

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 219

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 65.

Cod. 219

65

1. Blattes dürften wohl gleichzeitig erst in der zweiten Hälfte des 15. Jh. (um 1470 ?) eventuell im Salzburger Raum erfolgt sein (siehe bei Einband). Die alte Wiltener Signatur¹³₁₇ stammt aus der Zeit um 1600. Die Handschrift war also zu dieser Zeit Bestandteil der Wiltener Stiftsbibl. Wie und wann die Handschrift in die Bibliothek des Zisterzienserstiftes Stams gelangte, ist unbekannt. Freilich sind Beziehungen zwischen den beiden Bibliothek anderweitig belegt (so ist z. B. die Stamser Handschrift Cod. 287 UB eine Abschrift der Wiltener Handschrift Cod. 300 UB). In der ersten Hälfte des 18. Jh. jedenfalls in Stams (Signatur, Eintragung von der Hand Anton Roschmanns auf Bl. 1: *Joannis Summa deutsch*). Im Stamser Katalog Cod. 1001 UB unter Signatur N 9 eingetragen als „Joannis Summa deutsch“. 1808 anlässlich der vorübergehenden Aufhebung des Stiftes Stams der UB übergeben.

- L: Kaeppli Nr. 665. – H. Weck, Die „Rechtssumme“ Bruder Bertholds. Eine deutsche abecedarische Bearbeitung der „Summa confessorum“ des Johannes von Freiburg. Die handschriftliche Überlieferung (*Texte und Textgeschichte* 6). Tübingen 1982, v. a. S. 100. – P. Leisching, S. Furtenbach, Kanonistische Bestände der Stamser Stiftsbibliothek, in: *Studia Stamsensia II (Innsbrucker Historische Studien 16/17)*. Innsbruck 1995, 60.

(Ira–297vb) <BERTHOLDUS FRIBURGENSIS>: Summa der Beichtiger (deutscher alphabetischer Auszug aus der Summa confessorum des Iohannes Friburgensis, Fassung C) (Drucke: H 7367–7376 und Basel 1518. – Kaeppli Nr. 665).

Mundart: bairisch.

(297vb) Schlußschrift: *Explicit Summa Iohannis*.

Zu Werk und Autor siehe Peter Johaneck, Bruder Berthold (von Freiburg). *Verfasserlexikon*² I, Sp. 807-813.

(S. S.)

Cod. 219

THEOLOGISCHE SAMMELHANDSCHRIFT

II 3 G 2. Schnals. Pap. I, 189, I* Bl. 293 × 205. Südtirol (Innichen ?), 1. Hälfte 15. Jh. (u. a. 1438).

- B: Wasserzeichen: 1) VD-Spiegel, Vorsatzbl., Nachsatzbl.: Ochsenkopf mit zweikonturigem Stangenkreuz und aufgesetztem Andreaskreuz, vom Typ Briquet 14539–14541 (Deutschland, 2. Hälfte 15. Jh.). 2) Bl. 1–24: Blüte, Briquet 6306 (Neapel 1438), Piccard, Wasserzeichen Blatt, Blume, Baum I 82 + 83 (Bassano 1438). 3) Bl. 25–105, 118–141: Ochsenkopf mit zweikonturigem Stangenkreuz und siebenblättriger Blüte. 4) Bl. 106+117, 108–115: Krone, ähnlich Briquet 14717 (Ferrara 1433). 5) Bl. 107+116: Dreieck im Kreis, vom Typ Briquet 11845–11850 (Norditalien, 1440–1460). 6) Bl. 142–189: Ochsenkopf mit zweikonturigem Stangenkreuz, ähnlich Briquet 14517 (Augsburg 1443). 7) HD-Spiegel: gekreuzte Pfeile, Briquet 6269 (Venedig 1454, Udine 1456), Piccard, Wasserzeichen Werkzeug und Waffen IX 926 (Brixen 1456). Lagen: 1¹ (Vorsatzbl.) + 7.VI⁸⁴ + (VI–3)⁹³ + 8.VI¹⁸⁹ + 1^{1*} (Nachsatzbl.). Lagenreklamanten bei Lage 1–2, 13–14 (zum Teil weggeschnitten). Zwischen Bl. 93 und 94 vier Blätter herausgeschnitten. In den Lagenmitten Pergamentfälze.
- S: Schriftraum ca. 195/205 × 140/145. Zwei Spalten, von Tintenlinien gerahmt, Zeilenzahl schwankend. Kursive Bastarda von einer Hand. Schreiber: Nicolaus de Dresden, datiert 1438 (Bl. 137ra). Bl. 157rb: spätere Einfügung in flüchtiger Bastarda; Bl. 187vb–189vb: Einschub in sehr engem Duktus. VD-Spiegel, Ir von späterer Hand.
- A: Rote Unterstreichungen und Auszeichnungsstriche, am Rand Kapitelüberschriften, oft mit Repräsentanten. Rote und blaue Schlußschriften. Zwei- bis vierzeilige rote, vereinzelt auch blaue Lombarden, teilweise hohl. Repräsentanten. Bl. 19ra: neunzeilige rote Lombarde E mit ornamentalen weißen Aussparungen auf quadratischem scharz konturiertem Grund. Bl. 54ra: vierzeilige rote Lombarde U, mit Silberfarbe gehöhlt. Bl. 94ra: elfzeilige rote Lombarde A, hohl, in quadratischem schwarz konturiertem Feld. Bl. 118ra–vb: vierzeilige Lombarden mit ornamentalen Aussparungen. Handzeichen.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 219

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 66.

66

Cod. 219

- E: Schmuckloser gotischer Einband: helles, stark fleckiges Wildleder über Holz, Innichen, Georg Schinnagel 1455.
Spuren von je fünf kleinen runden Beschlägen und einer Langriemenschließe (davon Teile in rot gefärbtem Schafleder erhalten). Leder an beiden Deckeln zum Teil stark beschädigt und wieder angeklebt, mit Pergamentmakulatur unterlegt. Buchbindervermerk am Spiegel des VD: [Durchgestrichen: *Dominus Iohannes*] *Dominus Georgius Schinnagel fecit ligaturam in isto volumine et alio cui dedi pro toto suis [...] et attinenciis (?) lb (?) 4^{or} quadam actis (?) dominica videlicet in profesto nativitatis gloriose Marie virginis Intice 1455*. Am VD Spuren eines Titelschildchens und roter Tinte. Kanten abgeschrägt. Rücken: vier Doppelbünde, stark beschädigt, mit Pergament unterlegt. Oben in schwarzer Farbe *B*, unten Schnalser Signatur *E 253*. Kapitale mit Spagat umstochen. Spiegel: je ein Papierblatt (vorne mit Inhaltsverzeichnis und Buchbindervermerk).
- G: Bl. Ir: Besitzvermerk (15. Jh.): *Liber domus Snals*. Schnalser Signatur am Rücken: *E 253*. Im Schnalser Katalog Cod. 915 UB unter der Signatur E 253 eingetragen als „Diversissima opusc. Ms. chart. fol.“. 1784 anlässlich der Aufhebung der Kartause Schnals der UB übergeben. Getilgte alte Signatur der UB am Spiegel des VD.
- L: Bonaventura, Ed. Quaracchi VIII (1889). Prol. XIX (De triplici via), Nr. 179. Prol. LXXXIII (Epistola continens 25 Memorabilia), Nr. 48. – N. Grass, Abgesehen Leben. Via antiqua und devotio moderna in Auseinandersetzungen um eine Waldklause im Hochgebirge Tirols, in: Cusanus-Gedächtnisschrift (*Forschungen zur Rechts- und Kulturgeschichte* 3. Innsbruck 1970, 364. – R. E. Lerner, Refreshment of de Saints: The time after antichrist as a station for earthly progress in medieval thought. *Traditio* 32 (1976), 97–144. – Neuhauser, Schnals 115. – Weber 174 (Bd. VI/1) bzw. 104 (Bd. VI/2).

- 1 (VD–Spiegel) BUCHBINDERVERMERK (s. bei E).
INHALTSVERZEICHNIS. Tit.: *Nota infrascripta dicta continentur in hoc volumine*.
- 2 (Ir) VERMERK Nicolaus Cusanus' über Beichtfälle.
Tit.: *Nota casus reservatos per reverendissimum et cetera dominum cardinalem Nicolaum episcopum Brixinensem 1455 ut sequitur*. – Inc.: *Usurarum homicidii adulterii publici ...* – Expl.: *... periuria [...] spiritualiter in iudicio*.
- 3 (Ira–4vb) TRAKTAT über den Antichrist.
Tit.: *Sequitur notabile opusculum de antichristo a fratre quodam ordinis predicatorum compilatum et per certa capitula sub divisum*. – Inc.: *De ortu antichristi. Quod iam sit finis mundi quod multi antichristi spiritualiter precedent antichristum ...* – Expl.: *... Si enim tanta facere potuit ligatus quanta faciet solutus et cetera*.
Schlußschrift: *Et hec dicta sunt de Antechristo et cetera*.
- 4 (5ra–17rb) REGISTRUM LIBRORUM ET CAPITULORUM VETERIS AC NOVI TESTAMENTI.
Überarbeitete Fassung.
(5ra–13va) Registrum Veteris Testamenti.
(13va–17rb) Registrum Novi Testamenti.
- 5 (17va–18rb) TRAKTAT über die Exkommunikation.
Tit.: *Nota quod persone subscripte sunt excommunicate et si publice in ecclesia fuerint denunciatae ipso iure prohibiti sunt a perceptione eucaristie et a solo papa vel episcopo absolvende excepto mortis articulo et cetera et sunt hee*. – Inc.: *Primo omnes heretici novam heresim invenientes vel antiquam sectantes ...* – Expl.: *... laudetur Deus ab ore cuiuslibet fidelis*.
(18rb) Zwei SCHREIBERVERSE:
Scriptor nunc cessa quia manus est modo fessa.
Est michi precium gar kranck, ubi nichil sequitur nisi hab danck (Colophons Nr. 20760).
(18v) leer.

Tit. (zu den folgenden Texten): *Sermones magistri Nicolai de Tinckenspuhel. Et primo de confessione et cetera deinde de caritate*.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 219

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 67.

Cod. 219

67

- 6 (19ra–55ra) NICOLAUS DE DINKELSBÜHL: De tribus partibus paenitentiae = Tractatus octo, Nr. 4 (Druck: Straßburg 1516. – Madre 180).
Schlußschrift: *Expliciunt sermones egregii doctoris magistri Nicolai de Dinckelspühel de confessione et eius partibus cum suis coannexis 1442 feria quinta post Augustini episcopi rubricatis.*
Secuntur modo sermones eiusdem de caritate.
(55rb) leer.
- 7 (55va–87ra) NICOLAUS DE DINKELSBÜHL: De dilectione Dei et proximi = Tractatus octo, Nr. 1, s. 1–11 (Druck: Straßburg 1516. – Madre 162).
Tit.: *Sermo de caritate.*
- 8 (87rb–90rb) NICOLAUS DE DINKELSBÜHL: De dilectione Dei et proximi = Tractatus octo, Nr. 1, Exzerpt (Madre 167. Bloomfield 2050).
Inc.: *Ex quo ut audistis in prioribus caritas infusa omnem ipsam habentem gratificat ...* –
Expl.: *... piisque precibus participes nos facit glorie et beatitudinis sue dulcissimus eiusdem gloriose virginis filius Deus et dominus noster Ihesus Christus in secula seculorum benedictus. Amen.*
Parallelüberlieferung Padua, UB, Ms. 1822, 119r–125v (ehemals Schnals).
- 9 (90rb–92rb) NICOLAUS DE DINKELSBÜHL: Sermones dominicales (Jahrespredigten), Dominica pentecostes, Sermo III (Druck: H 11760. – Madre 146, Nr. 52).
Schlußschrift: *Sit laus Deo.*
(92v–93v) leer.
- 10 (94ra–101ra) SERMO.
Kopfzeile: *In nomine domini. Amen.*
Tit.: *Sermo de sancta Katharina virgine et martire.* – Inc.: *Ascendit in montem. Exo. XIX° capitulo (recte: 24,12). Prestantissimi patres doctores magistri ceterique quibuscumque honore tytulis insigniti omnes in domino Ihesu dilectissimi. Aperturus os meum in laudem preconiumque ...* – Expl.: *... Sicud audivimus sic vidimus in civitate domini virtutum dominus fundavit eam in eternum. Quod nobis prestare dignetur eiusdem virginis sponsus Ihesus Christus qui cum patre et spiritu sancto in trinitate perfecta unus Deus vivit et regnat in secula seculorum. Amen.*
(101rb) leer.
- 11 (101va–105rb) COLLATIO.
Tit.: *Collacio quomodo episcopus transfigurare debet ante eos videlicet suos ordinandos et ordinati coram se et populo et cetera.* – Inc.: *Transfiguratus est ante eos. Scribitur Mt. capitulo XVII (2) et in hodierno diei ewangelio. Reverende in Christo pater ac domine ceterique singuli in filio virginis benedictae sinceriter predilecti. Immensa et ineffabilis Dei sapiencia ...* – Expl.: *... quam suis discipulis in transfiguracione sua ostendit eterna cum leticia feliciter vide (?). Quod nobis prestare dignetur idem dominus et salvator noster in secula seculorum benedictus. Amen.*
Schlußschrift: *Hec de illa collacione. Sit laus Deo.*
- 12 (105va–109ra) (IOHANNES WILTON (?)): Collatio (Little 187).
Tit.: *Collacio qualiter ordinati id est presbiteri debent se regere et diligere Deum et quod aut quales episcopus debet ordinare.* – Inc.: *Que sursum sunt querite scribitur Col. tercio (Col. 3,1) et in epistula iam lecta in officio. Reverende in Christo pater ac domine singuli quoque ceteri in Deo sinceriter predilecti ...* – Expl.: *... et in eis que sursum sunt perpetua delectati. Quod*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 219

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 68.

68

Cod. 219

nobis concedere dignetur salvator noster Ihesus Cristus qui cum Deo patre et sancto spiritu vivit et regnat unus Deus in secula seculorum benedictus. Amen.

Schlußschrift: *Explicit collacio pacis facte.*

- 13 (109rb–111vb) BONAVENTURA: De triplici via (Drucke: GW 4644 u. ö. Ed.: Bonaventura, Ed. Quaracchi VIII [1889] 3–27. – Glorieux Nr. 305am. Distelbrink 22–23, Nr. 18).
Tit.: *Stimulus amoris Bonaventure.* – Expl.: ... *per spiritum crucifixum cum assistencia patrociniū et cetera. Amen.*
Schlußschrift: *Explicit de stimulo bone venture (!).*
- 14 (112ra–115rb) TEXT über das Gebet, unvollständig (Hauréau II 87).
Tit.: *Tractatus brevis de modo et proprietatibus oracionis seu psalmorum.* – Inc.: *Domino et patri suo Th munusculum hoc dileccionis mee vos precor benignitate suscipite qua me illud scio devocione obtulisse dictatum breve de virtute oracionis ...* – Expl.: ... *contra eorum superbia frangendam opponamus cum omni hac.* Ergänzung durch den Rubrikator: *Defectus hic est.*
Parallelüberlieferungen Klosterneuburg, Stiftsbibl., CCl 233, 2 und 330, 3; München, BSB, Clm 15823, Bl. 199 (Hugo).
- 15 (115va–116va) SIMON (FIDATI DE CASCIA): Epistolarium, ep. 3–4 (Ed.: N. Mattioli, Il beato Simone Fidati da Cascia [Antologia Agostiniana II]. Roma 1898, 288–295. – Zumkeller Nr. 777).
Tit.: *Secuntur diverse epistole diversarum materiarum utque pro legenti prima scribit quidam [...] pro consilio cuidem religioso fratri Symoni priori.*
(115va–b) Thomas de Corsinis de Florentia an Simon Fidati de Cascia.
(116ra–va) Simon Fidati de Cascia an Thomas de Corsinis de Florentia.
Tit.: *Responsio fratris Symonis prioris.*
(116vb) leer.
- 16 (117ra–123vb) EXZERPT: Gregorius Magnus: Registrum epistolarum (PL 77, 441–1021. – CPL 1714. Frede⁴ 501).
Einzelne Episteln aus den Büchern I–IX, nicht immer vollständig, manchmal Auszüge aus einzelnen Episteln zu einem Abschnitt zusammengefaßt.
Inc.: *Diximus ut sic per decessorum nostrorum fuit iudicium ...* (Lib. I, ep. 1 [PL 77, 441]).
(117ra) Lib. I, ep. 1–3. (117rb) Lib. I, ep. 4–5. (117vb) Lib. I, ep. 6–7. (118ra) Lib. I, ep. 11, 13, 16, 19, 22. (118rb) Lib. I, ep. 28, 29, 31, 34. (118vb) Lib. I, ep. 25. (120ra) Lib. I, ep. 54, 77; lib. II, ep. 29, 33. (120rb) Lib. II, ep. 36, 49. (120va) Lib. II, ep. 52; lib. III, ep. 29, 33, 45. (120vb) Lib. III, ep. 48, 52, 60. (121ra) Lib. III, ep. 67; lib. IV, ep. 11; lib. III, ep. 65, 10, 15; lib. II, ep. 23; lib. V, ep. 23, 33, 28, 10, 20, 41, 21. (121vb) Lib. V, ep. 42, 43, 18. (122va) Lib. VII, ep. 5, 8. (122vb) Lib. VII, ep. 36; lib. V, ep. 18; lib. VIII, ep. 2; lib. IX, ep. 11; lib. VIII, ep. 13, 28. (123rb) Lib. VIII, ep. 24; lib. VIII, ep. 33. (123va) Lib. X, ep. 49; lib. IX, ep. 4, 92. (123vb) Lib. IX, ep. 33, 35, 95. Expl.: ... *ab interiori impugnacione insidiatoris protegetis* (PL 77, 1021).
Schlußschrift: *Explicit excerptum ex registro beati Gregorii pape.*
- 17 (124ra–rb) GREGORIUS MAGNUS: Registrum epistolarum, lib. IX, ep. 52 (PL 77, 982–985).
Inc.: *Dilectissimo filio Secundino servo Dei incluso Gregorius servus servorum Dei. Quod se tua caritas et ultra etatem quinquagenariam adhuc iuvenilibus desideriis asserit ...* – Expl.: ... *adiutor in oportunitatibus in tribulacione. Amen.*
Schlußschrift: *Explicit epistola beati Gregorii pape ad Secundinum.*
- 18 (124va–b) TRAKTAT über das Gewissen.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 219

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 69.

Cod. 219

69

Tit.: *De consciencia*. – Inc.: *Hortor ut caveas conscienciam nimis largam vel nimis strictam ...*
– Expl.: *... cave tamen ne sit nimia. Hec ille.*

Parallelüberlieferung Innsbruck, UB, Cod. 216, 36va–b.

- 19 (125ra–126vb) <Ps.->BONAVENTURA: *Remedia contra tentationes spirituales* (Bonaventura, Ed. Quaracchi X [1891] 26. Ed. R. Manselli, *Spirituali e Beghini in Provenza* [*Studi storici*. Fasc. 31–34]. Roma 1959, 282–287. – Distelbrink 177–178, Nr. 195).

Tit.: *Remedia utilia contra temptationes huius temporis tradita ab experto secundum aliquos a domino Bonaventura et cetera*. – Expl.: *... statui huius vite accidens et sic domino iuvante ipsas superabis. Amen.*

Schlußschrift: *Expliciunt remedia contra temptationes huius temporis.*

- 20 (127ra–137ra) IOHANNES GERSON: *Opusculum tripartitum* (Ed. E. Dupin, *Gersonii opera I. Antwerpiae 1706, 425–450. P. Glorieux, Ouvres complètes II, Nr. 18 [Prolog] und VII [L'oeuvre française], Nr. 312 [Text, frz.]. Paris, Tournai 1961 bzw. 1966. – Bloomfield Nr. 734).*

Tit.: *Incipit tractatus bonus de confessione cancellarii Parisiensis.*

(127ra–b) 1. Prolog.

(127rb) 2. Prolog.

(127rb–133rb) Teil I: De decem praeceptis.

(133rb–134vb) Teil II: De confessione.

(135ra–137ra) Teil III: De scientia mortis.

Tit.: *Tractatus brevis de confessione et de scientia moriendi magistri Iohannis Gerson*. – Inc.: *Ad plenarium autem precedencium intellectum ut cognoscatur qualiter rite sit facienda confessio ...*

Schlußschrift: *Explicit tractatus magistri Iohannis Gerson cancellarii Parisiensis sacre theologie doctoris eximii de decem preceptis de confessione et de scientia circa mortem cuiuslibet christiano utilissimus summeque necessarius.*

Scriptum per me Nicolaum de Dresden Mynsensis dyocesis filium et Hermanni anno 1438 in vigilia omnium sanctorum.

- 21 (137ra–144vb) <EADMERUS CANTUARIENSIS>: *Liber de excellentia virginis Mariae* (PL 159, 557–580. – Hauréau VI 210).

Tit.: *Incipit nobilis libellus Anselmi de gaudiis et excellenciis beate Marie virginis et invocatione ipsius virginis. Primum capitulum est prefacio cum excusacione.*

Kapiteleinteilung weicht von der Edition ab.

- 22 (145ra–148rb) <Ps.->BERNARDUS <CLARAEVALLENSIS> = <Ps.->BONAVENTURA = <Ps.->ANSELMUS DE LUCCA: *Salve regina* (PL 149, 583–590. PL 184, 1077–1080. – Stegmüller RB Nr. 11061. Distelbrink 156, Nr. 162).

Tit.: *Meditacio beati Bernhardi super Salve regina*. – Expl.: *... O clemens es subiectis pya in correctis dulcis predilectis.*

Schlußschrift: *Explicit meditacio beati Bernhardi super Salve regina.*

- 23 (148va–155ra) EXZERPT: ADAMUS <SCOTUS>: *Libellus de instructione animae* (PL 198, 843–872. – Bloomfield Nr. 5366).

Tit.: *Excerptum ex soliloquio Adam abbatis de secretis interrogacionibus anime.*

Exzerpte aus beiden Büchern (ohne Prolog).

Inc.: *Secretis interrogacionibus propulsabo animam meam et de suis eam occulter conveniam ...* – Expl.: *... proximis vero prompta Deo autem sis devota.*

Schlußschrift: *Explicit excerptum ex soliloquio Adam abbatis.*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 219

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 70.

70

Cod. 219

- 24 (155rb–159rb) <PS.->BERNARDUS <CLARAEVALLENSIS> = <PS.-AUGUSTINUS> = <PS.-HIERONYMUS>: *Speculum peccatoris* (PL 40, 983–992. – PLS 2, 1366. Stegmüller RB 1481. BHM III 616. CPL 386°. Bloomfield Nr. 4918).
 Tit.: *Speculum peccatoris* (für den Rubrikator vorgeschriebener Tit., beschnitten: *Speculum peccatoris beati Bernhardi [...] per illa verba utinam saperent et intelligerent ac novissima providerent*).
 Schlußschrift: *Explicit speculum peccatoris beati Bernhardi abbatis et cetera aut beati Gregorii secundum aliquos.*
- 25 (159va–165rb) <IOHANNES> CHRYSOSTOMUS: *Quod nemo potest laedi nisi a semetipso* (Drucke: HC 5052. Iohannes Chrysostomus Opera V. Paris 1588, 641–656. – Hauréau App. II 415).
 Tit.: *Tractatus Crisostomi de eo quod nullus leditur nisi a semetipso.* – Inc.: *Scio quod transgressoribus quibusque et presentis vite illecebris inhyantibus ...* – Expl.: *... nequaquam poterunt ei nocere qui a semetipso non leditur.*
 Schlußschrift: *Explicit tractatus Chrisostomi de eo quod nullus leditur nisi a semetipso.*
- 26 (165va–167rb) TRAKTAT über die Versuchung.
 Tit.: *Quomodo sit resistendum diversis temptationibus.* – Inc.: *Quia dominus Deus diversarum temptacionum punnam in electis subevenire permittit ...* – Expl.: *... qui diucius et laboriosius decortaverit et cetera.*
- 27 (167va–176va) EXZERPT: <PS.-BONAVENTURA> = <PS.-BONAVENTURA DE PERAGA> = <PS.-IOHANNES DE CAULIBUS>: *Meditationes vitae Christi* (gedruckt unter den Werken des Bonaventura, z. B. GW 4739; GW 4745. Bonaventura, Opera VI. Moguntiae 1609, 334–401. Bonaventura, Opera omnia XII. Parisii 1868, 510–630. – Zumkeller Nr. 203. Bloomfield Nr. 2782. Distelbrink 159, Nr. 166).
 Tit.: *Excerpta ex libro meditacionum Ihesu Christi.* – Inc.: *Stat Ihesus novem mensibus reclusus in matris utero ut hoc modicum rependamus ...* – Expl.: *... Qui enim voluit venire post me tollat crucem suam et sequatur me et cetera.*
 Schlußschrift: *Expliciunt excerpta ex libro meditacionum Ihesu Christi et cetera.*
- 28 (176vb–179ra) BONAVENTURA: *De regulis vivendi* (Drucke: GW 4644–4648 u. ö. Ed.: Bonaventura, Ed. Quaracchi VIII [1889] 491–498. – Distelbrink 42f, Nr. 42).
 Tit.: *Vigintiquinque consideraciones Bonaventure.* – Inc.: *Oportet ante omnia te cupientem sequi vestigia salvatoris ut spem tuam totam fixam ...* – Expl.: *... in misericordia salvatoris quod te gracia sua dignum faciat in presenti secumque poteris frui gloria in futuro. Quod tibi concedat qui est unus et trinus in secula benedictus. Amen.*
 Schlußschrift: *Expliciunt vigintiquinque consideraciones bone venture (!) et cetera.*
- 29 (179rb–183va) SERMO: *De assumptione BMV.*
 Tit.: *Sermo de beate Marie virginis assumptione.* – Inc.: *Excepit illum in domum suam. Scribitur Luce 10 capitulo (38) et in presenti festo ewangelio. Reverende in Christo pater ac domine ceterique patres et domini in Christo Ihesu sincerius recolende (!). Quamquam omnium virginis precellentissime festivitatum solemnia ...* – Expl.: *... ad eandem ipsam celestem patriam assumatur. Quod nobis singulis concedat Ihesus Christus eiusdem virginis filius in seculorum secula benedictus. Amen.*
 Schlußschrift: *Explicit sermo de assumptione beate Marie virginis.*
 (183vb) leer.
- 30 (184ra–187va) <PAULUS DIACONUS>: *Hom. 81* (nach IOHANNES CHRYSOSTOMUS) (PL 95, 1233–1241. Floril. Casin. 3,17–23).
 Tit.: *Dominica secunda in quadragesima.*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 219

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 71.

Cod. 220

71

- 31 (187vb–189rb) TRAKTAT: Vergleich des menschlichen Körpers mit einer Stadt.
 Tit.: *Nota quomodo homo comparatur civitati bene disposite secundum multas proprietates et cetera.* – Inc.: *Sciendum dubium pulchrum quomodo homo comparatur civitati bene disposite ...* – Expl.: ... *Quomodo cuilibet attribuit sua spiritualia et cetera.*
 Nachtrag von späterer Hand: *Hec magister Hainricus de Hassia.*
- 32 (189rb–vb) (PHILIPPUS CANCELLARIUS): Sermo in capite ieiunii (Schneyer 4, 828, Nr. 145).
 Expl.: ... *Solet triplex silentium assignari primus et cetera.*
- (I*r–v) leer.

(G. K. / E. R.)

Cod. 220

PHILOSOPHISCHE SAMMELHANDSCHRIFT

II 3 G 3. Stams. Pap. III, 265, I* Bl. 290 × 210. Heidelberg, um 1470.

- B: Wasserzeichen: 1) Bl. I–III (Vorsatzbl.): Gotisches „P“, Piccard, Buchstabe P II 292/293 bzw. II 295/296, belegt u. a. Düsseldorf, Freiburg i. Br. 1446/7 bzw. Freiburg i. Br. 1465–67. 2) Bl. 1–11: Löwe. 3) Bl. 12–59, 72–166 (zusammen mit Wasserzeichen 4), 191–202, 215–239, (258)–259: Lilie. 4) Bl. 60–71, 109–126 (zusammen mit Wasserzeichen 3), 203–214, 240–251: Anker. 5) Bl. 167–190: Gotisches „P“ mit einkonturiger Stange und Andreaskreuz, Piccard, Buchstabe P, V 113 bzw. 120, belegt Köln 1470. 6) Bl. 252–263 (zusammen mit Wasserzeichen 3): Ochsenkopf mit einkonturiger Stange und Ring. 7) Bl. 264: Armbrust, sehr ähnlich Briquet Nr. 726, belegt Troyes 1447 und Paris 1448–52 und Piccard, Werkzeuge XI, 2183/4, belegt Dinkelsbühl, Öttingen 1455/6. Lagen: (II–1)^{III} (Vorsatzbl.) + (VI–1)^{II} + 7.VI⁹⁵ + (VI–1)¹⁰⁶ + 7.VI¹⁹⁰ + (VII–2)²⁰² + 4.VI²⁵¹⁽²⁵²⁾ + (VII–1)²⁶⁴⁽²⁶⁵⁾ + (I–1)^{265(1*)} (Nachsatzbl.). Blattzählung des 19. Jh. Bl. 232 in der Zählung übersprungen. Lagenreklamanten meist weggeschnitten. In den Lagenmitten – meist beschriebene – Pergamentfälze. Papier zum Teil bräunlich und stellenweise eingerissen und überklebt.
- S: Schriftraum 190/195 × 132/138. Zwei Spalten, von Blindlinien gerahmt (Bl. 100ra–b, 249ra–251vb von Tintenlinien, in einigen anderen Fällen von Bleistiftlinien gerahmt), zu 46–51 Zeilen; Bl. 81va–82rb: Spalten sich nach oben und nach unten bzw. Bl. 126vb–127rb, 219vb und 218rb nur nach unten verjüngend. Bl. 30r senkrecht beschrieben. Bl. 67v: zwei Spalten, durch gegensätzlich angeordnete Auswürfe bzw. Einzüge ineinandergreifend. Bl. 69v: zwei Spalten, nicht von einem senkrechten Abstand von einander abgesetzt, sondern durch einen diagonalen fett gerahmten Streifen in Form eines Saiteninstrumentes. Bastarda von zwei Händen; 1. Hand: 1ra–168rb, 191ra–260vb, 2. Hand: Bl. 168rb–184ra, 261ra–263vb. Initien in Textura (Bl. 260va–b Platz für die Initien ausgespart, nicht nachgetragen). Marginalien in Bastarda von späterer Hand. Bl. Ir, 264r–v, I*r und an den Spiegeln Notizen in Bastarda, Fraktur, Textura. Iv Notiz in Kurrentschrift. Fälze in Bastarda, Falz der letzten Lage: hebräisches Fragment.
- A: Bl. 80va–87rb, 88va–89rb: rote Seitentitel, Unterstreichungen, Auszeichnungsstriche, Marginalien; Bl. Ir, 30v, 31r rote Auszeichnungsstriche; Bl. 61va–62rb, 103ra–105rb: rote Initien, Auszeichnungsstriche und Paragraphenzeichen; Bl. 81va–82rb Spalten oben und unten durch rote an den Schnittpunkten geperlte Linien gerahmt. Schwarze Cadellen. Schwarze Initialen, in einigen Fällen mit weißen Aussparungen und / oder zarten Verzierungen.
 Bl. Ir: Initiale C (ca. 82 × 72), braun laviertes Buchstabenkörper, schwarz umrahmt, gefüllt mit Akanthusranken in schwarzer Federzeichnung; um die Initiale in einem rechteckigen Rahmen aus Blindlinien das Incipit des Textes. Bl. 31r: Initiale C (ca. 95 × 76), braun laviertes Buchstabenkörper mit schwarzen Ausmalungen und Verzierungen in Federzeichnung, schwarz umrahmt; um die Initiale in einem rechteckigen Rahmen aus Tintenlinien das Incipit des Textes. Bl. 62ra: zwölfzeilige rot-blaue Perllombarde Q mit weißen Aussparungen, vierfach kreisförmig umrahmt, darin das Incipit des Textes. Bl. 75r: Initiale Q mit Blindlinien vorgezeichnet, nicht ausgeführt bis auf einige Federstriche, fünffach kreisförmig umrahmt, darin das Incipit des Textes. Bl. 84ra bzw. 84vb: Teil der Spalte auf Vorder- und Rückseite schwarz abgedeckt (ca. 70 × 65), rot umrahmt. Bl. 101ra: 12 Zeilen Platz ausgespart, kreisförmige Scheibe, gefüllt mit Ranken in schwarzer Federzeichnung, umrundet von Blindlinien (ohne Initia-

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 219

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at -
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: manuscripta.at/?ID=7800

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER - Online manuscript description \(HMML\)](#)



VERLAG DER
ÖSTERREICHISCHEN
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999.

Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich /
The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

[Buch bestellen/Order Print Edition](#)