Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 49

Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 1: Codices 1-100 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 192 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters Reihe II,4,1). Wien 1987, 154.

Schlußschrift (von der Hand des Rubrikators): *Illum modum procedendi legit aliquando magister Iohannes Trutzebach de Haylbrunna professor sacre theologie in prima doctorali leccione 1453.*
Über den Autor (1449 Rektor der Univ. Heidelberg) siehe Stegmüller RB 3, 435–436; vorliegendes Werk nicht enthalten.

19 (175r–v) 17 lateinische MERKVERSE in Hexametern zu den biblischen Büchern (in dieser Form nicht nachweisbar, ähnliche Verse häufig, vgl. Walther 18824, Stegmüller RB 8616).
Tit. (von der Hand des Rubrikators): *Secuntur metra et unum vel sillaba designat unum librum.* Darunter von späterer Hand (schwarz): *De numero et ordine librorum Biblie nota hos versus subsequentes.* — Inc.: *Sunt Genes. Exo. Levit. Nu. Deutero. Iosph* (!) *et* . . . — Expl.: . . . *Hinc tres Iohannis et erunt sex ultima Iude.*

20 (175v) Vier lateinische MERKVERSE in Hexametern zu den biblischen Büchern (Walther 7141).
Tit. (von der Hand des Rubrikators): *Alia metra super libros Biblie.* — Inc.: *Gen. Ex. Le. Numeri Deutero. Iosue Iudicum Ruth* . . . — Expl.: . . . *Mat. Mar. Lu. Iohan. Pau. canon. actus ac Apock.* (!).

Zu Nr. 19 und 20 vgl. B. Bischoff, Anecdota Carolina, in: Studien zur lateinischen Dichtung des Mittelalters, Ehrengabe für Karl Strecker (*Schriftenreihe zur Historischen Vierteljahresschrift* 1). Dresden 1931, 1–11, bes. 8.

21 (175v–176r) Über „notae scripturarum" (diakritische Zeichen wie obelos usw.), aus: ISIDORUS HISPALENSIS, Etymologiae I 21, 1–27 (ed. Lindsay).
Tit.: *Ysidorus in libro Etymoloyarum.* — Expl.: . . . *alogus nota ad emendandas* (recte: ad mendas) *adhibetur.*

22 (176r–va) Tit.: *Nota raciones pro consuetudine ecclesie* (Fortsetzung von Bl. 170vb). — Inc.: *Item argumentatur quidquit ecclesia Dei detestatur* . . . — Expl.: . . . *pro celebrando tali misterio elementum significans redempcionem igitur etc.*
(176vb) leer.

23 (177ra–179va) NICOLAUS DE DINKELSBÜHL: Eucharistiepredigten, Sermo 5, Schluß (Madre 246). Vgl. Little 219 und Hauréau 6, 49. Tit.: *Certa extracta de Racionali Divinorum bene notanda sacerdotibus celebraturis divina.* — Inc.: *Sacerdos celebraturus missarum sollemnia postquam mundavit conscienciam suam* . . . — Expl.: . . . *absque omni devocione et caritate accedere presummat* (!). *Unde versus: Presbiter in mensa domini quid quid* (!) *agis bene pensa. Aut tibi vita datur aut mors eterna paratur* (Walther, Proverbia 22340).

24 (179va–b) NOTIZ über das Verzehren des Osterlammes im Alten Testament.
Inc.: *Nota dominus Deus precepit in veteri testamento sanctis patribus ut sic summerent* (!) *agnum pascalem* . . . — Expl.: . . . *avide sine inquisicione et racione cedenda etc.*
(180r–181v) leer.

Cod. 49

CONRADUS DE BRUNDELSHEIM

II 1 F 6. Stams. Pap. 337 Bl. 308 × 205. Tirol, 2. Viertel 15. Jh.

B: Wasserzeichen: Mohrenkopf, wohl Briquet 15611 (Bayern, 1432 und Tirol, 1433). Vorsatzblatt: Mohrenkopf, nicht bei Briquet, auch in Cod. 68 (Sammelhandschrift, Tirol, u. a. 1440). Lagen: $6.VI^{72} + (VI+1)^{85} + 21.VI^{337}$. Bl. 38 in der Zählung übersprungen. Kustoden am Lagenanfang in römischen Ziffern. In den Lagenmitten Pergamentfälze.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 49

Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 1: Codices 1-100 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 192 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters Reihe II,4,1). Wien 1987, 155.

S: Schriftraum ca. 195/205 × 125, von Tintenlinien gerahmt, mit wechselnder Zeilenzahl (ca. 28–36 Zeilen). Süddeutsche kursive Bastarda von einer Hand, möglicherweise Stams, ca. 1430–35. Vereinzelt handförmige Hinweiszeichen.

A: Vereinzelt rote Überschriften, sonst rote Unterstreichungen (der zitierten Autoren), Auszeichnungsstriche, zweizeilige Lombarden, Bl. 1r mit blauer Füllung. Bl. 1r in blauer Schrift *Soccus*.

E: Gotischer Einband: rot gefärbtes Schafleder über Holz mit Blindlinien, Stams, um 1435–40.
VD und HD gleich: aus dreifachen Streicheisenlinien gebildeter Rahmen, das Mittelfeld durch je dreifache Linien diagonal unterteilt. Spuren zweier Langriemen-Leder-Schließen und von je fünf großen runden Beschlägen. Am VD oben in das an dieser Stelle ausgeschnittene Leder ein Titelschildchen eingelassen mit kaum mehr lesbarer Aufschrift: . . . *super epistolas et evangelia*. Am HD oben Bohrloch (Kettenbuch). Kanten leicht abgeschrägt. Rücken: vier Doppelbünde, später, wie in Stams häufig, mit weißem Schweinsleder überzogen, unten in schwarzer Farbe Stamser Signatur *D 3*. Kapitale mit Spagat umstochen. Spiegel: mehrere beschriebene Papierblätter.

G: Im Stamser Katalog Cod. 296 (F 8) Stams nicht nachweisbar. Im Stamser Katalog Cod. 1001 UB unter Sign. D 3 eingetragen als „Commentarius in s. Scripturam", die gleiche Eintragung von der Hand Anton Roschmanns auch in Cod. 49, Iv. 1808 anläßlich der Aufhebung des Klosters Stams der UB übergeben. Bl. Iv alte Signatur der UB: *II 2 C 13*.

1 (VD und HD, Spiegel) SEQUENZEN, SÜNDENBEKENNTNIS.

1.1 (VD, Spiegel) Doppelblatt, rechte Seite leer, linke Seite in Bastarda 15. Jh. von mehreren Händen beschrieben.
Drei SEQUENZEN (erste und dritte unvollständig): De sancto spiritu (AH 54, Nr. 153. Chev. 21242, vgl. Szöverffy, Annalen II 185). Inc. mut.:]*dulce refrigerium, in labore requies* . . . – De sancta trinitate (AH 53, Nr. 81. Chev. 2432). – De sancto Vito (AH 55, Nr. 344. Chev. 22002). Inc. mut.: [Vito p]*laudat omnis etas* . . . – Expl. mut.: . . .*verba patris dixit, au*[di]; bei der nächsten Zeile der untere Teil abgeschnitten, Text verstümmelt von *honorandis dis obaudi* bis *Cogit penis rex,* der Rest fehlt.

1.2 (HD, Spiegel) Einzelblatt, in der Mitte auseinandergeschnitten und in zwei Streifen eingeklebt, rechter Streifen vom linken etwas überdeckt, Zeilen nicht mehr durchlaufend; hinsichtlich Schrift und Text zum Spiegel des VD gehörend.
Drei SEQUENZEN (erste und dritte unvollständig): In nativitate s. Ioannis Baptistae (AH 53, Nr. 163. Chev. 18521). Inc. mut.:]*qui tuam celebrarent nativitatem* . . . – De sanctis apostolis Petro et Paulo (AH 53, Nr. 210. Chev. 14871). – De divisione apostolorum (AH 50, Nr. 267. Chev. 3488). Expl. mut.: . . . *aperiatur terra germinans*[

1.3 (HD, Spiegel) Am oberen und unteren Rand Reste je eines kleinen Doppelblattes, in der Mitte dazugehörendes kleines Fragment, enthaltend deutsches SÜNDENBEKENNTNIS in schwäbisch-alemannischer Mundart (unvollständig).

2 CONRADUS DE BRUNDELSHEIM (SOCCUS): Sermones de tempore, pars hiemalis et aestivalis (Druck: GW 7410. – Schneyer 1, 716–737). Mit Auslassungen und Einfügung einzelner fremder Predigten, Beginn und Schluß bisweilen abweichend.
(1r–v) leer außer Eintragung von Signaturen und Bleistiftnotiz 19. Jh. *Commentarius in s. scripturam.*
(1r) Tit. (in blauer Tinte): *Soccus.*
(1r) Prolog (Schneyer Nr. 1). (2r) Dnca 1. adventus (Nr. 2–5, 7, 8 und 32). (19r) Dnca 3. adventus (Nr. 34). (22v) Dnca 4. adventus (Nr. 35). (25r) In nativitate Dni (Nr. 40, 43, 44). (34r) In circumcisione Dni (Nr. 46). (37r) In epiphania Dni (Nr. 47 und 48). (44v) Dnca 1. post epiph. Dni (Nr. 50 und 52). (51r) Dnca 2. post epiph. Dni (Nr. 53 und 54). (55v) Dnca 3. post epiph. Dni (Nr. 56 und 57). (61r) Dnca 4. post epiph. Dni (Nr. 61 und 59). (67v) Dnca 5. post epiph. Dni (Nr. 62 und 65).

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 49

Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 1: Codices 1-100 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 192 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters Reihe II,4,1). Wien 1987, 156.

(73r) Dnca in Septuagesima (Nr. 66 und 67). (80r) Dnca in Sexagesima (Nr. 69 und 70). (86r) Dnca in Quinquagesima (Nr. 72 und 74). (92r) In cinere (Nr. 79 und 81). (98r) Dnca 1. in Quadrages. (Nr. 96 und 98). (103v) Dnca 2. in Quadrages. (Nr.101 und 104). (109v) Dnca 3. in Quadrages. (Nr. 105 und 108). (115v) Dnca 4. in Quadrages. (Nr. 111–113). (125r) Dnca 1. in passione Dni (Nr. 114). (129r) Dnca in palmis (Nr. 116 und 118).

(135r–140v) Zwei eingeschobene, anonyme SERMONES De corpore Christi.

(135r–137v) Tit.: *De corpore Christi sermo bonus.* — Inc.: *Sacramentum hoc magnum* (Eph. 5, 32). *Quia dominus noster Iesus, ut dicit Iohannes, cum dilexisset suos . . .* — Expl.: . . . *Qualiter autem se disponere debet et que necessaria requirantur vide in Iordane materia 334 etc.*

(137v–140v) Tit.: *Sermo optimus de corpore Christi.* — Inc.: *Revela oculos meos . . .* (Ps. 118,18). *Ammiracio mirabilium inquisicionis et investigacionis semper extitit . . .* — Expl.: . . . *quia revera predicta VII mirabilia non plene capiuntur nec revelacione Iesu Christi propter quod singuli necesse habemus dicere Revela etc.* – Parallelüberlieferung: Graz, UB, Cod. 247, 171r–172v; Breslau, UB, Ms. I F 68, 183r–v.

(141r) Fer. 6. in parasceve (Nr. 129). (143v) Fer. 5. in coena Dni (Nr. 128).

(147r–v) Anonymer lateinischer TRAKTAT über die Erlösung, geschrieben von anderer Hand als die übrige Handschrift. Inc.: *Fuit ita vulneratus Christus ut redempcionis nostre precium de corpore suo emanaret . . .* — Expl.: . . . *ista omnia fecit quia primiciis etc.*

(148r–152r) Anonymer lateinischer SERMO zum Karfreitag. Inc.: *Egressus Iesus de civitate Iherusalem corporali transsitu* (!) *cum discipulis suis et pertranssiit* (!) *trans torrentem Cedron* (nach Ioh. 18,1) . . . *Torrens aquarum significat impetuositatem tribulacionum . . .* — Expl.: . . . *tunc duxerunt eum ad locum Calvarie ad locum interfectorum qui fuit locus despectus.*

(152v–157v) leer.

(168r) Dnca resurrectionis Dni (Nr. 132 und 134). Beginn und Schluß von Nr. 134 gekürzt. (161r) Inc.: *Facias phase domino Deo tuo . . .* (Deut. 16,1). *Sciendum ergo quod phase pascha et transitus sunt synonima . . .* — Expl.: . . . *quod oves luporum pacem non habent. De hac pace require in antehabitis in Socco in adventu de qua postea dicetur loco et tempore oportuno.*

(163r) *Nota: Surrexit autem propter tres causas: primo propter corporis sui glorificacionem . . . monet nos dominus per Ps. David: Surgite postquam sederitis.*

(163v) Feria 2. post Dncam resurrectionis Dni (Nr. 137). (166v) Dnca 1. post pascha (Nr. 141). (170r) Dnca 2. post pascha (Nr. 145 und 148). (175r) Dnca 3. post pascha (Nr. 151 und 152). (181v) Dnca 4. post pascha (Nr. 154 und 156). (187v) Dnca 5. post pascha (Nr. 158 und 160). (194r) In ascensione Dni (Nr. 162). (197v) Dnca 6. post pascha (Nr. 168 und 169).

(203v) Dnca pentecostes (Nr. 170 und 171). (209v) In festo ss. Trinitatis (Nr. 180). (212r) Dnca 1. post pent. (Nr. 182 und 184). (218r) Dnca 2. post pent. (Nr. 186 und 187). (225r) Dnca 3. post pent. (Nr. 188 und 189). (232v) Dnca 4. post pent. (Nr. 192 und 193). (236v) Dnca 5. post pent. (Nr. 194 und 195). (243r) Dnca 6. post pent. (Nr. 198 und 197). (248v) Dnca 7. post pent. (Nr. 203 und 204). (255r) Dnca 8. post pent. (Nr. 207). (258v) Dnca 9. post pent. (Nr. 209 und 210). (264r) Dnca 10. post pent. (Nr. 213 und 214). (269v) Dnca 11. post pent. (Nr. 215 und 217). (275r) Dnca 12. post pent. (Nr. 220 und 222). (280v) Dnca 13. post pent. (Nr. 227). (283r) Dnca 14. post pent. (Nr. 229). (287r) Dnca 15. post pent. (Nr. 231 und 232). (293r) Dnca 16. post pent. (Nr. 235 und 236). (298v) Dnca 17. post pent. (Nr. 237 und 238). (304r) Dnca 18. post pent. (Nr. 240 und 241). (309v) Dnca 19. post pent. (Nr. 243 und 245). (315r) Dnca 20. post pent. (Nr. 246 und 249). (320r) Dnca 21. post pent. (Nr. 250 und 251). (325v) Dnca 22. post pent. (Nr. 254 und 255). (330v) Dnca 23. post pent. (Nr. 257). (333r) folgt unmittelbar nur das Thema von Dnca 25. post pent. (Nr. 266): *Est puer unus hic . . .* (Ioh. 6,9). *Require in media quadragesima evangelium.*

(333v–337r) leer.

(338v) Namenseintragung: *Erenperger in villa* (von der gleichen Hand wie der Text).

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 49

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=7630

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)

Handschriftencensus - Eine Bestandsaufnahme der handschriftlichen Überlieferung deutschsprachiger Texte des Mittelalters:
http://www.handschriftencensus.de/19192

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:
Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 1: Codices 1-100 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 192 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters Reihe II,4,1). Wien 1987.
Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich / The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

Buch bestellen/Order Print Edition