Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 303

Walter Neuhauser / Lav Subari-: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 4: Cod. 301-400 (Denkschriften der phil.-hist. Klasse der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 327 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,4). Wien 2005, 38. [Digitalisat]

(141rb) *De elefanto.* – Inc.: *Elefans est animal fortissimum sed valde timidum et illi qui habent talia animalia ducunt eam ...* – Expl.: *... contra sanctam matrem ecclesiam infestantes.*

16 (141va–142va) De oratione dominica (Bloomfield Nr. 9068. Stegmüller RB 11171). Inc.: [P]*ater noster. Sciendum est quod hec oratio dominica dicitur quia dominus noster Iesus Christus proprio ore suo eam ...* – Expl.: *... sicut aurum in fornace purificatur.*

17 (142va) Zwei Federproben in Textualis formata.
[O]*ctavia quietam nomem* (?) *nobis. Venite benedicti patris mei percipite regnum quot vobis paratum ab origine mundi. Quia esur*[ivi].
Domine ad quem ibimus, verba vite eterne habes et nos credimus et cognovimus quia tu es Christus filius Dei.

(142vb) leer.

18 (HD, Spiegel) Tabula 14. Jh. für die ganze Handschrift.

19 (HD, Spiegel) Bücherverzeichnis frühes 13. Jh.
Tit.: *Memoria librorum quos reliquid Rader archidiaconus Mattheo filio suo.* – Inc.: *Inprimis liber Iob closatus. Glose super epistoleis* (!) *Pauli. Glose super Precianum super construcionibus ...* – Expl.: *... Glose super constructione et parcione pronominis et super indeclinabilia.*

18 (HD, Spiegel) Federproben frühes 13. Jh.:
1) *Musa nomen appellativum, generis feminini, numerus.*
2) *Marcoardus imperii senescallus, dux Ra*[venne], *Marchio Ancone et Romaniole et Molisii et tocius r*[egni. <weggeschnitten>]*vicarius et procurator.*
Zu Markward von An(n)weiler (1195 Markgraf von Ravenna und Romagnola, 1197 Markgraf von Molise, 1199 Procurator regni Siciliae, † 1292) siehe NDB 16 (1990) 225–226.

L. S.

Cod. 303

GUILELMUS PERALDUS

II Ī D 3. Schnals. Perg. 108 Bl. 238 × 160. Tirol oder eher Oberitalien, 14. Jh.

B: Eher glattes, feines Pergament. Lagen: $3.VI^{36} + VIII^{52} + 4.IV^{84} + 2.VI^{108}$. Alte Blattzählung (14. Jh.) in römischen Zahlen. Lagenreklamanten, zumeist mit Tintenlinien umrandet. Bl. 42 am unteren Textrand beschnitten (ohne Textverlust).

S: Schriftraum ca. 165/175 × 115/125. Zwei z. T. unregelmäßig beschriebene Spalten, von Tintenlinien gerahmt, mit Tintenlinierung, Bl. 1r–12v (= 1. Lage) zu 53 Zeilen, Bl. 13r–52v zu 37–53 Zeilen, Bl. 53r–108v ca. 44–62 Zeilen. Zirkelstiche. Textualis von einer Hand in sehr unterschiedlicher Schriftgröße. Zahlreiche Randbemerkungen und Korrekturen in Textualis und Notula von der Hand des Schreibers und von mehreren Händen 14. Jh.

A: Rote Überschriften und Paragraphenzeichen, rote und blaue Seitentitel in Unzialbuchstaben und dreizeilige Lombarden mit einfachem Fleuronnée in der Gegenfarbe. Zu Beginn der Kapitel über die einzelnen Vitia (Bl. 4rb, 14rb, 52ra, 63va, 96vb, 97vb, 101va) zwei- bis fünfzeilige Initialen in Deckfarbenmalerei mit Randleiste: roter oder rosa, mit kleinen Goldpünktchen umrandeter Buchstabenkörper mit blauem Außengrund und blauem, mit rosa oder blauen blattartigen, mit weißen Strichen konturierten Ornamenten gefülltem Binnengrund. Ausläufer in Rosa und Blau in unterschiedlicher Schattierung und

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 303

Walter Neuhauser / Lav Subari-: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 4: Cod. 301-400 (Denkschriften der phil.-hist. Klasse der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 327 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,4). Wien 2005, 39. [Digitalisat]

mit kleinen Goldpünktchen, teilweise verknotet und in stilisierte Blätter auslaufend. Bl. 1ra (Abb. 2) sechszeilige historisierte Initiale D in der Art der übrigen Initialen, im Binnengrund Bild eines Dominikanermönches mit Tonsur, weiß-schwarzem Habit, in den Händen ein aufgeschlagenes, auf einem Lesepult liegendes Buch haltend. An der Randleiste ein menschlicher Arm und darunter ein tierisches Bein. Die historisierte Initiale ähnlich wie bei Cod. 305, laut Laußermayer 183 „italienische Einflüsse", jedoch wohl eher italienische Buchmalerei; vgl. auch Cod. 318 und 320.

E: Schmuckloser gotischer Einband: rot gefärbtes Schafleder über Holz, Schnals (?), 14. Jh.
Spuren zweier Langriemen-Leder-Schließen und von je fünf kleinen runden Beschlägen. Drei Doppelbünde. Oben in weißer Farbe Schnalser Signatur E 105. Kapitale mit Spagat umstochen. Spiegel: Pergamentblätter, am VD mit Besitzvermerk und Signaturen, am HD Notizen (s. u.).

G: Am Spiegel des VD Schnalser Besitzvermerk 16. Jh.: *Carthusiae in Snals,* oben mit Bleistift Schnalser Signatur *105*. Am Buchrücken oben in weißer Farber Schnalser Signatur *E 105*. Im Schnalser Katalog Cod. 915 UB unter Signatur E 105 eingetragen als „Summa de vitiis, Ms. membr. 4". 1784 anlässlich der Aufhebung der Kartause Schnals der UB übergeben. Alte Signatur der UB (am Spiegel des VD): *II I̅ G 8*.

L: Laußermayer 183. – Kaeppeli 2, 136, Nr. 1622. – Neuhauser, Schnals 109.

1 (1ra–108vb) ‹Guilelmus Peraldus›: Summa de vitiis et virtutibus. Enthält nur die Summa de vitiis, Hauptwerk, ohne Einleitung (= P. 1) und ohne Tabula (Drucke: GW 12051–12053 [= Summa de vitiis] bzw. GW 12054–12057 [= Summa de virtutibus et vitiis]. – Kaeppeli Nr. 1622, mit Nennung der Hs. Bloomfield Nr. 1628). Vgl. Cod. 307 (ebenfalls aus Schnals).
Inc.: *Dicturi de singulis viciis cum opportunitas se offert incipiemus a vicio gule* ... – Expl.: ... *penituit tacere vere numquam.*
(1ra) De gula. (4rb) De luxuria. (14rb) De avaritia. (52ra) De accidia. (63va) De superbia. (96vb) De invidia. (97vb) De ira. (101va) De lingua.
(108vb) Schlussschrift: *Explicit summa de viciis. Deo gracias. Amen.*

2 (108vb) Notizen, 14. Jh. (nicht bei Walther, Proverbia): *Non laudat te os tuum quoniam omnis laus in ore proprio surdescit./ Dum sono de mane tibi surgere non fit inane.*

3 (108vb) Geldleihvermerk, 14. Jh.: *Frater Herrmannus accomodavit a Iohanne unam marcam fini et XVIII banales pro lotone fini.*

W. N.

Cod. 304

THEOLOGISCHE SAMMELHANDSCHRIFT

II I̅ D 4. Stams. Perg. 112 Bl. 233 × 173. Bodenseeraum oder Obersteiermark (?), spätes 14. Jh.

B: Lagen: $14.IV^{112}$. Bl. 5 doppelt gezählt, Bl. 108 in der Zählung übersprungen. Kustoden am Lagenende in schwarzen römischen Zahlen. Blattzählung *a–h* innerhalb jeder Lage in der linken unteren Ecke, meistens abgeschnitten.

S: Schriftraum: 165/170 × 120. Zwei Spalten, von Tintenlinien gerahmt, zu 23 Zeilen auf Tintenlinierung. Zirkelstiche. Textualis formata (Textura) von einer Hand. Repräsentanten. Ganz vereinzelt Angaben für den Rubrikator. Vereinzelt Korrekturen und Verdeutlichungen des Wortlauts vom Schreiber und von anderen Händen in Notula, Textualis cursiva und Textualis formata am Rand.

A: Rote Überschriften, Kapitelzählung, Auszeichnungsstriche, Paragraphenzeichen, zwei- bis dreizeilige Lombarden. Bl. 1ra dreizeilige rote Lombarde mit Knospenfleuronnée. Gelegentlich Handzeichen.

Innsbruck, Universitäts- und Landesbibliothek Tirol (ULBT), Cod. 303

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institut für Mittelalterforschung, Abteilung Schrift- und Buchwesen: manuscripta.at - Mittelalterliche Handschriften in österreichischen Bibliotheken
Permalink: manuscripta.at/?ID=7884

Hill Museum & Manuscript Library, Saint John's University, Collegeville MN, USA - Online manuscript description:
OLIVER - Online manuscript description (HMML)

VERLAG DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Die in diesem PDF enthaltenen Druckseiten sind Teil der im Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erschienenen Publikation:
Walter Neuhauser / Lav Subari-: Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Innsbruck, Teil 4: Cod. 301-400 (Denkschriften der phil.-hist. Klasse der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 327 = Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters II,4,4). Wien 2005.
Das vollständige Werk ist beim Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften erhältlich / The complete edition is available at the Austrian Academy of Sciences Press:

Buch bestellen/Order Print Edition auch Open access