

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 297

Franz Lackner: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Alois Haidinger, Martin Haltrich und Maria Stieglecker (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 434 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,3). Wien 2012, 285. [Digitalisat]

(1ra) Prologus. (17rb) Lib. I. (58ra) Dist. 1, q. 9 (vgl. B und S). (157vb) Lib. II. (203va) Lib. III. (243rb) Lib. IV. (267va) Collatio I. – Die Abfolge der Quaestiones, mit Ausnahme der nachgestellten Collatio I, übereinstimmend mit der Liste bei Courtenay, a. O., 223–228.

- 3 (268va–280ra) TABULA QUAESTIONUM. Inc.: *Incipiunt tytuli primi libri Sentenciarum de lectura Ade. Et primo queritur circa prologum utrum studium sacre theologie sit meritorium vite eterne... – Expl.: ...utrum sit maxima gloria possibilis beato. In questionibus vide de capacitate anime vel angeli quo ad graciam et gloriam. Quam nobis concedere dignetur Ihesus Christus dei filius qui est super omnia in secula seculorum deus benedictus. Amen.*
 (280rb–v) Leer.
 (I*rv) s. Nr. 1.

CCl 297

PETRUS LOMBARDUS

Pap. I, 313 Bl. 304×215. Niederösterreich (?), um 1439.

- B: WZ s. WZMA. – Lagen: 1¹ + 7.VI⁸⁴ + V⁹⁴ + 10.VI²¹⁴ + (VI–4)²²² + 7.VI³⁰⁶ + (VI–5)³¹³. Einzelblätter 216–219, 307–309; zwischen Bl. 307 und 308 Reststreifen eines Blattes eingebunden, jedoch kein Textverlust. – Zumeist beschnittene Reklamanten zum Lagenende. Lagenzählung *primus* (234v)–*septimus* (306v) zum Buch 4. Buchzählung 2–4 in der rechten oberen Ecke der Rectoseiten.
- S: Schriftraum 200/220×135/140, 2 Spalten zu 32/45 Zeilen. Tintenlinierung: Vertikale und horizontale Begrenzungslinien der Spalten bis zu den Seitenrändern gezogen. – Bastarda von zwei Händen, A (schlaufenlos): 1ra–220va, 247va, Z. 28–313vb, B: 223ra–247va, Z. 27; Hand A mit variierender Schriftgrößen und wechselndem Ductus; Datierung auf Grund des WZ-Befundes. Auf Bl. 220vb–222v nur Linienschema. – Marginalien bei Hand A und B von einer zeitnahen Hand, darunter z. B. eine umfangreichere marginale Anmerkungen auf 89rv. Handweiser auf den Freirändern und im Interkolumnium.
- A: Rote Überschriften. Rote Unterstreichungen und Auszeichnungsstriche. Einfache rote bei Hand B ein- bis dreizeilige, bei Hand A ein- und zweizeilige, zu Beginn von Lib. III ca. achtzeilige Lombarden; sieben- bzw. achtzeilige mit weißer Ausparung ornamental geteilte Lombarden zu Beginn von Lib. I und II. Lombarde S auf 161rb mit einfacher tintenfarbigen Fleuronné im unteren Binnenfeld.
- E: Halbfranzband mit Goldprägung; Klosterneuburg, um 1430. Rückentitel: *C. LIB. SENTENTIAR. IX. M. S. 297.* Buchblock beschnitten. Rote Ledersignakeln zu Beginn der Bücher 2–4.
- G: (313vb) Auf einem senkrecht zur Schreibrichtung aufgeklebten Rest eines Blattes der Kaufvermerk: *Textus sententiarum pro VI lb. dn. emi ego Vincencius Stewber de Erenburg anno MCCCC^o 71^o die Bartholomei in Prukch super Leytta. – (Ir) Besitzvermerk Sum Ioannis Maier Gintzburgen. 1568. – (Ir) Klosterneuburger Besitzvermerk vom 9 Julij 1656. – Klosterneuburger Signaturen: (Ir) N^o 46 (oder 48 ?) (17. Jh.) und mit Bleistift 18 (18. Jh.).*
- L: Fischer 87. – Pfeiffer-Černík II 54.
- 1 (Ir) Zitat aus AUGUSTINUS: Confessiones I, 1 (CC 27, 1, Z. 6–7) von der Hand des Ioannes Maier: *Domine creasti nos ad te et inquietum est cor nostrum donec quiescat in te. Haec Augustinus. Deus providebit.* Zum Besitzvermerk und den Signaturen s. G.
 (Iv) Leer.
- 2 (1ra–313vb) PETRUS LOMBARDUS: *Sententiarum libri IV* (PL 192, 521–962; Magistri Petri Lombardi ... Sententiae in IV libris distinctae. Tom. 1,2–2 [Spicilegium Bonaven-

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 297

Franz Lackner: Katalog der Handschriften des Augustiner Chorherrenstiftes Klosterneuburg, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Alois Haidinger, Martin Haltrich und Maria Stieglecker (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 434 = Veröffentlichungen zum Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,2,3). Wien 2012, 286. [Digitalisat]

286

CCl 297 · CCl 298

turianum 4,2–5]. Grottaferrata 31971, 3–580 bzw. 3–560. RS 1). Den einzelnen Büchern das Artikel- bzw. Kapitelverzeichnis vorangestellt. – Die Distinktionenzählung von anderer Hand auf den Freirändern und im Interkolumnium eingetragen.

(1ra) Prologus. (1va) Lib. I. (84ra) Lib. II. (159rb) Lib. III. (223ra) Lib. IV.

(313vb) Rote Schlusschrift: *Explicit quartus liber Sentenciarum magistri Petri Lombardi.* Zum aufgeklebten Kaufvermerk s. G.

- 3 (89rv) Auf dem Freirand das DUBIUM: *Dubitatur an ultra celum empireum sit aliud celum. Et videtur quod sic, quia Lucifer existens in celo empireo dixit: Ascendam in celum...* – Expl.: *...yimaginacione describenda etc. Ex quo intelligitur ubi et quando angeli creati sunt, ultra ostendit quales sunt facti.*

CCl 298

THOMAS EBENDORFER

Pap. 161 Bl. 293×210. Wien oder Klosterneuburg, 1424.

B: WZ s. WZMA. – Lagen: 13.VI¹⁵⁶ + 5¹⁶¹. Bl. 157–161 beim Falz zusammengeklebt, ihre ursprüngliche Lagenposition nicht mehr feststellbar. – Reklamanten zum Lagenende bei Hand A im Teil Bl. 1–72. – Papierblätter öfters beim unteren Rand eingerissen.

S: Schriftraum 225/235×140/155, 2 Spalten zu 39/46 Zeilen. – Tintenlinierung: Horizontale und vertikale Begrenzungslinien der Spalten bis zu den Seitenrändern durchgezogen. – Bastarda von zwei Händen, datiert 1424 (auf 160vb), A: 1ra–76rb (?), B: 76va (?)-160vb. Bei beiden Händen wechselnde Schriftgröße und variierender Ductus. – Repräsentanten.

A: Nur 1r–7r und 86v–113r rubriziert. Rote Unterstreichungen, Auszeichnungsstriche und Paragraphenzeichen. Rote Lombarden, zu Beginn der Quaestiones drei- und vier-, zu Textbeginn sechzehlig; die Lombarden jedoch nur vereinzelt eingesetzt.

E: Halbfranzband mit Goldprägung; Klosterneuburg, um 1840. Rückentitel: *Lib. Sententiarum. M. S. 298.* Der Zettel mit den entsprechenden Anweisungen an den Buchbinder in der Hs. beiliegend. Rostspuren der Kettenbefestigung an der Oberkante des HD und der Schließenbeschläge des entfernten alten Einbandes auf Bl. 161. Buchblock beschmitten und Schmitt gelb gefärbt.

G: (1r, 74r, 161v) Klosterneuburger Besitzvermerk des 15. Jh.: *Liber S. Marie in Neuburga claustrali.* – Klosterneuburger Signatur des 3. Jz. des 15. Jh. f. 46 auf 4r. Alle anderen Besitzvermerke und Signaturen bei der Bindung von ca. 1840 entfernt.

L: Fischer 87. – Pfeiffer–Černik II 54.

(1ra–160vb) <THOMAS EBENDORFER (?):> *Quaestiones super librum tertium Sententiarum* (RS 904 [nennt die Hs.]). – Weitere, teilweise abweichende Überlieferung in Wien, ÖNB, Cod. 4572 und 4590.

(1ra–17va) Q. 1. *Utrum solius verbī persona sit humāne nature personalis subsistētia.* – (17va–39ra) Q. 2. *Utrum incarnacionis verbī dei aliqua precīa ratiō possit assignari.* – (39ra–52va) Q. 3. *Utrum beata virgo Maria vera mater domini nostri Iesu Christi aliquando subiecta fuerit vicio originalis peccati.* – (52va–65vb) Q. 4. *Utrum cultus latrie soli deo debitus sit humanitati Christi exhibendus.* – (66ra–71ra) Q. 5. *Utrum Christum de massa perditionis sive genere Adam decuerit assumere naturam peccatricem.* – (71ra–74rb) Q. 6. *Circa distinccionem 13^{am} queritur: Utrum Christus caput ecclesie potuerit in gracia creatā proficere.* – (74rb–76ra) Q. 7. *Circa distinccionem 14^{am} queritur: Utrum anima Christi cognoscat omnia in verbo que cognoscit ipsum verbum.* – (76vb–83vb) Q. 8. *Utrum anima Christi clare sciat omnia que scitus (!) increata sapientia.* – (83vb–86vb) Q. 9. *Circa distinccionem 15^{am} et 16^{am} queritur: Utrum Christus assump-*

Klosterneuburg, Augustiner-Chorherrenstift, Cod. 297

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=443

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
[OLIVER - Online manuscript description \(HMML\)](#)