Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 270

Franz Lackner: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Alois Haidinger, Martin Haltrich und Maria Stieglecker (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 434 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,3). Wien 2012, 215. [Digitalisat]

fundatoris et aliorum benefactorum etc. In qualibet ebdomada una die qua id fieri potest fundatori missam specialem facimus… – Expl.: *…quater in anno videlicet in singulis IIII^or^ temporibus facimus per vigilias et missam.*

10 (330vb–333ra) Tit.: *Notabilia super regulam beati Augustini.* Inc.: *In primitiva ecclesia cum oriri ceperunt religiones fuerunt duo genera religiosorum scilicet anachorite sive solitarii et cenobite scilicet in congregacione viventes…* – Expl.: *…et inquirat de ipsorum necessitatibus et pie subveniant eis etc. Laus tibi Christe.*

11 (333ra) Nota de corpore Christi (?). Inc.: *Notandum quod sacramentum corporis Christi in sex generibus ponitur* (?) *propter innumerabiles qualitates…* – Expl.: *…quia est … graciarum contin…* (?).
(333rb) Unbeschrieben.

12 (333va–335vb) Sermo de passione domini. Inc.: *Iesus ut sanctificaret per suum sanguinem…* (Hbr 13,12). *In quo quidem verbo inveniuntur quatuor que compassionem ingerunt mentibus fidelium devotorum. Innuit enim apostolus factum inflictivum* (?) *dure affliccionis…* – Expl.: *…Gen. 23 dicens: Date mihi ius sepulchri reddat nobis terram sanctam ut illud ius reddere possumus.*
(336rv) Leer.

13 (I*rv) Fragment eines Graduale. Praefationes.
Perg. Klosterneuburg (?), 14. Jh. Textualis. Gotische Choralnotation.

CCl 270

ALBERTUS MAGNUS. PS. ALBERTUS. PS. ARISTOTELES. ALBERTUS DE ORLAMÜNDE. THOMAS DE AQUINO. VISIO PHILIBERTI

Perg. I, 103 Bl. 320×215. Süddeutschland, Anfang 14. Jh.

B: Sorgfältig bearbeitetes Pergament, Haar- und Fleischseiten kaum unterscheidbar. Vereinzelte Löcher rot umrahmt, Risse mit Garn zweifarbig vernäht (stellenweise nur noch Nahtspuren). Ursprünglich möglicherweise aus zwei getrennt angelegten, jedoch zeitgleich entstandenen Teilen (1–55 und 56–103) zusammengesetzt. – Lagen: 1^{1} + $6.IV^{48}$ + $(III+1)^{55}$ + $3.IV^{79}$ + $(II+2)^{85}$ + V^{95} + IV^{103}. Einzelblätter 49, 80, 81. – Durch starke Beschädigung des Buchblockes am unteren Schnitt lückenhafte rote Lagenzählung: *III* (17r)–*XIII* (96r), *VI* (48v). Zum Großteil weggeschnittene Reklamanten zum Lagenende im Teil Bl. 55 ff., erhalten nur diejenigen von 63v und 79v.

S: Schriftraum mit den Händen wechselnd, bei A 250×175, 2 Spalten zu 62 Zeilen, bei B 240/245×165/175, 2 Spalten zu 62/63 Zeilen, bei C 235/240×160/165, 2 Spalten zu 60/62 Zeilen. – Tintenlinierung: Horizontale und vertikale Begrenzungslinien der Spalten bis zu den Seitenrändern gezogen, auf Irv, 9r–55v und 74r in der Mitte des Interkolumniums eine zusätzliche Vertikallinie bis zu den Seitenrändern gezogen. Zeilenlinien zwischen den äußeren Vertikallinien über das Interkolumnium hinweg durchgezogen; zweite und/oder dritte Zeilenlinie, viert- bis vorletzte Zeilenlinie (mit Variationen) bis zu den Seitenrändern gezogen. Einstichlöcher für die Linierung erhalten. – Textualis von drei Händen mit wechselndem Ductus, A: Ivab, B: 1ra–55ra, C: 56ra–103ra. – Zahlreiche marginale Nota-Vermerke von nahzeitiger Hand. Vereinzelt Handweiser.

A: Rote Überschriften und Auszeichnungsstriche; Löcher im Pergament rot gerandet. Abwechselnd rote und blaue Paragraphenzeichen; auf 1r–2r einzeilige schwarze, sonst abwechselnd rote und blaue zwei- bis dreizeilige Lombarden. Vier- bis ca. zehnzeilige Fleuronnéeinitialen mit blauem Buchstabenkörper und rotem Fleuronnée.

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 270

Franz Lackner: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Alois Haidinger, Martin Haltrich und Maria Stieglecker (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 434 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,3). Wien 2012, 216. [Digitalisat]

E: Halbfranzband mit Goldprägung; Klosterneuburg, um 1840. Rückentitel: *B. Albertus Magnus II. M. S. 270.* Pergament-Titelschildchen vom Ende des 15. Jh. des mittelalterlichen Einbandes auf dem VD-Spiegel aufgeklebt: *Libri 3 domini Alberti episcopi Ratisponensis de anima. Eiusdem de nutrimento et nutribili. De quinque potenciis anime. Super secreta secretorum Arestotilis. Philosophia eiusdem. Et finaliter ipsius quatuor libri Methaureorum* (?). Rostspuren des Beschläge und der Kettenbefestigung an der Oberkante des HD des entfernten Einbandes namentlich auf Bl. 99–103.

G: (103r) Kaufpreis (14. Jh.) *Pro IIII solidis.* – Klosterneuburger Besitzvermerke: 2. Hälfte 15. Jh.: (1r, 102v) *Liber sancte Marie in Newnburga claustrali.* (1r) Vermerk vom *4 Novemb: 1656.* – Klosterneuburger Signaturen: Ende 15. Jh.: (1r) In Rot *R. 6.* 18. Jh.: (Iv) Mit Bleistift *635.*

L: Kat.-Fragm. Nr. 387. – Fischer 81. – M. Grabmann, Die Philosophia pauperum und ihr Verfasser Albert von Orlamünde. Ein Beitrag zur Geschichte des philosophischen Unterrichtes an den deutschen Stadtschulen des ausgehenden Mittelalters (*Beiträge zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters* 20/2). Münster 1918, 20–21. – Pfeiffer–Černik II 31–32. – B. Geyer, Die Albert dem Großen zugeschriebene Summa naturalium (Philosophia pauperum). Texte und Untersuchungen (*Beiträge zur Geschichte der Philosophie und Theologie des Mittelalters* 35/1). Münster 1938, 14. – I. Brady, Two sources of the Summa de homine of Saint Albert the Great. *Recherches de théologie ancienne et médiévale* 20 (1953) 222–271, nennt die Hs. S. 226. – Rudolf 44, A. 20. – Lhotsky 1961, 97, A. 217. – Lhotsky 1964, 70, A. 358. – AMO VII/1, S. VIII (Sigle K), XI, XII. – L. Zatočil, Die Visio Fulberti nach einer bislang unbeachteten Brünner Handschrift aus dem Ende des 14. Jahrhunderts. *Sborník prací filosofické fakulty Brněnské University* D. *Řada literárněvědná* 21 (1974) 23–48, nennt die Hs. S. 27. – Fauser 60, 64, 84, 90. – A. Bedö, Medizinische Fachprosa im Stift Klosterneuburg bis 1500. Ein Beitrag zur Geschichte der Wissenschaftspflege im mittelalterlichen Niederösterreich. Wien, Univ., manschinschriftl. Staatsprüfungsarbeit 1989, 33, 35, 85, 86, 162. – Rzihacek-Bedö 1991, 14–15, 30–31, 56. – AMO VI/1, S. VII (Sigle K). – St. J. Williams, The Secret of Secrets. The Scholary Career of a Pseudo-Aristotelian Text in the Middle Ages. Ann Arbor 2003, 375. – J.-P. Rothschild, The Hebrew Translation of Ps.-Thomas Aquinas De potentiis animae in the Circle of Ibn Šem Ṭovs (Spain, ca. 1450–1475), in: G. Busi (Hrsg.), Hebrew to Latin, Latin to Hebrew. The Mirroring of Two Cultures in the Age of Humanisme. Colloquium held at the Warburg Institute, London, October 18–19, 2004 (*Berlin Studies in Judaism* 1). Torino 2006, 89–131, nennt die Hs. S. 99–100.

(Ir) Nur Linienschema.

1 (Iva) Visio Philiberti, 1. Fassung (Ed. Zatočil, a. O. 39–47. Walther, Init. 11894). Tit.: *Incipit carmen cancelarii Parisiensis.*
Inc.: *Noctis sub silencio tempore brumali…* – Expl.: *…et me Christi manibus totum commendavi. Amen.* – Str. 12, 13, 15, 16, 17, 19, 21, 26, 30, 31, 32, 40, 42, 46–54, 62a fehlt. Text von der Editon Zatočils vielfach abweichend.
(Ivb) Schlußschrift: *Fut effet den man waz er der puech than* (*chan* ?). *Qui te furetur per culum falce cremetur.*
Lit.: N. F. Palmer, Artikel ‚Visio Philiberti‘, in: VL X 414–418 (mit weiterer Literatur).

2 (1r, unterer Freirand) Inhaltsverzeichnis: *In hoc volumine continentur hec scripta. Dominus Albertus super librum de anima, de nutrimento et nutribili, de quinque potenciis anime, super secreta secretorum Aristotelis, philosophia eiusdem,* (Nachtrag:) *metherorum* (!).

3 (1ra–40rb) Albertus Magnus: De anima (AMO VII/1 [1968], 1–250. Fauser, Nr. 18; Weijers I 39 f.; CALMA I 121, Albert 47, Nr. 3).
Tit.: *Incipit primus liber domini Alberti episcopi Ratisponensis cuius tractatus primus est de modo quo cognoscenda est anima.* (1ra) Lib. I. (11rb) Lib. II. (27va) Lib. III. (40rb) Rote Schlußschrift: *Explicit dominus Albertus episcopus in librum de anima.*

4 (40va–42vb) Albertus Magnus: De nutrimento et nutribili (Druck: Alberti Magni Opera V [Lyon 1651] 175–184. Fauser, Nr. 19; CALMA I 123, Albert 47, Nr. 18).
Tit.: *Incipit liber de nutrimento et nutrito.* Inc.: *De anima secundum se ipsam in precedenti libro determinatum est…* – Expl.: *…secundum Perypateticos dicta sint a nobis.*

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 270

Franz Lackner: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Alois Haidinger, Martin Haltrich und Maria Stieglecker (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 434 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,3). Wien 2012, 217. [Digitalisat]

Schlußschrift: *Explicit liber de nutrimento et nutrito. Amen.* (Dann in Rot:) *Explicit dominus Albertus commentator episcopus Ratisponensis.*

5 (43ra–44vb) Tit.: *Incipit tractatus domini Alberti de sensu communi et de V potenciis anime et primo de sensu communi queritur que sit necessitas ponendi sensum communem.*

5.1 (43rab) <Ps.> Albertus Magnus: De sensu communi (Ed. Brady, a. O., 235–243. Glorieux, RA 14' co).
Inc.: *Queritur de sensu communi et primo queritur que sit necessitas ponendi sensum communem. Ad quod dicendum quod in omni natura que pluribus est communis…* – Expl.: *…communis dicitur quod per posterius sentit omnia sensata propria.* Dann in Rot: *Explicit tractatus de sensu communi.*

5.2 (43rb–44vb) <Ps.> Albrtus Magnus: De quinque potentiis animae (Ed. Brady, a. O., 244–271. Glorieux, RA 14' cp). Tit.: *Incipit de quinque sensibus interioribus seu de V viribus apprehensivis sensitivis.* – Textus longior et posterior (s. Brady, a. O., 265 ff.).
Inc.: [S]*unt autem secundum quosdam philosophos partes anime sensibiles apprehensive V scilicet ymaginacio phantasia estimativa memoria et reminiscencia…* – Expl.: *…et sic patet de V utilitatibus* (?) *apprenhensivis sensitivis. Deo gracias.*
Lit. zu 5.1–2: Grabmann 1949, 400–402. – Brady, a. O.

6 (44vb–45rb) <Ps.> Aristoteles: Secretum secretorum <Iohanne Hispano> interprete (Ed.: H. Suchier, Denkmäler provenzalischer Literatur I. Halle 1883, 473–480; der Prolog auch ed. bei Williams, a. O., 354–356). Tit.: *Incipit dominus Albertus in librum de secretis secretorum Aristotelis.* – Text von demjenigen Suchiers und Williams' häufig leicht abweichend.
(44vb) Prologus Iohannis Hispani. Inc.: *Cum de utilitate corporis veluti* (!) *tractabamus et me quasi omnium medicum vestra nobilitas querebat…* – Expl.: *…si observaverit consilium. Mihi autem pro labore detur hic et in futuro premium.* (44vb) Secretum. Inc.: *Alexander cum tuum corpus sit corruptibile…* – Expl.: *…a medio Decembris usque ad medium Martii ubi hyemps incipit.*
Lit.: M. Grabmann, Forschungen über die lateinischen Aristoteles-Übersetzungen des XIII. Jahrhunderts (*Beiträge zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters* 17/5–6). Münster 1916, 250.

7 (45rb–vb) Tit.: *Epistola de custodia humane nature.* (45rb) *Prologus.* Inc.: [L]*ibellum quem premisi tibi omni regenti creature exhibitum…* – Expl.: *…ideo invenire consuevit consilium.* (45rb) Text. Inc.: *Omne utique corpus hominum vel pecudum alitum 4 humoribus constat…* – Expl.: *…nec vix dicis egebis* (?). – Text der Epistola bis 45va erweiterte und umgearbeitete (?) Fassung von <Hippocrates Latinus:> Epistola ad Maecenatem (*Corpus medicorum latinorum* V/1. Berlin ²1968, 26–32); der Schluß auf 45vb über die Anwendung bestimmter Vorschriften zu bestimmenten Zeiten des Jahres ähnlich <Hippocrates Latinus:> Epistola ad Antiochum regem (*Corpus medicorum latinorum* V/1). Berlin ²1968, 24.

8 (45vb–46ra) Möglicherweise noch zur vorangehenden Epistola gehöriges Kapitel mit Tit.: *Hic declaratur de sumpcione cibi et potus corporis humani.* – Inc.: *Ciborum quedam sunt subtilia quedam grossa quedam media…* – Expl.: *…qui lac et pisces sepe comederit lepram incurrit.*

9 (46ra–va) <Thomas de Aquino:> De operationibus occultis naturae (Ed. Leonina XLIII [1976] 183–186; weitere Edition s. Schönberger–Kible 18494. Glorieux, RA 438 br).

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 270

Franz Lackner: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Alois Haidinger, Martin Haltrich und Maria Stieglecker (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 434 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,3). Wien 2012, 218. [Digitalisat]

Tit.: *De modo cogitacionis principiorum quorundam et de operacionibus et accionibus occultis.*
Inc.: [Q]*uoniam in quibustam naturalibus corporibus quedam naturales operaciones apparent…* – Expl.: *…utpote ex principiis intrinsecis procedentes. Et hec de operibus et actibus occultis sufficiant.*

10 (46vab) <Thomas de Aquino:> De mixtione elementorum (Ed. Leonina XLIII [1976] 155–157; weitere Edition s. Schönberger–Kible 18450. Glorieux, RA 438 ce). Tit.: *Capitulum de mixtione elementorum.*
Inc.: *Dubium apud philosophos solet esse quomodo elementa sint in mixto. Videtur autem quibustam quod qualitatibus activis et passivis…* – Expl.: *…salvatur enim virtus eorum. Explicit de mixtione elementorum.*
(46vb) Rote Schlußschrift: *Expliciunt compendia domini Alberti episcopi Ratisponensis.*

11 (47ra–54va) <Albertus de Orlamünde (?):> Summa naturalium (Druck von Pars I–IV: Alberti Magni Opera XXI [Lyon 1651] 1–35; Pars V, Rezension A ed. Geyer, a. O., 38*–62*. Kaeppeli 112; Glorieux, RA 14' dl). Tit.: *Incipit phylosophya domini Alberti.* – Ursprünglich anonyme Klosterneuburger Parallelüberlieferung in Cod. 749, 69r–147v.
(47ra) Pars I. (49ra) Pars II. (49va) Pars III. (50rb) Pars IV, Cap. 20–24 fehlen, (52rb, Z. 9 v. u.) cap. 25 beginnt mit *De tonitruo dicit Ysidorus…* (52vb, Z. 16 v. u.) cap. 31 bricht ab mit *…videntur stelle ille comete.* Unmittelbar daran anschließend cap. 31 und 32, (53ra, Z. 2) cap. 30 vollständig vom Anfang bis zum Schluß kopiert. (53ra) Pars V, Rezension A. Inc. *Sicut dicit Damascenus impossibile est substanciam expertem esse aliqua naturali operacione…* – Expl.: *…qua bonum eligitur gracia assitente et malum oditur gracia defendente.*

12 (54va–55ra) Ohne Überschrift an den vorherigen Text anschließend: <Thomas de Aquino:> De motu cordis (Ed. Leonina XLIII [1976] 125–130; weitere Edition s. Schönberger–Kible 18462. Glorieux, RA 438 cd).
Inc.: *Quoniam autem omne quod movetur necesse est habere motorem dubitabile videtur quid moveat cor…* – Expl.: *…ex quibus cor calescit et infrigidatur. Explicit phylosophya Itrebsa* (!). *Laudetur Christi circumcisio. Amen.* – Text der Handschrift vom angegebenen Druck häufig abweichend.
(55rb–v) Unbeschrieben, nur Linienschema.

13 (56rab) Verworfener (?) Text: <Albertus Magnus:> Meteora, Lib. I. Tract. 1, cap. 1–2 (AMO VI/1, 1–4. Fauser, Nr. 16, S. 64). Expl.: *…sequencia demonstrabunt.*

14 (56va–103ra) Albertus Magnus: Meteora, Lib. I–IV, Tract. 1, cap. 12 (ed. P. Hoßfeld, AMO VI/1, 1–225. Fauser, Nr. 16; Glorieux, RA 14 af; Weijers I 39; CALMA I 124 f., Albert 47, Nr. 27). Tit.: *Incipit liber Metheorum domini Alberti.*
(56va) Lib. I. (64ra) Lib. II. (76vb) Lib. III. Bei Trat. 2 cap. 2–4 zu einem zusammengezogen und stark gekürzt. Bl. 85vb unbeschrieben, jedoch ohne Textverlust in Tract. 2, cap. 19. Die schematischen Zeichnungen zu Tract. 4, cap. 4 und cap. 14 auf 93r bzw. 95v fehlend. (99rb) Lib. IV. Expl.: *…que translative dictis digestionibus sunt similes.*
(103ra) Kaufpreis s. G.
(103rb–vb) Nur Linienschema.

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 270

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=424

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)