Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 136

Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 214 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,2). Wien 1991, 101.

A: Rote Überschriften und Auszeichnungsstriche, Bl. 2v bis 5r auch Unterstreichungen, zweizeilige, vereinzelt auch dreizeilige Lombarden.

E: Schmuckloser gotischer Einband: hellbraunes Kalbleder über Holz, Schnals(?), 15. Jh.
Spuren zweier Langriemen-Leder-Schließen und von je fünf runden Beschlägen. Kanten abgerundet. Rücken: drei Doppelbünde, unten in weißer Farbe Schnalser Signatur *E 28*, in schwarzer Farbe *35*. Kapitale mit Spagat umstochen. Spiegel: leere Papierblätter, am VD mit alten Signaturen der UB.

G: Bl. 1r Besitzvermerk: *Iste liber est monasterii montis omnium angelorum in valle Snals ordinis Carthusiensis.* Im Schnalser Katalog Cod. 915 UB unter Sign. E 28 eingetragen als „Nic. de Lyra, Postilla in Libr. Sapientiae Ms. chart. fol." 1784 anläßlich der Aufhebung der Kartause Schnals der UB übergeben. Alte getilgte Signatur der UB am Spiegel des VD: *II 1 E 13.*

L: Stegmüller RB Nr. 5865 bis 5871. – Neuhauser, Schnals 105.

NICOLAUS DE LYRA: Postilla in Vetus Testamentum, zu Proverbia, Ecclesiastes, Canticum canticorum, Sapientia, Ecclesiasticus (Druck: GW 4286 u. ö. – Stegmüller RB Nr. 5865 – 5871. Glorieux Nr. 345 f 25, 345 k 22, 345 f 82 und 83).
(Ir – v) leer.
(1ra) Prolog (Stegmüller RB Nr. 5865. Glorieux Nr. 345 f 25). (1vb) In Proverbia (Stegmüller RB Nr. 5865. Glorieux Nr. 345 f 25). (43ra) In Ecclesiasten (Stegmüller RB Nr. 5866. Glorieux Nr. 345 f 26). (61va) In Canticum canticorum (Stegmüller RB Nr. 5867. Glorieux Nr. 345 k 22). (76rb) In librum Sapientiae (Stegmüller RB Nr. 5870. Glorieux Nr. 345 f 82). (98va Mitte bis vb) leer. (102rb) In Ecclesiasticum (Stegmüller RB Nr. 5871. Glorieux Nr. 345 f 83).
Schlußschrift: *Explicit Postilla super librum Ecclesiasticum edita a magistro Nycolao de Lyra sacre theologie professore.*

Cod. 136

THEOLOGISCHE SAMMELHANDSCHRIFT

II 2 F 10. Schnals. Pap. I, 241 Bl. 305 × 215. Tirol, teilweise wohl Schnals oder Brixen, um 1465 – 70.

B: Fünf Teile: I (I, 1 – 94), II (95 – 212), III (213 – 224), IV (225 – 234), V (235 – 241).

E: Gotischer Einband: rot gefärbtes Schafleder über Holz mit Blindlinien, Schnals, 2.Hälfte 15. Jh.
VD und HD gleich: zwei aus doppelten Streicheisenlinien gebildete Rahmen, das große Mittelfeld durch doppelte Linien diagonal unterteilt. Spuren zweier Leder-Metall-Schließen und von je fünf achteckigen Beschlägen. Kanten gerade. Rücken: vier Doppelbünde, oben unleserliche Reste einer alten Signatur, unten in weißer Farbe Schnalser Signatur *E 16.* Kapitale mit Spagat umstochen. Spiegel: je ein beschriebenes Pergamentblatt (siehe bei Inhalt).

G: Vereinigung der einzelnen Teile und Bindung in Schnals. Bl. Ir Besitzvermerk 16. Jh.: *Liber Montis omnium angelorum in Snals.* Schnalser Signatur am Rücken *E 16.* Signatur *16* mit Bleistift am Spiegel des VD eingetragen. Im Schnalser Katalog Cod. 915 UB unter Signatur E 16 eingetragen als „Summula quaedam secundum ordinem alphabeti, Nicolai de Cusa card. de quaerendo Deum, Summa edita a fr. Thoma de Aquino de articulis fidei et ecclesiae sacramentis, Directorium Ioan. Aurbach pro instructione simplicium presbyterorum, Aeneae Sylvii laureati poetae epistola et Bulla aurea Caroli IV., Ms. chart. fol.". 1784 anläßlich der Aufhebung der Kartause Schnals der UB übergeben.

L: Wilhelm I 66. – Wretschko – Sprung 16. – A. Dörrer, Johannes Duns Scotus in Südtirol. *Archiv für das Studium der neueren Sprachen* 165 (1934) 228 – 234. – Nicolaus de Cusa, Opera omnia V: Idiota, ed. L. Baur. Lipsiae 1937, IX. – Stegmüller RB Nr. 1419. – Nicolaus de Cusa, Opera omnia IV: Opuscula I, ed. P. Wilpert. Hamburg 1959, XXV (mit ausführlicher Beschreibung der Handschrift). – Zumkeller

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 136

Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 214 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,2). Wien 1991, 102.

Nr. 115. – N. Grass, Abgescheiden Leben. Via antiqua und devotio moderna in Auseinandersetzung um eine Waldklause im Hochgebirge Tirols, in: Cusanus-Gedächtnisschrift (*Forschungen zur Rechts- und Kulturgeschichte* 3). Innsbruck 1970, 364. – Karl IV., Deutscher Kaiser, Die Goldene Bulle Kaiser Karls IV. vom Jahre 1356. Bearbeitet von W. D. Fritz (*Fontes iuris Germanici antiqui* 11). Weimar 1972, 30. – Shooner II Nr. 1116. – Ausstellungskatalog UB Innsbruck 1975, Nr. 87. – Stegmüller RB, Suppl. II, Nr. 5702. – Bloomfield[2] Nr. 252. – Neuhauser, Schnals 104. – Kristeller, Iter III 19. – Baum, Cusanus 220; 269, Anm. 7. – Dazu H. Hallauer, *Mitteilungen des Österreichischen Staatsarchivs* 38 (1985) 447. – Walsh 40, Anm. 62.

I (1 – 94)

B: Wasserzeichen: Ochsenkopf mit zweikonturiger Stange, Kreuz und Blume, nur ähnlich Piccard XIII 497 und 498, belegt 1435 – 1437 in Innsbruck, Meran und Nürnberg. Lagen: $7.VI^{83(84)} + (VI-1)^{94(95)}$. Das erste Blatt ohne alte Zählung (jetzt mit Blattzählung I). Das letzte Blatt der letzten Lage herausgeschnitten.

S: Schriftraum zumeist ca. 213 × 118, von Bleistiftlinien gerahmt. 42 – 48 Zeilen. Kursive regelmäßige Bastarda, wohl Schnals.

A: Rote Überschriften, Unterstreichungen, Auszeichnungsstriche, Paragraphenzeichen, ein- und zweizeilige Satzmasjuskeln in Lombardenform, drei-, vier- und sechszeilige Lombarden.

1 (Ir) Inhaltsverzeichnis zur gesamten Handschrift (15. Jh.) und Schnalser Besitzvermerk (16. Jh., siehe Geschichte).
(Iv) leer.

2 (1r – 94r) Antonius Rampegolus de Ianua: Biblia aurea (Druck: HC 13681 u. ö. – Zumkeller Nr. 115. Stegmüller RB Nr. 1419). Parallelüberlieferung in Innsbruck: Cod. 151 (aus Stams).
(1r) Prolog. (1v – 3r) *Tabula capitulorum.* (3r – 11v) *Registrum.* (12r – 94r) Text.
(94v) leer.

II (95 – 212)

B: Wasserzeichen: Ochsenkopf, Piccard XII 256, belegt Süddeutschland und Tirol, nach 1450. Lagen: $2.VI^{118(119)} + (VI-1)^{129(130)} + VI^{141(142)} + (VI-3)^{150(151)} + 4.\ VI^{198(199)} + VII^{212(213)}$. Bl. 186v Rest eines Kustoden. In der dritten Lage das letzte Blatt, in der fünften Lage die drei letzten Blätter ohne Textverlust herausgeschnitten.

S: Schriftraum je nach Schreiber wechselnd, zumeist ca. 220 × 140 und 210 × 120, bis Bl. 129 von Blindlinien, danach von Tintenlinien gerahmt. Teils kursive, teils kalligraphische Bastarda von mehreren Händen. Schreiberwechsel: 123v/124r, 150r/151r (150v leer), 158v/163r (159r – 162v leer), 167r.

A: Rote Überschriften, Auszeichnungsstriche, Paragraphenzeichen, teilweise auch Unterstreichungen. Zwei- bis fünfzeilige rote Lombarden mit schwarzen Repräsentanten.

3 (95r – 100r) Nicolaus Cusanus: De quaerendo Deum (Nicolaus de Cusa, Opera omnia I: Opuscula I, 1959, 13 – 35; zu Cod. 136 siehe S. XXV der Einleitung).
(100v) leer.

4 (101r – 106r) Nicolaus Cusanus: De filiatione Dei (Nicolaus de Cusa, Opera omnia IV: Opuscula I, 1959, 39 – 64).
(106v) leer.

5 (107r – 117v) Nicolaus Cusanus: Contra Bohaemos (= Litterae IV – VI ad Bohaemos) (Nicolaus de Cusa: Werke. Ed. P. Wilpert. II [*Quellen und Studien zur Geschichte der Philosophie* 6]. Berlin 1967, 674 – 697).

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 136

Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 214 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,2). Wien 1991, 103.

Tit.: *Informacio R. in Christo patris domini Nicolai Cardinalis tituli s. Petri ad Vincula episcopi Brixinensis apostolice sedis legati missa ad Bohemos pro reduccione ipsorum ad unionem sancte matris ecclesie.* Schlußschrift: *Datum in civitate nostra Brixinensi die XI mensis Octobris anno a nativitate domini millesimo quadringentesimo quinquagesimo secundo pontificatus sanctissimi in Christo patris et domini nostri domini Nicolai divina providentia pape quinti anno sexto.*
(118r – v) leer.

6 (119r – 123v) Nicolaus Cusanus: De dato patris luminum (Nicolaus de Cusa, Opera omnia IV: Opuscula I, 1959, 67 – 87).

7 (124r – 129r) Nicolaus Cusanus: Idiota de sapientia (Nicolaus de Cusa, Opera omnia V: Idiota, 1937, 3 – 39).
(129v) leer.

8 (130r – 144v) Nicolaus Cusanus: Idiota de mente (Nicolaus de Cusa, Opera omnia V: Idiota, 1937, 43 – 115).
(130r) Capitula.
(130v – 144v) Text. Schlußschrift (rot): *In monasterio Vallis Castri seu Caste ordinis Camaldunensium ubi sanctus Romualdus caput ordinis sepultus est prope Fabrianum in Marchia Anchonitana anno domini 1450 die 23 Augusti finivi hunc conceptum de mente. N*(icolaus) *cardinalis sancti Petri ad Vincula alias de Cusa dictus.*

9 (145r – 150r) Nicolaus Cusanus: Idiota de staticis experimentis (Nicolaus de Cusa, Opera omnia V: Idiota, 1937, 119 – 139).
(150v) leer.

10 (151r – 158v) Thomas de Aquino: De articulis fidei et ecclesiae sacramentis = Opusculum IV (Thomas de Aquino, Opera omnia XXVII. Paris 1875, 171 – 182. Ed. Leonina XLII. Rom 1979, 245 – 257. – Glorieux Nr. 14h. Shooner Nr. 1116).
Inc.: *Postulat* (recte: Postulavit) *a me dileccio vestra ut de articulis fidei . . .*
(159r – 162v) leer.

11 (163r – 212v) Iohannes Auerbach (De Aurbach): Summa de auditione confessionis et de sacramentis (Druck: H 2124, GW 2852 u. ö. – Bloomfield² Nr. 252).
Tit.: *Incipit directorium per dominum Iohannem Aurbach egregium decretorum doctorem compositum pro instruccione simplicium presbiterorum in cura animarum.*
Inc.: [A]*d laudem Dei, animarum salutem curatorumque simplicium brevem et simplicem direccionem . . .* – Expl.: *. . . per quandam extravagantem que incipit Concertacioni antique.*
Schlußschrift: *Explicit directorium per dominum Iohannem Aurbach egredium*(!) *decretorum doctorem compositum pro instruccione simplicium presbiterorum in cura animarum.*
Lit: Schulte, GQ II 447 – 448.

III (213 – 224)

B: Wasserzeichen: Dreiberg, Briquet Nr. 11803, belegt Innsbruck 1468. Lage: $VI^{224(225)}$.

S: Schriftraum 215 × 135. 2 Spalten, von Tintenlinien gerahmt, zu 39 – 40 Zeilen. Kalligraphische Bastarda von einer Hand.

A: Rote Überschrift, Seitentitel, Unterstreichungen, Auszeichnungsstriche und Paragraphenzeichen. Bl. 213ra sechszeilige blaue Lombarde „B“.

12 (213ra – 224vb) Pius II. (Aeneas Silvius Piccolomini): Brief an Johannes von Eich, Über das Elend der Hofleute, datiert Bruck an der Mur, 30.11.1444 (Aeneas Silvius Piccolo-

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 136

Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 214 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,2). Wien 1991, 104.

mini, Der Briefwechsel. Hrsg. von R. Wolkan I 1 [*Fontes rerum Austriacarum* II 61]. Wien 1909, 453 – 487, Nr. 166).
Lit.: M. Hermann, Albrecht von Eyb und die Frühzeit des deutschen Humanismus. Berlin 1893. – Wolkan, a. O. 558, Anm. a).

IV (225 – 234)

B: Wasserzeichen: Buchstabe O (?), nicht bei Briquet. Lage: $V^{234(235)}$, im Format ca. 1 – 2 mm kleiner als der übrige Buchblock.

S: Schriftraum 224 × 160, von Tintenlinien gerahmt. Zeilenzahl wechselnd (ca. 46 – 48 Zeilen). Kursive Bastarda von einer Hand.

A: Rote Überschrift, Unterstreichungen, Auszeichnungsstriche.

13 (225r – 234v) CAROLUS IV. IMPERATOR: Bulla aurea (Ed.: K. Zeumer, Die goldene Bulle Kaiser Karls IV. [*Quellen und Studien zur Verfassungsgeschichte des deutschen Reiches* 2]. Weimar 1908. Die goldene Bulle Kaiser Karls IV. vom Jahre 1356. Text. Bearb. von W. D. Fritz [*Fontes iuris Germanici antiqui* 11]. Weimar 1972. – Potthast, Bibl. I 194 – 196).
(225r) Tit.: *Registrum Bulle auree cristianissimi et invictissimi imperatoris felicis recordacionis Karoli quarti etc.*
(225r) Capitula.
(225r – 234v) Text. Ohne das Einleitungsgedicht (vgl. Fritz, a. O. 28).
Der Text weitgehend, wenn auch nicht ausschließlich an die Pfälzische Ausfertigung (= P) anschließend, daneben sind vor allem Anklänge an das Kölner Exemplar (= C) festzustellen. Zur Überlieferung siehe Fritz, a. O. 29 – 32, mit Nennung der Innsbrucker Handschrift.

V (235 – 241)

B: Wasserzeichen: Ochsenkopf mit einkonturiger Stange und sechsblättrige Blüte, wohl Piccard XII 254 – 257, belegt Süddeutschland 1458 – 1470. Lage: $(VI - 5)^{241(242)}$.

S: Schriftraum ca. 215 × 145, von Tintenlinien gerahmt, zu 42 – 45 Zeilen. Kursive Bastarda von einer Hand. Mehrmals größerer abgesetzter Buchstabe I in schwarzer Tinte von der Hand des Schreibers.

14 (235r – 239v) ABSCHRIFT EINES VERTRAGES DER ITALIENISCHEN FÜRSTEN untereinander bzw. mit Papst Nikolaus V. und König Alfons I. von Neapel-Aragon wegen des inneren Friedens in Italien, Neapel, 26.1.1455 (Inhaltsangabe und Teildruck bei O. Rinaldi, Annales ecclesiastici X. Luccae 1753, 15 – 16).
Tit.: *Capitula lige ytalice.*
Inc.: *In nomine sancte et individue trinitatis patris et filii et spiritus sancti glorioseque virginis Marie ac beatorum apostolorum Petri et Pauli et totius celestis curie triumphantis Amen. Anno a nativitate domini M° CCCC° LV die vero dominica XXVI mensis Ianuarii indiccione IIIa pontificatus sanctissimi domini nostri domini Nicolai divina providencia sacrosancte Romane ac universalis ecclesie quinti eiusdem nominis summi pontificis anno octavo. Constitutus in civitate Neapoli in palacio archiepiscopali dicte civitatis in presencia nostri prothonotarii et notariorum ac testium infrascriptorum serenissimus ac invictissimus princeps atque illustrissimus dominus dominus Alfonsus Dei gracia rex Aragonum . . .* –
Expl.: . . . *que omnia fuerunt acta anno die mense indicione et loco predictis presentibus etc.*
Nur Teile des Vertrages gedruckt bei Rinaldi, nämlich die Einleitung und der in der

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 136

Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 214 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,2). Wien 1991, 105.

Handschrift (Bl. 238v – 239r) mit Nr. 10 bezeichnete Abschnitt, der die päpstlichen Interessen betrifft. Der dem Vertrag vom 26.1.1455 vorangehende, am 30.August 1454 in Venedig geschlossene Vertrag zwischen Venedig, Mailand und Florenz (im Anschluß an den Frieden von Lodi vom 9.April 1454), welchem dann König Alphons mit dem Vertrag vom 26.1.1455 beitrat, wird in Cod. 136, 235r – 237v, wörtlich wiedergegeben und ist in den Vertragstext vom 26.1.1455 eingefügt. Dieser Vertrag von 30.8.1454 gedruckt bei: J. Du Mont, Corps universel diplomatique du droit des gens III. Amsterdam und La Haye 1726, 221 – 223.
Inc.: *In nomine sancte et individue trinitatis patris et filii et spiritus sancti Amen. Anno a nativitate domini nostri Iesu Christi M° CCCC° LIIII indicione IIa die XXX mensis Augusti. Redemptor noster ad humanum genus oculum misericordie respiciens, ne more ferarum per seculum vagaretur . . .* – Expl.: *. . . In premissorum autem fidem et robur prefatus illustrissimus dux Venetarum mandavit presens instrumentum bulla sua plumbea pendente muniri. Actum Venetiis in monasterio sancti Georgii etc. presentibus.* Der Schluß des Vertrages, die Namen der Zeugen enthaltend, fehlt in Cod. 136.
Derselbe Text auch in Cod. 147, 255r – 261r (Abschrift aus Cod. 136).

15 (240r – v) Abschrift der Ratifizierung des vorangehenden Vertrages durch König Alphons I. von Neapel-Aragon, Neapel, 26.1.1455 (Ed.: J. Du Mont, Corps universel diplomatique du droit des gens III. Amsterdam und La Haye 1726, 234 – 235).
Tit.: *Ratificacio pacis utriusque contractus per Serenissimum Regem Aragonum.*
Inc.: *In nomine sancte et individue trinitatis patris et filii et spiritus sancti glorioseque virginis Marie ac beatorum apostolorum Petri et Pauli tociusque celestis curie triumphantis Amen. Anno a nativitate domini M° CCCC° LV die vero dominica XXVI mensis Ianuarii indicionis tercie pontificatus sanctissimi domini nostri domini Nicolai divina providencia sacrosancte Romane ecclesie et universalis ecclesie quinti eiusdem nomine summi pontificis anno octavo. Constitutus in civitate Neapoli in archiepiscopali palacio dicte civitatis in presencia nostri prothonotarii et notariorum ac testium infrascriptorum Serenissimus et invictissimus princeps atque illustrissimus dominus dominus Alfonsus Dei gracia rex Aragonum etc. prudentissime ac sapientissime considerans quod inimici humani generis . . .* – Expl.: *. . . per regiam maiestatem et per dictos magnificos oratores acceptatam et approbatam per instrumentum publicum acceptabunt, approbabunt et rattificabunt. Pro quorum omnium etc.*
Über den vorangehenden, hier ratifizierten Vertrag und den historischen Hintergrund siehe bei Nr. 14. Derselbe Text auch in Cod. 147, 261r – 262r (Abschrift aus Cod. 136).
(241r – v) leer.

16 (VD und HD, Spiegel): je ein Pergamentblatt, geschrieben in frühgotischer Minuskel mit Neumen, enthaltend Teile eines Breviers, mit Texten aus der Oktav nach Epiphanie (Sonntag in der Oktav und Oktav).

Cod. 137

GREGORIUS MAGNUS

II 2 F 11. Schnals. Perg. 113 Bl. 307 × 228. Schnals, 1428.

B: Dickes, löcheriges Pergament. Lagen: VI^{12} + $10.V^{112}$ + $(III-5)^{113}$. Foliierung des 15. Jh. in der rechten unteren Ecke der Rektoseiten in arabischen Ziffern. Lagenreklamanten (vereinzelt weggeschnitten).

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 136

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=7717

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:
Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 214 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,2). Wien 1991.
Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich / The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

Buch bestellen/Order Print Edition