Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 227

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 93.

(250va) Schreibervers und Schlußschrift: *Finito libro sit laus et gloria Christi* (Colophons Nr. 21496).
Anno domini M°C°C°C°XCIIII° completus est liber iste scriptus per manus fratris Berchtoldi de Ysnina.

3 (HD-Spiegel) Fragment einer Quaestiones-Sammlung.
Doppelblatt aus Pergament, beschnitten (oberer Teil beider Blätter und rechte Spalte des zweiten Blattes fehlen). Schriftraum von Tintenlinien gerahmt, Tintenlinierung. 1. Bl.: Textualis, 2. Bl.: Notula des 14. Jh. Platz über fünf Zeilen für eine Initiale ausgespart, nicht ausgeführt. Drei der durch Beschläge beschädigten Stellen mit roten Lederresten überklebt. Aufgrund der Unterschiede in Format und Schrift fraglich, ob zu den Fragmenten in Bd. I und Bd. II, VD-Spiegel gehörig.
Notiz von späterer Hand im Intercolumnium: *Usus est emulandus.*

4 Loses Fragment zwischen Bl. 36 und 37.
Papier. 163 × 41. Bastarda.
Illa diccio nichil sit aliquando non inde[…]*le nec* […] *vel tamen adv*[…] *negandi. Si est tamen adv*[…] *destruite schedulam pro parte et remittite michi frusta.*

(G. K. / S. S.)

Cod. 227

NICOLAUS DE DINKELSBÜHL

II 3 G 10. Stams. Pap. I, 201 Bl. 290 × 210. Stams, 1441.

B: Wasserzeichen: 1) Bl. 1–48: Mohrenkopf. 2) Bl. 49–61, 210–214: Ochsenkopf mit fünfblättriger Blüte und einkonturiger Stange nach unten mit Dreieck, Piccard XII 873, belegt Dinkelsbühl, Schwäbisch Hall 1436–1441. 3) Bl. 61–209: Dreiberg (?). Lagen: $(I–1)^{1}$ (Vorsatzbl.) + $15.VI^{193(180)}$ + $VIII^{209(196)}$ + $(VI–7)^{214(201)}$. Kustoden am Lagenanfang, Lagenreklamanten, meist beschnitten. Alte Foliierung in römischen Ziffern. Bl. 25 doppelt gezählt, Bl. 26, 51, 81–89, 121, 183, 190 in der Zählung übersprungen. In den Lagenmitten Pergamentfälze, beschrieben in einer Notula.

S: Schriftraum wechselnd, ca. 200 × 142. Zwei Spalten, von Blindlinien gerahmt, Zeilenzahl wechselnd, meist 37–42. Süddeutsche kalligraphische Bastarda von einer Hand. Datiert Stams 1441 (Bl. 214vb).

A: Rote Überschriften, Unterstreichungen, Auszeichnungsstriche, Paragraphenzeichen, zwei- bis vierzeilige Lombarden.

E: Schmuckloser gotischer Einband: rotgefärbtes Schafleder über Holz. Stams, um 1441. Reste von zwei Langriemen-Leder-Schließen und je fünf runden Beschlägen. Am VD oben Bohrloch (Kettenbuch). Am HD oben Spuren eines abgelösten Titelschildes. Kanten stark abgeschrägt. Rücken: vier Doppelbünde; oben Pergament-Titelschild: *Nicolai Dinckelspuel super / orationem dominicam et de octo / beatitudinibus* […] / […]. An den Spiegeln kleben leere Pergamentblätter.

G: 1441 im Auftrag des Abtes Georg Ried in Stams geschrieben (Bl. 214vb). 1808 anläßlich der vorübergehenden Aufhebung von Kloster Stams der UB übergeben.

L: Wilhelm II 110. – Stegmüller RB Nr. 5722. – Stegmüller RB, Suppl. II, Nr. 3172. – Madre 166, 172, 178, 197, 201, 190. – Zumkeller Nr. 325. – E. Bauer, Nikolaus von Dinkelsbühl, Handschriftenfund und Neuzuweisung. *Zeitschrift für deutsches Altertum* 100 (1971) 159–161. – Bloomfield Nr. 2039. – Walsh 39f.

⟨Nicolaus de Dinkelsbühl⟩: Opuscula, lat., aus: Tractatus octo (Druck: Straßburg 1516).

1 (1ra–b) De dilectione Dei et proximi, Sermo 12 = Tractatus octo, Nr. 1, Sermo 12 (Madre 164. Bloomfield Nr. 2039). – Vgl. Innsbruck, UB, Cod. 51, 1ra.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 227

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 94.

2 (1rb–48ra) De decem praeceptis decalogi = Tractatus octo, Nr. 2 (Madre 169. Bloomfield Nr. 4049). – Vgl. Innsbruck, UB, Cod. 51, 1va–68va.

3 (48rb–94ra) De oratione dominica = Tractatus octo, Nr. 3 (Madre 175. Bloomfield Nr. 9138). – Vgl. Innsbruck, UB, Cod. 51, 72ra–124rb. Cod. 51 und 227 enthalten alle zwölf Einzelsermones, vgl. Madre 176 und Bauer 159.

4 (94ra–159rb) De vitiis et virtutibus = Tractatus octo, Nr. 6 (Madre 192. Bloomfield Nr. 2409). Unvollständig (Sermones 1, 3–7 fehlen), enthält:
(94ra–98ra) Sermo 2 (Madre 192 und 195. Bloomfield Nr. 3443 bzw. 3494).
(98ra–100ra) Sermo 8 (Madre 193).
(100ra–101ra) Sermo 9 (Madre 193).
(101ra–103ra) Sermo 10 (Madre 193).
(103ra–106rb) Sermo 11 (Madre 194).
(106rb–116rb) Sermo 7a, De XII gradibus humilitatis (nicht bei Madre und Bloomfield). Parallelüberlieferung Innsbruck, UB, Cod. 51, 141rb, und München, UB, 2° Cod. ms. 57, 252va. Tit.: *Sequitur de humilitate.* – Hinweis: *Nota de humilitate eciam invenies in secunda exposicione prime beatitudinis.* – Inc.: *Dictum est prius de superbia et aliquibus viciis que ex ea oriuntur …* – Expl.: *… quia mitis sum et humilis corde. Ihesus Christus dominus noster.* Variante von Sermo 7 mit abweichendem Beginn, jedoch gleichem Schluß, von Madre, Bauer und Bloomfield nicht erwähnt. In den beiden Handschriften Innbruck, UB, Cod. 51, und München, UB, 2° Cod. ms. 57 an derselben Stelle wie in Cod. 227, nämlich zwischen Sermo 11 und 12 eingeschoben.
(116rb–122vb) Sermo 12 (Madre 194).
(122vb–139va) Sermo 13 (Madre 194).
(139va–145rb) Sermo 14 (Madre 194).
(145rb–147va) Sermo 15 (Madre 194).
(147va–153va) Sermo 16 (Madre 194).
(153va–159vb) Sermo 17 (Madre 194).

5 (159rb–168va) De accidia = De dilectione Dei et proximi, Sermo 12a = Tractatus octo, Nr. 1, Sermo 12a (Madre 165).
Inc.: *Post ea que dicta sunt prius de aliis peccatis capitalibus dicendum est nunc consequenter de accidia …*
Vgl. Innsbruck, UB, Cod. 51, 212va–225rb.

6 (168va–178vb) De septem peccatis capitalibus (Confessionale) = Tractatus octo, Nr. 7 (Madre 199. Bloomfield Nr. 5379).
Vgl. Innsbruck, UB, Cod. 51, 225va–239va.

7 (178vb–214vb) De octo beatitudinibus = Tractatus octo, Nr. 5 (Madre 187. Bloomfield Nr. 2541).
Vgl. Innsbruck, UB, Cod. 51, 241ra–286va.

(214vb) Schlußschrift:
Finitum proxima dominica post Mathie que erat ipso anno dominica quinquagesime anno domini MCCCC quadragesimo primo ex iussu et ordinacione venerabilis patris et domini domini Georgii abbatis in Stams.

Die in Cod. 227 enthaltenen Traktate weisen die gleiche Reihenfolge wie Cod. 51 auf. Beide Handschriften gehören zur selben Redaktion.

(G. K. / S. S.)

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 227

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=7808

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:
Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999.
Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich / The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

Buch bestellen/Order Print Edition