Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 72

Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 1: Codices 1-100 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 192 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters Reihe II,4,1). Wien 1987, 219.

XI (263)

B: Perg., Nachsatzblatt.

S: Schriftraum 215 × 145. 2 Spalten, von Tintenlinien gerahmt, zu 36 Zeilen auf Tintenlinierung. Zirkelstiche. Frühgotische Minuskel von einer Hand 13. Jh. Abgesetzte Anfangsbuchstaben.

15 (263r–v) Erklärungen lateinischer Wörter und grammatikalischer Regeln in Form von lateinischen Merkversen. Enthält je Spalte 36, insgesamt 144 Hexameter, z. T. auch Distichen.
Inc.: *Et summum regem facit ipsa creatio patrem . . .*
Expl.: . . . *conduco thalamum carum conduco sodalem.*

Cod. 72

DER HEILIGEN LEBEN (PROSAPASSIONAL)

II 1 K 7. Schnals. Pap. 325 Bl. 296 × 208. Schnals oder Brixen, 1441.

B: Wasserzeichen: 1) Bl. 1–252 und 305–306: Schere, Piccard, Werkzeug und Waffen III 781, belegt Bassano 1441. 2) Bl. 253–304 und 307–311: Mitra, nicht bei Briquet. 3) Bl. 312–Schluß: Dreiberg, Briquet 11702, belegt Pisa 1440. Lagen: $(VIII–3)^{13} + 26.VI^{323(325)}$. Bl. 131 und 290 doppelt gezählt. Lagenreklamanten. In den Lagenmitten Pergamentfälze.

S: Schriftraum 221 × 164. 2 Spalten, von Tintenlinien gerahmt, Zeilenzahl wechselnd, ca. 31–39 Zeilen. Kursive Bastarda von einer Hand, datiert 1441. Schreiber: Iacobus Nici (auch Cod. 133 = Winterteil zu Cod. 72, Schreiber in Cod. 72 nicht genannt). Cod. 133 mit „Brixner Kirchweih" datiert, beide Handschriften daher wohl eher in Brixen als in Schnals geschrieben (Schnals gehörte zur Diözese Chur, hatte aber vielfache Beziehungen zu Brixen), vgl. Neuhauser, Schnals 64.

A: Rote Überschriften, Auszeichnungsstriche, Satzmajuskeln in Lombardenform, zwei- und dreizeilige rote Lombarden.

E: Schmuckloser gotischer Einband: rot gefärbtes, stark gedunkeltes Schafleder über Holz, Schnals, 15. Jh. Spuren zweier Langriemen-Leder-Schließen und von je fünf runden Beschlägen. Am VD um den mittleren Beschlag vier konzentrische Kreise eingeritzt. Oben Spuren eines Titelschildchens. Kanten abgeschrägt. Rücken: vier Doppelbünde, unten in weißer Farbe Schnalser Signatur *E 248*. Kapitale mit Spagat umstochen. Spiegel: jeweils ein Pergamentblatt. VD: Besitzvermerk Schnals 17. Jh. und Schnalser Signatur *248* (18. Jh.) und zwei Eintragungen in deutscher Sprache: *Ich hof zu yr dir.* – *Ich wart der zyt.* Ferner Bleistiftnotizen des 19. Jh. HD: zwei lateinische Notizen: *Anno domini millesimo quadringentesimo quarto.* – *Domine miseram iram tecum exspectavimus, esto brachium.*

G: Besitzvermerk 17. Jh. am Spiegel des VD: *Carthusiae in Snals.* Im Schnalser Katalog Cod. 915 UB unter Sign. E 248 eingetragen als „Leben der Heiligen, Ms. chart. fol.". Schnalser Signatur *248* in Tinte auch am Spiegel des VD eingetragen. 1784 anläßlich der Aufhebung der Kartause Schnals der UB übergeben.

L: Mone, Vermischte Anzeigen III: Leben der Heiligen. *Mones Anzeiger* 8 (1839) 281. – I. V. Zingerle, Die Oswaldlegende und ihre Beziehungen zur deutschen Mythologie. Stuttgart, München 1856, 41 ff. – M. Curschmann, Der Münchener Oswald und die deutsche spielmännische Epik (*Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters* 6). München 1964, 207. – K. Kunze, Studien zur Legende der heiligen Maria Aegyptiaca im deutschen Sprachgebiet. (*Philologische Studien und Quellen* 49). Berlin 1969, 92, Anm. 7. – K. Firsching, Die deutschen Bearbeitungen der Kilianslegende unter bes. Berücksichtigung deutscher Legendarhandschriften des Mittelalters (*Quellen und Forschungen zur Geschichte des Bistums und Hochstifts Würzburg* 26). Würzburg 1973, 74. – W. Williams-Krapp, Studien zu „Der Heiligen Leben". *ZfdA* 105 (1976) 274–303. – Neuhauser, Schnals 59, 64 u. ö. – A. Masser, M. Siller, Der Kult des hl. Oswald in Tirol und die „Hirschjagd" der Burgkapelle von Hocheppan. *Der Schlern* 57 (1983) 56.

Der Heiligen Leben, Sommerteil (Ambrosius bis Forseus) (Druck: HC 9968 u. ö., siehe Firsching, a. O. 83–85. Teilausgabe: Der Heiligen Leben und Leiden, anders genannt das Passional. Hrsg. von S. Ruettgers. 2 Bde. Leipzig 1913). Mundart: tirolisch.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 72

Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 1: Codices 1-100 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 192 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters Reihe II,4,1). Wien 1987, 220.

(1ra–vb) Register.
(2ra–4va) Ambrosius. Inc.: *Sand Ambrosius der was ain guter heiliger christen und hett got lieb . . .* — Expl.: *. . . nun pittn wir sand Ambrosium den heyligen lerer das er dort für uns pitte das er uns hie vor übel pehüte und uns gebe dort das ewig leben Amen.*
(4va) Secundus. (5va) Maria Aegyptiaca. (7rb) Lazarus. (9vb) Georg. (19rb) Marcus. (21va) Marcellinus. (22ra) Vitalis und Valeria. (22va) Petrus (Prediger). (30vb) Jacobus d. J. (32ra) Philippus. (33rb) Walburga. (36ra) Sigmund. (38ra) Gotthart. (38vb) Kreuzauffindung. (41vb) Quiriacus. (42vb) Alexander. (44rb) Pancratius. (44vb) Nereus und Achilleus. Tit.: *Von sand Domicillam.* (46ra) Servatius. (54rb) Januarius und Gordianus. (55ra) Martialis. (56va) Potentiana. (56vb) Urban. (57rb) Petronilla. (58ra) Marcellinus und Petrus. (59rb) Erasmus. (64va) Bonifatius. (65rb) Primus und Felicianus. (66ra) Barnabas. (67rb) Onufrius. (69vb) Antonius. (70rb) Vitus. (71v) leer, ohne Textverlust. (72rb) Quiriacus. (73ra) Marina. (74ra) Gervasius und Prothasius. (75ra) Theonestus und Albanus. (75vb) 10.000 Märtyrer. (80ra) Johannes der Täufer. (86vb) Eligius. Tit.: *Von sandt Loyo ist die legend.* (87va) Johannes und Paulus. (89vb) Sieben Schläfer. (91ra) Felix, Fortunatus und Alexius. (91rb) Leo Papst. (92ra) Petrus und Paulus. (95vb) Pauli Bekehrung. (97vb) leer, ohne Textverlust mit Vermerk: *hic est nullus defectus.* (104va) Processus und Martinianus. (105ra) Ulrich. (108rb) Symphorosa. (109ra) Willibald. (110rb) Kilian. (111va) Felicitas. (112rb) Theodora. (115ra) Margareta. (116vb) Kaiser Heinrich. (123vb) Kunigunde. (126vb) Alexius. (130rb) Praxedis. (130vb) Brigitta. (139vb) Maria Magdalena. (146ra) Apollinaris. (148vb) Christina. (151ra) Jacobus d. Ä. (156vb) leer, ohne Textverlust. (157vb) Christophorus. (160vb) Anna. (164vb) Martha. (170rb) Pantaleon. (172ra) Nazarius und Celsus. (173rb) Simplicius und Faustinus. (174rb) Abdon und Sennes. (175rb) Germanus. (177va) Felix. (178ra) Petri Kettenfeier. Tit.: *Von sand Peters vanknuß.* (179va) Fides, Spes und Caritas. (182rb) Makkabäer. (183va) Stephan. (184va) Dominikus. (200vb) Oswald. (207ra) Sixtus. (207va) Afra. (209rb) Donatus. (211rb) Cyriacus. (212vb) Laurentius. (216ra) Tiburtius. (216va) Klara. (223ra) Hippolytus. (224rb) Eusebius. (227va) Maria Himmelfahrt. Tit.: *Von unser frawn schidung.* (236ra) Samstag. (238va) Magnus. (242vb) Sebaldus. (248ra) Agapitus. (248rb) zwölf Zeilen herausgeschnitten (Textverlust!). (248vb) Bernhard. (252vb) leer, ohne Textverlust. (253vb) Timotheus. (254va) Bartholomäus. (258vb) Ludwig. (260ra) Augustinus. (266va) Sabina. (267ra) Savina. (268ra) Felix und Adauctus. (268vb) Verena. (269va) Aegidius. (271rb) Antonius. (271va) Serapia. (272ra) Lupus. (273va) Mamertinus. (274rb) Magnus. (280va) Regina. (282ra) Maria Geburt. Tit.: *Von sand Anna unser frawen muter.* (289vb) Adrianus. (291va) Gorgonius. (292ra) Nikolaus. (297va) Protus und Hyacintus. (299vb) Cyprianus. (300rb) Cornelius. (300vb) Kreuzerhöhung. (304va) Eufemia. (306ra) Lampertus. (306v) leer, ohne Textverlust. (307rb) Matthaeus. (309va) Mauritius. (311ra) Emmeram. (313rb) Thekla. (315rb) Rupertus. Tit.: *Von sand Ruprecht.* (316va) Justina. (318va) Cosmas und Damian. (320rb) Wenzel.
(321vb–323rb) Forseus. Inc.: *Sant Forseus waz ain guter christen und hett got von ganczem herczen lieb . . .* — Expl.: *. . . das wir also leben das wir von got nymmer geschaiden werden das helf uns got der vater und der sun und der heylig gaist Amen amen amen.*
Schlußschrift: *Do man zalt nach christ gepurt M°CCCC° und xli jar an dem heyligen karfreytag do wart auß geschriben daz puech der heyligen leben amen.*
(323v) leer.
Lit. (ohne Nennung der Handschrift): K. Kunze, „Der Heiligen Leben". Verfasserlexikon[2] III 617–625. Ferner: Firsching, a. O. 64–68, bes. 64, Anm. 1–4. Zur Überlieferung siehe Firsching 71–76, Ergänzungen dazu siehe Williams-Krapp, a. O. 275–291. Zum Namen („Der Heiligen Leben" oder „Prosapassional", nicht „Wenzelspassional") siehe Firsching 64–65 und G. Eis, Kritik der Bezeichnung „Wenzelpassional". *ZfdPh* 75 (1956) 274–278.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 72

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=7653

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)

Handschriftencensus - Eine Bestandsaufnahme der handschriftlichen Überlieferung deutschsprachiger Texte des Mittelalters:
http://www.handschriftencensus.de/19196

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:
Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 1: Codices 1-100 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 192 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters Reihe II,4,1). Wien 1987.
Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich / The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

Buch bestellen/Order Print Edition