Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 410

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 5: Cod. 401-500 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 365 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,5). Wien 2008, 114.

Cod. 410

THEOLOGISCHE SAMMELHANDSCHRIFT

II $\bar{I}$ F 12 S. 2. Stams. Perg. 190 (40 + 150) Bl. 112/115 × 80/87. Entstehungsort unbestimmt, frühes 14. Jh.

B: Zwei aus gleichem Umfeld stammende Teile mit getrennter Foliierung: I (I,1–39), II (40, 1*–149*), durch gleiche Schreiber, Register und Gestaltung der Linierung bzw. Rahmung eng miteinander verbunden, jedoch erst später endgültig vereinigt.

E: Schmuckloser gotischer Einband: urspr. weißes, nun leicht gedunkeltes bzw. vergilbtes Schweinsleder über Holz, Entstehungsort unbestimmt, 14. Jh.
Lederbezug z. T. stark abgerieben und aufgeraut. Reste einer Langriemen-Textil-Metall-Schließe. Teil eines hellgrünen Samtbandes unter verrostetem Beschlag der Schließe in Form einer sechsblütigen Rosette am VD noch erhalten; am HD in der Mitte Bohrloch (Durchmesser ca. 2 mm). Außenkanten gleichmäßig abgeschrägt, Innenkanten gerade. Rücken: drei Doppelbünde. Holzverpflockung der Bünde am VD und HD jeweils sichtbar; im obersten Feld weißes Papierschildchen 20 × 37: *S. Bernardi* (!). Initialen S und B in Rot, restliche Buchstaben in hellbrauner Tinte, nun stark verblasst; im untersten Feld in Schwarz alte Stamser Signatur *L 5*. Buchblock leicht unregelmäßig beschnitten, ragt am Vorderschnitt bis zu 2 mm über die Deckel hinaus. Kapitale mit Zwirn umstochen, urspr. wohl zur Gänze vom Einbandleder verdeckt.

G: Wahrscheinlich bezieht sich die Eintragung „Sermones de sancto Benedicto et de sancto Bernardo" im Stamser Katalog von 1341 (Cod. 28 Stams) auf Cod. 410. Im 18. Jh. jedenfalls Teil der Stamser Stiftsbibliothek (Rücken mit schwarzer Stamser Signatur *L 5*, Inhaltsnotiz von Anton Roschmann, s. u.). Im Stamser Katalog Cod. 1001 UB unter der Signatur L 5 eingetragen als „Opusculum S. Bernardi". Inhaltsnotiz von der Hand Anton Roschmanns auf Bl. 1r *S. Bernardi opusculum.* 1808 anlässlich der vorübergehenden Aufhebung des Klosters Stams der UB übergeben. Bl. Ir alte radierte Signatur der UB *II $\bar{I}$* [...].

I (I, 1–39)

B: Im ersten Drittel eher dickeres, dann feines, zum Rand hin stellenweise vergilbtes, bisweilen auch löchriges Pergament, unregelmäßig beschnitten. Bl. I stark verschmutzt und gedunkelt. Bl. 35 Spuren einer Naht. Lagen: V^{9} + $(VII–1)^{22}$ + $(II–1)^{25}$ + I^{27} + $(VIII–4)^{39}$. Das erste Blatt der ersten Lage ungezählt. Gegenblätter zu Bl. 18, 23, 30, 32, 35 und 38 herausgeschnitten (ohne Textverlust). Bl. 26r–27v nicht zum restlichen Buchblock passende Unio. Alte Foliierung am rechten oberen Rand in schwarzen römischen Zahlen, vermutlich von zwei verschiedenen Händen; Bl. 24 fälschlich als Bl. 14 gezählt. Bl. 28–39 jeweils auf der Recto- und Versoseite, Kopfsteg Mitte zusätzlich Foliierung in Minuskelbuchstaben *a–m* in Tinte von der Hand des Hauptschreibers, rot über- und unterstrichen.

S: Schriftraum 71/80 × 52/70, von Tintenlinien gerahmt, mit je nach Schreiber wechselnder Zeilenzahl, stets auf Tintenlinierung. Rahmung und Linierung selten verblasst. Bl. 26r–27v ohne Rahmung und Linierung. Vertikale und horizontale Rahmung meist bis zum Blattrand gezogen, selten auch Linierung. Zirkelstiche für die Linierung durchgehend erhalten (außer Bl. 26r–27v). Mehrere Hände 14. Jh. mit Schreiber 1 als Haupthand und Nachträgen von Schreiber 2 auf ursprünglich freigelassenen Stellen oder am unteren und oberen Blattrand. Schreiber: 1) Bl. 1r–9v, 10v–25v, 28r–39v, ca. 16–19, zumeist 18 Zeilen. Textualis formata (Textura) mit leichten Duktusschwankungen, Wechsel in Feder und Tinte erkennbar; 2) Bl. Ir–v, 9v, Z. 13–10r, 26r–27v (Schriftbild wesentlich breiter, Tinte heller), 38r–v (nur am oberen Blattrand). Notula mit starken Duktusschwankungen sowie Wechsel in Feder und Tinte, ca. 12–26 Zeilen; Schrift häufig über Rahmung hinausgeführt. Bisweilen Zusätze von zwei anderen Händen in Textualis 14. Jh. Im Bereich von Schreiber 1 häufig Angabe der Autoritäten, vereinzelt auch Angaben zum Inhalt am Rand. Keine Korrekturen oder Ergänzungen.

A: Ausstattung nur für Schreiber 1: rote Überschriften, Unter- und Überstreichungen, Auszeichnungsstriche, Paragraphenzeichen. Autoritäten innerhalb des Textes stets, am Rand bisweilen rot oder schwarz unterstrichen; Bl. 28–39 zusätzlich Überstreichung der Marginalien sowie auf beiden Seiten Foliierung durch alphabetisch geordnete Minuskelbuchstaben *a–z* am Blattrand in Tinte, meist rot unter- und überstrichen. Ein- (Bl. 11r), zwei- (Bl. 10v) und dreizeilige (Bl. 1r, 28r) rote Lombarden.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 410

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 5: Cod. 401-500 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 365 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,5). Wien 2008, 115.

1 (Ir–v) Exzerpte aus Thomas de Aquino, u. a. aus Super librum IV Sententiarum Petri Lombardi und De potentia; nicht alle eindeutig nachweisbar.
Inc.: *Dionysius in angelica hierarchia: Nulla res universaliter privatur bonitate. Deus non mutatur, si nunc operatur et prius non operabatur* … – Expl.: … *presumit plus quam possit. Philosopus in II. Ethicorum: Pene sunt medicine quedam. Philosophus. Longitudo temporis est causa oblivionis.*

2 (Iv) Zwei nicht eindeutig nachweisbare Exzerpte aus Iohannes Halgrinus de Abbatisvilla und Papias.
1) *Magister Iohannes de Villa Abbatis. Omnis longitudo vite presentis punctus esse perpenditur si eternitati comparetur.*
2) *Papias. Adam imposuit omnibus animalibus nomina, illa lingua tamen, que ante diluvium omnium communis que Hebrea nuncupatur. Unde appelavit unicuique nomen iuxta condicionem nature, cui serviret.*

(1r) Inhaltsnotiz Roschmanns (s. bei G).

3 (1r–9v) Zwei anonyme Sermones.
(1r) Tit.: *De sancto Bernhardo.* – Inc.: *Dedi te in lucem gentium* (Is. 49,6). *Candor est lucis eterne et speculum sine macula. Sap. VII°* (26). *Eleganter satis unitatem nature patris et filii describit Salomon in hiis verbis. Sic enim emanat filius a patre* … – Expl.: … *et commendatione beatissimi patris nostri possimus dicere aliqua digna et nostre devotioni nichilominus profutura. Ad quid et cetera.*
(2r) De s. Bernardo (?). Inc.: *Dedi te in lucem gentium et cetera* (Is. 49,6). *Secundum quod in suo itinerario dicit Boneventura* (!)*: Sicut oculus intentus per varias colorum differentias lucem per quam videt cetera non videt* … – Expl.: … *pervenire post hanc vitam visionem valeamus quod nobis prestare dignetur pater et filius et spiritus sanctus Amen.*

4 (9v–10r) Sechs Notabilia meist im Umfang einzelner oder mehrerer Sätze. Einschub in Notula 14./15. Jh.
1) (9v) *Nota quod detractor dicitur qui aliorum bona negat vel minuit vel aliorum mala recitat vel aggravat.*
2) *Item susurro dicitur qui inter amicos discordiam seminat et hic dicitur habere linguam terciam.* Vgl. Thomas de Aquino, Summa theologiae, II^{a}–II^{ae} qu. 74 art. 1 s. c.
3) *Nota quod de venenato fonte omnes per consequens rivuli venenantur similiter venenata radice venenantur rami.*
4) *Nota si homo non peccasset tunc cum tranquillitate ad regnum pervenisset* … – Expl.: … *cibariam conservatur, sed si perdicitur per multas amaras potiones restauratur.*
5) (10r) Tit.: *De peccato mortali nota.* – Inc.: *Nota quod peccato mortali debetur pena eterna ratione Dei in quem peccatur* … – Expl.: … *non debetur pena eterna nisi per accidens scilicet cum coniungitur cum mortali.* Vgl. Thomas de Aquino, Contra Gentiles, L. 4, cap. 85, n. 3 bzw. Quaestiones disputatae de malo, qu. 6–7.
6) *Nota quod pena eterna est mors secunda.*

5 (10v–25v) Anonymer Sermo.
Tit.: *Sermo de corpore domini.* – Inc.: *Comedite amici et bibite et inebriamini, karissimi. Cant. III* (recte: 5,1). *Sicut dicitur in libro de Canticis quod vita est actus continuus fluens ab ente quieto* … – Expl.: … *habebimus ad voluptatem, fruemur eo ad iocunditatem ad quam nos perducat qui nos creavit et pavit Ihesus Christus dominus noster.*

6 (26r–27v) Auf nicht zum restlichen Buchblock passender Unio (Schreiber 2): Exzerpte aus verschiedenen Autoren zu verschiedenen Themen meist im Umfang mehrerer Sätze, namentlich aus Albertus Magnus, Ambrosius Mediolanensis, Augustinus Hippo-

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 410

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 5: Cod. 401-500 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 365 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,5). Wien 2008, 116.

nensis, David de Augusta, Hieronymus Stridonensis, Iohannes Chrysostomus, Seneca („philosophus"; vgl. Ps.-Caecilius Balbus, De Nugis bzw. Publilius Syrus, Sententiae Falso) und Thomas de Aquino. Exzerpt aus David de Augusta, Formula Novitiorum, cap. 70 auf Bl. 26v stimmt mit Uppsala, UB, Cod, 26, 18v und C 396, 177v überein.
Inc.: *Ambrosius. Qui manducat hoc corpus, fiet ei remissio peccatorum* … – Expl.: … *in umbra intelligentie, quod est instrumentum intelligentie.*
Zwei Exzerpte am Schluss nicht nachweisbar:
1) Inc.: *Luna quanto plus ad solem accedit, tanto magis a luce decrescit. Sic homo quanto plus ad Deum accedit et Deo approprinquat* … – Expl.: … *terre eclypsim patitur sic quilibet a vero sole illuminatur plene ut dici possit per amorem terrenarum rerum obfuscatur.*
2) *Homo sit sicut sol calidus per gratiam, fulgidus per doctrinam, clarus per scientiam, rotundus per intentionem sinceram.*

7 (28r–39v) Sermo und Exzerpte.
‹Bonaventura›: Sermo de s. Iohanne Baptista (Schneyer 1, 655, Nr. 963. Hauréau II 11) = ‹Servasanctus de Faenza OM›: De s. Iohanne Baptista (Schneyer 5, 386, Nr. 161).
Expl. (von Schneyer jeweils abweichend): … *ex premissis quomodo religiosus luci valeat conformari. Rogemus dominum.*
(Bl. 38r–v jeweils am oberen Blattrand) Exzerpte. Einschub von Schreiber 2.
(Bl. 38r) Exzerpt aus Thomas de Aquino: Super librum IV Sententiarum Petri Lombardi, L. 3, D. XX qu. 1.
Philosophus III° Ethicorum. Mors est finis omnium terribilium.
(Bl. 38v) Exzerpt aus Isidorus Hispalensis: Sententiae, L. I, cap. 27.
Ysidorus Isidorus (!). *Iudicii diem novit Christus sed in evangelio dicere et scire discipulos noluit. Nam cum dicat dominus per prophetam: Dies ultionis in corde meo* (Is. 63,4), *indicat se non nescire, sed nolle indicare.*

II (40, 1*–149*)

B: Einzelne Blätter stärker beschnitten. Vereinzelt Löcher; Bl. 9* Spuren dreier Nähte, Bl. 142[143]* einer Naht. Lagen: $2.V^{19*} + (VI–2)^{29*} + IV^{37*} + V^{47*} + (VI–2)^{57*} + 6.V^{117*} + VI^{129*} + (VI–1)^{139*} + V^{149*}$. Kustoden am Lagenende in der Mitte des unteren Blattrandes in schwarzen römischen Zahlen, mit roter Unter- und Überstreichung (außer Bl. 149*v); Bl. 37*v (Ende der 4. Lage) rote Unterstreichung weggeschnitten, Bl. 139*v (Ende der 14. Lage) ohne Überstreichung. Das erste Blatt von Teil II (Bl. 40) noch in Zählung von Teil I miteinbezogen. Ab Bl. 41 jeweils auf der Recto- und Versoseite, Kopfsteg Mitte, Blattzählung in römischen Zahlen in Tinte von der Hand des Hauptschreibers, rot über- und unterstrichen, im Katalogisat übernommen und mit * gekennzeichnet. Alte Foliierung bricht mit Bl. 141* ab.

S: Schriftraum 80/85 × 55/60, von Tintenlinien gerahmt, zu 16–19, zumeist 18 Zeilen auf Tintenlinierung. Vertikale und horizontale Rahmung meist bis zum Blattrand gezogen, selten auch Ober- und Unterlinie der obersten bzw. untersten Zeile. Zirkelstiche für die Linierung durchgehend erhalten. Mehrere Hände 14. Jh. mit Schreiber 1 als Haupthand und 2 als Lückenfüller urspr. freigelassener Zeilen bzw. Seiten. Schreiber: 1) Bl. 1*–148*v, = Schreiber 1 von Teil I; 2) Bl. 40r–v (Tinte sehr hell, Duktus schwankend) und 149*r–v, Bl. 31*r, 59*v, 60*r, 116*v, 117*r lediglich am unteren, Bl. 64*r am oberen und unteren Blattrand, = Schreiber 2 von Teil I. Durchgehend Angabe der Autoritäten, selten in Rot, vereinzelt auch Angaben zum Inhalt von der Hand des Schreibers, selten Korrekturen (Bl. 31*r Rasur) am Rand.

A: Ausstattung wie in Teil I. Register: vereinzelt rote Nachträge, einzelne Wörter in Rot (Bl. 147*r).

8 (40r–v) Sermo. Einschub von anderer Hand (Schreiber 2), Textualis 14. Jh.
Inc.: *Lux orta est iusto et rectis corde letitia. Ps.* (96,11) *Dicit Plato in Thimeo Nichil est cuius ortum causa legitima non precedat* … – Expl.: … *et egredientium letificatam propter primum comperatur nubi, propter II^um^ rori, propter III^um^ soli.*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 410

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 5: Cod. 401-500 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 365 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,5). Wien 2008, 117.

Beginn vgl. München, UB, 8° Cod. 72, 29r (Bibelzitat abweichend) und Krakau, Biblioteka Jagiellonska, Cod. 582, 425 (Bibelzitat fehlt).

9 (40v, unterer Blattrand) Exzerpt aus Augustinus Hipponensis, In Iohannis evangelium, tract. XXXV, cap. VIII (PL 35, 1659).
Augustinus. Sol quando pervenit ad occidentem deserit orientem, et donec oriturus (korr. aus: *rediturus*) *redeat ad orientem, non est in oriente; dominus autem noster Ihesus Christus et venit et ibi est et redit et hic est.*

10 (1*r–141*r) Sermones diversi. Weitgehend anonyme Predigten, als Reihe bei Schneyer und Schneyer, Wegweiser nicht nachweisbar. Mit kurzen Erläuterungen zum Text bzw. Anführung von Auctoritates Bl. 31*r, 59v*, 60r*, 64r* (Schreiber 2).
(1*r) De omnibus sanctis (Schneyer 7, 491, Nr. 122, zur Hs. Wien, ÖNB, Cod. 4874 = Schneyer 9, 338, Nr. 162, zur Hs. Prag, UB VI. E. 7). Expl.: … *quod mee glorie plenitudo numquam desitiet et decrescet, ad quam gloriam nos perducat.*
(11*v) Inc.: *Quasi stella matutina in medio nebule et quasi luna splendens in diebus suis et quasi sol refulgens et cetera* (Eccli. 50,6–7). *Ortus est sol et congregati sunt. Ps.* (103,22). *Sub materialis solis methaphora predicatoris cuiuslibet qualitas proprie significatur …* – Expl.: … *assurgentes ipsam angelica salutatione salutemus humiliter dicentes singuli unum Ave Maria.*
(12*v) Inc.: *Quasi stella matutina et cetera* (Eccli. 50,6). *Eleganter satis in hiis verbis beatus Bernardus celi luminaribus sese in luce excedentibus comparatur, luna enim stellam et sol lunam excedit in lumine …* – Expl.: … *in celesti regia celestia consequamur gaudia, ad quam nos perducat et cetera.*
(21*v) Inc.: *Ambula coram me et esto perfectus. Gn.* (17,1). *Dicit beatus Dyonisius Unumquidque appetit assimilari dominice bonitati quedam per esse, alia per moveri, alia per intelligere …* – Expl.: … *splendor in corpus unde in Dan.* (12,3) *Fulgebunt iusti sicut splendor firmamenti. Det nobis dominus et cetera.*
(33*v) Inc.: *Inspice et fac secundum exemplar quod tibi monstratum est in monte. Exo.* (25,40). *Cum Deus sit lux omnia considerans et in omnibus lucens, homines instruere debuit et manu ducere …* – Expl.: … *quam ut videre perpetuo valeamus prestet nobis Dei filius per infinita seculorum secula benedictus Amen.*
(46*v) Inc.: *Trahe me post te. Cant.* (1,4). *Quia secundum quod dicit Macrobius vera sapiencia est divina ex eleccione preferre …* – Expl.: … *factus est in omni racionali creatura. Et sic patet qualiter trahatur a patre, Deo patre et filio et spiritu sancto. Rogemus dominum.*
(58*r) ‹Guilelmus de Malliaco (Altissiodorensis)›: Sermo de s. Benedicto (Schneyer 2, 491, Nr. 104). Expl.: … *splendoribus animam tuam. Ad hunc visum nos dignetur perducere sponsus ecclesie filius Marie et cetera.*
(72*v) Inc.: *Botrus cypri dilectus meus michi in vineis Engaddi* (Cant. 1,14). *Sponsus celestis in amoris cantico sponse sue insinuat qualis et quantus fuerit suus dilectus …* – Expl.: … *ipsi Deo videlicet sine fine cui est laus et honor et imperium per infinita secula seculorum Amen.*
(88*r) Inc.: *Ambulat in via immaculata hic michi ministrabat. Ps.* (100,6). *Commendatur beatissimus pater noster in verbis istis spiritualiter a duobus …* – Expl.: … *litteras mortis ut cum eas legeris concidat superbia. Rogemus dominum.*
(103*r) Inc.: *Misit servum suum hora cene. Luc.* (14,17). *Fili hominis, assume in corde tuo sermones, quos ego loquor ad te. In Ezech.* (3,10). *In verbo prothematis notantur tria. Primum est principium …* – Expl.: … *ut totus remaneret in se. Ad hanc vitam nos dignetur perducere et cetera.*
(116*v) Inc.: *Vide arcum et benedic qui fecit illum. In Ecclo.* (43,12). *Letabor ego super*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 410

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 5: Cod. 401-500 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 365 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,5). Wien 2008, 118.

eloquia tua. Ps. (118,162). *Super eloquia domini letandum est racione multiplici* … – Expl.: … *ad laudis sue preconium virginis gloriose invocemus patrocinium. Ad quod devocius impetrandum et cetera.*
Beginn vgl. EBERHARDUS DE VALLE SCHOLARUM, Prolog (Schneyer 2, 2, Nr. 1).
(Bl. 116*v–117*r am unteren Blattrand) EXZERPT aus Petrus Comestor: Historia scholastica, Liber Genesis, cap. 35 (PL 198, 1085f.) (Schreiber 2).
Inc.: *In libro I° speculi hystorialis. Licet dicatur iste arcus habere sex colores, duos tamen habet principales in signum duorum iudiciorum* … – Expl.: … *in cuius signum posuit arcum pluvicalem in nubibus.*
(117*v) Inc.: *Vide arcum et cetera* (Eccli. 43,12). *Sub methaphora* (!) *celestis arcus beatissimus pater noster describitur in verbis propositis ter venerandus et etiam imitandus* … – Expl.: … *notarius et cancellarius beatus Bernhardus conregnaturus tibi et michi per infinita secula seculorum Amen.*
(130*r) Inc.: *Visitacio tua custodivit spiritum. Iob* (10,12). *Dicit Augustinus super Genesim capitulo XII°: Spiritus multipliciter dicitur: uno modo ipsum corpus subtile in aer* … – Expl.: … *est celum sancte trinitatis, ut dicit Ieronimus: Illa scilicet immensitas que Deus est. Rogemus ergo dominum et cetera.*

11 (141*v–147*r) REGISTER, alphabetisch geordnet, umfasst Bl. 1*r–141*r (Sermones).

12 (147*r–148*v) REGISTER, alphabetisch geordnet, umfasst den mit Buchstaben gekennzeichneten Abschnitt von Teil 1, Bl. 28r–39v (Sermones).

13 (148*v) VERSE zu den vier Jahreszeiten bzw. zum kirchlichen Jahreskreislauf (Hauréau II 281. Walther Nr. 6480. V. 1–4: Walther, Proverbia Nr. 9422. Thorndike–Kibre 555 mit Nennung von Budapest, Bibliotheca Musei Nationalis Hungarici, Cod. 339, 93v).
Festum Clementis hyemis caput est orientis.
Cedit hyemps retro, Cathedrato Symone Petro;
Ver fugat Urbanus, estatem Symphorianus
Id tibi quod restat, autumni tempora prestat.
Id tempus durat usque ad festum Clementis.
Parallelüberlieferung: z. B. Erfurt, Bibliotheca Amploniana, Ms. oct. 37, 47; Paris, BN, lat. 3718, 18.

14 (149*r) EXZERPTE (Schreiber 2).

14.1 (149*r) EXZERPTE aus den Kirchenvätern Hieronymus Stridonensis, Dionysius Aeropagita, Origenes, Albertus Magnus und Augustinus Hipponensis.
Inc.: *Ieronimus. Nullus potest intelligere verba Pauli et psalmiste nisi spiritum eorum imbiberit* … – Expl.: … *immo non est dicendum de ipso nisi quod per ipsum nobis traditum est.*

14.2 (149*r) NOTIZ. Vergleich der Sonnenstrahlen mit Gott.
Tit. (in marg.): *De gratia.* – Inc.: *Sicut radius solis cristallum penetrans eam totaliter soliformem reddit, sic et gratia est quidam radius spiritualis descendens a patre luminum qui animam penetrans deiformem reddit.*

14.3 (149*r) EXZERPT. Nicht nachweisbar.
Ambrosius: Ubi Deus non est nichil est.
(149*v) leer bis auf Linierung bzw. Rahmung des Schriftraumes, Kustode und Notiz zum Inhalt (*Sermones de sancto Benedicto et Bernardo*) am unteren Blattrand.

D. M. / G. K.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 410

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=7495

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:
Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 5: Cod. 401-500 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 365 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,5). Wien 2008.
Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich / The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

Buch bestellen/Order Print Edition