

**Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 199**

Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 214 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,2). Wien 1991, 199.

Cod. 198

199

(131vb) leer.

Parallelüberlieferung in Innsbruck: Cod. 22, 257ra – 337va (Stams).

- 2 (131ra – 166ra) CATHARINA SENENSIS: Liber divinae doctrinae = Dialogus (Libro della divina dottrina, lateinisch von Raimundus Capuanus) (Druck: GW 6226. – Kaeppli Nr. 3420).

(131ra – 137ra) Alphabetische Tabula.

(137rb – vb) leer.

(138ra – 166ra) Text. Tit.: *Incipit liber divine doctrine date per personam eterni patris intellectui loquentis alme et admirabilis virginis Katherine de Senis Iesu Christi sponse fidelissime sibi sub habitu beati Dominici famulantis conscriptus ipsa dictante licet volgari sermone dum esset in extasi sive raptu actualiter audiens quod in ea loqueretur ipse dominus Deus coram pluribus referendo.*

Inc.: [E]xurgens anima quedam versus honorem Dei et animarum salutem . . . – Expl. mut.

(c. 38): . . . *visibili conversacione fecerunt. Et ideo vermis consciencie* [

(166rb – 170vb) leer.

- 3 FRAGMENTE zweier Pergamentblätter, jeweils zwischen Vorsatzblatt und Buchblock und unter den Spiegeln an den Deckeln aufgeklebt. Sichtbar jeweils ein 3 cm breiter Streifen. Karolingische Minuskel 12. Jh.

Ausschnitt aus einem liturgischen Werk, erhalten jeweils kurze Antiphon(?) mit Neumen und darauffolgend eine Lesung: Vorsatzblatt, Vorderseite: Esther 1,9 – 15; Rückseite: Esther 1,16 – 21; Nachsatzblatt, Vorderseite: Esther 1,22 – 24 (stark beschnitten); Rückseite: Esther 1,6 – 8.

**Cod. 199****NICOLAUS DE DINKELSBÜHL. IACOBUS DE VORAGINE**

II 3 E 12. Stams. Pap. 247 Bl. 307 × 212. Kaufbeuren, 1458 und 1459.

B: Zwei Teile: I (I, 1 – 79), II (80 – 246). In den Lagenmitten Pergamentfälze (siehe bei Spiegel).

E: Gotischer Einband: braunes Kalbleder über Holz mit Blinddruck, Kaufbeuren(?), um 1459 (Abb. 25 und 26).

VD: Von einfachen Streicheisenlinien begrenzter Rahmen, dieser gefüllt mit Laubstabstempeln (Nr. 1). Das große Mittelfeld durch dreifache Linien diagonal unterteilt, in den vier Dreiecken stilisierte Blumen mit Stengeln aus Streicheisenlinien und aufgesetzten Blüten, bestehend aus einem, drei oder sieben Einzelstempeln (jeweils fünfblättrige Blüte in Kreis) (Nr. 2). HD: Rahmen wie VD. Mittelfeld durch doppelte Linien in vier Rechtecke unterteilt, in jedem Rechteck eine Blume mit Stengel aus Streicheisenlinien und aufgesetzter Blüte, bestehend aus sieben Kreisen; bei zwei Blüten sind die Kreise leer, bei zwei sind sie mit einem Stempel (Neunpunktblüte) (Nr. 3) gefüllt. Spuren zweier Lederschließen. Am HD oben Bohrloch (Kettenbuch). Kanten gerade. Rücken: drei Doppelbünde, oben Titelschild mit stark verblaßter Aufschrift. Kapitale mit Spagat umstochen. Spiegel: bei beiden Deckeln je ein Doppelblatt aus Pergament, geschrieben in karolingischer Minuskel 10. Jh., enthaltend Teile aus dem Neuen Testament: VD, linke Seite: I Joh. 4,14 – 17; rechte Seite: Luc. 5,21 – 24; HD, linke Seite: Luc. 4,40 – 42; rechte Seite: Luc. 20,33 – 36. Ein Teil der Texte bei beiden Deckeln durch ein aufgeklebtes leeres Papierblatt überdeckt. Pergamentfälze in den Lagenmitten aus der gleichen Handschrift wie die Pergamentblätter der Spiegel.

G: Laut altem Signaturenkatalog der UB stammt die Handschrift aus dem Besitz des Haller Jesuitenklosters. Auf Grund der Entstehung in Kaufbeuren (enge Beziehungen zwischen Kaufbeuren und Stams, z. B. auch Cod. 81 und 97 in Kaufbeuren entstanden, Cod. 81, 93, 97, 744 und 939 aus dem Besitz eines

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 199

Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 214 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,2). Wien 1991, 200.

200

Cod. 199

Johannes Ried in Kaufbeuren, wohl ein Bruder des Stamser Abtes Georg Ried, nach Stams gekommen), der Art des Titelschildes am Rücken und der Tatsache des Kettens als Vorbesitzer Stams anzunehmen, auch wenn im Stamser Katalog Cod. 1001 UB nicht nachweisbar. 1808 anlässlich der Aufhebung des Klosters Stams der UB übergeben.

L: Kaeppli Nr. 2154 (Nennung von Cod. 197 fälschlich unter Nr. 2154 = *Legenda aurea*, statt unter Nr. 2157 = die in der Handschrift enthaltenen *Sermones quadragesimales*).

### I (I, 1 – 79)

B: Wasserzeichen: Turm, ähnlich Piccard II 452, belegt Nördlingen und Öttingen 1458 und 1459. Lagen: 6.VI<sup>71(72)</sup> + IV<sup>79(80)</sup>. Bl. 1 mit neuer Blattzählung I. Kustoden am Lagenende (rechts unten) und am Lagenanfang (links oben), jeweils in arabischen Ziffern.

S: Schriftraum 220 × 140. 2 Spalten, von Blindlinien gerahmt, zu 38 Zeilen auf Blindlinierung. Kursive Bastarda von einer Hand. Schreiber: Johannes Haegelin (= Naegelin?) aus Kaufbeuren, datiert 1459 (Bl. 42rb und 74ra) (Dat. Hss., Taf. 65). Zu Johannes Naegelin (Negelin), nachweisbar für die Jahre 1476 bis 1481 als Bürger, Spitalschreiber bzw. Notar in Kaufbeuren siehe R. Dertsch, Die Urkunden der Stadt Kaufbeuren 1240 – 1500 (*Schwäbische Forschungsgemeinschaft bei der Kommission für die Bayerische Landesgeschichte*. Reihe 2a: Urkunden und Regesten 3). Augsburg 1955, Nr. 1178, 1216, 1237, 1245.

A: Rote Überschrift (nur Bl. 13ra), rote Unterstreichungen und Auszeichnungsstriche (nur bis Bl. 13rb). Platz für drei- bis fünfzeilige Initialen ausgespart, jedoch mit Ausnahme einer Lombarde Bl. 8ra nicht ausgeführt.

(Ir – v) leer.

1 (1ra – 42rb) NICOLAUS DE DINKELSBÜHL: De tribus partibus poenitentiae = Tractatus octo, Nr. 4 (Druck: Straßburg 1516. – Madre 180).

Schlußschrift: *Et sic est finis huius tractatus penitencie reverendi magistri et eximii doctoris Nicolai de Dinkelspichell Anno 159<sup>o</sup>* (sic! = 1459, nicht 1509) *feria secunda post festum Katherine virginis scripti per Iohannem Haegelin de Kauffbüren tunc temporis scholarem in Büren etc.*

2 (42va – 74ra) NICOLAUS DE DINKELSBÜHL: De passione domini sermones VII (Druck: H 11760. – Madre 141 – 143, Nr. 32 – 38).

Schlußschrift: *Explicit tractatus de passione domini reverendi ac eximii doctoris Nicolai de Dinkelspüchel per me Iohannem Haegelin tunc temporis scolarem in Kauffbüren anno domini 15VIII* (sic! = 1459, nicht 1509, s. o.).

(74rb – 79v) leer.

### II (80 – 246)

B: Wasserzeichen: 1) Bl. 80 – 199: Turm, Piccard II 344, belegt Bayern und Tirol 1457 – 1458. 2) Bl. 200 – 246: Kreis mit einkonturiger Stange und Kreuz, nicht bei Briquet. Lagen: 13.VI<sup>235(236)</sup> + (VI – 1)<sup>246(247)</sup>. Lagenreklamanten, teilweise weggeschnitten.

S: Schriftraum ca. 210 × 145. 2 Spalten, von Blindlinien gerahmt, zu 39 Zeilen auf Blindlinierung. Kursive Bastarda von einer Hand, datiert 1458 Kaufbeuren (Bl. 240ra) (Dat. Hss., Taf. 64).

(80r – v) leer.

3 (81ra – 240ra) IACOBUS DE VORAGINE: Sermones quadragesimales (Druck: Venedig 1575 u. ö. – Schneyer Nr. 196 – 292. Kaeppli Nr. 2157).

(81ra) Dnca in Quinquagesima (Schneyer Nr. 196). (82va) (Nr. 197). Expl.: ... *serpentes infernales animam devorantes et parentes terrestres substanciam recipientes etc.* (84ra) Feria 5. post Quinquages. (Nr. 198). (85va) (Nr. 199). Expl.: ... *unde dicitur et sanatus est puer ex illa hora.* (86va) Feria 6. (Nr. 200). (87va) (Nr. 201). (88vb) Sabb. (Nr. 202). (90ra) (Nr. 203).

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 199

Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 214 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,2). Wien 1991, 201.

Cod. 199

201

(91rb) Dnca 1. in Quadrages. (Nr. 204). (93rb) (Nr. 205). (95ra) Feria 2. (Nr. 206). Expl.: . . . *et ideo non restat nec ut ingerius in fornacem cadat.* (96rb) (Nr. 207). (97vb) Feria 3. (Nr. 208). (98vb) (Nr. 209). (100rb) Feria 4. (Nr. 210). (101va) (Nr. 211). (102vb) Feria 5. (Nr. 212). (104ra) (Nr. 213). (105rb) Feria 6. (Nr. 214). (107ra) (Nr. 215). (108ra) Sabb. (Nr. 216). (109rb) (Nr. 217).

(110ra) Dnca 2. in Quadrages. (Nr. 218). (111vb) (Nr. 219). (113vb) Feria 2. (Nr. 220). (115ra) (Nr. 221). Expl.: . . . *qui habent in cordibus suis Deo decantare etc.* (116rb) Feria 3. (Nr. 222). (118ra) (Nr. 223). (119vb) Feria 4. (Nr. 224). (121ra) (Nr. 225). (123ra) Feria 5. (Nr. 226). (124va) (Nr. 226a). (126rb) Feria 6. (Nr. 227). (127vb) (Nr. 228). Inc.: *Homo quidam erat paterfamilias (Matth. 21,33) . . . Per istam vineam potest intellegi sancta ecclesia sive quelibet anima quam paterfamilias id est Deus in corpore humano plantavit . . .* (129rb) Sabb. (Nr. 229). (130vb) (Nr. 230).

(132va) Dnca 3. in Quadrages. (Nr. 231). (134va) (Nr. 232). (136ra) Feria 2. (Nr. 233). (137vb) (Nr. 234). (139va) Feria 3. (Nr. 235). (141rb) (Nr. 236). (143ra) Feria 4. (Nr. 237). (145ra) (Nr. 238). (147ra) Feria 5. (Nr. 239). (149ra) (Nr. 240). Expl.: . . . *facit salubris tristitia de qua dicitur 2 Cor. 8. Que enim secundum Deum tristitia est penitencia.* (150va) Feria 6. (Nr. 241). (152rb) (Nr. 242). (153vb) Sabb. (Nr. 243). (156ra) (Nr. 244).

(158rb) Dnca 4. in Quadrages. (Nr. 245). (160rb) (Nr. 246). Inc.: *Accepit Ihesus panem (Ioh. 6,11) . . . Ista dominica vocatur dominica de rosa triplici de causa et dominica de panibus . . .* (161vb) Feria 2. (Nr. 247). (163vb) (Nr. 248). (165ra) Feria 3. (Nr. 249). (166vb) (Nr. 250). (168va) Feria 4. (Nr. 251). (170rb) (Nr. 252). (171vb) Feria 5. (Nr. 253). (174ra) (Nr. 254). (176rb) Feria 6. (Nr. 255). (178ra) (Nr. 256). (179vb) Sabb. (Nr. 257). (181vb) (Nr. 258). Expl.: . . . *sed secundum misericordiam tuam et sic ille sententiam revocavit.*

(184ra) Dnca 1. in passione Dni (Nr. 259). (186ra) (Nr. 260). (188ra) Feria 2. (Nr. 261). (189vb) (Nr. 262). (191vb) Feria 3. (Nr. 263). (193vb) (Nr. 264). (195va) Feria 4. (Nr. 265). Expl.: . . . *quemadmodum oculi celum et terram nequaquam pariter conspiciunt.* (197ra) (Nr. 266). (198vb) Feria 5. (Nr. 267). (200va) (Nr. 268). (202va) Feria 6. (Nr. 269). (204ra) (Nr. 270). (206ra) Sabb. (Nr. 271). (207va) (Nr. 272).

(209va) Dnca 2. in passione Dni (Nr. 273). (211va) (Nr. 274). (213rb) Feria 2. (Nr. 275). (215ra) (Nr. 276). (216rb) Feria 3. (Nr. 277). (217vb) (Nr. 278). (219rb) Feria 4. (Nr. 279). (220rb) (Nr. 280). (221va) Feria 5. in coena Dni (Nr. 281). (223ra) (Nr. 282). (224vb) Feria 6. in paraseve (Nr. 283). (227ra) (Nr. 284). (228va) In vigilia paschatis (Nr. 285). (230ra) (Nr. 286).

(231va) Dnca resurrectionis Dni (Nr. 287). (233ra) (Nr. 288). (234va) Feria 2. (Nr. 289). (236ra) (Nr. 290). Am Schluß kleine Textlücke: . . . *doluit quod tota (vita sua in lacrimis fuit . . . bis . . . ex lacrimis videbatur adusta) unde sudarium suum ferebat . . .* (237rb) Feria 3. (Nr. 291). (238vb) (Nr. 292).

(240ra) Schlußschrift: *Finitus anno domini etc. 1458 in vigilia Fabiani et Sebastiani martyrum in Kauffbyren liber presens Iacobi de Voragine per quadragesimam.*

(240rb – 246v) leer.

**Cod. 200:** jetzt Neustift (siehe Anhang I)

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 199

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=7780](https://manuscripta.at/?ID=7780)

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER - Online manuscript description \(HMML\)](#)



VERLAG DER  
ÖSTERREICHISCHEN  
AKADEMIE DER  
WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:

**Walter Neuhauser: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 2: Cod. 101-200 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 214 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,2). Wien 1991.**

Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich /  
The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

[Buch bestellen/Order Print Edition](#)