Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 266

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 235.

leicht gekürzt. (103rb) *De dignitate liberi arbitrii* (cap. III) = cap. III, etwa zweite Hälfte, mit längerem Zusatz, nicht in Ed. (103va) *De virtute utilis consilii* (cap. IV) = cap. VII, gekürzt. (103vb) *De inquietudine carnalis desiderii* (cap. V) = cap. VIII, erweitert. (104ra) *De inquietudine humani affectus* (cap. VI) = cap. IX. (104ra) *De inquietudine carnalis appetitus* (cap. VII) = cap. X. (104va) *De firmitate liberi arbitrii* (cap. VIII) = cap. XI, XII und XIII in gekürzter Form. (105ra) *De ignorantia boni et mali* (cap. IX) = cap. XXIV, etwa letztes Drittel. (105ra) *De gemino errore iudicii* (cap. X) = cap. XXV, stark verändert. (105rb) *De recuperacione potestatis liberi arbitrii* (cap. XI) = cap. XVI. (105va) *De perturbacione interne pacis* (cap. XII) = cap. XVII, gekürzt. (105vb) *Quomodo vicium vicio resistat* (cap. XIII) = cap. XVIII, gekürzt. (105vb) *Quomodo virtus virtuti contradicat* (cap. XIV) = cap. XIX. (106ra) *De natura et gracia* (cap. XV) = cap. XX, erweitert. (106va) *De tribus gradibus libertatis et quo summam habeat* (eingefügt:) *homo* (cap. XVI) = cap. XXIII. (106va) *De duobus gradibus deliberacionis* (cap. XVII) = cap. XXVIII, gekürzt. (106vb) *Quid sit vicium et quid sit peccatum* (cap. XVIII) = cap. XXXIX, gekürzt. (107rb) *Quo tribus modis peccatum contrahimus* (cap. XIX) = cap. XL, leicht gekürzt. (107vb) *Quid quibus peccatis sit proprium* (cap. XX) = cap. XLI, leicht gekürzt. (107vb) *De triplici peccato scilicet accionis, cogitacionis, consuetudinis* (cap. XXI) = cap. XLII. (108ra) *De triplici remedio* (cap. XXII) = cap. XLV, gekürzt. (108ra) *De triplici institucione* (cap. XXIII) = cap. XLVI, gekürzt. (108rb) *De triplici comminacione* (cap. XXIV) = cap. XLVII. (109ra) *De triplici levamine contra triplicem dolorem* (cap. XXV) = cap. L. (109va) *De utilitate divinarum promissionum* (cap. XXVI) = cap. LII.
(109vb) Schlußschrift: *Explicit Richardus de statu interioris hominis post lapsum, scriptus a fratre Marco de Lindaugia. Placeat tibi sancta trinitas Amen.*

(S. S.)

Cod. 266

RAIMUNDUS DE PENNAFORTE

II Ī B 13. Schnals. Perg. 331 Bl. 300 × 210. Italien (?), 14. Jh.

B: Pergament teilweise dünn. Lagen: $13.VI^{156} + V^{166} + 5.VI^{266} + V^{236} + 3.VI^{272} + V^{282} + 4.VI^{330} + (II-3)^{331}$. Vor der ersten Lage Reste eines herausgeschnittenen Pergamentdoppelblattes. Die letzte Lage wird aus zwei Doppelblättern gebildet, wobei Bl. 331 das Nachsatzbl. bildet, dessen Gegenblatt als Spiegel am HD aufgeklebt ist. Reste des herausgeschnittenen zweiten Doppelblattes noch erhalten. Lagenreklamanten, zum Teil rot verziert, auf Bl. 96v und 178v ausradiert.

S: Schriftraum 205 × 140, seitlich von einfachen, oben und unten von doppelten Tintenlinien gerahmt. Zwei (bei den Tituli drei) Spalten von sehr unterschiedlicher Breite (für Text und Kommentar), zu 34 Zeilen auf Tintenlinierung. Zirkelstiche. Textualis formata in zwei Schriftgrößen (Text bzw. Kommentar, jeweils nach den Spalten getrennt) von einer Hand 14. Jh. Vereinzelt Einfügungen am Rand und Randglossen von mehreren Händen 14. und 15. Jh. (Textualis und Bastarda). Bl. 331r Zusatz von anderer Hand in kursiver Bastarda, wohl Anfang 15. Jh.

A: Rote und blaue Seitentitel, rote Überschriften, Unterstreichungen und Auszeichnungsstriche, rote und blaue Paragraphenzeichen. Am Beginn der Kapitel rote oder blaue Lombarden mit regelmäßigem, streng geometrischem Fleuronnée in der Gegenfarbe. Am Beginn der Bücher bei den Tituli abwechselnd rote und blaue Satzmajuskeln in Lombardenform, beim Textbeginn fünfzeilige (Bl. 279ra sechszeilige) sorgfältig ausgeführte rot-blaue Lombarden mit Fleuronéefüllung, bestehend aus roten Kreisen und Voluten in konzentrischer Anordnung, gefüllt mit blauen Punkten, und entsprechenden Ausläufern, Bl. 1ra in besonders reicher Ausführung am linken Blattrand, in einfacherer Form am oberen und unteren Blattrand weitergeführt.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 266

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 236.

E: Schmuckloser gotischer Einband: braunes, stark fleckiges Kalbleder über Holz, wohl Italien, 15. Jh. Leder, besonders des VD, stark beschädigt und zum Teil wieder aufgeklebt. Spuren von vier Langriemenschließen (Reste der Beschläge und der Riemen aus rot gefärbtem Leder noch erhalten). Kanten abgerundet. Rücken: sieben Doppelbünde, oben in weißer Farbe Schnalser Signatur *E. 64.* Oberes und unteres Ende des Rückenleders zum Kapitalbestechen verwendet (bildet kein Kapitalhäubchen), mit dünnen roten, weißen und grünen Fäden umstochen. Schnitt gelb gefärbt (Farbe größtenteils abgesplittert). Bl. 75, 135 und 279 mit Signakeln aus rot gefärbtem Leder. Spiegel: je ein Pergamentblatt.

G: Aufgrund des Pergaments, der Ausstattung und des Einbandes Entstehung in Italien, nicht in Schnals, anzunehmen. Möglicherweise Geschenk der Herren von Annenberg an die Kartause Schnals im 15. Jh. (kein Schenkungsvermerk enthalten, vgl. jedoch die ebenfalls im 14. Jh. in Italien entstandene, von den Annenbergern der Kartause geschenkte kanonistische Sammelhandschrift Cod. 70; evt. auch Cod. 269, 275, 283). Schnalser Signatur in weißer Farbe am Kopf des Rückens *E 64*, mit Bleistift am Spiegel des VD *64*, hier auch Besitzvermerk (17. Jh.): *Carthusiae Snals.* Im Schnalser Katalog Cod. 915 UB unter Signatur E 64 eingetragen als „Summa Remundi in IV lib. Decretalium, Ms. membr. fol." 1784 anläßlich der Aufhebung der Kartause Schnals der UB übergeben. Alte Signatur der UB am Spiegel des VD: *II 1 D 4.*

L: Wilhelm I 65. – Wretschko-Sprung 18. – Furtenbach-Kalb 21–22. – Neuhauser, Schnals 107.

1 (1ra–278vb) ⟨Raimundus de Pennaforte⟩: Summa de casibus (= Summa, lib. 1–3) (Ed.: X. Ochoa, A. Diez, S. Raimundus de Pennaforte, Summa de paenitentia [*Universa Bibliotheca iuris* I B]. Rom 1976 [ohne Glosse]. – Schulte GQ II 411. Kuttner, Repertorium 443. Bloomfield Nr. 5054 und 4964).
Mit Glossa ordinaria als Marginalglosse (in kleinerer Schrift) in der rechten Spalte, die sich bisweilen am unteren Blattrand bis zum linken Rand hinzieht.
(1ra–va) Vorrede (Ed. Ochoa-Diez 277–278).
(1rb–vb) Glosse. Inc.: *Et ait Ieronimus de penitencia …* – Expl.: *… vel me minime intellexisse.*
(1va) *Tituli primi libri.*
(1vc–75va) Lib. I (Ed. Ochoa-Diez 280–440).
(1vb–75rb) Glosse. Inc.: *Quoniam et cetera. Crimina ecclesiastica. Quorum examina …* – Expl: *… tenenda est consuetudo regionis Decretalium Extra et de hiis.*
(75vb–c) *Tituli secundi libri.*
(75va–135ra) Lib. II (Ed. Ochoa-Diez 441–574).
(75vb–135rb) Glosse. Inc.: *In prima parte et cetera. Canon Io. III Homicidiorum. Ibi dicitur …* – Expl.: *… sibi restitueretur ex hac causa.*
(135ra–b) *Tituli tercii libri.*
(135ra–278va) Lib. III (Ed. Ochoa-Diez 575–884).
(135rb–278vb) Glosse. Inc.: *Expeditis et cetera. Apostolus I Thy. III. Non violentum. Idem est quod dictum est supra sobrium …* – Expl.: *… venite benedicti Matth. XXV.*

2 (278va–330vb) ⟨Raimundus de Pennaforte⟩: Summa de matrimonio (=Summa, B. 4) (Ed.: Ochoa-Diez 901–998. – Schulte GQ 412. Kuttner, Repertorium 445. Bloomfield Nr. 4943).
(278va) Vorrede (Ed. Ochoa-Diez 901–902).
(278vb) Glosse. Inc.: *Quoniam frequenter. Huic summule de matrimonio premittit magister prohemium …* – Expl.: *… secundum quem in hoc ordine opere est processuurus.*
(279ra–b) *Tituli quarti libri.*
(279ra–330va) Lib. IV (Ed. Ochoa-Diez 902–998).
(279rb–339vb) Glosse. Inc.: *Quoniam matrimonium et cetera. Hic agitur de sponsalibus et ostenditur primo …* – Expl: *… si voluntate mulieris facte sunt.*

3 (331ra–b) Modus legendi (Übersicht über die Bücher des kanonischen und römischen Rechts und über deren Abkürzungen) (Edition geplant, siehe Furtenbach-Kalb 22 bzw. 26, Anm. 78).

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 266

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 237.

Inc.: *Ut legentibus textum canonis aut summas iuris constare possit de hiis que breviata sunt scilicet concordancias librorum legalium et librorum iuris canonici notare possunt primo quod libri iuris canonici quantum ad textum sunt duo …* – Expl.: … *Vincencius, Gofridus, Raymundus.*
Vgl. Freiburg, UB, Hs. 456, 92r–94ra; Gießen, UB, Hs. 42, 308r–309v; Lüneburg, Ratsbücherei, Ms. Theol. 4° 15, 117r–121r.
(331v) leer.

4 (HD-Spiegel) FEDERPROBE: *In nomine domini Amen. P.*

(W. N. / E. R.)

Cod. 267

IACOBUS DE VORAGINE

II Ī B 14. Stams. Perg. 106 Bl. 310 × 215/220. Eßlingen oder Kaisheim (?), 13. Jh.

B: Dickes, löchriges, teilweise genähtes Pergament. Lagen: $(IV-2)^6 + 12.IV^{102} + II^{(106)}$. Kustoden am Lagenende in römischen Ziffern. Lagenreklamanten. Textverlust im Umfang eines Doppelblattes in der Mitte der ersten Lage.

S: Schriftraum 210 × 150/153. Zwei Spalten (Inhaltsverzeichnis Bl. 104v drei- bis vierspaltig), von Tintenlinien gerahmt, zu 42 Zeilen auf Tintenlinierung. Zirkelstiche. Frühgotische Minuskel von einer Hand (identisch mit erstem Schreiber von Cod. 258); Bl. 105ra–vb von anderen Händen. Marginalien größtenteils in einer Notula, ansonsten in Bastarda oder Humanistica currens. Notizen am Spiegel des VD in frühgotischer Minuskel, Textualis und Bastarda. Bl. 39r, unterer Rand, Federproben in Textura.

A: Rote Überschriften (in einigen Fällen am Rand mit Tinte vorgeschrieben), in einzelnen Fällen rote Unterstreichungen und Auszeichnungsstriche; rote und blaue Paragraphenzeichen, rote Schlußschrift (Bl. 104vb), zwei zweizeilige rote Initialmajuskeln (Bl. 104va mit roten Ausläufern). Bl. 105vb dreizeilige schwarze Lombarde mit schwarzem Fleuronnée. Drei- bis siebenzeilige blaue Lombarden mit roten Fleuronnéefüllungen und -ausläufern. Bl. 1ra siebenzeilige blaue Lombarde „U“ mit weißen blütenförmigen Aussparungen mit roter Punktierung und reicher roter Fleuronnéefüllung und -umrahmung mit blauer Punktierung; Fleuronnéeausläufer die linke Spalte entlang mit vertikalem Fortsatz am unteren Seitenrand. Bl. 39r, unterer Rand, Federproben mit blauer Tinte: *amen dico vobis*. Bl. 59r, unterer Rand, rote Federzeichnung.

E: Gotischer Einband: dunkles Rindleder über Holz mit Blindlinien, Stams, Ende 13. Jh., im 14. oder 15. Jh. neu überzogen.
VD und HD gleich: ein aus zwei einfachen Streicheisenlinien gebildeter Rahmen, das große Mittelfeld durch zwei einfache Streicheisenlinien diagonal, vertikal, horizontal und durch eingeschriebene Raute (ebenfalls aus zwei einfachen Streicheisenlinien gebildet) unterteilt. Reste zweier Langriemenschließen (von vorne nach hinten), nur mehr eine vorhanden. Spuren von je fünf runden Beschlägen, nur mehr an den Innenseiten der Deckel sichtbar, da Deckel später neu überzogen. Kanten abgeschrägt, nicht jede in gleichem Ausmaß. Rücken: fünf Bünde, später, wie in Stams häufig, mit weißem Schweinsleder überzogen, unten in schwarzer Farbe Stamser Signatur *D 5*. Kapitale mit Zwirn umstochen. Als Spiegel klebt ein beschriebenes Pergamentblatt am VD (siehe bei Inhalt), dessen Gegenblatt vermutlich vor dem Überzug mit weißem Schweinsleder verlorenging. Das letzte Blatt der letzten Lage klebte ursprünglich als Spiegel am HD, jetzt losgelöst. An beiden Spiegeln Reste und Spuren von rautenförmigen Lederfleckchen, welche kleine Löcher an den Eckpunkten und in der Mitte des Spiegels bzw. der Holzdeckel bedecken; an den Außenseiten von VD und HD keine Löcher sichtbar, da im 14. oder 15. Jh. neu überzogen.

G: Cod. 267 erster Teil der Legenda aurea. Teil 2 = Stams, Stiftsbibl., Cod. 9. Vorbesitzer und Schenkung an das Kloster Stams gesichert durch Besitz- und Schenkungsvermerke: VD-Spiegel: *Diz han ich gesetzet den münechen von Stampse*; Bl. 104vb: *Iste liber est magistri Trutwini*. Ähnlicher Besitz- und Schenkungsver-

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 266

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=7847

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:
Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999.
Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich / The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

Buch bestellen/Order Print Edition