

# Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 429

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 5: Cod. 401-500 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 365 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,5). Wien 2008, 239.

Cod. 429

239

## Cod. 429

### EUGIPPIUS

II 2 B 1. Anton Roschmann. Pap. VII, 46, I\* Bl. 315 × 200. Innsbruck, 18. Jh.

Abschrift einer verlorenen Vorlage durch Anton Roschmann im 18. Jh. mit beigefügter diplomatisch getreuer Wiedergabe eines Blattes der Vorlage.

- B: Bl. 1–46 (Hauptteil) aufgerautes Papier. Wasserzeichen (Bl. VII) verziertes Posthorn mit Buchstabenfolge J A S – W (Wattens [Josef Antoni Schwarz] 18. Jh., vgl. G. Eineder, Nr. 1423, 1425, 1426). Gegenblatt zu Bl. I als Spiegel am VD, Gegenblatt zu Bl. I\* als Spiegel am HD. Bl. II–V zwei Doppelblätter (Bl. II und V unregelmäßig beschnitten, 230 × 170, Bl. III und IV 216 × 167). Bl. VI–VII Doppelblatt (315 × 190). Kustoden am unteren linken Rand des ersten Blattes jeder Lage in arabischen Ziffern.
- S: Haupttext (Bl. 1r–46rb) Schriftraum 250/260 × 100 (beschriebene rechte Spalte), zu 31–38 Zeilen. Autograph Anton Roschmanns in Antiquakursive (Bl. 45rb–46rb flüchtig) 18. Jh. Linke Spalte für paläographischen Kommentar (erwähnenswerte Formen des zu kopierenden Textes) und Kapitelein- teilung in römischen Zahlen. Maße und Zeilenzahl wechselnd. Bl. 1r und v Schriftprobe in Capitalis rustica und karolingischer Minuskel.  
Bl. IIIr in Format und Schrift getreue Kopie der Vorlage. Schriftraum 160 × 130. Zeile 1–4 Capitalis rustica, ab Zeile 5 karolingische Minuskel. Die urspr. Hs. wird aufgrund dieser aus der Mitte des 18. Jh. erfolgten Nachzeichnung Roschmanns von B. Bischoff (Gutachten) ins frühe 11. Jh. datiert und entstand vermutlich im bayerisch-österreichischen Raum (möglicherweise Tegernsee).  
Bl. VIr Schriftproben in Annäherung an das Original. Schriftraum 290 × 150. Zeile 1 und Zeile 14–18 Capitalis rustica (mit unzialem E), ab Zeile 2 karolingische Minuskel.
- A: Bl. IIIr rote Überschrift, zweizeilige Initiale D (Z. 4) und Initialmajuskel A (Z. 7).
- E: Schmuckloser brauner Papiereinband über Pappe, Innsbruck (?), 18. Jh.  
Papier aufgeraut. An den Ecken mit Leder verstärkt. Rücken: mit Leder verstärkt, vier einfache Bünde, mit brauner Farbe einfach verziert, ebenso die Kapitale. Spiegel des VD Papierblatt mit Si- gnaturen, Spiegel des HD leeres Papierblatt.
- G: Anton Roschmann (1694–1760) stieß im Benediktinerkloster St. Georgenberg-Fiecht auf eine Hs. der Vita Sancti Severini des Eugippius und verfasste eine Abschrift, heute Cod. 429 der UB Innsbruck. Nach einem Handschriftenkatalog des Klosters Fiecht um 1700 (Fiecht, HS 127/Ms 14, Nr. 52) ent- hielt die Hs. neben der Vita Sancti Severini auch andere Werke: „Leontius de vita Ioannis Eleemo- synarii, Item de Theophilo Vicedomno et Eugypius de Vita S. Severini. 4. membran. Codex plurimis ex indicis antiquissimis. Saec. 8 v. 9“. Die Fiechter Hs. ist inzwischen weder im Kloster Fiecht noch unter den an die British Library in London gelangten Codices auffindbar.  
Die Abschrift Roschmanns kam wahrscheinlich über Josef Resch (von ihm stammt auch eine Editi- on der Vita Severini auf Grundlage der Fiechter Hs.) an die UB Innsbruck. Ältere Signaturen der UB am Spiegel des VD I. III. 47 (18. Jh., in brauner Tinte), II 3 O 5' (?) (Bleistift, radiert).
- L: J. Resch, *Annales ecclesiae Sabionensis nunc Brixensis atque Conterminarum I. Augustae Vindeli- corum* 1760, 296–324, bes. 296. – A. Dipauli, Anton Roschmann und seine Schriften. *Beiträge zur Geschichte, Statistik, Naturkunde und Kunst von Tirol und Vorarlberg* 2 (1826) 99f. – J. Friedrich, Kir- chengeschichte Deutschlands I. Bamberg 1867, 433. – Th. Mommsen, MGH SS rer. Germ. in us. Schol. 26, Berlin 1898, Nachdruck 1978, XXIf. – Ders., Eugippiana II. *Hermes* 33 (1898) 160. – R. Schweizar, Studien über das Handschriftenverhältnis der Vita Severini des Abtes Eugippius (*Prager Studien aus dem Gebiet der Geisteswissenschaft* 1). Prag 1898, 2. – Wilhelm II 71. – E. K. Winter, K. Kramert, St. Severin. Der Heilige zwischen Ost und West I. Klosterneuburg 1959, 17. – J. Riedmann, Die ältesten Handschriftenfragmente in der Bibliothek des Museum Ferdinandeum, in: *Veröffentlichungen des Mu- seum Ferdinandeum* 56 (1976), 129–139, hier 135. – Ders., Unbekannte frühkarolingische Handschri- tenfragmente in der Bibliothek des Tiroler Landesmuseums Ferdinandeum. *MIÖG* 84 (1976) 262–289, hier 271–272. – H. Kalb, Bemerkungen zum Codex 429 der Innsbrucker Universitätsbibliothek. *Codi- ces manuscripti* 4 (1978) 82–88. – J. Haberl, Favianis, Vindobona und Wien. Eine archäologisch-histo- rische Illustration zur Vita S. Severini des Eugippius. Leiden 1976, 28. – Neuhauser, Handschriften- sammlung 55. – Th. Naupp, Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte der Benediktinerabtei St. Georgenberg-Fiecht von den Anfängen bis zur ersten Aufhebung im Jahre 1807 (= Staatsprüfungsar- beit am Institut für Österreichische Geschichtsforschung). Wien 1980, 45f. – Ders., Zur Geschichte der Bibliothek der Abtei St. Georgenberg-Fiecht, in: 850 Jahre Benediktinerabtei St. Georgenberg-Fiecht.

# Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 429

Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 5: Cod. 401-500 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 365 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,5). Wien 2008, 240.

240

Cod. 429

1138–1988 (*Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktiner-Ordens und seiner Zweige*. Ergänzungsbd. 31). St. Ottilien 1987, 341–342. – Neuhauser, *Imagination* 12. – Vom Codex zum Computer 25, 167, Nr. 1.5. – Kompatscher, *Erbauungsliteratur* 84.  
Zur Überlieferung und Literatur vgl. auch Lhotsky, *Quellenkunde* 138–141.

- 1 (Ir–IIv) leer.  
(IIIr) Diplomatisch getreue Kopie des Beginns der VITA SANCTI SEVERINI DES EUGIPPIUS durch Anton Roschmann nach der verlorenen Fiechter Hs. des frühen 11. Jh. aus dem süddeutschen Raum (Tegernsee?).  
Tit.: *Incipit epistola Eugipii presbyteri ad Pascasium diaconum*. – Inc.: *Domino sancto ac merito venerabili Pascasio diacono Eugipius in domino salutem. Ante hoc ferme biennium ...* – Expl. mut.: *... Post in Lucanie regio*[  
(IIIv–Vv) leer.
- 2 (VIr) SCHRIFTPROBEN in Annäherung an das Original (s. Abschnitt 1).  
Inc.: *Domino sancto ac merito venerabili Pascasio diacono Eugipius in domino salutem. Ante hoc ferme biennium ... Post in Lucanie regione. T A B ...* (Buchstabenproben) – Expl.: *... Explicit vita sancti Severini. Incipit rescriptum sancti Pascasii*.  
(VIv–VIIv) leer.
- 3 (1r–45r) EUGIPPIUS: Vita Sancti Severini (Ed.: J. Resch, *Annales ecclesiae Sabionensis nunc Brixensis atque Conterminarum I. Augustae Vindelicorum* 1760, 296–324. Ed. P. Knöll, CSEL 9, 2, 1886. Ed. Th. Mommsen, MGH SS rer. Germ. in us. Schol. 26, Berlin 1898, Nachdruck 1978. Eugippius, *Das Leben des heiligen Severin*. Lat. und dt. Ed. R. Noll [*Schriften und Quellen der Alten Welt* 11]. Berlin 1963. Lizenzausgabe Passau 1981).  
(1r–4v) Eugippi epistola ad Paschasium.  
(4v–43v) Commemoratorium.  
(44r–45r) Paschasii epistola ad Eugippium.
- 4 (45rb und 46rb) NOTIZEN Roschmanns zur Vorlage und zu paläographischen Fragen.  
(45r) INHALTSVERZEICHNIS der verlorenen Hs. (s. o.).  
*Compactum est preter Eugippium etiam sequens opus.*  
1. *Leontius de vita Ioannis Eleemosinarii. Item.*  
2. *De Theophilo vicedomino.*  
(46rb) PALÄOGRAPHISCHE NOTIZEN.  
*Das cursiv pag[ina] 43 et 46, pag. 47 der titul.*  
*Die capitalien noch elter und schener.*  
*Das current fast in allen pagina 43.*  
*Ad initium saeculi nonvi (!)*  
*vide in capitalibus fol. 362.*  
*Cursiv fol. 363.*  
*Current fol. 363.*  
*Vide etiam acta S. Trutperti*  
*saeculo nono conscripta*  
*ex codice S. Galli sectio 1*  
*proleg[omenon] § 5 pag. 18.*  
*In omnibus imo adicibus majorum et minorum litterarum sine i. (gemeint: i-Punkt) et in omnibus interpunctionibus sine comate non puncto ordinario sed puncto intermedio.*  
*Nullum ae, bene oe, sed ubique e simplex.*  
(45v und 46v) leer.

C. S.

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 429

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=7514](https://manuscripta.at/?ID=7514)



VERLAG DER  
ÖSTERREICHISCHEN  
AKADEMIE DER  
WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:

**Walter Neuhauser u.a.: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 5: Cod. 401-500 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 365 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,5). Wien 2008.**

Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich /  
The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

[Buch bestellen/Order Print Edition](#)