Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 228

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 95.

Cod. 228

BARTHOLOMAEUS A SANCTO CONCORDIO

II 3 G 11. Schnals. Pap. 278, I Bl. 300 × 215. Schnals, 1429.

B: Wasserzeichen: 1) Bl. 1 und 279 (Vor- und Nachsatzbl.): Mohrenkopf, vom Typ Briquet 15592–15627. 2) Bl. 2–278: Stern, sechszackig, vom Typ Briquet 6019–6034, belegt Oberitalien, u. a. Bergamo, 14.–16. Jh. Lagen: 1^{1} (Vorsatzbl.) + $(VI + 1)^{14}$ + $22.VI^{278}$ + 1^{279} (Nachsatzbl.). Lage 1–16 Kustoden am Lagenanfang links oben für Lagen 1–9 in ausgeschriebenen Zahlen, danach in arabischen Ziffern, ab Lage 17 am Lagenende rechts unten, auf dem Kopf stehend. Nur Bl. 14vb Lagenreklamant. Pergamentfälze, teilweise beschrieben.

S: Schriftraum ca. 220/225 × 155/160. 2 Spalten, von Tintenlinien gerahmt, mit wechselnder Zeilenzahl (ca. 35–50 Zeilen). Kursive Bastarda, für den Haupttext von einer Hand, datiert Schnals 1429 (Bl. 275ra). Zusätze von anderen Händen: 1) Bl. 1r–v und 275rb; 2) Bl. 2ra–4r; 3) Bl. 5ra–7vb; 4) Bl. 275va–278vb, alle in kursiver Bastarda (15. Jh.).

A: Rote Unterstreichungen, Paragraphenzeichen, Auszeichnungsstriche und vereinzelt Zeilenfüllungen. Zahlreiche rote Korrekturen (Ausstreichungen, korrigierte Wort- bzw. Satzteile am äußeren Rand rot-schwarz eingerahmt). Zu Beginn der einzelnen Lemmata meist vier-, vereinzelt auch zwei- bis achtzeilige Lombarden (mit roten Repräsentanten), teilweise als einfache Perllombarden. Vereinzelt derbe Verzierung in schwarzem, of rot nachgezogenem Fleuronée in florelem Muster und gitterartige schwarze Buchstabenfüllungen. Bl. 9ra 13-zeilige Initiale Q in Unzialform, rechteckiger Außen- und Binnengrund mit einfachem blattförmigem Fleuronée gefüllt.

E: Gotischer Einband: rot gefärbtes Schafleder über Holz mit Blindlinien, Schnals, 15. Jh.
VD und HD gleich: Rahmen aus zweifachen Streicheisenlinien, Mittelfeld diagonal unterteilt. Spuren von je fünf runden Beschlägen und zwei Langriemenschließen (am VD durch kleine rautenförmige Beschläge geschlossen). Am VD Reste eines Papiertitelschildchens. Holz des HD stark nach innen gewölbt. Kanten leicht abgerundet. Rücken: vier Doppelbünde, oben in schwarzer Farbe *C*, darunter Spuren einer Titelaufschrift (unleserlich), unten in weißer Farbe Schnalser Signatur *E.18*. Kapitale mit Spagat umstochen. Spiegel: jeweils Teile von beschriebenen Pergamentblätter (Urkunden ?), mit der beschrieben Seite an den Deckeln aufgeklebt.

G: Älteste Schnalser Signatur (15. Jh.) in schwarzer Farbe am Rücken *C* (oder *G* ?) (siehe Neuhauser, Schnals 82). Bl. 2r Besitzvermerk (15. Jh.): *Ist liber est monasterii Montis omnium angelorum in valle Snals ordinis Carthusiensis*. Letzte Schnalser Signatur in weißer Farbe am Rücken *E 18*, mit Bleistift am Spiegel des VD *18*. Im Schnalser Katalog Cod. 915 UB unter Signatur E 18 eingetragen als „In quinque libros Decretalium, Ms. chart. fol." 1784 anläßlich der Aufhebung der Kartause Schnals der UB übergeben. Alte Signatur der UB am Spiegel des VD (radiert): *II 3 C 12*. Angabe des Inhalts im alten Signaturenkatalog der UB „Dekretalenhandschrift" unzutreffend.

L: Wretschko-Sprung 17. – Furtenbach-Kalb 20. – Neuhauser, Schnals 105.

1 (VD-Spiegel) Notiz: *An qui bellis intersunt possint promoveri* … mit Hinweis auf das Lemma Bellum im Haupttext.

2 (1r–v) Summa Decretalium.
Inc.: *Nota Decretales continent quinque libros, primus tractat de summa trinitate* … – Expl.: … *De verborum significatione, De regulis iuris*.
München, BSB, Clm 27421, 114r; vgl. auch Stuttgart, LB, HB I 164, 184ra–b (dort auch für das Decretum Gratiani).

3 (2ra–3vb) ⟨Stephanus Pragensis (?)⟩: Quaestiones de casibus conscientiae (Bloomfield Nr. 5298. Schulte GQ II 431).
Inc.: *Sciendum est pro quibus culpis sive casibus* … – Expl.: … *poterit discordia oriri vel nutriri*.
Vgl. Augsburg, Staats- und Stadtbibliothek, Cod. 2° 62, 242va–243ra; Fiecht, Stiftsbibl., Ms. 150, 76v–78r.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 228

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 96.

4 (4r) De libris iuris canonici et civilis (Inhaltsangabe zu den Libri legales und Libri canonici).
Inc.: *Ad cognicionem librorum legalium et canonicorum sciendum quod libri legales continent* … – Expl.: … *et decretales canones appellantur.*
Vgl. Frankfurt, UB, Barth. 72, 158va–b.
(4v) leer.

5 (5ra–7vb) Tabula zum folgenden Werk.

(8r–v) leer.

6 (9ra–275ra) ⟨Bartholomaeus a S. Concordio⟩: Summa de casibus conscientiae = Summa Pisanella (Drucke: GW 3450–3456. – Kaeppeli Nr. 436. Bloomfield Nr. 5052).
(9ra–vb) Prolog.
Inc.: *Quoniam ut ait Gregorius super Ezechielem nullum omnipotenti Deo tale sacrificium est quale zelus animarum* … – Expl.: … *eciam non benedictis pium postulo correctorem.*
(1vb–279ra) Haupttext.
Inc.: *Abbas in suo monasterio conferre potest suis subditis* … – Expl.: … *ut dictum est supra invidia § secundo.*
Schlußschrift: *Es sic est finis Summe Pysane de casibus ex quo sit benedictus Deus.*
Darunter in übergroßen Majuskeln: *Consummatum fuit hoc opus in Monte omnium angelorum in Snals anno domini M°CCCC° vicesimo nono feria sexta ante festum Pentheco-sten.*
Parallelhandschriften in Innsbruck: Cod. 189, 437 und 454.

7 (275ra) Zwei Notizen:
a) Sprichwort: *Omnibus est nomen sed non omnibus omen* (Walther, Proverbia Nr. 20122 bzw. 39251a).
b) Beginn einer Antiphon: *Veni sancte spiritus reple tuorum* (Chev. 21252).

8 (275rb) Gebet: Oratio in annuntiatione BMV.
Text: *Deus qui de beate Marie semper virginis utero verbum tuum angelo annunciante carnem suscipere voluisti presta suppliciis tuis ut qui vere eam Dei genitricem credimus eius aput te intercessionibus adiuvemur. Per.*
Parallelüberlieferung Basel, UB, Cod. B X 31, Bl. 227ra u. ö.

9 (275rb) Zwei Notizen:
a) Sprichwort: *Dum satis* (!) *est venter letum caput stat michi semper* (Walther, Proverbia Nr. 4400).
b) Bibelzitat: Cant. 3,6: *Que est ista que ascendit per desertum sicut virgula fumi ex aromatibus mirre et thuris et uni*[

10 (275va–b) Text über Exekutionen.
Inc.: *In accionibus vero realibus cum res certa petita est puta liber equus ager domus debet mandari execucioni statim post decem dies* … – Expl.: … *et capitulo penultimo.*
Darunter Diagramm: *Inpedimentum ubique istorum contrahere volencium.*

11 (276r–278vb) Martinus V.: Reformatio in capite et curia Romana = Concilium Constantinense, Sessio 43 (März 1418) (Ed.: Magnum Oecumenium Constantiense Concilium, ed. H. Von der Hardt I. Helmstadii 1700, 1021–1039. Mansi XXVII 1177–1184, jeweils nach einer nicht näher bezeichneten Wiener Handschrift. Nicht der in Conciliorum oecumenicorum Decreta. Basel 1962, 423–426 überlieferte offizielle Text).
(276r) *Item de numero et qualitate dominorum Cardinalium* (= Artikel I).

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 228

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 97.

Inc.: *Statuimus ut deinceps numerus Cardinalium sancte Romane ecclesie adeo sit moderatus* … – Expl.: … *quando aliquis ex cardinalibus in episcopum assumetur.*
(276r–278vb) Tit.: *De provisionibus ecclesiarum monasteriorum prioratuum* (= Artikel II–XVIII der Ed. Van der Hardt bzw. II–XV Ed. Mansi, in der Handschrift aufgeteilt in 15 Rubricae).
Inc.: *Sanctissimus noster papa Martinus quintus super provisionibus ecclesiarum* … – Expl.: … *inconsulte prelatus illius regni vel provincie.*

(279r–v) leer.

12 (HD–Spiegel) Kurze Notiz: *Quod consanguinitas finitur in quarto gradu habetur inpedimentum et est inpedimentum 13 q. 2°.*

(W. N. / E. R.)

Cod. 229

THEOLOGISCHE SAMMELHANDSCHRIFT

II 3 G 12. Stams. Pap. 202 Bl. 310 × 220. Süddeutschland (u. a. Murstetten), 15. Jh. (u. a. 1455, jedenfalls vor 1477).

B: Mehrere, sich formal und inhaltlich überschneidende bzw. zusammengehörige Teile (oft Wasserzeichen, Schreiber oder Texte in mehreren Teilen durchgehend). In den Lagenmitten Pergamentfälze, zum Teil beschrieben (Textura, 14. / 15. Jh. bzw. Urkundenschrift, 14. Jh.).

E: Gotischer Einband: helles, besonders am VD nachgedunkeltes Schafleder über Holz mit Blindlinien, Süddeutschland, 15. Jh. (vor 1477).
VD und HD gleich: doppelter Rahmen aus zweifachen Streicheisenlinien. Mittelfeld durch Raute, Diagonalen und Kreuzlinien aus zweifachen Streicheisenlinien unterteilt. Spuren von je einem blütenförmigen Mittelbeschlag und von je vier rautenförmigen Eckbeschlägen sowie von zwei Leder-Metall-Schließen. Am HD oben Bohrloch (Kettenbuch). Am VD oben Reste eines Papier-Titelschildes (Aufschrift in Textura nicht mehr lesbar), darüber Titelaufschrift in kalligraphischer Bastarda (von der Hand des Iohannes Ried) *Sacramentale Gwilh*(helmi) *de monte Laudano cum aliis tracta*(tibus) *diversis*. Ebenfalls am VD Papierschild mit Stamser Signatur des beginnenden 17. Jh. *K* (rot) *8* (schwarz). Am HD oben Aufschrift *Restituatur domino Iohanni Ried alias Chocz Cappellano in Büren*. Kanten gerade. Rücken: drei Doppelbünde. Im obersten Feld Papier-Titelschild mit roten Anfangsbuchstaben (Text nicht mehr lesbar), im zweiten Feld in brauner Tinte Zahl *35*, im dritten Feld in brauner Tinte Zahl *11*. Kapitale mit naturfarbenem Zwirn zopfartig umstochen. Spiegel des VD und HD mit Papier überzogen, bis auf Inhaltsverzeichnis aus dem 15. Jh. (Georg Ried ?) auf dem Spiegel des VD leer.

G: Die Handschrift wurde auf jeden Fall vor 1477 fertiggestellt und gebunden. Ein Text wurde 1455 von Conradus Spengler, vicarius in Murstetten, geschrieben (Bl. 88vb). Sie enthält auch Eintragungen von Iohannes Ried und Georg Ried (?) und befand sich zunächst im Besitz des Iohannes Ried alias Chocz (Kotz) (siehe Besitzeintrag auf dem HD). Iohannes Ried war Kaplan in Kaufbeuren und mit größter Wahrscheinlichkeit der (ältere) Bruder des späteren Abtes Georg Ried. In der Inkunabel UB 154 B 5 findet sich (wohl von der Hand des Georg Ried) ein Eintrag über die Familie Ried. Darin wird das Todesjahr des Iohannes Ried mit 1477 angegeben. Die Handschrift kam also (wie z. B. auch Cod. 88, 97, 744 und 939 und die Inkunabeln 103 B 5 und 154 B 5) durch Iohannes Ried in den Besitz des Stamser Abtes Georg Ried. Das Inhaltsverzeichnis auf dem Spiegel des VD und einige Eintragungen stammen wahrscheinlich von Georg Ried. Auf jeden Fall befand sich die Handschrift nachweisbar zu Beginn des 17. Jh. in Stams. Sie ist nämlich im Stamser Katalog 296 (F 8) mehrfach mit der Signatur K 8 (siehe auch bei E) eingetragen, und zwar als „Guilhelmi de monte Laudano Ord: S: Benedicti de Sacramentis opsuculum“, „Guilhelmus des Parisijs de Poenitentia“, „Mathaej N: Disputatio Rationis et Conscientiae de rara celebratione“, „Nicolai Dinckelspuel De veneratione imaginum“, „N: Sigeboth de Casibus Conscientiae“, „De expeditione Infirmorum in articulo mortis“ und „De tentationibus diaboli et resistentijs contra easdem“. Im Stamser Katalog Cod. 1001 nicht nachweisbar (wie verschiedene andere Papierhand-

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 228

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=7809

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:
Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999.
Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich / The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

Buch bestellen/Order Print Edition