

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 286

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 294.

294

Cod. 286

53 (133vb) Kurzer Nachtrag über das Brot des Himmels.

Inc.: *Nota quod panis vivus de celo descendit pistatus fuit in Bethlehem ...* – Expl.: *... et angeli [...] et sic de aliis.*

(133vb) Beginn eines EXEMPLUMS, nur eine Zeile vorhanden.

*Nota quidam rusticus portavit [...] iorem in dor[*

54 (HD-Spiegel) Fragment eines URBARS.

Pergament, beschnitten. Textualis cursiva. Federprobe in Textualis.

Zwei Christusköpfe in Federzeichnung.

(G. K. / S. S.)

### Cod. 286

#### IACOBUS COMES PURLILIARUM

II Ī C 5, 2. Ser. Wappenturm. Perg. II, 51 Bl. 260 × 185. Entstehungsort nicht bekannt, 16. Jh.

B: Pergament der beiden ersten Lagen relativ dick und rau, ansonsten helles, glatt gearbeitetes, italienisches Pergament. Lagen: I<sup>II</sup> (Vorsatzbl.) + (V+1)<sup>II</sup> + 4.V<sup>51</sup>.

S: Schriftraum 185 × 120, von Tintenlinien gerahmt, zu 28 Zeilen auf Tintenlinierung. Humanistica cursiva von einer Hand. Widmung Bl. 1r und am Rand abgesetzte Anfangsbuchstaben in Majuskeln.

E: Renaissanceeinband: grüner Samt über Pappe, Tirol (?), 16. Jh.

Samteinband sehr gut erhalten, lediglich am Rücken berieben. Spuren zweier Schließbänder aus grüner Seide. Kanten gerade. Rücken: zwei Doppelbünde, oben Papierschild mit Aufschrift in schwarzer Tinte: *Jacob(us) // Comes // Purli. // lia ... (rum) // de Re // Militari*. Unten Signatur der Bibliothek im Wappenturm in schwarzer Farbe auf grauem Grund *M a 10*. Kapitale mit dünnen grünen Fäden bestochen. Spiegel: je ein Papierblatt.

G: Auf Grund der Widmung an Erzherzog Ferdinand von Österreich (= Kaiser Ferdinand I.) möglicherweise aus der von Erzherzog Ferdinand II. von Tirol gegründeten Ambraser Bibliothek bzw. aus der Innsbrucker Hofbibliothek. Signatur *M a 10* der Innsbrucker Hofbibliothek im Wappenturm (17. Jh.). 1745 aus der Wappenturmbibliothek der UB übergeben und damit zum Grundbestand der UB gehörend. Alte Signatur der UB am Spiegel des VD: *II 3 E 11*.

L: Wilhelm II 37.

IACOBUS COMES PURLILIARUM (IACOBUS DE PORZIA): *Commentarii de re militari* II, gewidmet Kaiser Ferdinand I. Vom Verfasser in der Vorrede als Ergänzung zu seinem Werk „*Commentarii de re militari*“ bezeichnet. Zum Autor (Ende 15. / Anfang 16. Jh.) siehe Ch. G. Jöcher, *Allgemeines Gelehrten-Lexikon* II. Leipzig 1750, 1816.

Enthält Kapitel von unterschiedlicher Länge über das Kriegswesen im allgemeinen, über Taktik und kriegerische Ereignisse sowie einige an Ferdinand gerichtete Briefe und Traktate des Autors:

(Ir–IIv) leer.

(1r) Widmung: *MAGNO HISPANIARUM INFANTI ET EXCELLENTI GERMANORUM PRINCIPI FERDINANDO ARCHIDUCI AUSTRIAE EGO IACOBUS COMES PURLILIARUM SALUTEM DICO ET FELICITATEM EX OPTO.*

(1r) Vorrede. – *De cuniculis*. (1v) *De modo quodam oppugnandi urbes*. – *De fugienda nimia confidentia in bello*. – *Ad fallendum hostes*. (2r) *Consilium ad opprimendos hostes*. – *De officio principis*. (2v) *De Christianorum principum cecitate*. (3r) *In Secundis quid agendum*. – *De variorum armorum genere*. – *In urbis obsidione quid agendum*. (3v) *In prelio quid agendum*. – *De*

# Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 286

Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999, 295.

Cod. 287

295

*iusto principe. (4r) Ad conservationem exercitus quid agendum. – De oppido dolo capiendo. (4v) Ingenium in bello plurimum valet. (5r) De potentiore et cetera hoste. – Ante prelium quid agendum. (5v) Quo in loco exercendus est miles. – De prudentia principis. (6r) De loco ad pugnam eligendo. (6v) Consilium singulare in bello. – De otio fudiendo. (7r) De insidiis precavendis. – De consilio principis circa filios. (7v) De externo auxilio. – De crudelitate fugienda. (8r) A desoeratione cavendum. – In nova condenda urbe quid sit considerandum. – De fugato exercitu. (8v) Ad victoriam quid prosit. – Ab ira et odio cavendum est. – In maritimo prelio. (9r) De Italia. – In itinere quid agendum. (9v) Quid timendum imperatori. – In adversis quid agendum. (10r) In belli principio quid agendum Imperatori. – De prefectorum et militum perfidia et cupiditate. (10v) Utilius est aliquando minuire quam tollere hostem. – De consilio senum. (11r) Parva res in bello magni interdum causa est momenti. – In vulgo spem ne ponas. – De fortuna. (11v) In bello quid agendum. – De consuetudinibus a principibus servandis. (12r) In bello maritimo. – De prudentia principis. – Quid agendum imperatori post victoriam. (12v) De principis senectute. – De regni presidio. (13r) De principatu fraude acquisito. – De retinendis captivis ab infidelibus. (13v) De agnoscendis hostibus prius quam manus conseramus. – De officio legati in exercitu. – De oratoribus. – De principe timente obsidionem. (14r) De metu custode infirmitatis. – De fama principis. (14v) De celeritatis bono. – Excellentissimo principi Ferdinando Iacobus comes Purliliarum foelicitatem dicit. (15r) De belli et pacis bono et malo. (18v) Sermo in commendatione fidei. (20r) De falsa imperantium opinione sermo. (21v) De recenti Foroiuliensi clade. (30v) De veteri Foroiuliensi clade. (35v) De malo divitiarum per Iacobum comitem Purliliarum. (37r) Sermo in Senecae laudem. (38r) Sermo in laudem Iacobi Mamaluchi. (41r) De venationibus et aucupationibus tractatus per Iacobum comitem Purliliarum. (49v–51v) leer.*

(W. N. / E. R.)

## Cod. 287

### HONORIUS AUGUSTODUNENSIS

II Ī C 6. 2 Ser. Stams. Perg. 161 Bl. 250 × 185. Stams, 14. Jh.

- B: Fleckiges, unregelmäßig beschnittenes Pergament mit Löchern und Rissen, meist genäht, Fäden jedoch nicht mehr vorhanden. Lagen: 2.IV<sup>16</sup> + 5.V<sup>66</sup> + 2.IV<sup>82</sup> + 4.V<sup>122</sup> + 4.IV<sup>154</sup> + (IV–I)<sup>161</sup>. Meist schwarz gerahmte Lagenreklamanten, teilweise beschnitten.
- S: Schriftraum 170/180 × 130, von Tintenlinien gerahmt, zu 25 Zeilen auf Tintenlinierung. Zirkelstiche. Textura von verschiedenen Händen. Marginalien von verschiedenen Händen in Textualis und Textura. Bl. 161v in griechischer Schrift: *τῷ θεῷ δόξα*. Darunter in einer Humanistica formata: *Thomas Lugga* (= Abt von Stams 1615–1631, Album Stamsense Nr. 364).
- A: Rote Titel, Auszeichnungsstriche, Paragraphenzeichen, Marginalien, Lagenreklamanten (nur zwei), Satzmajuskeln, Bibelzitate, rote Schlußschrift. Bl. 1r achtzeilige rote Initiale S mit weißen Aussparungen, rotem Fleuronnéebesatz, in feldartig unterteilter paralleler Linienführung (rot) gefülltem Binnenfeld und grüner Konturierung und Auszeichnung. Bl. 1r erste Textzeile in schwarzen Majuskeln mit roten Auszeichnungsstrichen und zartem schwarzen Fleuronné. Einzelne ein- bis achtzeilige Lombarden, manche mit Perlung, weißen Aussparungen und zartem Fleuronné. Bl. 143r und 146r zwei- bis sechszeilige rote Lombarden mit grünem und rotem Fleuronné meist mit Perlung und weißen Aussparungen; Bl. 146r die erste Zeile nach der Initiale G in abwechselnd schwarzen und roten Majuskeln.
- E: Schmuckloser gotischer Einband: fleckiges Schweinsleder über Holz, Stams, 14. Jh. Spuren zweier Leder-Metall-Schließen und von je fünf runden Beschlägen. Ehemals am VD angebrachtes Titelschild nicht mehr vorhanden. Am HD Bohrloch (Kettenbuch). Obere Kante des VD abgeschrägt.

## Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 286

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: [manuscripta.at](https://manuscripta.at) -  
Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken

Permalink: [manuscripta.at/?ID=7867](https://manuscripta.at/?ID=7867)

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:

[OLIVER](#) - Online manuscript description (HMML)



VERLAG DER  
ÖSTERREICHISCHEN  
AKADEMIE DER  
WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:

**Gabriela Kompatscher: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 3: Cod. 201-300. Unter Mitarbeit von Walter Neuhauser, Sieglinde Sepp, Eva Ramminger. Katalog- und Registerband, Beiheft (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse, Denkschriften 271 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,3). Wien 1999.**

Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich /  
The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

[Buch bestellen/Order Print Edition](#)