Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 236

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 138.

schrift direkt daran anschließend (von späterer Hand wurde durch das Einfügen einer kurzen Trennlinie und der Ziffer 48 eine Abgrenzung vorgenommen) weitere 34 Registereinträge (*Περὶ ἁπλῶν κατὰ στῖχεῖον Διοσκουρίδους καὶ πρῶτον ἀπὸ τοῦ α εἰς διάφορα νοσίματα – φύλλον τη* bis *Ἀστρονομικὸν διὰ στίχων τοῦ ἐπὶ τοῦ κανιλείου* (?) *καματηροῦ – φύλλον τοζ*), jedoch ohne Entsprechungen im Haupttext.
(4v–12r) Tabellarische Übersicht zum ersten Abschnitt der Schrift.
Tit.: *Ἀρχὴ σὺν θεῷ ἁγίῳ τῶν ἀντιδότων τοῦ πρώτου στῖχείου τοῦ ἄλφα.*
(12v) Prolog.
Tit.: *Ἀντίδοτος πρὸς δυσεντερικὰς καὶ κοιλιακὰς αἱματῆρας δυσεντερίας καὶ πρὸς διαρροίας παντοίας. καλεῖται δὲ τὸ τοιοῦτον παρὰ τῶν σοφῶν ἰατρῶν διὰ μυροβαλάνον καὶ ἐστὶν ὠφέλημον πρὸς τὰς ἐμετικὰς πρώτας ἀντιδότας.* – Inc.: *Λαβὼν ὕδωρ ὄμβρϊνον λίτρας …* – Expl.: … *ἐπὶ τοῖς προειρημένοις νοσήμασιν.*
(13r–278v) Haupttext.
Tit.: *Ἀρχὴ σὺν θεῷ ἁγίῳ τοῦ δυναμεροῦ τοῦ πρώτου στοιχείου τοῦ ἄλφα, ποίημα Νικολάου τοῦ Μυρεψοῦ.* – Inc.: *Ἀντίδοτος ὡρέα ἀλεξανδρήνα, ποιοῦσα εἰς ῥεῦμα κεφαλῆς …* – Expl.: … *καὶ οὕτω σκευάσας καλῶς χρῶ. δοξάσοι ὁ θεὸς ἡμῶν.*
Parallelüberlieferung Paris, Bibliothèque Nationale, Grec 2243.
Lit.: A. Lutz, Das Dynameron des sog. Nikolaos Myrepsos und das Antidotarium Nicolai, in: Die Vorträge der Hauptversammlung der Internationalen Gesellschaft für Geschichte der Pharmazie, e. V. (= *Veröffentlichungen der Internationalen Gesellschaft für Geschichte der Pharmazie*, N. F., hrsg. von Georg Edmund Dann, Bd. 21, Teil 1). Stuttgart 1963, 57–73.

(I*r–III*v) leer.

(G. K.)

Cod. 236

THEOLOGISCHE SAMMELHANDSCHRIFT

II 3 H 6. Wilten. Pap. II, 351, II* Bl. 270 × 180. Tirol, 15. Jh., u. a. Salern, 1429.

B: Zwei Teile: I (I–II, [1]–167), II (168–333, I*–II*). Vor- und Nachsatzblätter aus Papier (unbeschrieben). Foliierung beginnt bei Blatt 14 mit zeitgenössischer Zählung des ersten Teils, danach Foliierung aus dem 19. / 20. Jahrhundert.

E: Tiroler Renaissanceeinband aus der Werkstatt des Innsbrucker Buchbinders Leonhard Schuechl: braunes Kalbleder über Holz mit Blindprägung. Innsbruck bzw. Wilten, um 1600. Siehe Neuhauser, Dingenauer 189–191 und 218.
VD: drei von dreifachen Streicheisenlinien gebildete Rahmen, der zweite Rahmen mit Quastenrolle gefüllt (Neuhauser, R 9). Mittelfeld: vier Eckstücke mit Mittelrosette aus einem Herzblattstempel gebildet (S 26). HD: Zwei von dreifachen Streicheisenlinien gebildete Rahmen, der zweite mit zweifacher Quastenrolle (R 9). Mittelfeld: vier Eckstücke und Mittelstück (aus vier Elementen, jedoch nicht kreisförmig, wie auf dem VD) aus Herzblattstempel (S 26). Zwei Leder-Messing-Schließen (von der oberen fehlt der Metallteil). Rücken: vier Doppelbünde, oben: verblaßte Aufschrift, unten: entfernte Wiltener Signatur. Kapitale mit gelb-blauen Fäden umstochen. Schnitt: in Spritztechnik, rot- blau gestreift. Spiegel: leere Papierblätter, am HD mit alter Wiltener Signatur $^{24}{}_{172}$. Je zwei leere Vor- und Nachsatzbl. (Papier).

G: Der erste Teil der Handschrift ist 1429 in Salern (Burg oberhalb von Vahrn in Südtirol) entstanden (siehe Schreibervers auf Bl. 167r). Neubindung der Handschrift um 1600 (siehe bei E). Alte Wiltener Signatur $^{24}{}_{172}$

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 236

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 139.

am Spiegel des HD erhalten. Neue Wiltener Signatur nicht erhalten. 1808 anläßlich der vorübergehenden Aufhebung des Klosters Wilten der UB übergeben. Getilgte alte Signatur der UB am Spiegel des VD.

L: Zumkeller Nr. 54. – Neuhauser, Wilten 32. – Neuhauser, Dingenauer 218. – Walsh 32. – Neuhauser, Bibliotheca Wilthinensis 147.

I (I–II, [1]–167)

B: Wasserzeichen: 1) Bl. I–II (Vorsatzbl.): großer Doppeladler, Vlk 37: Wattens, Michael Anzetmiller, 1620–1638 (wie Nachsatzbl.). 2) Bl. (1)–(12): Mohrenkopf, nicht nachweisbar. 3) Bl. (13)–167: Ochsenkopf, Piccard XII 281, belegt Oberitalien, 1420–1440. Lagen: $(II–2)^{II}$ (Vorsatzbl.) + $8.VI^{79(96)}$ + $VII^{92(110)}$ + $2.VI^{116(134)}$ + $VII^{130(148)}$ + $V^{140(158)}$ + $2.VI^{165(182)}$ + $(II–1)^{167(185)}$.

S: Schriftraum ca. 190 × 130. Zwei Spalten von Tintenlinien gerahmt, zu ca. 33–38 Zeilen. Kursive Bastarda von einer Hand, datiert 1429, Salern (Bl. 167rb).

A: Rote Überschriften, Schlußschriften, Unterstreichungen, Auszeichnungsstriche, Paragraphenzeichen. Zwei- bis vierzeilige rote Lombarden. Bl. (3)r–(6)r: rote Kapitelzählungen am Seitenrand.

(Ir–IIv) leer.
([1]r–[2]v) leer.

1 ([3]r–167rb) Aegidius Romanus: Tractatus de regimine principum (Druck: H 107 u. ö. – Zumkeller Nr. 54).
([3]r–[6]r) Registrum (vom Druck abweichend, dort jeweils vor den drei einzelnen Hauptteilen)
([6]v–[12]v) leer.
([13]ra–167rb) Text.
Tit.: *Incipit liber de Regimine principum editus a fratre Egidio ordinis fratrum heremitarum Sancti Augustini de Roma.*
Schlußschrift: *Laus tibi sit Christe hic liber explicit iste. Finitus anno domini millesimo quadringentesimo vigesimo nono proxima sexta feria ante festum Assumptionis Virginis Marie in Castro Salern.*
Lit.: Siehe G. Brinkhus, Fürstenspiegel nach Aegidius Romanus. Verfasserlexikon² II, Sp. 1023–1026.

(167v) leer.

II (168–333, I*–II*)

B: Wasserzeichen: 1) Bl. 168–242, 253–262, 273–333: Ochsenkopf mit einkonturigem Stangenkreuz, nicht nachweisbar. 2) Bl. 243–252, 263–272: Ochsenkopf, Piccard XII 231, belegt Brixen, Innsbruck, Meran, Nürnberg, Würzburg 1394–1399 und Briquet Nr. 14741 var. simil., belegt Jena 1395, Würzburg 1397, Mainz 1398, Mantua 1399. 3) I*–II* (Nachsatzbl.): großer Doppeladler, Vlk 37: Wattens, Michael Anzetmiller, 1620–1638 (wie Vorsatzbl.). Lagen: $(V+1–3)^{175(193)}$ + $(II–1+1)^{179(197)}$ + $9.VI^{287(305)}$ + $V^{297(315)}$ + $VI^{309(327)}$ + $(V+2)^{321(339)}$ + $VI^{333(351)}$ + $(II–2)^{II*}$ (Nachsatzbl.)

S: Schriftraum ca. 215 × 150. Zwei Spalten, von Bleistiftlinien gerahmt, zu ca. 33–38 Zeilen. Kursive Bastarda von drei Händen, Schreiberwechsel: Bl. 198ra, 200va, 201ra.

A: Bl. 168r: eine zwei- und eine dreizeilige rote Lombarde. Mehrere zwei- bis dreizeilige Lombarden in Vorzeichnung.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 236

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 140.

2 (168ra–188ra) ⟨Conradus de Huxaria⟩: Summa confessorum. (Bloomfield Nr. 2381. Kapitelaufzählung bei J. Dietterle, Die Summa confessorum. *Zeitschrift für Kirchengeschichte* 24 [1903] 523–524. Kaeppeli Nr. 774). Ohne Register, Prolog und Tituli, lib. 2, cap. 9 („De affinitate") fehlend, letztes Kapitel (lib. 3, cap. 12) unvollständig.
Inc.: *Decime ut ait decretum sunt tributa agencium animarum* … – Expl.: … *de Summa excommunicationis cum illorum et cetera et cetera.*
Parallelüberlieferung Innsbruck, Cod. 229, 113ra–127vb.

3 (188rb–279vb) Poenitentialsumme. Exzerpt aus Raimundus de Pennaforte: Summa de paenitentia (Kapiteleinteilung weitgehend übereinstimmend mit Ed. X. Ochoa, A. Diez, S. Raimundus de Pennaforte, Summa de paenitentia [*Universa Bibliotheca iuris* I B]. Rom 1976. – Vgl. Uppsala, UB, C 574, 54r–v mit gleichem Initium).
Inc.: *Notandum est quod aliud est fornicatio aliud stuprum, aliud adulterium … Fornicatio hec est genus* … – Expl.: … *et quam adprehendentes fortiter teneamus quam non quis acceperit. Set qui perseveravit salvus erit.*

4 (279vb–302rb) Matrimonialsumme. Exzerpt aus Raimundus de Pennaforte: Summa de matrimonio. (Kapiteleinteilung weitgehend übereinstimmend mit Ed. X. Ochoa, A. Diez, S. Raimundus de Pennaforte, Summa de matrimonio [*Universa Bibliotheca iuris* IC]. Rom 1978).
Tit.: *De sponsalibus.* – Inc. *Sponsalia sunt futurarum* … – Expl.: … *potest retinere voluptarias vero perditam ecia* (!) *factas de mulieribus voluntatem.*

5 (302va–309vb) De sacramentis (laut Bloomfield Nr. 5461 Guillelmus de Montibus (?) zugeschrieben. – Walther Nr. 2229). Über die Autorenfrage siehe auch Köln, Stadtarchiv, GB 8° 147, 138r –160v. Text bricht mit Beginn einer neuen Lage ab.
Inc.: [S]*eptem sunt sacramenta ecclesie que noscuntur in hoc versiculo: bos ut erat petulans* … – Expl. mut.: … *unde si contingat sacerdoti non*[

6 (310ra–333vb) ⟨Rupertus Olomucensis⟩: De decem praeceptis (Ed. R. Duellius, Miscellanorum l. 1. Augsburg 1723, 78–80 [nur Beginn]. – Bloomfield Nr. 5242). Text bricht mit Lagenende ab.
Inc.: *Sacra scriptura continet decem precepta quorum tria spectant ad Deum unum* … – Expl. mut.: … *et tenebre facte sunt usque ad horam nonam exclamavit voce manga*(!) *dicens*[
Parallelüberlieferung München, BSB, Clm 28273, 1ra. Würzburg, UB, M. ch. f. 174, 126v–144r.
(I*r–II*v) leer.

(E. R.)

Cod. 237

THOMAS DE AQUINO

II 3 H 7. Jesuiten Hall. Pap. 232 Bl. 290 × 210. Köln (?), 1483.

B: Wasserzeichen: Menschliche Figur, Papst, sitzend, mit Tiara und St. Petersschlüssel (wie Cod. 231, T. II), vom Typ Briquet Nr. 7546–7550, belegt Troyes 1451–1484. Lagen: $3.VI^{36} + V^{47(46)} + 15.VI^{227(226)} + (V-5)^{232(231)}$. Signaturenzählung a–o, a–f am Lagenanfang mit arabischer Zählung der ersten Lagenhälfte. Bl. 44 in der Zählung übersprungen, stattdessen kleines Blatt (mit Kommentar) eingefügt. Die letzten fünf Blätter der letzten Lage herausgeschnitten (ohne Textverlust). In den Lagenmitten Pergamentfälze.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 236

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=7817

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:
Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999.
Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich / The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

Buch bestellen/Order Print Edition