Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 134

Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 214 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,2). Wien 1991, 99.

Marianus. (375vb) Iacobus intercisus. (377vb) Pastor. (379ra) Johannes Abt. (379va) Moyses Abt. (380va) Arsenius. (381vb) Agathon. (382va) Conradus. (383va) Benedicta. (384va) Hugo.

(386vb – 387va) Willibrord. Inc.: *Der heylig herr sand Billibrordus was ain Cristen vnd dienet got mit fleiß tag vnd nacht . . .* – Expl.: *. . . vnd geb vns vnsers leben ain güet end vnd darnach das ewig leben, des helff vns der vater vnd der sun vnd der heylig gaist Amen.*
Schlußschrift: *Do man zalt nach Cristus gepurt in CCCC vnd vnd*(!) *XLII jar am nachsten sambstag vor Brichsner kyrchweich ist das püech außgeschrieben worden von Jacobus Nici.*
(387vb) Federprobe (durchgestrichenes Stück aus einer Legende, insgesamt zwei Zeilen).
(388ra – vb) Register.
(389r – 392v) leer.
Literatur zum Text siehe bei Cod. 72.

Cod. 134

NICOLAUS DE DINKELSBÜHL

II 2 F 8. Schnals. Pap. 429 Bl. 307 × 211. Schnals, Mitte 15. Jh.

B: Wasserzeichen: 1) Bl. 1 – 53: Ochsenkopf mit zweikonturiger, oben zusammenlaufender Stange und siebenblättriger Blüte. 2) Bl. 54 – 407: Ochsenkopf mit zweikonturiger Stange und Kreuz. 3) Bl. 408 – 428: Ochsenkopf mit einkonturiger Stange und achtblättriger Blüte. Keines der Wasserzeichen nachweisbar. Lagen: $35.VI^{419(420)} + (VI-3)^{428(429)}$. Das erste Blatt der ersten Lage ursprünglich ungezählt, jetzt mit Zählung I. In der letzten Lage drei Blätter herausgeschnitten. Lagenreklamanten.

S: Schriftraum ca. 220/230 × 150. 2 Spalten, von Tintenlinien gerahmt, zu 31 – 33 Zeilen. Bastarda von einer Hand mit kräftigem Duktus (Schnals); vom selben Schreiber auch Cod. 214.

A: Rote Seitentitel, Auszeichnungsstriche, dicke Punkte als Zeilenfüllungen (besonders bei der Tabula), teilweise auch rote Überschriften. Zu Beginn der Distinctiones drei- bis siebenzeilige, zumeist vier- bis sechszeilige, zu Beginn der Quaestiones zwei- bis vierzeilige rote Lombarden. Zur Ausstattung vgl. auch Cod. 214.

E: Gotischer Einband: braunes Kalbleder über Holz mit Blindlinien, Schnals, 15. Jh.
VD und HD gleich: aus doppelten Streicheisenlinien gebildeter Rahmen, das Mittelfeld durch doppelte Linien diagonal unterteilt. Spuren zweier Langriemen-Leder-Schließen und von je fünf runden Beschlägen. Kanten nach außen flach abgeschrägt (vgl. Cod. 214). Rücken: drei Doppelbünde, unten in weißer Farbe Schnalser Signatur *E 29*. Kapitale mit Leder umflochten. Spiegel: leere Pergamentblätter, am VD mit alten Signaturen.

G: Die Handschrift gehört hinsichtlich Schreiber, Ausstattung, Papier, Einband und Inhalt zu Cod. 214 (Cod. 134 bildet die Fortsetzung von Cod. 214). Bl. 1r Besitzvermerk 16. Jh.: *Liber Carthusiae Snals.* Im Schnalser Katalog Cod. 915 UB unter Sign. E 29 eingetragen als „Distinctiones de sacramentis, Ms. chart. fol." 1784 anläßlich der Aufhebung der Kartause Schnals der UB übergeben. Alte getilgte Signatur der UB am Spiegel des VD: *II 2 E 11.*

L: Stegmüller RS (1937) Nr. 1128. – Stegmüller RS (1947) Nr. 569. – Madre 116. – Neuhauser, Schnals 105.

Nicolaus de Dinkelsbühl: Lectura Mellicensis, T. 2, zu IV Sent., dist. 14 – 26, 38, 43 – 50 (Stegmüller RS Nr. 569. Madre Nr. 90 – 230). T. 1 = Dist. 1 – 13 in Cod. 214.
(Ir – v) leer.
(1ra – 24va) Distinctio 14 (Madre Nr. 90 – 96).
(24vb – 59rb) Distinctio 15 (Madre Nr. 97 – 105).
(59va – 74ra) Distinctio 16 (Madre Nr. 106 – 110).

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 134

Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 214 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,2). Wien 1991, 100.

(74ra – 101rb) Distinctio 17,1 (Madre Nr. 111 – 120).
(101va – 129vb) Distinctio 17,2 (Madre Nr. 121 – 129).
(129vb – 141rb) Distinctio 18 (Madre Nr. 130 – 133).
(141rb – 152ra) De excommunicatione (zu Dist. 18) (Madre Nr. 134 – 137).
(152ra – 160vb) Distinctio 19 (Madre Nr. 138 – 140).
(151ra – 179ra) De fraterna correctione (zu Dist. 19) (Madre Nr. 141 – 148).
(179rb – 189ra) Distinctio 20 (Madre Nr. 149 – 152).
(189ra – 202va) De indulgentiis (zu Dist. 20) (Madre Nr. 153 – 156).
(202va – 213va) Distinctio 21 (Madre Nr. 157 – 159).
(213va – 227vb) De sigillo confessionis (zu Dist. 21) (Madre Nr. 160 – 161).
(227vb – 233vb) Distinctio 22 (Madre Nr. 162).
(233va – 241vb) Distinctio 23 (Madre Nr. 163).
(242ra – 252va) Distinctio 24 (Madre Nr. 164 – 165).
(252vb – 257ra) Distinctio 25 (Madre Nr. 166 – 167).
(257rb – 264ra) Distinctio 26 (Madre Nr. 168 – 169).
(264ra – 277ra) Distinctio 38 (Madre Nr. 170 – 172).
(277rb – 289va) Distinctio 43 (Madre Nr. 173 – 176).
(289va – 295vb) Distinctio 44,1 (Madre Nr. 177 – 181).
(295vb – 310ra) De dotibus corporum = Dist. 44,2 (Madre Nr. 182 – 187).
(310ra – 321ra) De miseria damnatorum = Dist. 44,3 (Madre Nr. 188 – 191).
(321rb – 347rb) Distinctio 45 (Madre Nr. 192 – 204).
(347va – 359rb) Distinctio 46 (Madre Nr. 205 – 211).
(359va – 369vb) Distinctio 47 (Madre Nr. 212 – 217).
(369vb – 376vb) Distinctio 48 (Madre Nr. 218 – 220).
(376vb – 388rb) Distinctio 49,1 (Madre Nr. 221 – 222).
(388rb – 397vb) De aureola = Dist. 49,2 (Madre Nr. 223 – 228).
(398ra – 404ra) Distinctio 50 (Madre Nr. 229 – 230). Mit zwei Textlücken Bl. 399va (Mitte) – b und 401va (Mitte) – b.
Schlußschrift: *Expliciunt questiones magistri Nicolai de Dinkchelpühel super quartum librum Sentenciarum.*
(404rb – v) leer.
(405ra – 427va) Tabula.
(427vb – 428v) leer.

Cod. 135

NICOLAUS DE LYRA

II 2 F 9. Schnals. Pap. I, 186 Bl. 307 × 213. Tirol(?), 15. Jh.

B: Wasserzeichen: 1) Bl. I, 1 – 167: Ochsenkopf mit einkonturiger Stange und siebenblättriger Blüte. 2) Bl. 168 – 186: Ochsenkopf mit zweikonturiger Stange und siebenblättriger Blüte; beide weder bei Piccard und Briquet. Lagen: $(VI-1)^{10}$ + $7.VI^{94}$ + $(X-7)^{107}$ + $6.VI^{179}$ + $(VI-5)^{186}$. Das erste Blatt der ersten Lage als Spiegel am VD aufgeklebt. Das zweite Blatt der ersten Lage (= erstes freies Blatt) ursprünglich ungezählt, jetzt mit Zählung I. Zwischen Bl. 101 und 102 sind drei, zwischen Bl. 104 und 105 sind vier Blätter herausgeschnitten, jeweils ohne Textverlust. Am Schluß der letzten Lage fehlen fünf Blätter (kein Textverlust). Lagenreklamanten.

S: Schriftraum 220 × 155. 2 Spalten, von Tintenlinien gerahmt, zu 33 bis 36 Zeilen. Kalligraphische Bastarda von einer Hand.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 134

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=7715

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:
Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 214 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,2). Wien 1991.
Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich / The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

Buch bestellen/Order Print Edition