Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 270

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 244.

2 (1r–418v) ⟨Gregorius IX.⟩: Decretalium libri V cum glossa ordinaria ⟨Bernardi Parmensis de Botone⟩ (Text: Ed.: CIC, ed. Friedberg II 1–928. – Schulte GQ II 21. – Glosse: Drucke: H 7996–8039, hier verglichen mit HC 8030. – Schulte GQ II 115).
(1r) Besitzvermerk.
(1va–2rb) Tabula.
(2v) leer.
(3r) Prolog. (3v) Lib. I. (109r) Lib. II. (201r) Lib. III. (300r) Lib. IV. (333r) Lib. V.
Glosse (gegenüber dem Text im Druck H 8030 gekürzt): Inc. (3rc): *In huius libri principio quinque precipue sunt denotanda* (im Druck: prenotanda) … Fortsetzung (Glosse b–d) am oberen, dann (Glosse E und folgende, ohne den allgemeinen Teil der Glosse „Rex pacificus“) am linken Blattrand. – Expl.: … *inducit supra de pactis pactiones.*

(W. N. / E. R.)

Cod. 270

THEOLOGISCHE SAMMELHANDSCHRIFT

II Ī C 2. Stams. Perg. 165 Bl. 245/255 × 170. U. a. Nordfrankreich, 14. / 15. Jh.

B: Vier Teile: I (1–2), II (3–75), III (76–151), IV (152–164).

E: Schmuckloser gotischer Einband: Wildleder über Holz, Stams, 15. Jh.
Reste von zwei Langriemenschließen. VD und HD: Spuren von je fünf runden Beschlägen. Am VD Titelschild aus Pergament, nicht mehr lesbar, mit ursprünglich vier (nur mehr einer vorhanden) Metallnägeln befestigt; Aufschrift in Textura: *Super primum Sentenciarum et super tercium.* Am HD oben Bohrloch (Kettenbuch). Kanten abgeschrägt; an der unteren Stehkante des VD ein Bohrloch, an der des HD zwei (bei Stamser Handschriften häufig). Rücken: fünf Doppelbünde; oben Titelschild aus Papier, im untersten Feld Stamser Signatur *C 4.* Kapitale mit Spagat umstochen. Am Spiegel des VD und des HD bedecken weiße und rote Fleckchen aus Ziegenleder die hervortretenden Teile der Beschläge und Schließen; das Bohrloch am HD ebenfalls durch rotes Lederstück bedeckt. Kordeln aus Spagat und Leder als Lesezeichen.

G: Vermutlich entspricht die Eintragung „Item duo libri sententiarum“ im Stamser Katalog von 1341 Cod. 270. Im Stamser Katalog Cod. 1001 UB unter der Signatur C 4 eingetragen als „Super primum et 3^{m} sententiarum script. anno 1323“. Eintragung von der Hand Anton Roschmanns am oberen Lederrand des Spiegels des VD: „Super primum et tertium Sententiarum“. 1808 anläßlich der vorübergehenden Aufhebung des Klosters Stams der UB übergeben. Getilgte alte Signatur der UB am Spiegel des VD.

L: Stegmüller RS (1937) Nr. 1215, 1434. – Stegmüller RS Nr. 45, 60, 605. – Doucet Nr. 60. – Liberat de Roulers, Le rôle du mot „habitus“ dans la theologie bonaventurienne. *Collectanea Franciscana* 26 (1956) 225–250, 337–372. – Bulletin codicologique. *Scriptorium* 15 (1961) 371.

I (1–2)

B: Dickes, fleckiges Pergament. Lage: (IV–6)^{2}. Blätter zusammengenäht. Vermutlich Textverlust.

S: Schriftraum 190 × 135. Bl. 1r zwei Spalten, Bl. 1v–2v drei Spalten, von Tintenlinien gerahmt, zu 40–46 Zeilen auf Tintenlinierung. Bastarda von einer Hand.

A: Bl. 2ra und 2rb schwarze Ausläufer mit Blattornamenten in Palmettenform.

1 (1ra–2vc) Inhaltsverzeichnis zu Teil II, Odo Rigaldus: Commentarius in Sententias (in librum tercium) und III, Alexander Halensis: Summa theologica, lib. I, von späterer Hand.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 270

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 245.

(1ra–2rc) Inhaltsverzeichnis zu Teil II.
Inc.: *Super tercium librum Sentenciarum* […] *ista prima* (?) *de g*[…] *hec* (?) *primo de intellectu huius auctoritatis convenit plenitudo temporis* … – Expl.: … *Utrum spiritualis intelligencia vivificet.*
Schlußschrift: *Ista queruntur super tercium librum Sentenciarum.*
(2rc) Zusatz von derselben Hand.
Inc.: *Originale dicitur fames lex carnalis* (?) *lex membrorum concupiscencia* … – Expl.: … *licet occultent descendat ita* (?) *originale.*
(2va–vc) Inhaltsverzeichnis zu Teil III.
Inc.: *Utrum theologia sit sciencia* … – Expl.: … *Quomodo* (?) *differt intencio vertitatis ab intencione entis, unitatis et bonitatis.*
(2vc, i. marg. inf.) Notiz mit Bleistift, radiert, daher kaum lesbar.

II (3–75)

B: Dickes, fleckiges, stellenweise beschnittenes Pergament. Lagen: $IV^{10} + 2.V^{30} + IV^{38} + 2.VI^{62} + (VI+1)^{75}$. Lagenreklamanten. Bl. 63 an 64 genäht.

S: Schriftraum 180/185 × 130. Zwei Spalten, von Tintenlinien gerahmt, zu 56 Zeilen auf Tintenlinierung. Littera Parisiensis von einer Hand; Marginalien von anderer Hand, in einigen Fällen schildförmig eingefaßt; Titel Bl. 3 von derselben Hand wie Titel Bl. 76r (beide in Bastarda).

A: Rote und blaue Paragraphenzeichen. Rote und blaue zwei- bis vierzeilige Lombarden mit Fleuronnéeausläufern in der Gegenfarbe. Bl. 3ra vierzeilige rot-blaue Lombarde C mit spiralförmiger Füllung und roten und blauen Fleuronnéeausläufern.

2 (3ra–75rb) ⟨Odo Rigaldus⟩: Commentarius in Sententias (in librum tertium) (Stegmüller RS Nr. 605).
Tit.: *Supra tercium. Supra tercium. Tercius liber.*
(75v) leer.

III (76–151)

B: Dickes, löchriges, fleckiges, stellenweise beschnittenes Pergament. Lagen: $III^{81} + 5.IV^{120(121)} + V^{130(131)} + I^{132(133)} + 2IV^{148(149)} + (II-1)^{151(152)}$. Fehler in der Foliierung (Bl. 93 wurde als 92 gezählt). Kustoden in römischen Ziffern am Lagenanfang.

S: Schriftraum 185 × 127/133. Zwei Spalten, von Tintenlinien gerahmt, Zeilenzahl auf Grund verschiedener Hände schwankend zwischen 44–58 (auf Tintenlinierung). Bl. 150r–151v einspaltig, ohne Rahmung, ohne Linierung, Zeilenzahl wechselnd. Bastarda von verschiedenen Händen. Marginalien in Bastarda, von verschiedenen Händen, teils schildförmig eingefaßt. Titel in Bastarda, von derselben Hand wie Titel Bl. 3. Bl. 150v, am oberen Rand, Quadratnotation ohne Notenlinien (Federprobe).

A: Bl. 76ra–109rb und 131ra–b rote Paragraphenzeichen, vereinzelt mit roten Fleuronnéeausläufern. Drei zweizeilige blaue Lombarden mit roter Fleuronnéefüllung und -ausläufern. Blaue Kustoden am Lagenanfang.

3 (76ra–145vb) Alexander Halensis: Summa theologica, lib. I bis qu. 73,3 (Druck: GW 871–872. Ed.: Alexander de Hales Summa theologica, I–IV. Firenze – Quaracchi 1924–1948. – Stegmüller RS Nr. 60. Glorieux Nr 301 a).
Tit.: *Supra primum Sentenciarum. Primus liber. Primus liber.* Darunter von späterer Hand: *Domini Alexandri de Hales.* – Inc.: *Queritur de doctrina theologie, utrum sit sciencia.*

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 270

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 246.

Ad quod sic Augustinus in libro LXXXIII … (88v) leer. – Expl.: … *quando primo data est ei gracia missione tamen corporali missus post ea quando baptizatus fuit Christus.*

(146r) leer.

4 (146va–149vb) Beichtsumme (?), Auszug: Über das Gewissen.
Incipit gleich wie Alexander Halensis, lib. II, qu. 77, ebenso inhaltliche Entsprechungen zu den Quaestiones 77 und 137, im übrigen jedoch divergierend.
Inc.: *Hic queritur de consciencia. Primo quid sit in re utrum scilicet* (?) *potencia vel habitus* … – Expl. mut.: … *Alia est opinio que dicit quod in omnibus ligat consciencia et manente consciencia qui facit contra conscienciam peccat sed quando consciencia est circa*[
(149v, i. marg. inf.) Notizen, mit Bleistift, gelöscht, daher kaum lesbar.
Dies (?) *XX queritur de vulnera* …

5 (150r–v) Iohannes ⟨Friburgensis⟩: Summa confessorum, Auszüge (Drucke: H 7365 u. a.; Lyon 1518 u. ö. – Kaeppeli Nr. 2344. Bloomfield Nr. 4938 und 5256).
(150r) Lib. I, tit. IX, qu. XXVI.
Inc.: *Raymundus eciam s* (?) *XVII: Item pone quod aliquis dicit quod idem iudicandum est de absolucione a iuramento et a voto* … – Expl.: … *ex causa in iuramentis licite prestitis ut XV q. VI. Nos sanctorum.*
(150v) Lib. I, tit. IX, qu. LXXVIII.
Inc.: *Utrum abbas vel prior vel alius prelatus possit absolvere religiosos sibi subditos a voto peregrinacionis* … – Expl.: … *et melius extra de sponsali commissus.*
(150v) Lib. I, tit. XV, qu. XXV–XXVI.
Inc.: *Restat videre de militibus et aliis laicis qui recipiunt decimas* … – Expl.: … *licet dicat aliorum opinionem tuciorem esse. Hec et illa ex alio latere scripsi de summa confessorum fratris Iohannis Lectoris* (= Iohannes Friburgensis) *predicatoris.*

6 (151r) Notiz: *R emulor, inflatur, amat* […] *ac* […] *R vilia scopa levat.*
Darunter Text, radiert, kaum mehr lesbar. Vier vertikale Bleistiftlinien, Tabelle andeutend.

7 (151v) Sermo.
Inc.: *Karissimis ac captatis in visceribus karitatis fratribus universis et cum salute et continuum in omni sanctitate profectum* … – Expl.: … *non solum pro me sed pro nobis indig*[…] *pl*[…] *donis Dei.*
(151v) Drei Notizen verschiedenen Inhalts, von verschiedenen Händen:
Notiz über die Erkenntnis: *Notanda est triplex cognicio, approbacionis, visionis et intelligencie simplicis. Cognicione prima cognoscit anima Christi omnia, secunda cognicione visionis cognoscit omnia preterita presencia et futura cognicione.*
Notiz: *Frater Petrus Brito de ordine predicatorum pro libris naturalibus debet VI 4* (?) *debet de causa LX.*
Notiz: *Dominus Albertus socius domini Michelis per co*[…] *const*[…]

IV (152–164)

B: Dickes, fleckiges, löchriges, beschnittenes Pergament. Lage: $(VII–1)^{164(165)}$. Letztes Blatt aufgenäht.

S: Schriftraum 190 × 135. Zwei Spalten, stellenweise vier (Regeln als eigene Spalte in Text eingebaut), von Tintenlinien gerahmt, zu 58–61 Zeilen auf Tintenlinierung. Littera Parisiensis für Text und Kommentar von einer Hand. Marginalien in Bastarda.

A: Roter Titel, vereinzelt rote Auszeichnungsstriche, ein- bis zweizeilige rote Lombarden.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 270

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 247.

8 (152ra–164rb) ⟨Alanus ab Insulis⟩: Regulae theologicae (= Summa „Quoniam homines“) (Drucke: GW 510, 511. PL 210, 622. – Stegmüller RS Nr. 45).
(152ra) Prolog.
(152ra–163vb) Regulae 1–125. (163vb–164rb) Weitere neun Regulae, nicht in PL, jedoch in den Drucken GW 510 und 511. – Expl.: … *Que nimirum dictorum* (!) *raciones, catholicorum exposicionibus percipiuntur.*
(164v) leer.

(G. K.)

Cod. 271

NICOLAUS DE BYARDO. PETRUS DE REMENSIS. CONRADUS HOLTNICKER DE SAXONIA

II Ī C 3. Stams. Perg. II, 254 Bl. 245/263 × 190/195. Süddeutschland oder Tirol (?), 13. Jh.

B: Häufig sehr unregelmäßig beschnittenes, löchriges Pergament, Flickspuren. Lagen: I^{II} (Vorsatzbl.) + $V^{12(10)}$ + $2.IV^{28(26)}$ + $8.V^{108(106)}$ + $VI^{120(118)}$ + $2.V^{140(138)}$ + $2.VI^{164(162)}$ + $V^{174(172)}$ + $IV^{182(180)}$ + $V^{192(190)}$ + $VI^{204(202)}$ + $V^{214(212)}$ + $5.IV^{254(252)}$ + $I^{256(254)}$. Kustoden am Lagenende in römischen Ziffern bis zur 16. Lage, danach wohl weggeschnitten. Zeitgenössische Pergamentsignakel.

S: Schriftraum 168/180 × 130/135, von Tintenlinien gerahmt, zu 23–25 Zeilen auf Tintenlinierung (Bl. 149va–153vc: drei, Bl. 153 vier Spalten). Zirkelstiche. Frühgotische Minuskel von mehreren Händen. In einzelnen Fällen am Blattrand Angabe der Titel von der Hand des Schreibers für den Rubrikator. Marginalien in Textualis und Bastarda. Bl. 1v–2r: Text in einer Buchkursive. Bl. 1r Federproben in Textualis cursiva. Bl. 256r–v Federproben in Textura und Bastarda.

A: Rote Überschriften, Auszeichnungsstriche, Paragraphenzeichen, Durchstreichungen, Marginalien, Handzeichen, Zeilenfüllungen, Schlußschriften. Zweizeilige rote Lombarden, mit rotem und / oder blauem Fleuronnée, manchmal mit Perlung und weißen Aussparungen, manchmal blau-rote Fleuronnéestäbe. Bl. 149va–153vc einzeilige Initialen, abwechselnd blau und rot. Bl. 3r sechszeilige rote Lombarde C mit rotem Fleuronnée.

E: Schmuckloser gotischer Einband: helles, nachgedunkeltes und verschmutztes Schweinsleder über dicken Holzdeckeln, Stams, 14. Jh.
Am VD und am HD Spuren von je fünf runden Beschlägen. Am HD oben Spuren eines aufgenagelten Titel(?)schildes. Reste zweier Langriemenschließen, blütenförmige Beschläge derselben noch vorhanden. Kanten zur Hälfte abgeschrägt. Rücken: vier Doppelbünde, im obersten Feld kaum mehr lesbares Titelschild: […] *seu speculum Mariae*; im untersten Feld Stamser Signatur *C 7*. Kapitale mit naturfarbenem Zwirn umstochen. An den Spiegeln des VD und des HD kleben Fragmente aus derselben Handschrift. Die Vorsatzblätter enthalten ein Entlehnverzeichnis (siehe bei Inhalt).

G: Bl. 1v–2r enthalten ein Entlehnverzeichnis des Klosters Stams, das um 1295–1299 nachgetragen wurde; es handelt sich hierbei um das älteste Bücherverzeichnis von Stams. Im Stamser Katalog von 1341 Eintragungen „Sermones Petrus Remensis de dominicis“, vermutlich Cod. 271 entsprechend. Im Stamser Katalog Cod. 1001 UB unter der Signatur C 7 eingetragen als „Loci communes sermonum in Dominicas et festa“. Auf Bl. 1r Eintragung von der Hand Anton Roschmanns: „Loci communes sermonum in Dominicas et festa Henrici Pelicani Sermones de tempore Chunradi de Saxonia In Salutatione Angelica seu Speculum Mariae“. 1808 anläßlich der vorübergehenden Aufhebung des Klosters Stams der UB übergeben.

L: Wilhelm I 209. – Dörrer, Weitere mittelalterliche Bücherlisten, 331–333. – Stegmüller RB Nr. 2017; 5695. – Schneyer 4, 756. – Kaeppeli Nr. 3046; 3326. – Conradus de Saxonia, Speculum seu salutatio Beatae Mariae virginis ac Sermones Mariani denuo ed. iuxta codices mss. Petrus de Alcantara Martinez (*Bibliotheca Franciscana Ascetica Medii Aevi* 11). Roma 1975, 122, Nr. 116. – Sepp, Tiroler Bibliotheken 115. – Sepp, Quellen 82, Anm. 9.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 270

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=7851

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:
Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999.
Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich / The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

Buch bestellen/Order Print Edition