

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 204

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 25.

Cod. 204

25

Cod. 203

NARRAZIONE DELL' ASSEDIO DELLA PIAZZA DI VALENZA DEL PO 1656

II 3 E 16. Wappenturm. Pap. XI, 81 Bl., 2 Faltblätter. 346 × 225. Valenza (?), um 1656.

- B: Zu Beginn eine leere Lage (Bl. I–XI). Zwischen Bl. 16 und 17 und zwischen Bl. 71 und 72 je ein Doppelblatt eingefügt.
- S: Schriftraum wechselnd, ca. 250/280 × 140/150, seitlich von Bleistiftlinien gerahmt. Antiquakursive von einer Hand des 17. Jh.
- A: Zwischen Bl. 16 und 17 und zwischen Bl. 71 und 72 je ein Doppelblatt mit Lageplänen der Festung Valenza als Aufsichtskarten mit Geländedarstellungen und Legenden eingefügt. Faltbl. I: Tit.: *Assedio di Valenza 1656*. Tit. der Legende: *Sucinta narratione del Assedio della Piazza di Valenza del Po nello stato di Milano con la linea di circonvallazione fatta dal Essercito Francese per l'espugnatione della detta Piazza che ne diedero principio il giorno 25. Giugno 1656 et terminato li 16. settembre del medemo Anno come segue*. – Faltbl. II.: Tit.: *Parte di Valenza*. Tit. der Legende: *Dissegno in Pianta delli due Attacchi fatti dall'esercito Francese sotto la Piazza di Valenza del Po nello statto di Milano con le straordinarie Operationi fatte da Difensori Anno 1656*.
- E: Barocker Einband: braunes Kalbleder über Pappe mit Blind- und Golddruck, Italien oder Tirol, 17. Jh. VD und HD gleich: zwei von mehrfachen Streicheisenlinien in Blinddruck gebildete Rahmen, zwischen den beiden Rahmenfeldern zusätzlich eine einfache Linie in Golddruck. In den Ecken des inneren Rahmenfeldes je ein kleiner Blattstempel (Nr. 1), im Zentrum des Mittelfeldes ein Blattstempel (Nr. 2); alle in Golddruck. Glatter Rücken, oben Titelaufschrift in schwarzer Tinte auf dem Leder: *Guerra del Milanese 1656*. Unten Signatur der Wappenturmbibliothek. Schnitt rot gefärbt. Spiegel: leere Papierblätter.
- G: Im Besitz der Wappenturmbibliothek, Signatur am Buchrücken: *Nf 34*. 1745 der UB übergeben, damit zum Urbestand gehörend. Alte Signatur der UB am Spiegel des VD: *II 3 E 4 (?)*.
- L: Wilhelm II 39.

NAZZARIONE DELL' ASSEDIO DELLA PIAZZA DI VALENZA DEL PO 1656.

(I^r–XI^v) leer.

(1^r–80^r) Text. Mit zwei Lageplänen auf Faltblättern (zwischen Bl. 16 und 17 bzw. 71 und 72, siehe bei Ausstattung)

(80^v–81^v) leer.

Lit.: Zur Belagerung von Valenza beim Einfall der Franzosen in die Lombardei 1656 siehe Storia di Milano XI: Il declino spagnolo (1630–1706). Milano 1958, 137–138. – Vgl. P. A. Socini, L'assedio di Valenza del Po dell'anno 1656. Torino 1657. Vgl. auch Madrid, Bibl. nacional, Ms. 2384–103 „Seguna y mas copiosa relacion de la feliz vitoria que las armas de su Majestad han tenido sobre el socorro de Valencia del Po en el estado de Milan“. Madrid 1656.

(W. N. / E. R.)

Cod. 204: jetzt Neustift (siehe Anhang I)

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 204

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=7785



VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999.

Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich /
The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

[Buch bestellen/Order Print Edition](#)