

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 182

Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 214 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,2). Wien 1991, 167.

Cod. 180

167

Zur Verfasserfrage s. H. Spettmann, Das Schriftchen *De oculo morali* und sein Verfasser. *Archivum Franciscanum historicum* 16 (1923) 309 – 322.

(119r – v) leer.

II (120 – 180)

- B: Wasserzeichen: 1) Bl. 120 – 168: Ochsenkopf, Piccard XII 231, belegt u. a. Innsbruck, Brixen, Meran 1394 – 1399. 2) Bl. 169 – 180: Glocke, nicht bei Briquet. Mošin 2942, belegt 1394 – 1395. Lagen: 5.VI<sup>180</sup>. Bl. 131 in der Zählung übersprungen. Kustoden am Lagenanfang in schwarzen arabischen Ziffern mit Zählung 1 bis 4. In den Lagenmittnen Pergamentfälze.
- S: Schriftraum ca. 220 × 150. 2 Spalten, von Tintenlinien gerahmt, zu 40 bis 48 Zeilen. Bastarda von zwei Händen. Schreiberwechsel Bl. 171ra/b.
- A: Rote Überschriften, Unterstreichungen, Auszeichnungsstriche, Paragraphenzeichen. Zwei- und dreizeilige rote Lombarden.

47 (120ra – 171ra) (AEGIDIUS ROMANUS:) *Sermones de corpore Christi* (Zumkeller Nr. 14). Gedruckt unter den Werken des THOMAS DE AQUINO: *De sacramento corporis domini* (Ed.: Thomas de Aquino, *Opera XXVIII*. Paris 1875, 183 – 241, Opusculum Nr. 51. – Glorieux Nr. 6cr, 305bx, 349n. Schneyer 5, 608 – 612, Nr. 412 – 444). Überliefert auch unter den Werken des ALBERTUS MAGNUS (z. B. Druck GW 767 u. ö.) und des BONAVENTURA (siehe Glorieux II 46. Nr. 305bx). Parallelüberlieferung z. B. Graz, UB, Cod. 1121, 2r – 55v.

Seitentitel: (rot): *Thomas de Aquino*. Daneben (schwarz): *Albertus Magnus*.

Tit.: *Modus procedendi in sermones de sacramento corporis Christi*.

48 (171rb – 180ra) (HENRICUS DE FRIMARIA(?) :) *Sermo de corpore Christi* (Schneyer 2, 672, Nr. 436. Zumkeller Nr. 298 und 881). Parallelüberlieferung z. B. Graz, UB, Cod. 1121, 56r – 67r.

Inc.: *Memoriam fecit mirabilium suorum . . . (Ps. 110,4). Tria sunt preconia ex quibus solent . . . – Expl.: . . . cuius sacietatis participes nos faciat qui cum patre et spiritu sancto vivit et regnat etc.*

(180rb – v) leer.

49 (VD und HD, Spiegel) FRAGMENT. Je ein Doppelblatt, Perg. Schriftraum ca. 170 × 130, seitlich von doppelten Blindlinien gerahmt. 18 Zeilen auf Blindlinierung. Karolingische Minuskel Ende 11. Jh.

Ausschnitte aus den PSALMEN: VD, links: Ps. 105, 33 – 42; VD rechts: Ps. 108, 17 – 24; HD links: Ps. 106, 23 – 32; HD rechts: Ps. 106, 32 – 42.

Cod. 181: jetzt Neustift (siehe Anhang I)

Cod. 182: jetzt Neustift (siehe Anhang I)

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 182

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=7763](https://manuscripta.at/?ID=7763)



Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:

**Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 214 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,2). Wien 1991.**

Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich / The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

[Buch bestellen/Order Print Edition](#)