitalformen und Unziale als Zierschrift; nach den Initialmajuskeln ein Wort in Rustica. Korrekturen im Text zumeist von der Texthand; umfangreichere von der Texthand auf

## **Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 244**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=406](https://manuscripta.at/?ID=406)

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER](#) - Online manuscript description (HMML)