Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 26

Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 1: Codices 1-100 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 192 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters Reihe II,4,1). Wien 1987, 111.

Hand Hinweis auf den in der Handschrift nicht enthaltenen ersten Teil des Werkes: *Primum librum predicti fratris David scilicet de statu hominis exterioris quere in libro Confessionum beati Augustini episcopi.*
(260vb–261va) Tabula.

6 (261va–b) Liturgische Anweisungen an den Priester für die Eucharistiefeier bei der hl. Messe. Inc.: *Ad conficiendum corpus Christi verba a domino dicta et ab ecclesia constituta necessaria sunt sine quibus ...* – Expl.: *... apponere potest aquam, postea non licebit.*

7 (261vb) Von späterer Hand (15. Jh.) Zitat in Anlehnung an Rom. 2, 1: *Paulus apostolus dicit: O homo qui iudicas proximum tuum, in quo enim iudicio iudicas ipsum te condempn*[a]*s noli ergo iudicare et non iudicaberis si facis bene facis.*

8 (262r) Federproben, großteils von einer kursiven Hand des 15. Jh.
(262v) Minuskelalphabet.

Cod. 26

IOHANNES HALGRINUS DE ABBATISVILLA

II 1 D 4. Stams. Perg. 149 Bl. 338 × 238. Stams, 1312.

B: Dickes, löcheriges und fleckiges Pergament. Lagen: $(I–1)^1 + 14.V^{141} + IV^{149}$. Kustoden am Lagenende in römischen Ziffern. Buchblock unregelmäßig beschnitten. Spuren von Würmerfraß.

S: Schriftraum 225 × 153. 2 Spalten, von Tintenlinien gerahmt, zu 23 Zeilen auf Tintenlinierung. Zirkelstiche. Textualis formata (Textura) von einer Hand. Schreiber: frater Ruedgerus monachus et sacerdos in Stams, datiert 1312 (Bl. 148ra); im Album Stamsense nicht nachweisbar, wohl aber der in der Schlußschrift genannte Stamser Abt Konrad Walder aus Füssen (1299–1316 Abt), siehe Album Stamsense Nr. 37.

A: Rote Überschriften, Unterstreichungen und Auszeichnungsstriche, zweizeilige rote und blaue Lombarden, z. T. mit einfachem Fleuronnée in der Gegenfarbe. 2ra sechszeilige rot-blaue Lombarde D mit einfachem rot-blauem Fleuronnée. 1r rohe Bleistiftskizze, einen Mönch darstellend.

E: Schmuckloser gotischer Einband: stark gedunkeltes und fleckiges Schweinsleder über Holz, Stams, 14. Jh. Spuren zweier Langriemen-Leder-Schließen und von insgesamt acht Beschlägen: am VD in der Mitte ein runder, an den Ecken große dreieckförmige Beschläge, am HD in der Mitte ein blattförmiger, in zwei Ecken je ein runder (wie in der Mitte des VD) Beschlag, gegen die seitlichen Stehkanten hin keine Spuren feststellbar. An den oberen und unteren Stehkanten, wie bei den frühen Stamser Einbänden häufig (z. B. Cod. 17 und 23), Leder nach Art eines Hülleneinbandes außen und innen auf den Deckeln aufgeklebt und über die Kanten hinausgezogen, ursprünglich an den Enden zusammengenäht, später längs der Kanten beschnitten. An den unteren Stehkanten beim VD zwei, beim HD ein Bohrloch für Metallnägel (ebenfalls für die frühen Stamser Einbände charakteristisch, vgl. Cod. 17). Am HD oben Spuren eines abgelösten Titelschildchens. Kanten abgerundet. Rücken: fünf Doppelbünde, oben Spuren eines Titelschildchens, unten in schwarzer Farbe Stamser Signatur *D 13* (großteils beschädigt). Kapitale mit Spagat umstochen. Als Spiegel Deckel innen mit Leder überzogen.

G: Im Stamser Katalog von 1341 als „Pars estivalis“ (scil. Iohannis) angeführt hinter „Pars hyemalis Iohannis“ (dieser Winterteil heute weder in Innsbruck noch in Stams vorhanden). Im Stamser Katalog Cod. 296 (F 8) Stams nicht nachweisbar. Im Stamser Katalog Cod. 1001 UB nur Cod. 26 unter Sign. D 13 eingetragen als „Johannis de Abbatisvilla Super Epistolas et Evangelia“. Ähnliche Eintragung von der Hand Anton Roschmanns auf Bl. 2r der Handschrift. 1808 anläßlich der Aufhebung des Klosters Stams der UB übergeben.

L: Wilhelm II 110.

Iohannes Halgrinus de Abbatisvilla: Sermones de tempore, pars aestivalis, beginnend mit Pfingsten (Schneyer 3, 516–522, Nr. 103–196 [ohne Nr. 107, 195 und 196a]).
(1r) Federproben und Bleistiftskizze, einen Mönch darstellend.
(1va–c) Tabula in drei Spalten, enthaltend Sonntagsbezeichnung, Beginn des Episteltextes und Beginn des Evangelientextes.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 26

Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 1: Codices 1-100 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 192 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters Reihe II,4,1). Wien 1987, 112.

(2ra) Dnca pentecostes. Epistola (Schneyer Nr. 103). (2vb) Moralitas (Nr. 104). (5va) Evangelium (Nr. 105). (6va) Moralitas (Nr. 106). (9vb) In festo ss. Trinitatis. Epistola (Nr. 108). (11ra) Moralitas (Nr. 109). (12va) Evangelium (Nr. 110). (14rb) ohne Titel (Nr. 111). (16ra) Dnca 2. post pent. Epistola (Nr. 112). (17ra) Moralitas (Nr. 113). (18rb) Evangelium (Nr. 114). (20va) Dnca 3. post pent. Epistola (Nr. 115). (23rb) Evangelium (Nr. 116). (26rb) Dnca 4. post pent. Epistola (Nr. 117). (27ra) Moralitas (Nr. 118). (27vb) Evangelium (Nr. 119). (28vb) Moralitas (Nr. 120). (30va) Dnca 5. post pent. Epistola (Nr. 121). (31ra) Moralitas (Nr. 122). (32va) Evangelium (Nr. 123). (33rb) Moralitas (Nr. 124). (34vb) Dnca 6. post pent. Epistola (Nr. 125). (36rb) Moralitas (Nr. 126). (39ra) Evangelium (Nr. 127). (40rb) Moralitas (Nr. 128). (41va) Dnca 7. post pent. Epistola (Nr. 129). (42rb) Moralitas (Nr. 130). (44va) Evangelium (Nr. 131). (45va) ohne Titel (Nr. 132). (47ra) Dnca 8. post pent. Epistola (Nr. 133). (48ra) Moralitas (Nr. 134). Expl.: . . . *virtutum dispergentur.* (49ra) ohne Titel (Nr. 135). (50va) Evangelium (Nr. 136). (51va) Moralitas (Nr. 137). (53rb) Dnca 9. post pent. Epistola (Nr. 138). (55ra) Evangelium (Nr. 139). (56va) Moralitas (Nr. 140). (58va) Dnca 10. post pent. Epistola (Nr. 141). (59va) Moralitas (Nr. 142). (61rb) Evangelium (Nr. 143). (63vb) Dnca 11. post pent. Epistola (Nr. 144). (65vb) Evangelium (Nr. 145). (68ra) Dnca 12. post pent. Epistola (Nr. 146). (68vb) Moralitas (Nr. 147). (70ra) Evangelium (Nr. 148). (71rb) Moralitas (Nr. 149). Expl.: . . . *salubria documenta* (= Schluß bei Schneyer). *Quia si dicere cum propheta possumus . . . reddam tibi vota mea que distinxerunt labia mea.* (74ra) Dnca 13. post pent. Epistola (Nr. 150). (77vb) Evangelium (Nr. 151). (80va) Dnca 14. post pent. Epistola (Nr. 152). (81va) Moralitas (Nr. 153). (85ra) Evangelium (Nr. 154). (85va) Moralitas (Nr. 155). (88ra) Dnca 15. post pent. Epistola (Nr. 156). (89rb) Moralitas (Nr. 157). (91rb) Evangelium (Nr. 158). (93vb) Dnca 16. post pent. Epistola (Nr. 159). (95rb) Moralitas (Nr. 160). (97rb) Evangelium (Nr. 161). (97va) Moralitas (Nr. 162). (99va) Dnca 17. post pent. Epistola (Nr. 163). (100rb) Moralitas (Nr. 164). (103ra) Evangelium (Nr. 165). (104ra) Moralitas (Nr. 166). (105rb) Dnca 18. post pent. Epistola (Nr. 167). (106ra) Moralitas (Nr. 168). (107ra) Evangelium (Nr. 169). (109va) Moralitas (Nr. 170). (111ra) Dnca 19. post pent. Epistola (Nr. 171). (112ra) Moralitas (Nr. 172). (113va) Evangelium (Nr. 173). (114vb) Moralitas (Nr. 174). (116vb) Dnca 20. post pent. Epistola (Nr. 175). (117vb) Moralitas (Nr. 176). (120rb) Evangelium (Nr. 177). (121rb) Moralitas (Nr. 178). (123rb) Dnca 21. post pent. Epistola (Nr. 179). (124ra) Moralitas (Nr. 180). (125rb) Evangelium (Nr. 181). (127rb) Dnca 22. post pent. Epistola (Nr. 182). (127vb) Moralitas (Nr. 183). (130rb) Evangelium (Nr. 184). (131rb) Moralitas (Nr. 185). (133ra) Dnca 23. post pent. Epistola (Nr. 193). (133va) Moralitas (Nr. 186). (135vb) Evangelium (Nr. 187). (136va) Moralitas (Nr. 188). (139ra) Dnca 24. post pent. Epistola (Nr. 189). (139va) Moralitas (Nr. 190). (141va) Evangelium (Nr. 191). (142ra) Moralitas (Nr. 192). (144rb) Dnca 25. post pent. Epistola (Nr. 194). (145 va) Evangelium (Nr. 196).

(148ra) Schlußschrift: *Expliciunt omelie dominicales de epistola et evangelio a festo Pentecostes usque ad Adventum, compilate a magistro Iohanne de Abbatisvilla, procurante domino Chuonrado abbate de Stams dicto Walder de Faucibus, scribente Ruedgero monacho et sacerdote eiusdem monasterii, quos glorificet Deus in semet ipso Amen. Consummatus est liber iste anno domini MCCCXII, XIII Kal. Maij.* (148rb–149v) leer.

Cod. 27

PETRUS LOMBARDUS

II 1 D 5. Stams. Perg. I, 196, I* Bl. 354 × 254. Süddeutschland, 2. Hälfte 12. Jh.

B: Dickes, teilweise löcheriges Pergament. Lagen: 1^{I} (Vorsatzblatt) + $24.IV^{194(192)}$ + $(III–2)^{198(196)}$ + 1^{I*} (Nachsatzblatt). Bl. 28 und 88 in der Zählung übersprungen. Kustoden am Lagenende in römischen Ziffern. Die beiden letzten Blätter der letzten Lage fehlen (Textverlust).

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 26

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=7607

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:
Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 1: Codices 1-100 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 192 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters Reihe II,4,1). Wien 1987.
Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich / The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

Buch bestellen/Order Print Edition