

## Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 264

Franz Lackner: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Alois Haidinger, Martin Haltrich und Maria Stieglecker (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 434 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,3). Wien 2012, 187. [Digitalisat]

CCI 264

187

### CCI 264

BERNARDUS CLARAVALLENSIS. PS. BERNARDUS CLARAVALLENSIS. NICOLAUS CLARAVALLENSIS. ODO CLUNIACENSIS. PS. IOHANNES CHRYSOSTOMUS

Pap. I, 222, I\* Bl. 295×215. Klosterneuburg (?), um 1360 (?).

- B: Drei Teile, I: I–10, II: 11–200, III: 201–I\*. Teil I und II auf Grund der Wasserzeichen und der Hände A und E eng zusammengehörig. WZ der letzten Lagen des Teiles II dieselben wie in Teil I, Teil I daher möglicherweise die Fortsetzung von Teil II, vgl. auch das *Item* im Tit. von Ira. – WZ s. WZMA. Die beiden WZ-Motive Armbrust und zwei Kreise laut WZMA (ohne Entsprechung in den anderen WZ-Repertorien) nur in Cod. 264 und Teil 4 von Cod. 497 vorkommend. Das Motiv Ochsenkopf bei Piccard für das 6. Jz. des 14. Jh., das Motiv Krug bei Briquet für das 3. und 4. Jz. des 14. Jh. belegt; vgl. dazu WZMA. Eine Datierung aller drei Teile „um 1360“ daher wahrscheinlich. – Lagen: I<sup>1</sup> + 2. V<sup>20</sup> + 6.VI<sup>92</sup> + VII<sup>106</sup> + 7.VI<sup>190</sup> + V<sup>200</sup> + XI<sup>222</sup>. – Bl. 128v wegen der von der Rectoseite durchschlagenden Tinte nicht beschriftet. – Reklamanten zum Lagenende in Teil II. Folierung des 15. Jh. I–CCXX.
- S: Schriftraum und Zeilenzahl auch innerhalb eines von einer Hand geschriebenen Teiles wechselnd, 200/230×140/160, 2 Spalten zu ca. 19/37 Zeilen. Kolumnen von horizontalen und vertikalen bis zu den Seitenrändern gezogenen Tintenlinien gerahmt. – Mehrere Hände in gotischer Kursive. A (mit stark variierendem Ductus): 1ra–3vb, 11ra–184vb, Z. 13.; B: 4ra–6rb; C: 6rb (Nachtrag); D: 7ra–8ra; F: 184vb, Z. 13–195va; G: 201ra–208va; I: 221ra–222ra; J: 222rb. Mischschrift mit Elementen der Kursive und Textualis: E: 8ra–10ra, 195vb–200va (?). Textualis: H: 208va–220vb. Die Datierungen auf Grund des WZ-Befundes. – Teilweise Vorschreibungen der Titel auf den Freirändern. Autorenzuschreibung der Predigten auf den Freirändern von anderer Hand. Handweiser auf den Freirändern.
- A: Rote Überschriften, Unterstreichungen und Auszeichnungsstriche. Rote zwei- bis dreizeilige Lombarden.
- E: Halbfranzband mit Goldprägung; Klosterneuburg, um 1840. Rückentitel: *D. Bernardus. XI. M. S. 264*. Auf I\* Rostspuren der Schließenbefestigung des entfernten Einbandes.
- G: (Ir, 87r, 220v) Besitzvermerk des 15. Jh.: *Liber sancte Marie virginis in Newnburga claustrali*. – Klosterneuburger Signaturen: 15. Jh.: (4r) f 10 (3. Jz.). (Ir) d. 35 (2. Hälfte). 16. Jh.: (Ir) 83.
- L: Kat.-Fragment 1750, Nr.122. – Fischer 78–79. – Pfeiffer-Černík II 5–12. – J. Leclercq, Saint Bernard et ses secrétaires. *Revue bénédictine* 61 (1951) 208–229, nennt die Hs. 219, A. 9. – J. Leclercq, Les sermons synodaux attribués à saint Bernard. *Revue bénédictine* 63 (1953) 292–309, zur Hs. vgl. 294, 297, 302. – J. Leclercq, Les collections de sermons de Nicolas de Clairvaux. *Revue bénédictine* 66 (1956) 269–302, zur Hs. vgl. S. 297. – J. M. Canal, Salve regina misericordiae. Historia y leyendas en torno a esta antifona. Roma 1963, 101. – J. M. Canal, En torno a la antifona 'Salve Regina'. *Puntualizando. Recherches de théologie ancienne et médiévale* 33 (1966) 342–355, zur Hs. 355, A. 41. – BGOC 3857. – BHM 704. – Weber I 304, 315; II 143.

### I (I–10)

- 1 (Irv) Pergamentfragment aus einem ANTIPHONAR zu Annuntiatio BMV. Schriftraum 255×180, 11 Text- und Notenzeilen. – Textualis; Klosterneuburg (?), 1. Hälfte des 14. Jh. Gotische Choralnotation auf vier roten Linien, C-Schlüssel und Kustoden.
- 2 (Ira–3va) Tit.: *Item eiusdem in pascha de septemplici purgacione lepre et quod in septem domini apparitionibus septiformis spiritus gracia appareat*. BERNARDUS CLARAVALLENSIS: In resurrectione domini sermo III (SBO V 103–109. BGOC 8243).
- 3 (3vab) BERNARDUS CLARAVALLENSIS: In resurrectione domini sermo IV (SBO V 110–111. BGOC 7414).
- 4 (3vb–6rb) Titelvorschreibung auf dem unteren Freirand: *Sermo beati Bernardi in ramis palmarum*. Roter Tit.: *In die palmarum*. <HILDEBERTUS LAVARDINENSIS:> Sermo

## Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 264

Franz Lackner: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Alois Haidinger, Martin Haltrich und Maria Stieglecker (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 434 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,3). Wien 2012, 188. [Digitalisat]

188

CCI 264

CXLI in die palmarum (PL 171, 947–950. Schneyer II 714, Nr. 1; BGO 9560). Inc.: *David futura spiritu providens, Liberavit, inquit, dominus pauperem a potente...*

- 5 (6rb) Nachtrag. Tit.: *Hugo de arra anime*. (PL 176, 966 D–967 B; Hugo von St. Viktor. Soliloquium de arra anime und De vanitate mundi. Hrsg. von K. Müller [*Kleine Texte für Vorlesungen und Übungen* 123]. Bonn 1913, 21, Z. 20–34). Inc.: *Numquid tibi gracia bene operandi nulla data est...* – Expl.: *...via ad se perducatur. Amen.*  
(6v) Leer.
- 6 (7ra–8ra) Tit.: *Sermo beati Augustini de resurrectione*. <Ps.> AUGUSTINUS: Sermo 160 (PL 39, 2059–2061). Expl.: *...hominem quem fecerit liberavit. Cui est honor...*
- 7 (8ra–10ra) Tit.: *Sermo sancti Augustini de castitate eciam cum uxoribus observanda et qualiter adveniente die dominico vel reliquis festivitibus debeant puritatem seu castitatem observare*. <Ps.> AUGUSTINUS: Sermo 292 (PL 39, 2297–2301). Expl.: *...premia recompensentur. Quod ipse prestare dignetur qui...*  
(10rb–v) Unbeschrieben, nur Kolumnenrahmung.

### II (11–200)

- 8 (11ra–200va) Tit.: *Sermones sancti Bernardi*.  
Sermones vornehmlich des BERNARDUS CLARAVALLENSIS. In diese eingeschoben auch unechte Predigten und Predigten anderer Verfasser. Der Text der Predigten weist in der Regel die Titel und im Explicit die Textvarianten der Recensio P und der Codices Austriaci der Ausgabe von SBO auf. Auf den Freirändern zumeist von anderer Hand hinzugefügt (*beati Bernardi sermo*).
- <sup>1</sup>(11ra–va) In purificatione sanctae Mariae sermo II (SBO IV 338–340. BGO 6660). – <sup>2</sup>(11vb–12va) In purificatione sanctae Mariae sermo III (SBO IV 341–344. BGO 7656). – <sup>3</sup>(12va–14rb) In quadragesima sermo I (SBO IV 353–358. BGO 6773). – <sup>4</sup>(14rb–15ra) In quadragesima sermo III (SBO IV 364–367. BGO 8022). – <sup>5</sup>(15ra–16ra) In quadragesima sermo IV (SBO IV 368–371. BGO 7824). – <sup>6</sup>(16ra–17ra) In quadragesima sermo VI (SBO IV 377–380. BGO 6567). – <sup>7</sup>(17ra–18rb) In annuntiatione dominica sermo II (SBO V 30–34. BGO 6071). – <sup>8</sup>(18rb–19rb) In ramis palmarum sermo I (SBO V 42–45. BGO 7322). – <sup>9</sup>(19va–24va) Tit. auf 19rb. In resurrectione domini sermo I (SBO V 73–94. BGO 8789).
- <sup>10</sup>(24va–27ra) Tit.: *Dominica in passione domini*. Am Rande von anderer Hand *Alio modo de sancta cruce intitulatur in exaltatione*. <NICOLAUS CLARAVALLENSIS:> Sermo VIII de exaltatione sanctae crucis (PL 144, 761–766. BGO 6186; Schneyer IV 251, Nr. 8).
- <sup>11</sup>(27ra–vb) In rogationibus sermo (SBO V 121–123. BGO 7847). – <sup>12</sup>(27vb–28vb) In ascensione domini sermo I (SBO V 123–126. BGO 7225). – <sup>13</sup>(28vb–32va) In ascensione domini sermo IV (SBO V 137–148. BGO 8195). – <sup>14</sup>(32va–34va) In ascensione domini sermo II (SBO V 126–131. BGO 8283). – <sup>15</sup>(34va–37ra) In ascensione domini sermo III (SBO V 131–137. BGO 6764). – <sup>16</sup>(37ra–41va) In ascensione domini sermo VI (SBO V 150–160. BGO 6774). – <sup>17</sup>(41va–43rb) In die pentecostes sermo I (SBO V 160–165. BGO 6006). – <sup>18</sup>(43rb–46ra) In die pentecostes sermo II (SBO V 165–170. BGO 6763). – <sup>19</sup>(46ra–47vb) In sollemnitate apostolorum Petri et Pauli sermo III (SBO V 197–201. BGO 7180).
- <sup>20</sup>(48ra–51vb) Tit.: *De sancta Maria Magdalena*. <NICOLAUS CLARAVALLENSIS:> Sermo IV in festivitate sanctae Mariae Magdalene (PL 144, 660–666; 185, 213–220. BGO 6770; Schneyer IV 270, Nr. 4).

## Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 264

Franz Lackner: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Alois Haidinger, Martin Haltrich und Maria Stieglecker (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 434 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,3). Wien 2012, 189. [Digitalisat]

- <sup>21</sup>(51vb–53rb) In assumptione beatae Mariae sermo I (SBO V 228–231. BGOC 8819).
- <sup>22</sup>(53rb–57rb) Tit.: *In nativitate domini* (am Rand: *beati Bernhardi*). <Ps.> BERNARDUS CLARAVALLENSIS: Sermo in nativitate domini (BGOC 11022). Inc.: *Multifarie multisque modis deus locutus est nobis in filio* (vgl. Hbr 1,1). *Mulieres opulente surgite et audite vocem meam auribus percipite eloquium meum filie confidentes* (vgl. Is 32,9). *Erigite devotos animos anime fideles divicias salutis habentes et qui super misericordiam domini sperantes confiditis aures prebere sermonibus nostris...* – Expl.: *...quibus unicus patris dignatus est nasci. Qui vivit et regnat per omnia secula seculorum. Amen.*
- <sup>23</sup>(57rb–60rb) In vigilia nativitatis sermo II (SBO IV 203–211. BGOC 8769). – <sup>24</sup>(60rb–62vb) In vigilia nativitatis sermo I (SBO IV 197–202. BGOC 8287). – <sup>25</sup>(62vb–65rb) In nativitate domini sermo II (SBO IV 251–256. BGOC 7144). – <sup>26</sup>(65rb–68rb) In nativitate domini sermo III (SBO IV 257–262. BGOC 6351). – <sup>27</sup>(68rb–70va) In circumcissione sermo II (SBO IV 277–281. BGOC 5906). – <sup>28</sup>(70va–72ra) In epiphania sermo II (SBO IV 300–304. BGOC 8403).
- <sup>29</sup>(72ra–78rb) Tit.: *Sermo de epyphania* (auf dem Seitenrand *beati Bernhardi*). <Ps.> BERNARDUS CLARAVALLENSIS: Sermo in epiphania domini (BGOC 11971). Inc.: *Cum natus esset Iesus...* (Mt 2,1). *Quia de sacratissima evangelice lectionis serie que diem (!) hodierna nobis recitata est...* – Expl.: *...quod paciencie quod humilitatis imitemur ipso prestante cuius regnum et imperium sine fine permanet in secula seculorum.*
- <sup>30</sup>(78ra–81vb) Tit.: *De nativitate beate virginis Marie* (auf dem Seitenrand: *beati Bernhardi*). <NICOLAUS CLARAVALLENSIS:> Sermo VII de nativitate BMV (PL 144, 736–740. BGOC 6171; Schneyer IV 271, Nr. 7).
- <sup>31</sup>(81vb–89ra) Tit.: *In nativitate beate virginis Marie sermo de lectione apokalipsis*. Sermo in dominica infra octavam assumptionis (SBO V 262–274. BGOC 8709). – <sup>32</sup>(89ra–91vb) In commemoratione sancti Michaelis sermo I (SBO V 294–298. BGOC 5826).
- <sup>33</sup>(91vb–96vb) Tit.: *Sermo de angelis* (auf dem Seitenrand: *beati Bernhardi*). <NICOLAUS CLARAVALLENSIS:> Sermo X in festivitate angelorum (PL 144, 794–800. BGOC 6026; Schneyer IV, 271, Nr. 10).  
Lit.: M. Pigeon; Le sermon de Nicolas de Clairvaux pour le 29 septembre. *Collectanea Cisterciensia* 53 (1991) 321–329.
- <sup>34</sup>(96vb–104ra) In festivitate omnium sanctorum sermo I (SBO V 327–341. BGOC 6577).
- <sup>35</sup>(104ra–107rb) Tit.: *Sermo de omnibus sanctis* (auf dem Seitenrand: *beati Bernhardi*). <NICOLAUS CLARAVALLENSIS:> Sermo XII in festivitate omnium sanctorum (PL 144, 811–815. BGOC 6767; Schneyer IV 271, Nr. 12).
- <sup>36</sup>(107rb–108vb) In dedicatione ecclesiae sermo II (SBO V 375–378. BGOC 7403). –
- <sup>37</sup>(108vb–114vb) In annuntiatione dominica sermo I (SBO V 13–29. BGOC 6643). –
- <sup>38</sup>(114vb–116va) In purificatione sanctae Mariae sermo I (SBO IV 334–338. BGOC 6775).
- <sup>39</sup>(116va–119va) Tit.: *Sermo in nativitate sanctorum Petri et Pauli* (auf dem Seitenrand: *beati Bernhardi*). <NICOLAUS CLARAVALLENSIS:> Sermo II in natali apostolorum Petri et Pauli (PL 144, 649–652. BGOC 6778; Schneyer IV 270, Nr. 2).
- <sup>40</sup>(119va–127vb, Z. 6) Tit.: *Sermo beati Bernhardi abbatis habitus in concilio Remensi* Nach BERNARDUS CLARAVALLENSIS: Sermo „Reverentissimi“ habitus in concilio Remensi (recte: Parisiensi [?]) (PL 184, 1085–1096. BGOC 6421).  
Lit.: Leclercq 1953, 292–296.

## Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 264

Franz Lackner: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Alois Haidinger, Martin Haltrich und Maria Stieglecker (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 434 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,3). Wien 2012, 190. [Digitalisat]

190

CCI 264

<sup>41</sup>(127vb, Z. 6–130vb, unmittelbar an den vorangehenden Text anschließend) <Ps.> BERNARDUS CLARAVALLENSIS: Sermo „Sapientia“ (PL 184, 1031–1034 C 4. BGO 8256). Inc.: *Sapientia vincit maliciam* (Sap 7,30). *Sicut sapientia sapor boni ita malicia sapor mali dicitur...* – Expl.: *...ab inicio conversionis mee michi retribuit compunctionem.*

Lit.: Leclercq 1953, 303–304.

<sup>42</sup>(130vb–131rb) Tit.: *Incipit prefacio in sermonem beati Bernardi Clarevallensis abbatis habitum ad episcopos in concilio Remensi* (ed. Leclercq 1951, 220. BGO 8017). Inc.: *Rogasti me iam sepius o cultor pauperum Christi devotissime quatinus sermonem beati Bernardi Clarevallensis abbatis...* – Expl.: *...indicto silencio sic exorsus est.*

Lit.: Leclercq 1951, 219 f. – Leclercq 1953, 297 f.

<sup>43</sup>(131rb–136ra) Nach BERNARDUS CLARAVALLENSIS: Sermo „Grave est“ in concilio Remensi habitus ad episcopos (PL 184, 1079–1086. BGO 6663).

Lit.: Leclercq 1953, 296–299.

<sup>44</sup>(136ra–142ra) Tit.: *Sermo beati Bernardi abbatis in adventu domini de virgine gloriosa.* <NICOLAUS CLARAVALLENSIS:> Sermo XVI in festivitate beatae Mariae (PL 144, 557–563; 184, 832–838. BGO 6552; Schneyer IV 251, Nr. 16).

<sup>45</sup>(142ra–145rb) In vigilia nativitatis sermo V (SBO IV 228–234. BGO 6009). –

<sup>46</sup>(145va–151ra) In vigilia nativitatis sermo III (SBO IV 211–219. BGO 8861).

<sup>47</sup>(151rb–157ra) Tit.: *Sermo beati Bernardi abbatis in festo sancti Benedicti abbatis.* <ODO CLUNIACENSIS:> Sermo III de sancto Benedicto abbate (PL 133, 721–729. BGO 10141).

<sup>48</sup>(157rb–163ra) In natali sancti Benedicti sermo (SBO V 1–12. BGO 6092).

<sup>49</sup>(163ra–167vb) Tit.: *Sermo de sancto Benedicto* (auf dem Seitenrand *beati Bernardi*). <NICOLAUS CLARAVALLENSIS:> Sermo III in natali sancti sancti Benedicti (PL 144, 548–553. BGO 6901; Schneyer IV 250, Nr. 3).

<sup>50</sup>(167vb–171rb) <Ps.> BERNARDUS CLARAVALLENSIS: In antiphonam Salve regina sermo I (PL 184, 1059–1065; ed. Canal, Salve regina, a. O., 215–221. BGO 9752).

<sup>51</sup>(171rb–173ra) In assumptione beatae Mariae sermo I (SBO V 228–231. BGO 8819). – <sup>52</sup>(173rb–176rb) In assumptione beatae Mariae sermo III (SBO V 238–244. BGO 7849).

<sup>53</sup>(176rb–181ra) Tit.: *Sermo de assumptione gloriose semper virginis Marie* (auf dem Seitenrand: *beati Bernardi*). <NICOLAUS CLARAVALLENSIS:> Sermo VI in assumptione beatae Mariae (PL 144, 717–722. BGO 6737; Schneyer IV 250, Nr. 6).

<sup>54</sup>(181ra–185va) In adventu domini sermo I (SBO IV 162–170. BGO 6761). – <sup>55</sup>(185va–187vb) In adventu domini sermo II (SBO IV 170–174. BGO 5907). – <sup>56</sup>(188ra–191ra) In adventu domini sermo III (SBO IV 175–181. BGO 6855). – <sup>57</sup>(191ra–193rb) In cena domini sermo (SBO V 67–72. BGO 6723). Expl.: *...tam multifarie necessariam esse senciamus.* – <sup>58</sup>(193va–195va) In ramis palmarum sermo II (SBO V 46–51. BGO 7265).

<sup>59</sup>(195vb–197rb) Tit.: *Sermo sancti Augustini de Jacob et filio eius Ioseph.* <Ps.> AUGUSTINUS: Sermo 13 (PL 39, 1765–1767. CPL 368) = <CAESARIUS ARELATENSIS:> Sermo 89 (CC 103, 365–369).

## Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 264

Franz Lackner: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Alois Haidinger, Martin Haltrich und Maria Stieglecker (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 434 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,3). Wien 2012, 191. [Digitalisat]

CCI 264

191

<sup>60</sup>(197rb–vb) Tit.: *Dominica 4<sup>a</sup> in XL<sup>a</sup> sermo beati Iohannis episcopi de Moyse et filiis Israel pugnantibus.* <Ps.> IOHANNES CHRYSOSTOMUS: Sermo XII de Moyse (PLS 4, 684–985, letzte Zeile. CPL 927). Expl.: ...*qui hostium precium instancia non fatigat.* Parallelüberlieferung in CCI 193, 265rb–266va.

<sup>61</sup>(197vb–199rb) Tit.: *Dominica in passione domini sermo beati Iohannis episcopi.* <Ps.> IOHANNES CHRYSOSTOMUS: Sermo XIII de Hieremia (PLS 4, 700–702. CPL 928).

<sup>62</sup>(199rb–200va) Tit.: *Sermo die dominica* (vgl. Schneyer VIII 427, Nr. 24). Inc.: *Veneranda nobis est hec dies que sancta dicitur dominica. Et ideo dicitur dominica quia hec dies sola domini est...* – Expl.: ...*gustus cum dulcedine et gaudium eternum cum deo patre et spiritu (!) sancto per infinita secula seculorum. Amen.* – Vgl. Uppsala, UB, C 373, 20v–22v mit gleichem Incipit und Explicit.

- 9 (200va) VERSUS. *Bernharde pater inclite pro nobis tua prece pete.*  
(200vb) Unbeschrieben.

### III (201–220)

- 10 (201ra–206vb) Tit.: *Sermo beati Bernardi ad Petrum de corpore domini.* <Ps.> BERNARDUS CLARAVALLENSIS: Tractatus de corpore domini (PL 184, 981–990 C. BGO 7482). – Text von demjenigen der PL oft abweichend.  
Inc.: *Pater sanctissime Petre audi quid loquatur deus in pauperculo servo tuo...* – Expl.: ...*dum tam mirabilia per vos operatur. Qui vivit et regnat deus per omnia secula seculorum.*
- 11 (207ra–208va) <Ps.> BERNARDUS CLARAVALLENSIS: Epistola ad Raimundum militem de cura domestica (Ep. 456) (PL 182, 647–651. BGO 6270). Expl.: ...*ad quem eam perducent merita sue dampnabilis senectutis. Explicit epistola* (durchgestrichen: *beati Bernardi de cura et modo rei familiaris.*
- 12 (208va–210ra) Tit.: *In septuagesima sermo beati Iohannis episcopi* (PL 95, 1205–1208. CPL 921). <Ps.> IOHANNES CHRYSOSTOMUS: Sermo VI quomodo primus homo toti praelatus sit creaturae.
- 13 (210rb–212rb) Tit.: *In sexagesima sermo beati Iohannis episcopi.* <Ps.> IOHANNES CHRYSOSTOMUS: Sermo VII de lapsu primi hominis (PL 95, 1208–1210. CPL 922). Expl.: ...*ne severum scencias iudicem quem benignum contempseris persuasorem Christum dominum nostrum.*
- 14 (212rb–214rb) Tit.: *In quinquagesima sermo beati Iohannis episcopi.* <Ps.> IOHANNES CHRYSOSTOMUS: Sermo VIII de fide Abraham (PL 95, 1210–1213. CPL 923).
- 15 (214rb–215va) Tit.: *Dominica prima in XL<sup>a</sup> sermo sancti Augustini episcopi.* <Ps. AMBROSIIUS:> Sermo 28 (PL 17, 662–664. CPL 180). Inc.: *Inter dies devocionum sancte quadragesime predicantes...*
- 16 (215va–216va) Tit.: *Sermo sancti Augustini episcopi de quadragesima.* <Ps.> AUGUSTINUS: Sermo Caillau II, App. 26 (Rezension von PL 47, 1142–1144. Grégoire 1980, 238, Nr. 75 [Alanus I 50b]).
- 17 (216va–218va) Tit.: *Dominica secunda sermo beati Iohannis episcopi de Rebecca et geminis in utero certantibus.* <Ps.> IOHANNES CHRYSOSTOMUS: Sermo IX de Iacob et Esau (PLS 4, 674–676. CPL 924).

## Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 264

Franz Lackner: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Alois Haidinger, Martin Haltrich und Maria Stieglecker (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 434 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,3). Wien 2012, 192. [Digitalisat]

192

CCI 264 · CCI 265

- 18 (218va–220vb) Tit.: *Dominica 4<sup>a</sup> in XL<sup>a</sup> beati Iohannis episcopi de Ioseph*. <Ps.> IOHANNES CHRYSOSTOMUS: Sermo X de Ioseph (PLS 4, 680–684. CPL 925).
- 18 (221ra–222rb) TABULA SERMONUM, nach Verfassern angeordnet.  
(222v) Kolumnenrahmung und viermal wiederholte Eintragung *modo tempore*.
- 19 (I\*rv) Pergamentfragment. Vermutlich verworfenes Blatt.  
Nur I\*v beschriftet: Schriftraum ca. 250×195, 8 Text- und 9 Notenzeilen im Vierlinienschema; die zweite und letzte Notenzeile ohne Notierung und Text. Textualis, Klosterneuburg (?), 2. Hälfte 14. Jh. Gotische Choralnotation.  
(I\*r) Leer. (I\*v) Teil eines KYRIALE. Nur Sanctus und Agnus dei. Textabbruch im zweiten Agnus dei mit ...*Agnus dei qui tollis*[

### CCI 265

#### THEOLOGISCHE SAMMELHANDSCHRIFT

Pap. II, 191, II\* Bl. 300×210. Niederösterreich (?), 10. Jahrzehnt 14. Jh.

- B: WZ s. WZMA. – Lagen: 2<sup>II</sup> + 15.VI<sup>180</sup> + (VI-1)<sup>191</sup> + 2<sup>II\*</sup>. Einzelblatt 183. Lagenzählung *primus* (12v) ... *quartus* (48v), *5* und *quintus* (60v) ... *16* und *sextus decimus* (192v), von anderer (?) Hand als der Text, vermutlich erst vor der Bindung geschrieben. Reklamanten zum Lagenende, mit Ausnahme zweier Lagen, von der Hand der Lagenzählung. Rote Blattsignaturen 1–6 in den ersten Lagenhälften von Bl. 121–144. Follierung des 15. Jh. 1–189.
- S: Schriftraum 210/225×150/160, 2 Spalten 28/42 Zeilen. – Tintenlinierung, Begrenzungslinien der Kolumnen bis zu den Seitenrändern gezogen. – Bastarda und gotische Kursive von mehreren Händen. Hand- bzw. Ductuswechsel z. B. auf 18va, 63ra, 67rb, 68rb, 97vb, 99rb, 121ra, 148va. Datierung auf Grund des WZ-Befundes.
- A: Rote Überschriften. Rote Unterstreichungen, Auszeichnungsstriche, Paragraphenzeichen. Zwei- bis vierzeilige rote Lombarden. Achtzeilige rote Fleuronnéinitiale auf 48v.
- E: Halbfranzband mit Goldprägung; Klosterneuburg um 1840. Rückentitel: *D. Bernardus XII. M. S. 265*. Falzverstärkung mit unbeschriebenen Pergamentstreifen. Rostspuren der Beschläge und der Kettenbefestigung (?) an der Oberkante des HD des entfernten früheren Einbandes.
- G: (192v) Buchpreis (?), 15. Jh.) *XII β.* (I\*v) Besitzer oder Benützer (15. Jh.): *Leotoldus Toppler*. Klosterneuburger Besitzvermerke: 15. Jh.: (1r, 107r, 191v) *Liber sancte Marie virginis in Neuburga claustrali*. (1r) Vermerk vom 9 Octob. 1655. Klosterneuburger Signaturen: 15. Jh.: (Iv, 1r) *d 33* (2. Hälfte); (Iv) *In Rot d 41* (Ende 15. Jh.). 18. Jh.: (Iv) *Mit Bleistift 361*.
- L: Kat.-Fragm. Nr.227. – Fischer 79–80. – Pfeiffer-Černik II 12–15. – Glorieux, RT 6 aa. – F. Unterkircher, 'Pseudo-Rainer' und 'Passauer Anonymus'. *Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung* 62 (1954) 41–46. – G. B. Fowler: Manuscripts of Engelbert of Admont (chiefly in Austrian and German Libraries). *Osiris* 11 (1954) 455–485, zur Hs. vgl. 459. – J. M. Canal, Dos homilias de Odón de Morimond. *Sacris erudiri* 13 (1962) 377–460, nennt 392 die Hs. – D. R. Howard, Thirty new manuscripts of pope Innocent III's De miseria humane conditionis „De contemptu mundi“. *Manuscripta* 7 (1963) 31–35, zur Hs. vgl. 33. – Lhotsky, Quellenkunde 239. – Lhotsky 1964, 44 und A. 207. – M. Nickson, The „Pseudo-Reinerius“ treatise, the final stage of thirteenth century work on heresy from the diocese of Passau. *Archives d'histoire doctrinale et littéraire du moyen âge* 42 (1967) 255–314, zur Hs. vgl. 260, 268–269 (Sigle d<sub>2</sub>). – BHM IIIB 64S. – Glorieux RA 92c. – BGO 385S. – A. Patschovsky, K.-V. Selge (Hrsg.), Quellen zur Geschichte der Waldenser (*Texte zur Kirchen- und Theologiegeschichte* 18). Gütersloh 1973, 13 (Sigle Ψd2). – Weber I 283, II 134. – R. E. Lewis (Ed.), Lotario dei Segni, De miseria condicionis humane. Athens (Georgia) 1978, 241. – D. L. D'Avray, Death and the prince. Memorial preaching before 1350. Oxford 1994, 161 und 245. – P. Nold, Bertrand de la Tour OMin. Manuscript List and Sermon Supplement II. *Archivum Franciscanum Historicum* 95 (2002) 3–52, zur Hs. vgl. 9. – M. Schmitz, Zur Verbreitung der Werke Engelberts von Admont (ca. 1250–1331). *Codices manuscripti* 71/72 (2009) 1–26, zur Hs. vgl. 11, Nr. 79.

## **Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 264**

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=418](https://manuscripta.at/?ID=418)

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER](#) - Online manuscript description (HMML)